# मानिश्वक आरे।ग्य

#### लेखक

# ला तजीराम शुक्ल एम० ए० वो टी ० श्रिसस्टेन्ट श्रोफेसर, टीचर्स ट्रेनिंग कालेज काशी विश्व-विद्यालय

[ सरत मनोविज्ञान, शिद्धा मनोविज्ञान, नवीन मनोविज्ञान, मानसिक चिकित्वा नीतिशास्त्र प्रस्ति अन्थों के रच्यिता]



नन्दिकशोर एगड ब्रादसं, चौक

# 

मुद्रक-दुर्गोदत्त त्रिपाठी, सन्मार्ग प्रोस, ाउनहाल, बनारस ।

**5**-H

# प्राक्थन

संसार का कोई विरता हो व्यक्ति ऐसा है जिसे किसी न किसी प्रकार का मानसिंक रोग न हो। आधुनिक सभ्यता की एक विशेषता यह है कि मन्द्य के मानसिक रोगों की संख्या बढ़ गई है। जैसे-जैसे इस सभ्यता का प्रसार होता है वैसे-वैसे मानसिक रोगों की संख्या बढ़ती जाती है। बढ़ते हुए मानसिक रोगों के रोकने का वैज्ञानिक उपाय खोजा गया तो मनद्य का लौकिक कीवन असहा हो जायगा।

मानिक रोगों की एक विशेषता यह है कि स्वयं रोगों को अथवा दूसरे व्यक्तियों को यह पता नहीं चलता कि उनसे मिलने वाले व्यक्ति को मानिसक रोग है। मानिसक रोग छिपा हुआ रोग होता है। कई मानिसक रोगियों का रोग शारीरिक रोग का आवरण लिए रहता है। अतएव किसी व्यक्ति के मानिसक रोग की पहचान कर सकना मनोवैज्ञानिक सुम्म और अनुभव की अपेना रखता है। इसके लिये मन की गुप्त कियाओं का ज्ञान करना नितांत आवश्यक है।

इस पुस्तक का उद्देश्य मन की उन गुप्त कियाओं पर प्रकाश डालना है जो प्रत्येक व्यक्ति के मन में उसके अनजाने चलती रहती हैं और जिनके चलने में गड़बड़ी होने से मानसिक रोगों की उत्पत्ति हो जाती है। मन की क्रियाओं को समम्मना न केवल अपने आसपास के लोगों को समभने और गिरी मानसिक स्थिति में उनकी सहायता करने के लिए आवश्यक है वरन अपने आपको समभने और अपने बिगड़े मानसिक साम्य को फिर से प्राप्त करने के लिए भी आवश्यक है। मनुष्य दूसरों की मानसिक स्थिति को पहले समभ लेता है पीछे उसे अपनी ही मानसिक स्थिति का ज्ञान होता है। इस तरह मानसिक रोगियों के मन को बनावट को समभ कर मनुष्य स्वयं अपने आपको समम्मता है और अपने मानसिक रोग को पहचान लेता है। किसी प्रकार का मानसिक रोग अपने आपके विषय में अर्थात् अपने भीतरी मन के विषय में श्रज्ञान को स्थित में रहता है, जिब मनुष्य श्रपने श्रापकों समभने की चेष्टा करने लगता है तो उसके सभी प्रकार के रोग दोष का श्रन्त हो जाता है। जिस प्रकार किसी तरह के विषेते जीव जनतु श्रोर शारीरिक रोगों के कीटागु वहाँ नहीं रह पाते जहाँ सूर्य का प्रकाश जाता हैं, उसी तरह जहाँ मनुष्य की नुकसान पहुँचाने वाले श्रमद्रभाव श्रोर मानसिक रोगों के कीटागु नहीं रह पाते।

आधुनिक मनोविज्ञान का कथन है कि मनुष्य के रोगों का कारण उसके मन में रहने वाली मानसिक य्रान्थियाँ रहती हैं। ये प्राध्याँ उसके मन की किसी गहरो तह में रहती हैं, जब तक ये प्राध्याँ उल्लेभी हुई श्रवस्था में रहती हैं व्यक्ति का मानसिक रोग नहीं जाता। प्राध्यां के सुलमाने के लिये उन्हें चेदना के प्रकाश में लाना और उनके सुलमाने का सतत् यस्न करना नितंत आवश्यक है। साधारणतः जिस व्यक्ति के मन में जांदल मानसिक प्रान्थियां रहती हैं वह अपने श्रापके विषय में सोचने की चमला नहीं रखता ऐसी श्रवस्था में उसे किसी बाहरी उदार व्यक्ति की सहायता की आवश्यकता होती है। स्वस्थ मनुष्य के सम्पर्क में आवर दूसरे लोग भी स्वस्थ का अने ही। प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह इलमे मन के व्यक्ति को श्रापने श्राचरण और विचारों के द्वारा अपने आपको सुलमाने में सहायता है।

यह पुस्तक उन लोगों के लिए विशेषकर लिखी गई जो अपने आपको पहचानना चाहते हैं और अपनी मार्नासक व्याधियों की चिकित्सा स्वयं करना चाहते हैं। इस पुस्तक में कुछ मानसिक रोगियों की सफल चिकित्सा के उदाहरण दिये गए हैं। ये केवल इसलिए लिखे गए हैं कि मनुष्य उनके द्वारा अपने आपको भली प्रकार से पहचान सके और अपने रोग का अपने आप ही उपचार कर सके। जब हम दूसरे लोगों को अपनी कठिनाइयों को पार करते देखते हैं तो हमें विश्वास हो जाता है कि हम अपनी कठिनाइयों को भी पार कर सकेंगे। जब मनुष्य मानसिक रोग की अवस्था में रहता है तो उसका आत्म-

विश्वास जाता रहता है ' इसे खोये आत्म विश्वास का फिर आ जानां रोग से मुक्ति प्राप्त करने के लिए आवश्यक है।

मानसिक चिकित्सा के विशेषज्ञों का कथन है कि मानसिक रोग मनुष्य को तभी होता है जब वह उसका स्वागत करता है। मनुष्य बाहरी मन से रोग से परेशान रहता है पर भीतरी मन से वह उसे चाहता है। रोगी स्वयं इस बात को नहीं जानता। अतएव कोई चिकित्सक तबतक मानसिक रोगी को आरोग्य प्रदान करने में सहायक सिद्ध नहीं हो सकता जबतक स्वयं रोगी भीतरी मन से रोग को छोड़ना न चाहे। इसके लिए रोगो को अपने आपको समम्मना, अपने अनेक प्रकार के अम को नष्ट करना जीवन के प्रति अपना जीचन दृष्टि कोए बनाना आवश्यक है। जहाँ तक चिकित्सक रोगो का इस कार्य में सहायक होता है वह स्थायी आरोग्य लाम करने में उसकी सची सहायता करता है। यह पुस्तक रोगी व्यक्तियों को अपने जीवन के प्रति उचित मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण को देने चेष्टा करती है। यह दृष्टिकोण आये हुए रोग को नष्ट करने और नहीं आये रोग को रोकने के लिए आवश्यक है।

मार्ग्सिक आरोग्य और मानसिक शान्ति एक ही तथ्य के दो नाम हैं। जब मनुष्य विकास के आध्यात्मिक नियमों की अवहेलना करता है तो पहले उसे साधारण चिन्तायें और भय घर लेते हैं, पीछे यही बढ़कर मानसिक रोग का रूप धारण कर लेतेहैं। यदि कोई व्यक्ति प्रारंभ से ही अपने जीवन को उचित ढंग से चलावे तो उसे मानसिक रोगों का शिकार ही न बनना बड़े। जीवन यापन के उचित नियम क्या हैं इन्हें पुराने प्राच्य और पाश्चात्य ऋषियों और दार्शनिकों ने तथा आधुनिक मनोवैज्ञानिकों ने बताने की चेष्टा की है। यहाँ ऐसे कुछ विचारों का उल्लेख है। ये आज भी हमें भारतवर्ष में उसी प्रकार उपयोगी हैं जिस प्रकार वे पुराने समय में थे और दूसरे देशों के लोगों को अभी उपयोगी सिद्ध हो रहे हैं।

यह पुस्तक प्रधानतः अपने अथवा दूसरे लोगों के प्रयोगों के

आधार पर लिखी गई है। इस पुस्तक के कह गयं कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जिनपर अधिक प्रयोग करने की आवश्यकता है। परन्तु कोई भी ऐसा सिद्धान्त यहां प्रतिपादित नहीं किया गया है जिसकी सत्यता में लेखक को सन्देह हो। एमें विश्वास है कि पाठक भी अपने अनुभव की कसौटी पर इस पुस्तक में कहे गए विचारों को ठीक पावेंगे। अपने आपके विषय में बार बार चिन्तन करने से आत्म-झान बढ़ता है। यदि यह पुस्तक पाठकों को अपने मन के विषय में सोचने भर की सामग्री है तो भी लेखक को संतोष होगा।

जिन पाश्चात्य मनोवैज्ञानिकों के विचारों से लेख क को विशेष लाभ हुआ उनमें इमील कूये, फायड, युंग, होमर लेन, जोशुआ लाथ लीबमेन महाशय के नाम उल्लेखनीय हैं। परन्तु मनोवैज्ञानिक विचारों की पूर्णता तो तभी प्राप्त होती है जब मनुष्य का उचित दार्श नक दृष्टिकोण बन जाता है। इस दार्शनिक दृष्टिकोण को प्राप्त करने में जिन महाताओं के विचारों से सहायता मिली उन सबके नाम यहाँ देना असंभव है। इस पुस्तक में स्थान स्थान पर उनके नाम उल्लेखन किए गये हैं; परन्तु इतना करने से उनका ऋण नहीं चुकता। उनके अभ चिन्तन के कारण ही आज हम अभ चिन्तन कर रहे हैं। दर्शन और आरोग्य शास्त्र को एक दूसरे से मिलाना एक कठिन कार्य है। पर भारतवर्ष के पुराने ऋषियों ने यही करने की चेष्टा की है। इस परंपरा को मानते हुए लेखक ने भी मानसिक आरोग्य के सिद्धान्तों का दार्शनिक विचारों से समन्वय स्थापित करने की चेष्टा की है। लेखक का विश्वास है कि इससे पाठकों का लाभ होगा।

काशी विश्वविद्यालय १२ जून १९५०

लालजीराम शुक्त

# विषय-सूची

#### प्रथम प्रकस्य

विषय प्रवेश

-38

मानसिक आरोग्य के ज्ञान की महत्ता—मानसिक रोगों की व्यापकता— मानसिक आरोग्य के साधन— मानसिक शक्ति के प्रकाशन में रुकावटें — मानसिक शक्ति को रुकावट और-मानसिक संघर्ष — मानसिक शक्ति का प्रतिगमन— मानसिक शक्ति का उदात्तीकरण।

#### दूसरा प्रकरण

मानसिक रोगों की उत्पत्ति

34- e

प्रवत आवेगों का दमन - कामवाधना का दमन - कामवासना का दमन ऑर सुनियंत्रित प्रकाशन - कामवासना के दमन के विभिन्न रिगाम - मन को धक्का लगने का परिगाम - अन्य आवेगों का दमन - प्रेमाभाव और मानसिक रोग।

## तीसरा प्रकरण

इच्छा और कल्पना का संघर्ष ... ... ७०-७७ आवेों के दमन का परिगाम—कल्पना का बल संघर्ष का परिगाम।

चौथा प्रकरण

श्रहंकार श्रीर मानसिक रोग ... ७८-२३ विचिप्तता की मनोवृत्ति - श्रहंकार श्रीर मानसिक कमी — श्रहंकार से मुक्त होने का उपाय।

पाँचवा प्रकरण

मानसिक रोगों को संकामकता

... ८४-१**२२** 

वातावरण के विचारों का रोगी पर समाव — भय श्रौर विन्ता का दूसरों पर प्रभाव — खिल्ली उड़ाने श्रौर चिढ़ाने का परिणाम हकताने की संक्रामकता — हृदय का रोग — हृदय के रोग की संक्रामकता।

#### छठाँ प्रकरण

त्त्रयरोग ... ... १२३-१०० त्रयरोग की ब्यापकता—त्त्रयरोग के भय की उत्पत्ति और उत्पत्ति कारण—त्रास्तिक त्रयरोग।

#### सातवाँ प्रकरण

अनिद्रा और वेहोशी ... ... १८८-१५ अनिद्रा का कारण—श्रनिद्रा की चिकित्वा—वातचीत— इवे आवेगों का रेचन—श्रावेग का शोध।

## अ।ठवाँ प्रकरगा

स्मृतिका हास ...

... १६०-१६४

#### नवाँ प्रकरण

गंदगी से त्रास और सफाई की फक ... १६५० व गंदगी से त्रास के उदाहरण — इस त्रास का कारण — सफाई की फक के उदाहरण — मुक्त होने का उपाय।

# दसवाँ प्रकरण

मान सिक नपुंसकता .. ... १८१-१८२ मानसिक नपुंसकता का कारण— मानसिक नपुंसकता का का उपचार।

# ग्यारहवाँ प्रकरण

भूत बाध यें ... १८९-२ ७ भूत बाधा ओं की कल्पना — भूतबाधा और हिस्टीरिया — भूत बाधा और टिस्टीरिया — भूत बाधा और ट्यक्तित्व का विच्छेद, अनैतिक चिन्तन तथा आवरण

श्रीर मृतवाधा—ब्रह्मवाधा—दूस्रों की श्रशुभ भावनाश्रों का परिणाम—कामवासना का दमन श्रीर भृत वाधायें—भूतों की करामातों का रहस्य—भूत देखने का रहस्य मृतवाधा का दपचार—निर्देश द्वारा उपचार—विचारों को बदलने की चेष्टा—मैत्री भावना का श्रभ्यास—माड़ फूँक द्वारा उपचार—दिलत भावना का रेचन—शिव भावना का श्रभ्यास।

#### बारहर्वा प्रकरण

धात्म-यंत्रणा और श्रपमः नित होने की भावना ... २१८-२४० श्रात्म यंत्रणा की भावना का कारण ─उनका उपचार श्रपमानित होने की भावना का कारण - उसका उपचार ─ दूसरे कोगों के विचारों का भय।

# तेरहवाँ प्रकरण

भाग्यवादिता और मानिसक रोग—भविष्य वाणी का दुष्परिणाम—भाग्यवादिता से मुक्त होने का उपाय। चौदहवाँ प्रकरण

सिर्की पीड़ा ... ... २४७-२४८ सिर की पीड़ा का कारण-सिर की पीड़ा का उपचार।

# पन्द्रहर्वा प्रकरण

उदर के रोग ... ... २४९-२६९ चार प्रकार के उदर रोग—महानता का भाव और उदर के रोग सोलहवाँ प्रकरण

उन्माद ... २६ द्र-२:० ... २६ द्र-२:० ... रुपान्तरित का कारण-रुपान्तरित उन्माद-उन्माद के रोग का उपचार।

#### सत्रहवा प्रकरण

मानसिक रोगों से बचने के सामान्य उपाय... ... २८१-३०१

बाल्य काल और मानिसक रोग संयम की उपयोगिता— रचनात्मक कार्य मनुष्य के निज के विचार और-मानिसक आरोग्य।

## श्रठारहवाँ प्रकरगा

सद्भावना और मानसिक शैथिलीकरण .. ...२०२-३२६ भावना की विशेषता —भावना को हद बनाने का उपाय— मानसिक शैथिली करण।

## उन्नीसवाँ प्रकरण

मानसिक एकीकरण ... ... ३३०-३५० मानसिक एकीकरण क्या है ?—मानसिक एकीकरण के उपाय-मानसिक एकीकरण को ज्ञमता—श्वारम-समन्वय—प्रेम श्रीर मानसिक एकीकरण ।

# बीसवाँ प्रकरण

दार्शनिक विचार और मानसिक आरोग्य... ... ३४८-१६६ मानसिक रोगी के मन की बनावट—नित्य तत्व पर विचार-आशावादिता—आध्यातम-चिन्तन का फल।

#### इक्कीसवाँ प्रक्रिया

नई मानसिक चिकित्सा विधि ... ... ३६७-४८६ विभिन्न प्रकार की मःनसिक चिकित्सा विधियाँ — मनोविश्ले-षर्गा और निर्देश विधि की तुलनात्मक उपयोगिता।

# बाइसवाँ प्रकरण

विकासोन्मुख जीवन और आरोग्य " " ४६०-४०% प्राकृतिक पदार्थों की गतिशीलवा—मानसिक रोगों का प्रयोजन—प्रेम का विकास और मानसिक स्वास्थ—जीवन के मूल्यों में परिवर्तन—एकांगी विकास और मानसिक रोग—मनुष्य की दो प्रकार की भूलें।

# प्रथम प्रकरण

# विषय प्रवेश

# यानसिक श्रारोग्य के ज्ञान की महत्ता

वह मनुष्य बड़ा भाग्यवान है जिसका स्वास्थ्य अच्छा है। धन-सम्पत्ति, पारिवारिक सुख और संसार में कीर्त्ति मनुष्य के स्वारूय के ऊपर निर्भर करती हैं। अस्वस्थ मनुष्य अपने लिये और दूसरों के लिये भार होता है, दूसरे लोग उसकी सेवा करते करते ऊव जाते हैं श्रौर धीरे धीरे वे उसकी इच्छाश्रों की श्रवहेलना करने लगते हैं। बहुत देर तक रोगी ग्हने वाला व्यक्ति संसार से निराश हो जाता है। वह सभी लोगों को स्वार्थी, धूर्त और ठम के रूप में देखने लगता है। ऐसा व्यक्ति बार वार मन में आत्महत्या के विचार लाता है देर तक रोगी रहनेवाले कितने ही व्यक्ति आत्महत्या कर भी डालते हैं। यदि मनुष्य का स्वास्थ्य ठीक नहीं है तो उसका कुछ भी ठीक नहीं है। उसे मीठे पदाय कड़वे श्रीर प्रिय वस्तु अप्रिय दिखाई देने लगती है। उसमें अपने स्थान परिवर्तन को खनता भी नहीं रह जाता। वह जहाँ जाता है वहाँ दु.ख का जीवन ही पाता है। वास्तव में जो मनुष्य श्रपने श्राप से परेशान रहता है वह वाहरी वातावरण से परेशान रहता है। अपने आप में यानन्द का स्थिति रहने पर बाहरी जगत् सुखदायी होता है आर अपने आप में दुःख की स्थिति होने पर वाहरी जगत् दुःखरूप प्रतीत होता है।

मनुष्य का स्वास्थ्य दो प्रकार का होता है—एक शारीरिक ऋौर दूसरा मानसिक। दोनों प्रकार के ही स्वास्थ्य जीवन को सुखी और सफल बनाने के लिये आवश्यक हैं। वे एक दूसरे पर निर्भर करते हैं। शारीरिक म्वास्थ्य के ऊपर मानसिक स्वास्थ्य निर्भर करता है और मानसिक म्वास्थ्य के ऊपर शारीरिक स्वास्थ्य। ऋँग्रेजी में कहावत है कि स्वस्थ मन स्वस्थ शरीर में रहता है ( हैल्दी माइन्ड इन ए हैल्दी बाडी )। जिस प्रकार उक्त कथन सत्य है इसी प्रैकार यह भी सत्य है कि स्वस्थ शरीर के लिये स्वस्थ मन का होना नितात श्रावक्यक है। जब तक मनुष्य की दृष्टि बहिर्मुखी होती है, तब तक वह स्थूल पटार्थों को. अर्थात् भौतिक जगत की बातों को, मनुष्य के जीवन को सुखी और दुःखी बनाने में अधिक महत्ता देता है। जब मनुष्य की बुद्धि सूक्ष्म हो जानी है तो वह स्थूल जगन की प्रत्येक घटना का कारण सूक्ष्म तत्त्वों में खोजने की चेष्टा करता है। भौतिक चिकित्सा-श स्त्र की दृष्टि से मनुष्य के शारीरिक और मानसिक आरोग्य रखने में प्रधान कारण शारीरिक क्रियायें हैं। आध्यात्मिक दृष्टि से देखने पर मनुष्य के सभी प्रकार का आरोग्य उसके मन के व्यापारों पर निर्भर करता है। मनुष्य जैसी कल्पना करता है वैसी ही उसकी शक्ति हो जाती है। मनुष्य की कल्पना ही उसके रोग श्रीर स्वास्थ्य का कारण बनती है। स्वस्थ मनुष्य वह है जिसकी कल्पनाये भली हैं, जिसका मन अपने वश में है, जो अपने जीवन को एक लक्ष्य की स्रोर लगाये हुए है, जो अपने बारे में चिन्तन न कर दूसरों की भलाई का चिन्तन करना है, जिसे रोगी बनने की फुर्सत ही नहीं मिलती अार जिसका मानसिक साम्य सुधरा हुआ है। ऐसे व्यक्ति के जीवन के सभी अंगों में समता और सौन्दर्थ दिखाई देते हैं, ऐसे व्यक्ति का शरीर स्वस्थ श्रीर सुन्दर होता है। मानसिक श्रारोग्य रखनेवाले व्यक्ति का मन बलवान होता है, उसके निश्चय दृढ़ श्रीर प्रगतिशील होते हैं, उसके मन में निरर्थक संदेह नहीं रहते. अकारण भय और चिन्ता उसको नहीं सतातीं। ऐसे व्यक्ति का शरीर भी बलवान होता है। जब मनुष्य का मानसिक बल नष्ट हो जाता है, तो उसका शारीरिक बल भी नष्ट हो जाता है। मन के निर्वल हो जाने पर, किसी प्रकार का बुरा विचार मन में घुस जाने पर बाइर नहीं निकलता, वह मनुष्य के मन को और भी निर्वल बना देता है। जब मनुष्य का मन निर्वल रहता है तो शरीर भी निर्वल रहता है। निर्वल शरीर में जब किसी प्रकार रोग के कीटागु आ जाते हैं तो वे शरीर से बाहर नहीं निकलते। कभी कभी वे शरीर को ध्वस्त कर डालते हैं।

कितने ही लोग शारीरिक रोगों के निराकरण में मानसिक स्थिति की महत्ता न जानकर रोगी का शारोरिक उपचार किया करते हैं, इससे रोगी को कुछ ऊपरी लाभ हो जाता है, परन्तु उसके मन की कमजोरी न जानने के कारण रोगी पीछे पहले से भी अधिक भयानक रोग से आक्रान्त हो जाता है। आधुनिक चिकित्सा-शास्त्र के कुछ विशेषज्ञ इस निष्कर्ष पर आये हैं कि जिस प्रकार वशील लोग संसार में अपराधों की संख्या बढ़ाते हैं इसी प्रकार डाक्टर लोग भी अपनी चिकित्सा द्वारा संसार में रोगों की संख्या बढ़ाते हैं। प्रत्येक रोग मनुष्य को शिचा देने के लिये आता है। प्राकृतिक चिकित्सकों का कथन है कि प्रकृति के किसी नियम को अवहेलना के कारण मनुष्य को किसी प्रकार का रोग होता है। यह रोग जड़ से तब तक नष्ट नहीं होता जब तक कि मतुष्य अपने अपराध का प्रायश्चित्त नहीं कर लेता और अपना जीवन प्राकृतिक नहीं बना लेता। किसी प्रकार का रोग रोगी का सुधार करने के लिये आता है। उसका हेतु उत्तम होता है। जब रोग को समय के पूर्व हटाने की क्रांत्रम चेष्टा की जाती है। तो शेग ऊपरी दृष्टि से तो हट जाता है परंतु वास्तव में वह हटता नहीं। जब रोगी का सच्चा सुधार हो जाता है तभी वह हटता है।

श्रव यदि हम यह पृछें कि यह सच्चा सुधार क्या है। तो हम इसे मानसिक वल की वृद्धि, मानसिक श्रारोग्य की प्राप्ति, स्वावलंबन की शक्ति श्राने के श्रातिरिक्त श्रोर कुछ नहीं पायेंगे। इस प्राकृतिक चिकित्सा का वास्तविक लक्ष्य मनुष्य को मानसिक श्रारोग्य प्रदान करना है। कई प्राकृतिक चिकित्सक प्राकृतिक चिकित्सा के इस लक्ष्य को जानते हैं परन्तु कुछ प्राकृतिक चिकित्सक इस लक्ष्य को भलो भाँति नहीं जानते। इसके कारण वे प्राकृतिक चिकित्सा को स्वयं लक्ष्य बन! लेते हैं। यह प्राकृतिक चिकित्सा की मूर्ति-पृजा करना है। प्राकृतिक चिकित्सा का सुख्य उद्देश्य मनुष्य को सुधारना है। यदि इस उद्देश्य को प्राकृतिक चिकित्सा के प्रवर्तक ध्यान में रखें तो वे मानव जाति का कितना कल्याण कर सकेंगे, यह कौन कह सकता है। प्राकृतिक चिकित्सा के द्यन्तिम लक्ष्य को समम लेने पर ये चिकित्सक न केवल द्यसाध्य शारीरिक रोगों का भलीभाँति उपचार करने में सकत होंगे, वरन वे जटिल मानसिक रोगों का भी उचित उपचार कर सकेंगे।

सभी प्रकार के रोग मनुष्य के मानसिक साम्य बिगड़ने से उत्पन्न होते हैं। प्राक्ठिक चिकित्सा इस मानसिक साम्य की प्राप्त का एक उपाय है। इस उपायके अतिरिक्त दूसरे उपाय भी हैं। जिस विधि से मनुष्य अपने खोये मानसिक साम्य को प्राप्त कर ले वही विधि रोग की उपयुक्त उपचार विधि ह। मनुष्य के मन में अनेक प्रकार के अवां अनीय संस्कार जब वढ़ जाते हैं तो वे किसी न किसा प्रकार के शारीरिक अथवा मानसिक रोग के रूप में प्रकाशित होने लगते हैं। इस तरह जब स्वयं प्रकृति ही मनुष्य के मन से गंदगी निकातने की चेष्टा करती है तो उसका मन निर्मल और आरोग्यवान बन जाता है। ऐसे मनुष्य का शरीर भी रोगरहित और सुन्दर हो जाता है। अत्रय्व मानसिक आरोग्य की विधि को जानना प्रत्येक व्यक्ति के लिये आपने शारीरिक स्वास्थ्य रक्षा के लिये नितांत आवश्यक है।

मानसिक आरोग्य के नियमां का ज्ञान प्राप्त करना न केवल अपने व्यक्तिगत स्वास्थ्य को ठीक रखने के लिये आवश्यक है, वरन् अपना सामाजिक जीवन भी सुखी बनाने के लिये आवश्यक है। समाज में अनेक प्रकार के कलह इसलिये होते हैं कि समाज के लोगों में मानसिक साम्य नहीं है। पति-पत्नी के मगड़े, पिता-पुत्र के मगड़े,

#### मानसिक आरोग्य

भाई-भाई के मगड़े के मूल में मानसिक अशान्ति रहती है। जब मनुष्य का मन दुःखी रहता है तो वह अपने आसपास रहनेवाले व्यक्तियों से अनेक प्रकार के मगड़े उत्पन्न कर लेता है। जिस मनुष्य का मन सुखी है वह दूसरों को भी सुखी बनाने की चेष्टा करता रहता है और जिसका मन दुःखी रहता हैं वह दूसरों को भी दुःखी बनाने का यल करता रहता है। उसे किसी मनुष्य का सुखी अवस्था में देखना सुहाता नहीं।

हम साधारण पारिवारिक जीवन में देखते हैं कि कितने ही लोग श्रपने जीवन को इसलिये दुःखी वनाये रहते हैं कि उनसे दूसरां की वात सही नहीं जाती। वर्ड़े वर्ड़े विद्वान् छोटी छोटी वातों पर इतने दुःखी हो जाते हैं कि वे अपना प्राणान्त करने के लिये तैयार हो जाते हैं। ऐसा क्यों होता है, यह जानना अपने सामाजिक जीवन को सुखी बनाने के लिये नितांत आवश्यक है। हाल ही में लेखक के पास एक विद्यार्थी त्राया । इस विद्यार्थी को त्रपने पिता से कुछ कहा सुनी हो गई। पिता ने उससे कह दिया, "तुम निकम्मे हो और मेरे ऊपर भार बनकर जीते हो। मैं तुम्हें पालने के लिये सव समय काम करता रहता हूँ अगर तुम मौज उड़ाते रहते हो।" पिता के से वाक्य विद्यार्थी को चुभ गये। अब उसे जीना भार स्वरूप हो गया। पिता इं घर में ठहरना तो "उसे विस्कुल ही श्रमहा होगया। वह घर से भाग निकला। उसके मन में क्या क्या विचार आए होंगे कौन जानता है। जब वह ऋषिकेष जा रहा था, अनायास लेखक से मिल गया। इस विद्यार्थी की सभी वातों को सहानुभूतिपूर्वक सुनने से उसका स्नेह लेखक के प्रति हो गया, उसके पुराने विचार कुछ शिथिल हो गये। इस विद्यार्थी के अपने पिता के साथ पुराने सम्बन्ध के बारे में जानने से ज्ञात हुआ कि उसका अपने पिता से कई वर्षों से संघर्ष चला आया है। यह बालक अतिभावान है, इसने श्रपनी सभी परोक्षाएँ प्रथम श्रेगी में पास की हैं। यह घर का सबसे बड़ा लड़का है श्रीर माँ का बड़ा प्यारा है। इसने छोटो श्रवस्था में

मैट्रिक परीक्षा पास कर ली। पिता केवल हिंदी के ही ज्ञाता हैं। साधारणतः यदि देखा जाय तो ऐसे पुत्र को पाकर पिता को बड़ी प्रसन्नता होनी चाहिये थी। परन्तु ऐसा न होकर उल्टा ही हुआ। पुत्र को सफलता पिता के मन में शांति उत्पन्न न कर अशांति का कारण बन गई। लड़के का कहना है कि जब तक वह धर में रहता है तब तक घर में माँ बाप के बीच मगड़ा बना रहता है और इस मगड़े का प्रधान कारण वह लड़का ही होता है। पुत्र की मूलों के कारण पिता माँ को डाँटते दपटते अथवा मारते पीटते भी हैं।

उक्त पारिवारिक स्थिति मानसिक रोग की स्थिति को चित्रित करती हैं। यदि पिता को मानसिक साम्य प्राप्त हो जाय तो न केवल उसी का जीवन सुखी हो, वरन घर के सभी प्राणियों का जीवन सुखी हो जाय। यह मानसिक रोग पिता के मन में अनेक प्रकार की अवांछ-नीय मानसिक-प्रनिथयों के कारण उत्पन्न होता है। फिर जैसा पिता होता है वैसा ही पुत्र भी बन जाता है। मानसिक रोग संक्रामक होते हैं और पिता से पुत्र पर परम्परागत जाते रहते हैं। यदि हम एक ही व्यक्ति को मानसिक-आरोग्य प्रदान कर सके तो हम समाज का मारी कर्याण करेंगे। इससे न केवल उस व्यक्ति के वर्तमान संबंधियों का जीवन सुखमय बन जाये, वरन उसकी सन्तान भी मानसिक आरोग्य को प्राप्त करने में समर्थ हो।

जिस प्रकार मनुष्य के पारिवारिक जीवन को सुखी बनाने के लिये मानसिक आरोग्य की आवश्यकता है इसो प्रकार सम्पूर्ण समाज को सुखी बनाने के लिये समाज के नागि कों में मानसिक आरोग्य की आवश्यकता है। स्वस्थ समाज स्वस्थ व्यक्तियों का बना होता है। जिस समाज के लोगों में किसी विशेष प्रकार की मानसिक प्रनिथ रहती है उस समाज के लोगों में शुद्ध निरपेक्ष रूप से चिन्तन करने की शिक्त नहीं रह जाती। उनकी दृष्टि दृषित हो जानी है। वे संसार की घटनाओं का विशेष प्रकार का आर्थ लगाने लगते हैं। जो राष्ट्र बहुत दिनों द्रक दूसरे राष्ट्र की गुलामी करता रहता है उसमें अपने आपको ऊँचा

सिद्ध करने के लिये अनेक प्रकार को असाधारण भावनाएँ उठा करती हैं। जो लोग लौकिक सफलता में अपने आपको आगे ले जाने की संभा-वना नहीं देखते वे आध्यात्मिक ज्ञान की चर्चा अधिक करने लग जाते हैं। जिन लोगा में दूसरे लोगें। को अपनी साधारण योग्यता दिखाकर गम वित करने की शांक्त नहीं रहती वे असाधारण तप व त्याग करके दूसरों को प्रभावित करने की चेष्टा करते हैं। इस तरह उनका जीवन ह प्रति विशेष प्रकार का एकांगी दृष्टिकों ए बन जाता है। अपना विरोध करने वाले लोगों के। वे पागल समभने लगते हैं। जब कोई राष्ट्र दूसरे राष्ट्र के द्वारा हराया जाता है तो हार जाने वाला राष्ट्र बदला लेने का भावना मन में रखता है। इसके कारण उस राष्ट्र के लोगों के मन में अनेक प्रकार की मानसिक प्रनिथयाँ उत्पन्न हो जातीं हैं। जिस राष्ट्र के लोगे। में आत्महीनता की मानसिक यन्थि रहती है वे अपने आपको दुसरे राष्ट्र के लोगों से अधिक शेग्य सिद्ध करने के निये अनेक प्रकार के प्रयत्न करते हैं। कभी कभी इस मनावृत्ति के कारण बड़े बड़े युद्ध होते हैं पिछले जगत् व्यापी युद्ध का मूल कारण जर्मनी ह लोगों में व्यापक व्यात्म-होनता की भावना थी। उन्हें भानसिक साम्य प्राप्त नहीं था। वे जर्मन जाति को ही संसार क सर्वोच्च जाति मानते थे। उनका विश्वास था कि संसार में सभ्यता तभी तक टिक सकता है जब तक कि जर्मन लोग संसार के लोंगों के अगुआ रहेंगे। वे किसी प्रक र दूसरों के विचार को अपने विचारों में स्थान नहीं देना चाहते थे। दूसरों पर प्रभुता जमाने को इच्छा ने उनका विनाश कर डाला। स्सके कारण न केवल उनको ही घोर कष्ट सहना पड़ा वरन् संसार के दूसरे देशों को भी दुःख उठाना पड़ा। जिस तरह किसो पागल के कहीं पर रहने से आस पास के लोगों का अनायास दुःख उठाना पड़ता है, इसी प्रकार किसी व्यक्ति का मानसिक साम्य बिगडने पर साधारण लोगों को भी कष्ट उठाना पड़ता है।

श्राधुनिक कालमें हम समाज में जो व्यापक श्रशांति देखते हैं उसका प्रधान कारण समाज के नेताश्रों का मानसिक साम्य विगड़ना ही हैं।इस साम्य के विगड़ने को कारण समाज के कुछ बुद्धिमान व्यक्तियों में धनमंग्रह करने की असाधारण पिपासा उत्पन्न हुई। उन्हें।न अरब-खरब द्रव्य इकट्ठा करना आरंभ किया। उनकी देखादेखी दूसरे लोग भी श्राँख मूँदकर धन इकट्ठा करने में लग गये। फर जिन लोगों में धन कमाने की योग्यता तो है परन्तु धन प्राप्त करने की सुविध एँ नहीं हैं वे धनी लोगों के दुश्मन बन गये। धनी लोगों के बिगड़े हुए साम्य ने संसार के दूसरे प्रतिभावान् लोगों का मानसिक साम्य विगाड़ दिया। यही कारण है कि वर्तमानकाल से धनियों का नाश करने के लिये अनेक प्रकार के बाद उठ खड़े हुए। समाजवाद, साम्यवाद श्रादि ऐसे मत हैं। ये स्वयं एकांगी विचार हैं,परंतु पृंजीवाद की एकांगिता के निराकरण के लिये नितांत आवश्यक दिखाई देते हैं। कभी कभी एक रोग का निराकरण दृसरे प्रतियोगी रोग से हो जाता है। कहा जाता है कि जहर का विनाश जहर करता ह। समाज में तब कि पूर्ण स्वस्थ विचार नहीं आ सकता जब तक कि समाज के लोगों में मानसिक साम्य की उपस्थिति नहीं होती। इस मानसिक-साम्य को प्राप्त करने के लिये उन नियमों पर चलना आवश्यक है जो मानसिक चारोग्य के साधन हैं।

# मानसिक रोगों की व्यास्तता

उपर जो कुछ कहा गया है उससे यह स्पष्ट है कि मानसिक आरोग्य प्राप्त करने की विधि को जानना हमारे जीवन को सफल बनाने के लिये अत्यंत आवश्यक है। हममें से प्रत्येक व्यक्ति कभी न कभी अपने मानसिक साम्य को खो देता है। हमारा मानसिक-साम्य क्यों नष्ट हो जाता है इसे जानना हमें अपने आपको सुखी बनाने के लिये आवश्यक है। फिर दूसरे लोगों की चित्र सेवा करने के लिये भी हमें मानसिक-आरोग्य के नियमों को जानना आवश्यक है। हम अपने चारों ओर मानसिक रोगियों को पाते हैं। जिस व्यक्ति की मनोवैज्ञानिक दृष्ट है वह देखेगा कि उसके संबं-

धियों श्रीर मित्रों में श्रमेक जटिल-मानसिक रोगी व्यक्ति वर्तमान हैं। मानसिक रोग शारीरिक रोगों के समान स्पष्ट नहीं होते। शारीरिक-रोग साधारण निरीक्षण से जाना जा सकता है, परन्तु मानसिक रोग के जानने के लिये विशेष प्रकार की दृष्टि की श्रावश्य-कता होती है। श्राधुनिक मनोविज्ञान के प्रवर्त्तक सिगमंड फायड महाशय का कथन है कि संसार का कोई विरत्ता ही व्यक्ति सवदा मानसिक रोगों से मुक्त रहता है। संसार के स्वस्थ से स्वस्थ समके जानेवाले व्यक्ति में किसी न किसा प्रकार का मानसिक रोग उप-स्थित रहता है। जो व्यक्ति जितना ही प्रतिभावान होता है, इसमें उतनो ही किसो विशेष प्रकार के मानसिक रोग की उपस्थिति की संभावना रहती है। जहाँ कहीं हमें किसी विशेष प्रकार को एकां-गिता दिखाई एड़े वहाँ हमें मानसिक रोग की उपस्थिति को शंका करना युक्ति-संगत है।

मानसिक रोग पहले तो अनेक प्रकार के शारीरिक रोगों से पीड़ित रहनेवाले व्यक्तियों में रहता है। बहुत से शारीरिक रोगों का कारण शारीरिक न होकर मानसिक रहता है। साधारणतः हम अनिद्रा, मृगी, हिस्टीरिया, निर्थक बकबाद करना आदि रोगों के ही मान-सिक रोग मानते हैं। परंतु कितने ही दमा शृल, हदबरोग, आँख के रोग, बमन ऐसे शारीरिक-रोगों का भी कारण मानसिक होता है। इस प्रकार के रोगों का वर्णन आगे चलकर किया जायगा।

कुछ मामसिक रोग स्वयं रोगी पहिचान लेता है; परन्तु अधिक मानसिक रोगों के स्वयं रोगी नहीं पहिचान पाता। इसके लिये मानसिक रोगों के विशेषज्ञ की आवश्यकता होती है। कितने ही लोगों के अपनी किशोगवस्था या युव काल में स्थाई रूप से सिर को पीड़ा रहती है। वे इसकी अनेक विधियों से चिकित्सा करवाते हैं, परन्तु कुछ लाभ होते नहीं दिखाई देता। ऐसे कुछ रोगी लेखक के पास आये। उन्हें जब यह बतलाया गया कि उनका रोग शारीरिक नहीं अपितु मानसिक है तो उन्हें बड़ा आश्चर्य हुआ। वास्तव में बहुत सी युवितयों के अविवाहित रहने के कारण अथवा उनका पारिवारिक जीवन सन्तोष-जनक न होने के कारण इस प्रकार का रोग हो जाता है। देखा गया है कि ऐसे रोगों से पीड़ित रहनेवाली युवितयाँ अपनी किसी व्यथा के बारे में कुछ काल पूर्व अत्यधिक चिन्ता करती थीं। उनका रोग इस प्रकार की चिन्ता का प्रतीक मात्र होता है। जब किसी व्यक्ति का मस्तिष्क चिन्ता से भर जाता है और उसे बाहर निकालने का कोई मार्ग नहीं रहता, अर्थात अपने मन की बात वह किसी से नहीं कह सकता, तो वह किसी न किसी प्रकार के रोग का शिकार बन जाता है। यह रोग उसे उसकी मानसिक-व्यथा से मुक्त करने के लिये आता है। रोग के लच्छों का भली भाँति अध्ययन करने से पता चलता है कि उसकी विशेष प्रकार की वातें मानसिक-व्यथा की प्रतीक-मात्र हैं।

मानसिक-रोग जब किसी शारीरिक चेष्टा अथवा रोग के रूप में प्रकाशित नहीं होते तब उनका पहिचानना बड़ा कि कि होता है। हम देखते हैं कि कभी-कभी किसी व्यक्ति को विशेष प्रकार की मक होती है। वह स्वयं अपनी मक को नहीं जानता। हम स्वयं किसी विशेष प्रकार की बातों को भृत जाते हैं। यदि हम अपने मन की छान-बीन करें तो हम देखेंगे कि ऐसे काम का संबंध किसी अप्रिय घटना से हैं। कितने ही लोगों के पत्रों का जबाब देंना हमें याद नहीं रहता। कुछ लोगों का हमें नाम याद नहीं रहता। ऐसे लोगों के नाम भूलने के कारण की खोज करने, पर देखते हैं तो किसी विशेष प्रकार की मानसिक प्रनिथ उनके मन में पाते हैं। जो व्यक्ति अपने मन के विषय में जितना अधिक जानता है, वह अपने आपको ऐसे रोगों से मुक्त करने में उतना ही सफल होता है।

मानसिक रोग संसार के अशिक्षित व्यक्तियों में स्वभावतः अधिक पाये जाते हैं। अशिक्षित व्यक्तियों में किसी बात पर स्वतंत्र-चिन्तत करने की योग्यता नहीं होती और उनमें अनेक प्रकार के भय और द्वेष वर्तमान रहते हैं। इनका निराकरण स्वतंत्र-विचार से होता है। विचार करने के अभाव में इनकी वृद्धि हो, होती है। जिस प्रकार अन्धकार में अनेक प्रकार के विषाक्त कीटाणु बढ़ते हैं, उसी प्रकार मनुष्य में विचार करने की योग्यता के अभाव में अनेक प्रकार के मानसिक रोगों के कीटाणुओं की वृद्धि होती है। विचार वह प्रकाश है जिसके सामने आते ही सभी प्रकार के घातक प्राणी, कीटाणु आदि भाग जाते अथवा नष्ट हो जाते हैं।

परन्त जब हम यह कहते हैं कि मानसिक-रोगें। की उत्पत्ति श्रज्ञान में होती है और विचारवान लोगों में इनकी कमी रहता हैतो यह कदापि न मान लिया जाय कि पढ़े लिखे लोगों में मानसिक-रोग नहीं पाये जाते, अथवा नकी ऐसे लोगों में कमी होती है। मार्नासक-रोग पढ़े-लिखे लोगों में वैसे ही पाये जाते हैं जैसे अपढ़ लोगों में। इसका कारण यह है कि संसार में पठित-मूर्खों की संख्या श्रधिक है। किताब पढ सकने की योग्यता प्राप्त कर सकने से सभी मनुष्यों में स्वतंत्र चिन्तन करने की योग्यता नहीं श्रा जाती। जिन लोगा में मानसिक गुलामी का भाव दृढ़ हैं वे पढ़-लिखकर किताब लिखने वाले लोगां के मानसिक दृष्टि से गुलाम हो जाते हैं। जो विचार क्रोई प्रतिष्ठित विद्वान् अपनी पुस्तक में लिख देता है उसी को वे अन्तिम प्रमाण मान लेते हैं। ऐसे व्यक्तिया की इच्छाशक्ति निर्वल हो जाती है। स्वतंत्र चिन्तन से ही इच्छाशिक बलवती होती है। जिन लोगों में स्वतंत्र चिन्तन करने का श्रभाव पाया जाता है उत्में मार्नासक रोगें। की बहुतायत होती है, चाहे ऐसे लोग पढ़े हैं। अथवा अपढ़ । कितने ही पढ़े-लिखे लोगों की विशेष प्रकार की धारणा वन जाती है। इस धारणा को ठीक सिद्ध करने के लिये वे अपनी पढ़ी पुस्तकों से अनेक युक्तियाँ भी ढूँढ़ लेते हैं। ऐसे व्यक्तियों को अपने गलत विचार से मुक्त करना बड़ा कठिन होता है। उन्हें जो कुछ भी नई मूभ दी जाय वे उसका त्रंत खण्डन कर डालते हैं। लेखक से पत्र-व्यवहार करने वाला एक मानसिक-रोगी बड़ा ही विद्वान व्यक्ति है। उसकी जीवन की प्रधान समस्यात्रों के विषय में कुछ ऐसी घारणायें बन गई हैं जिनके

कारण वह अनेक प्रकार के मानसिक-संताप भोग रहा है, परन्तु वह इनसे मुक्त नहीं हो सकता । उसकी विद्या ही उसे अनेक रोगों से मुक्त करने में वाधा डालती है।

जब तक मनुष्य किसी प्रकार के प्रबल भावों के वश में रहता है तब तक उसमें स्वतंत्ररूप से चिन्तन करने की शक्ति नंहीं आती। स्वतंत्र-चिन्तन भावों के आवेग को रोकता है। परन्तु भावों का आवेग भी स्वतंत्र-चिन्तन में बाधक होता है। सतत-चिन्तन के प्रयत्न से मनुष्य उस साम्य को प्राप्त करता है जो उसे स्वत्थ व्यक्ति बनाता है। पर बिरला ही व्यक्ति चिन्तनशोल होता है। अतएव सम्पूर्ण मानसिक आरोग्य भी विरले ही व्यक्ति को प्राप्त होता है। जहाँ कहीं हम किसी विशेष प्रकार के मत, वाद अथवा विच र में किसी व्यक्ति की असाधारण लगन देखें, वहाँ हमें मानसिक विषमता अथवा रोग की उपस्थिति का संदेह करना चाहिये। जिस व्यक्ति में जितनी ही अधिक हठधमी होती है वह उतना ही बड़ा मानसिक रोगी है। हठधमीं से मनुष्य अपना विनाश कर लेता है। अतएव मनुष्यों के कल्याण के लिये उन्हें उनकी हठधमीं से मुक्त करके मानसिक आरोग्य प्रदान करना आवश्यक है।

साधारणतः जिन लोगों में विचारों की जटिलता श्रथवा हठधर्मी होती है उनमें किसी प्रकार के शारीरिक रोग की भावना भी बनी रहती है। वे शारीरीक रोगों के निराकरण के अनेक प्रकार के प्रयोग किया करते हैं। ऐसे लोगों के अनेक शारीरिक रोग किएत ही होते हैं। बहुत से लोगों के किएत शारीरिक रोगों की चिकित्सा प्राइतिक चिकित्सा और होम्योपेथिक द्वाइयों से भली प्रकार से होती है। किएत रोग केवल मन में ही नहीं रहते, वे शारीरिक रोगों का रूप भी धारण कर लेते हैं। प्राइतिक चिकित्सा का एक वड़ा लाभ यह है कि वह मनुष्य में आरोग्य के विचार उत्पन्न करती है और इन विचारों के द्वारा मनुष्य के मन का सुधार करके उनमें नव-जीवन का उनमें संचार करती है।

## मानसिक आगोग्य के साधन

मानसिक रोगों का निराकरण और आरोग्य की प्राप्ति दुःसाध्य वस्तु हैं। पहले तो मानसिक रोग से पीड़ित बहुत से व्यक्तियों को यह ज्ञान भी नहीं रहता कि उन्हें कोई रोग है। जब मानसिक रोग शारी-रिक रोग का रूप धारण कर लेता है तब उसका पहचानना और भी कठिन हो जाता है। यदि मनोविकार-जनित शारीरिक रोग से पीड़ित व्यक्ति को कोई व्यक्ति कहे कि उसे किसी प्रकार का मानसिक रोग है तो वह विश्वास नहीं करेगा। अपने मनोभावां के ऊपर श्रावरण डालने के लिये ही प्रायः ऐसे रोग होते हैं। श्रतएव उनके मानसिक कारण को रोगी अपना कम्णावस्था में स्वीकार नहीं करता। ऐसी अवस्था में उसकी चिकित्सा करना बड़ा हो कठिन काम होता है। रोगी अपने रोग का कारण अपने से बाहर किसा बाहरी वस्त में खोजने की चेष्टा करता है। उसे जितना ही किसी बाहरी बात को रोग का कारण बताया जाता है उतना हा उसे आत्म-संतोष होता है। कितने ही रोगी रोग द्वारा नहीं पकड़े जाते, वरन्त्रे स्वयं रोग को पकड़े रहते हैं। ऐसे रोगियां की चिकित्सा तभी हो सकती ह जब वे अपने रोग से परेशान हो जावें श्रोर उसे छोड़ना चाहें।

प्रत्येक मानसिक रोगी अन्तैतोगत्त्वा किसी मानसिक रोग में अपनी ही इच्छा से मुक्त होता है। यह इच्छा उसके आन्तरिक मन को इच्छा होती है। कितने ही रोगी वाहरा मन से रोग से परेशान दिखाई देते हैं, परन्तु भीतरी मन से उसे चाहते हैं। ऐसी अवस्था में उनका रोग उन्हें नहीं छोड़ता। रोग रोगी को एक विशेष प्रकार का आत्म-संतोष देता है। कभी कभी राग रोगी के । लये अपने स्वजनों पर प्रभुता दिखाने के लिये एक साधन वन जाता है, कभी वह अपिय कर्त्तव्य से रोगी को बचाता है और कभी वह आत्महत्या का प्रतोक होता है। जब तक रोगी की आन्तरिक मानसिक स्थिति में परिवर्तन नहीं किया जाता तब तक रोग का विनाश नहीं होता।

किसी मनुष्य की आन्तरिक मानसिक स्थिति बद्ताने के लिये उसे स्वयं यह करना पड़ता है। दूसरा व्यक्ति इस काय में रोगी का पथ-प्रदर्शक मात्र वन सकता है परन्तु चिकित्सा का वास्तविक कार्य स्वर्थं रोगी को अपने आप करना पड़ता है। चिकित्सक के सम्पर्क में श्राने से रोगी श्रपने रोग का मानसिक कारण जान लेता है। चिकित्सक रोगी में आत्मविश्वास उत्पन्न करने की चेष्टा करता है। जब किसी रोगी में आत्मविश्वास उत्पन्न हो जाता है तो वह अपने श्रापको जानने का यह्न करता है, श्रपने मानसिक विकारों को सममने की चेष्टा करता है और उनकी आत्म-स्वीकृति करकं उन्हें हटाने की चेष्टा करता है, तब उसे आरोग्य लाभ होता है। यदि हम मानसिक श्रारोग्य प्राप्त करना चाहते हैं तो हमें श्रपने श्रापको समभने की चेष्टा करनी चाहिये। कितने ही मानसिक रोगों से पांडित व्यक्ति श्रपने श्रापका सममने की चेष्टा न कर मानसिक रोगों के डाक्टरों के पास दोड़ते फिरते हैं। इसके परिगाम स्वरूप वे अपने रोग को श्रीर भी जटिल बनाते हैं। डाक्टरों की शरण में त्राने से मानसिक रोगी का आत्मविश्वास पहलेसे भी कम हो जाता है। रोग की अवस्था में जो कुछ भी चिकित्सा डाक्टर लोग करते हैं उससे रोगी को सामयिक लाभ भले ही हो उन स्थायी लाभ नहीं होता । अतएव जहाँ तक कोई व्यक्ति अपने मानसिक रोग की समस्या स्वयं हल कर सके वहाँ तक अच्छा है। मनुष्य को चाहिये कि वह मानसिक श्रारोग्य प्राप्ति के उपायों को जाने और श्रपने श्रापकी चिकित्सा करने की चेष्टा करे। मनुष्य जहाँ तक अपने मन और उसके व्यापारों की अधिकाधिक जानने को चेष्टा करता है वहाँ तक वह अपने आप श्रारोग्यवान् वनने में सफल होता है।

जो न्यक्ति स्वयं आरोग्यवान है और जो मन की गुप्त कियाओं को भली प्रकार से जानता है वह दूसरे लोगों को भी आरोग्य लाभ करने में सहायता दे सकता है। अपने आप रोग से मुक्त रहना भी दूसरों की सहत्यता है। स्वास्थ्य और रोग दोनों ही संक्रामक होते हैं। एक स्वस्थ व्यक्ति के संपर्क में श्राने से दृसरा व्यक्ति स्वस्थ होता है; इसी प्रकार एक रोगो व्यक्ति के सम्पर्क में श्राने से दृसरा व्यक्ति भी उसी रोग में पीड़ित होने लगता है। यदि हम श्रपनी मानसिक इल्लामनों को हटा लेते हैं तो श्रपने श्रनजाने ही हम सहज स्वभाव से मानव समाज की श्रमृत्य सेवा करते हैं। जिन लोगा के मन में मानसिक उल्लामने वर्तमान है उनमें हम यह विश्वास पैटा करते हैं कि इल्लामनगहित मानसिक स्थिति को प्राप्त करना मनुष्य के लिये संभव है। मानसिक रोगियों में इस प्रकार का विश्वास हो जाना ही उनके लिये कल्याणप्रद है।

व्यक्ति के मानसिक रोग के निराकरण के लिये अनेक प्रकार के मानसिक चिकित्सा विवियों की खोज हुई है। पुराने समय में मानसिक रोगों को विशेष प्रकार का रोग माना ही नहीं जाता था। इसे भून वाधा, देवा-देवना आदि का प्रकोष मान लिया जाता था। इसप्रशा के गेगें का चिकित्सा समाज के ओका लोग करते आये हैं। एम तरह संसार के सभी देशों में हिस्टीरिया, बाध्य विचार, अकारण भ व्यादि मानसिक रोगों की चिकित्सा सदा खोमा लोगों के द्वारा होती आई है। ये रोग जिम प्रकार रहस्पर्मय कारणों से आते हैं है प्रकार के रहस्प्रमा विधियों से नष्ट भी हो जाते हैं। आज भी अने के प्रकार के या कित रोग ओकाओं की चिकित्सा के द्वारा नष्ट हो जाते हैं। स्वय ओका लोग न तो रोगा के कारणों को जानते को न रागों के आरोग्य प्राप्त करने की वास्त्विक प्रक्रिया को । रस्तु नह कहना निवियाद है के कई प्रकार के मानसिक रोग ओकाओं के द्वारा नष्ट किया जाने है।

श्राधुन र कांल में मानगिक चिकित्सा को वैज्ञानिक ढंग से श्रध्ययन करने की चेष्टा की गर्ड है। वैज्ञानिक ढंग से किसी मान-सिक रोगी का विक्तिता करने के लिये मनाविज्ञान के गभीर ज्ञान की श्राव १६ का होती है। जब तक काई मानगिक चिकितार मन की रहस्यमयी कियाओं को नहीं समगता तब तक किसी त्यक्ति की स्वाप

मानसिक-चिकित्सा नहीं कर सकता। मनोविज्ञान के ज्ञान के अभाव में जो मानसिक चिकित्सा होती है उससे रोगी को सामयिक लाभ हो जाता ह परन्तु उसमें स्वावलंबन का भाव न त्राने के कारण उसक फिर से रोग द्वारा प्रसित होने की संभावना रहती है । वर्तमान काल में हमारे देश में बहुत से लोग कई प्रकार के मानसिक रोगों की चिकित्सा निर्देश विधि के द्वारा करते हैं। इस विधि में रोगी के मन में विश्वास उत्पन्न किया जाता है कि चिकित्सक में कोई विशेप प्रकार की शक्ति है। कई एक हिस्टीरिया से पीड़ित स्त्रियाँ ऐसे चिकित्सकों के पास जाती हैं। ये स्त्रियाँ अपने आपको किसी भूत-प्रेत के द्वारा पकड़ा हुई बताती हैं। इन रोगियों के रोग के वास्तविक कारण को खोजने की यहाँ चेष्टा नहीं की जाती,वरन् निर्देश-विधि से उनके भूत-प्रेत भगाने की चेष्टा की जाती है। कहीं कहीं मार्नासक चिकित्सा को धार्मिक रूप दिया जाता है। रोगो सामृहिक प्रार्थना के स्थल में बैठाया जाता है श्रीर उसे प्रार्थना करने के लिये प्रोत्साहित किया जाता है। इससे बहुत से मानसिक रोगियों के रोग अपने आप चले जाते हैं। जिन लोगों को प्रार्धना की उपयोगिता में विश्वास है, उन्हें विशेष लाभ होता है परन्तु जिन व्यक्तियों की बुद्धि तर्कयुक्त ह उन्हें ऐसे उपचार से विशेष लाभ नहीं होता । चिकित्सक को निर्देश-विधि में रोगी को अपने व्यक्तित्व की विशेषता से प्रभावित करना नितात आवस्यक है। जो रोगी ऐसे मार्नासक-चिकित्सक के व्यक्तित्व की विशेषता को स्वीकार नहीं करता उसे ऐसी चिकित्सा से कोई लाभ नहीं होता।

निर्देश चिकित्सा-विधि का सफल प्रयोग फांस के प्रसिद्ध मान-सिक चिकित्सक इमील कूये महाशय ने किया है। इन्हेंने अपनी चिकित्सा-विधि को आत्म-निर्देश की विधि कहा है इमील कूये महाशय क चिकित्सा-विधि से अनेक रोगियों को लाभ होता था। वे अपनी विधि से न केवल मानसिक रोग अच्छे करते थे वरन् प्रिक-रोगों को भी अच्छा करते थे। जब किसी रोगी मे मान-दूसक-चिकित्सक यह विश्वास उत्पन्न कर देता है कि वह स्वस्थ हो

तो उसके शरीर में भी तद्वसार परिवर्तन होने लगते हैं। आरोग्य का विश्वास उत्पन्न होने के लिये मानसिक-चिकित्सक के प्रति रोगी के मन में श्रद्धा होना आवश्यक है। श्रद्धा के अमाव में निर्देश-विधि से विशेष लाभ नहीं होता। हमारे देश के एक प्रसिद्ध मान-सिक-चिकित्सक निर्देश-विधि से अनेक प्रकार के मानसिक रोगों. की भी चिकित्सा करते हैं। जब मानसिक रोगी उनके पास आ जाते हैं तो वे उनके गले को छूते हैं। इससे रोगी क्षणिक सम्मो-हन की अवस्था में आ जाता है। फिर वे रोगा को एक खटटो सी दवा दे देते हैं। सभी रोगियों को प्रायः एक सी ही दवाई दी जाती है। जब यह दवाई रोगी को दी जाती है तो वे उस दवाई को छकर उसमें अपनी आध्यात्मिक शक्ति का प्रवेश कर देते हैं। वे जब श्रॅगुली से दवाई छूते हैं तब रोगी को विश्वास हो जाता है कि उन्होंने उसमें विशेष प्रकार की शक्ति डाल दी है। कभी कभी रोगी को तीन चार दिन के लिये इकट्ठी दवाई दी जाती है। परन्त ऐसी श्रवस्था में प्रतिदिन शीशी को छुने के लिये चिकित्सक महाशय के पास लानी पड़ती है। एक दिन की 'करेन्ट' एक ही दिन काम करती है। इस प्रकार अनेक मानसिक रोगी उनकी चिकित्सा से लाभ उठाते हैं।

उक्त चिकित्सा से उन लोगों को लाम नहीं होता जिनकी तर्क बुद्धि बहुत प्रवीण है। लेखक के एक सिन्न को एक बार कमर में पीड़ा हो गई थी। वे भी अन्य लोगों के समान एक महीने तक प्रति दिन अपनी चिकित्सा कराने के लिये उक्त चिकित्सक महाशय के पास गये। इन्होंने उक्त चिकित्सा-विधि में इतनी रुचि दिखाई कि वे अपने रोग की चिकित्सा कराने का लक्ष्य भूलकर चिकित्सा-विधि के रहस्य को ही समक्तने में लग गये। इसके परिणाय-अक्ष उनका रोग जहाँ का तहाँ रहा। परन्तु वे इस बात को समक्त गये कि इस विधि से उन्हीं लोगों को लाम होता है जिनमें मानसिक चिकित्सक के प्रति श्रद्धा का भाव है और जो उसके उपचार के समय प्रभाव में आ जाते हैं। श्राधुनिक काल के श्रेष्ठ मनोवैज्ञानिक निर्देश-चिकित्सा-विधि को अवैज्ञानिक चिकित्सा-विधि कहते हैं। फ्रायड महाशय का कथन है कि इस चिकित्सा-विधि से रोगी को सामयिक-लाभ हो जाता है पर-तु उसे आत्मज्ञान नहीं होता। वह अपने रोग के कारण को नहीं जान पाता। स्वयं चिकित्सक भी रोग के कारण को जानने की चेष्ठा नहीं करता। निर्देश-चिकित्सा-विधि में रोगी को रोग का कारण जानने के लिये प्रोत्साहित।ही नहीं किया जाता। चिकित्सक रोगी से उसके रोग के विषय में अधिक पृछताछ नहीं करता और यदि स्वयं रोगी ही अपने रोग के कारण के विषय में अधिक पृछताछ नहीं करता और यदि स्वयं रोगी ही अपने रोग के कारण के विषय में अधिक चर्चा करे तो वह उसे रोक देता है। निर्देश-चिकित्सा-विधि में मनुष्य की तर्क बुद्धि को शान्त किया जाता है, इससे मनुष्य की इच्छा शक्ति निर्वल हो जाती है।

किसी प्रकार का मानसिक रोग प्राक्वतिक दंड के रूप में मनुष्य के समक्ष आता है। दंड का नैतिक और आध्यात्मिक लक्ष्य मनुष्य की इच्छा शक्ति को बली बनाना और उसमें आत्मज्ञान बढ़ाना है। दंड मिलने पर मनुष्य अपने दोषों को पहचानने की चेष्टा करता है। यदि किसी मनुष्य को दंड मिले परन्तु उसको यह न बताया जाय कि उसे किस लिये दंड मिल रहा है तो इससे उसका कोई भी श्राध्यात्मिक-लाभ न होगा। वह श्रपने गलत मार्ग को न छोड़ेगा। श्रीर इसके कारण उसे बार बार दंड भोगना पड़ेगा। अतएव यदि किसी चिकित्सा-विधि में रोगी को अपने मानसिक रोग के कारगा का ज्ञान नहीं होता तो उनकी चिकित्सा से उसे सामयिक लाभ भले ही हो जाय, परन्तु स्थायी लाभ न होगा। एक रोग उसे छोड़ देगा तो कोई दूसरा रोग पकड़ लेगा। इस प्रकार हम देखते हैं कि स्थायी मानसिक आरोग्य की प्राप्ति के लिये रोगी के मानसिक रोग के कारण का अध्ययन करना, उन कारणों की रोगी से आतम-स्वीकृति कराना, उनके लिये प्रायश्चित कराना और उसमें नये दृष्टिकों ए को लाना नितान्त आवश्यक है। यह कार्य वैज्ञानिक-

चिकित्सा-विधि करती है जिसकी कि रूपरेखा हम इस पुस्तक के अगले पृष्ठों में दशीने की चेष्टा करेंगे।

वैज्ञानिक-चिकित्सा-निधि में रोगी से दिन-प्रतिदिन वातचीत करने की आवश्यकता होती है। जिस व्यक्ति का आत्म-विश्वास खो गया है उसमें आत्म-विश्वास फिर-से लाने के लिये कठिन परि-श्रम की आवश्यकता होती है। अतएव कोई भी चिकित्सक सामृहिक रूप में वैज्ञानिक ढंग से मानसिक चिकित्सा नहीं कर सकता, उसे एक ही रोगी को इतना समय देना पड़ता है कि वह कई रोगियों की जिम्मेदारी एक साथ नहीं ले सकता। प्रत्येक मानसिक रोगी की समस्या विशेष प्रकार की होती है। इन समस्याओं के अध्ययन करने के लिये समय की आवश्यकता होती है। फिर यदि रोगी की सम्पूर्ण चिकित्सा की जाती है तो उससे न केवल इसके रोग के विषय में पूछताछ की जाती है, वरन उसके मन में स्वस्थ विचारों को लाने की भी चेष्टा की जाती है।

बहुत से लोग मानसिक चिकित्सा का कार्य डाक्टरी चिकित्सा के व्यवसाय (रोजी) के रूप में अपनाते हैं। ऐसे लोग रोगियों को उतनी ही दूर तक लाभ करते हैं जहाँ तक कि कोई विशेष रोग का संबंध है। जिस प्रकार 'निर्देश-चिकित्सा-विधि का लाभ स्थायी नहीं होता, उसी प्रकार डाक्टरी ढंग से मानसिक रोगों की चिकित्सा करने का लाभ भी स्थायी नहीं होता। इससे मनुष्य की इच्छाशिक बलवती नहीं होती। रोगी की इच्छाशिक तभी बलवती होती है जब रोगी किसी नये विचार को प्राप्त करता है। हाल ही में डाक्टर फायड द्वारा आविष्कृत मनोवैज्ञानिक-चिकित्सा विधि के प्रति दृष्टिकोंण में परिवर्तन हो गया है। इस चिकित्सा-विधि को निर्देश-चिकित्सा-विधि से श्रेष्ठ माना गया है। परन्तु उसे भी इतना उप-योगी नहीं माना जाता जितना कि कुछ वर्ष पूर्व लोग हो मानते थे।

वर्तमान काल में बहुत से मानसिक रोगों की चिकित्सा रोगी से केवल विचार विनियम करके की जाती है। श्रमेरिका में इस प्रकार की चिकित्सा का वर्तमान समय में प्रचार हो रहा है। श्रमेरिका के प्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक मैगडूगल महाशय का कथन है कि मनुष्य के मन के विभिन्न भागों में विषमता उत्पन्न हो जाती है, तभी रोग की उपियित होती है। विषमता की स्थिति का श्रन्त करने के लिये श्रपनी श्रान्तिक भावनाश्रों को जानना श्रोर उन पर विचार करना श्रावश्यक है। इस तरह सच्चे श्रारोग्य के लाभ के लिये प्रत्येक मनुष्य को स्वयं प्रयत्न करना होता है। मानसिक-चिकिन्सक रोगी को केवल श्रपने श्रापको समक्षने में सहायता-मात्र देता है।

मानसिक रोग विचार में तारतम्यता बिगड़ जाने से उत्पन्न होता है। विचारों में फिर-से व्यवस्था उत्पन्न करने के लिये विचार की ही आवश्यकता होती है। कितने ही लोग अपनी वांस्तिवक इच्छाओं को जानना नहीं चाहते। वे अपने आपको भुलाने की चेष्टा करते हैं। उनके मन में अनेक प्रकार के ईच्यी, हेष, क्रोध और प्रवल कामे-च्छायें रहती हैं, परन्तु वे इन्हें स्वीकार नहीं करना चाहते। इन्हें रोग इसी कारण हो जाता है। मानसिक चिकित्सक अपने उचित परामर्श से उन्हें आत्म स्वीकृति में सहायता देता है। इससे वे अपने आपको जानकर अपने आपमें वास्तिवर्क सुधार करने की चेष्टा करते हैं तब उनका रोग नष्ट हो जाता है।

मानसिक आरोग्य का सर्वोच्च साधन नित्यप्रति आध्यात्मिक चिन्तन है। जो व्यक्ति अपने आपके विषय में नित्यप्रति विचार करता रहता है, जो मन के स्वरूप और उसकी क्रियाओं को जानने की चेष्टा करता है, उसे मानसिक रोग की उत्पत्ति नहीं होती। अपने मन को सदा परोपकार में लगाए रखने से, सब लोगों के प्रति मैत्री भावना का अभ्यास करने से मानसिक रोग नष्ट होते हैं। इन सभी बातों का विस्तार पूर्वक विवेचन इस पुस्तक के अगले प्रकरण में किया जायगा।

मनुष्य का स्वास्थ्य, इसका सुख और सफलता उसकी मानसिक शक्ति की प्रगति पर निर्भर करते हैं। प्रति दिन के भोजन से जो शिक्त बनती है वह किसी प्रकार प्रकाशित होने को उद्यत रहती है। मानसिक शिक्त के प्रकाशन के दो रूप हैं एक भाव तथा किया और दूसरा ज्ञान। पशुआं में मानसिक शिक्त ग्रधानतः किया और भाव में ही प्रकाशित होती है। मनुष्य में मानसिक शिक्त का प्रकाशन ज्ञान में भी होता है। मानसिक शिक्त का नैसर्गिक प्रकाशन किया और भाव में ही होता है। उसका ज्ञान में परिएत होना मनुष्य की विशेषता है।

# मान सिक शक्ति के प्रकाशन में रुकावटें

सनुष्य में जैसे जैसे ज्ञान की वृद्धि होती है और विवेक का उदय होता है मानसिक शक्ति के नैसर्गिक प्रकाशन में बाधा उत्पन्न होने लगती है। ज्ञान की वृद्धि से मनुष्य त्रागा-पोछा सोचकर अपनी शक्ति को प्रकाशित करता है। ज्ञान की वृद्धि से ही मनुष्य में नैतिक भाव-नात्रों का जागरण होता है। जब अनुष्य का विवेक बढ़ता है तो आगे-पीछे का विचार श्रीर नैतिक भावनायें मानसिक शक्ति के नैसर्गिक प्रकाशन में रुकावटें डालने लुगती हैं। जब से मनुष्य में विवेक की ज्यित्ति होती है तभो से ये रुकावटें ज्ञाने लगती हैं। कभी कभी ये रुकावटे एकाएक आ जाती हैं। ऐसी अवस्था में एक उद्वेगजनित मानसिक घटना होजाती हैं। यह घटना सानसिक शक्तिके प्रकाशन की एकाएक रोक देती है। इससे कुछ मानिसक शक्ति पुरोगामी श्रवस्था में चली जाती है और कुछ प्रतिगामी वन जाती है। जो शक्ति पुरोगामी होती है वह मनुष्य के व्यक्तित्व को बढ़ाती है और उसके द्वारा असा-धारण कार्य होने का कारण बन जाती है; पर जो शक्ति अवरुद्ध होकर प्रतिगामी हो जाती है वह शारीरिक श्रौर मानसिक रोग में प्रकाशित होती है। मानसिक रोग मानसिक शक्ति के प्रतिगमन का परिणाम है।

मनुष्य के साधारण जीवन में भी मानसिक राक्ति के प्रवाह की कावट होती है। बालक को जो आत्म-संयम की शिला दी जाती है, उसे जो नैतिक बातें सिखाई जाती हैं उसका यही उद्देश्य होता है कि मानसिक शिक्त साधारण नैसर्गिक मार्ग से प्रकाशित न होकर शिष्ट मार्ग से प्रकाशित हो और उसका उपयोग बालक के व्यक्तित्व के विकास में हो। विकासमय जीवन में बालक धोरे धीरे अपने आप पर नियंत्रण प्राप्त कर लेता है; वह अपनी मानसिक शिक्त का सदु-पयोग करना सीख जाता है।

मानसिक शक्ति के प्रकाशन का सामान्य नैसर्गिक मार्ग काम-किया और प्रेम सम्बन्ध है। फायड महाराय के इस कथन में मौतिकसत्य है कि मनुष्य की सभी प्रकारकी कीडा कलाओं और रोगों का प्रधान कारण कामवासना है । कामवासना एक श्रोर सृजन शक्ति का कारण बनती है और इसलिये रति क्रियाओं में प्रकाशित होती है और दूसरी श्रोर यह मनुष्य की सभी रागात्मक वृत्तियों को अनुप्राणित करती है। कामवासना ही मनुष्य के विभिन्न प्रकार के प्रेम संम्बन्ध का श्राधार है। स्वप्रेम, मातृ श्रेम, सखा प्रेम, पत्नी प्रेम, शिशु प्रेम और लोक प्रेम काम वासना से सम्बन्धित रागात्मक वृत्तियों के प्रदाशन के भिन्न भिन्न रूप हैं। ये सभी प्रकार के सम्बन्ध कामवासना के अकाशन के निम्न अथवा उच्च कोटि के मार्ग हैं। जब मनुष्य का जीवन विकासमय हरेता है तो उसकी कामवासना एक एक सीढ़ी को पार करती जाती है, वह अपने प्रकाशन का मार्ग अथवा साधन बद्बती जाती है। बालक में जैसे जैसे विवेक श्रीर नैतिक बुद्धि की बुद्धि होती है वह निम्न कोटि के प्रेम को छोड़ देता है। परन्त प्रम के मार्गान्तरीकरण के लिये यह आवश्यक है कि बालक प्रेम की पहली अवस्था में भली प्रकार से रह ले। समय के पूर्व किसी अवस्था में आ जाना अथवा समय के पूर्व उससे अलग हो जाना दोनों ही हानिकारक होते हैं। बालक जिस प्रानामा

को समय के पूर्व बरवस छोड़ता है उसके प्रति बालक के आन्तरिक मन में लगन बनी रहती है अतएव जब वह ऊपरी मन से आगे बढ़ता है तो भीतरी मन से वह पीछे की ओर ही जाने लगता है। बालक के जीवन के समुचित विकास के लिये धोरे धीरे ही उसे सब अवस्थायें पार करनी चाहिये। किसी अवस्था में समय के पूर्व आने अथवा उसमें अधिक देर ठहरने से वैसी ही हानि होती है जैसी उस अवस्था को वरवस छोड़ने से होती है।

# एकाएक रुकावट के परिगाान

मानसिक रोगों की उत्पत्ति मानसिक शक्ति की प्रगति में एका-एक रुकावट से होती है। जिस अवस्था में व्यक्ति रहता है उस अवस्था की समान्य किआओं में तथा भावात्मक वृत्तियों के प्रका-शन में जब एकाएक रुकावट आ जाती है तो मानसिक रोग की स्थिति उत्पन्न हो जातो है। मानसिक शक्ति जब किसी कारण से अत्यधिक उत्तेजित हो जाती है और फिर बाहरी प्रतिबंधों के कारण अथवा नैतिकशिचा के कारण उसकी रुकावट होती है तो मानसिक शक्ति का दमन होता है और ऐसी अवस्था में यह शिक्ति पुरोगामी न बन कर प्रतिगाजी बन जाती है।

कितने ही बालकों को समय के पूर्व माता का स्तन पान कराना छुड़ा दिया जाता है। जिन बालकों को समय के पूर्व माँ का दूध पीना छोड़ना पड़ता है उनमें शेशवावस्था की खोर जाने की खानति रिक प्रवृत्ति होती है। वे बुद्धि में खागे बढ़ते हुए भी कल्पना में पीछे की खोर ही सोचते हैं। हाल ही में लेखक से एक सुशिक्षित नवयुवक ने खपनी एक कल्पना को कहा जो बार बार खाती है। वह कभी कभी मन में सोचता है कि वर्तमान काल के लोगों को दो हजार वर्ष का कोई पुराना मनुष्य किस प्रकार देखेगा खोर वह वर्तमान सभ्यता के बारे में क्या सोचेगा। वह ऐसे व्यक्ति से खपना

इतना श्रात्मसात कर लेता है कि वह सोचने लगता है कि वह स्वयं ही तो हजार वर्ष पहले का व्यक्ति हैं और उसे फिर श्रपने वर्तमान वातावरण में इसी प्रकार की उद्घरनता की श्रनुभूति होने लगती है जो दो हजार वर्ष पुराने मनुष्य को होगी। इस व्यक्ति के भनोविश्लेषण से पता लगा कि इसकी मानसिक शक्ति की गति श्रवकद्य हो गई है और वह प्रतिगामी वन गई है। इसे समय के पृष्टी माता का स्तन पान करना छोड़ना पड़ा था।

माता का समुचित प्रेम न पाने वाले वालकों का भावात्मक जीवन ठीक से विकिसित नहीं हो पाता। ऐसे वालकों को अनेक प्रकार के व्यर्थ के संशय उत्पन्न होते हैं। युवावस्था में उनके मन में लगातार असाध्य प्रश्न आते रहते हैं। इन प्रश्नों के मारे उन्हें चैन नहीं मिलती। ये प्रश्न वास्तव में मनुष्य के अचेतन मन की प्रेरणा से उत्पन्न होते हैं। जब कोई व्यक्ति आगे नहीं बढ़ना चाहता तो वह अपने वर्तमान काम के विषय में अथवा दूसरी बातों के विषय में निर्थक प्रश्न सन में लाता है। इस प्रकार के प्रश्न इस वात के प्रतिक है कि व्यक्ति वौद्धिक दृष्टि से तो आगे वढ़ गया है, पर वह भावात्मक दृष्टि से आगो वढ़ गया है, पर वह भावात्मक दृष्टि से आगो वढ़ गया है, पर वह भावात्मक दृष्टि से अभा वचपन की अवस्था में ही पड़ा है। जिन लोगों के मन में अपने कर्तव्य के विषय में अनंत सदेह होते रहते हैं, जिनका मन हाथ के काम में नहीं लगता वे मानसिक स्कावट की अवस्था को चिरतार्थ करते हैं। यह मानसिक शक्ति की प्रगति में स्कावट का सूचक है।

बहुत से किशोर बालकों में हस्तमेश्वन अथवा समिलिंगी प्रेम की आदत रहती है। यह मानसिक शिक्त के प्रकाशन का एक मार्ग है जो किशोरावस्था के अनुकृत होता है। इस्त मेश्वन और समिलिंगी प्रेम किशोर बालकों में एक समय आता है। इस अवस्था को पार करके ही बालक आगे की अवस्था में बढ़ता है। इस्त मेश्वन बालक के शरीर प्रेम का प्रतोक है और समिलिंगी व्यभिचार सखा प्रेम का। प्रिद बालक की काम वासना का समुचित नियंत्रण किया जाय तो

यह नैतिक दृष्टि से निंदनीय क्रियायों का रूप नहीं लेता। परन्तु यदि बालक की काम वासना को अधिक उत्ते जित किया जाय तो यह अपने प्रकाशन का उक्त रूप लेता है। अब यदि काम वासना के उत्ते जित हो जाने पर बाहरी परिस्थिति, शारीरिक क्षति अथवा नैतिक भर्सना के कारण इन क्रियाओं की एकाएक रुकावट हों जाय तो मानसिक व्यथा की स्थिति उत्पन्न हो जाती है।

# मान सक शक्ति की स्कावट और मानसिंक संघर्ष

वालक की किशोरावस्था में कामवासना और तत्सम्बन्धी प्रेसका जितना आवेग होता है उतना और कभी नहीं होता। इस समय नैतिक भावनायें भी प्रवल होने लगती हैं। अतएव दोनों प्रकार की विरोधी प्रवृत्तियोंमें संघर्ष की स्थिति उत्पन्न हो जाती है। जिस व्यक्ति में काम वासना बार बार बत्ते जित होने के कारण प्रवल हो जाती है और जिसे नैतिक शिक्षा भी उच्च कोटि की दी जाती है उसमें मानसिक संघर्ष की स्थिति भी भीषण होती है। ऐसा वालक कामवासना सम्बन्धी कृत्य करता है और उसके लिये परचाताप भी करता है। इस प्रकार के बार बार काम वासना के वशीभृत होने और फिर उसके लिये परचाताप करने से मानसिक कमजोरी हो जाती है। ऐसो अवस्था में कभी-कभी कोई अधिक आत्मग्लानिजनक घटना हो जाती है। इस घटना के पश्चात् व्यक्ति फाम क्रीड़ाओं से विरत हो जाता है और वह अपनी नैतिक कमी की पृति के लिये विशेष प्रकार की पवित्रता की साधना करने लगता है। वह एक श्रीर अपने आपको नैतिक दृष्टि से ऊँचा बनाने की चेष्टा करता है और दुसरी स्रोर वह स्रपने पुराने कृत्यों की स्मृति को भुलाता है। यह मन की अर्ति पूर्ति की क्रिया कहलाती है यही मानसिक शक्ति के दमन की प्रथम प्रतिक्रिया होती है।

# मानसिक गंदगी का आरोपण

कभी कभी काम वासना के दमन की अवस्था में मनुष्य अपने आप को सुधारने की चेष्टा न कर दूसरों को सुधारने की चेष्टा करने लगता है। वह फिर अपने आस पास के लोगों में अनेक प्रकार के चिरत्र के दोष देखने लगता है, उनकी आलोचना करता और उनके सुधार का बीड़ा उठा लेता है। यह दवी मानसिक शक्ति के आरोपण की किया कहलाती है। जिस नैतिक गंदगी की अनुभूति ज्यक्ति एक बार अपने आप में कर चुका है वह जब विस्मृत हो जाती है तो उसे मनुष्य अपने से बाहर दूसरे लोगों में देखने लगता है। बड़ी खोज के बाद ही यह पता चलता है कि स्वयं आलोचन महा-शय के अचेतन वे बातें मन में वर्तमान हैं जिनकी आलोचना वे दूसरे के चिरत्र में करते हैं।

कभी कभी नैतिक गंदगी का भाव बाहर नैतिक गंदगी की भावना में प्रकाशित होता है। ऐसी अवस्था में रोगी अपने चारों ओर गंदगी ही गंदगी देखता है। इस गंदगी से मुक्त हो जाने की उसे कोई आशा नहीं रहतो। वह गंदगी के भय से गंत में भागना चाहता है। यही गंदगी का भाव कभी कभी सफाई के भाव में प्रकाशित हो जाता है। ऐसी अवस्था में मनुष्य को सभी चीज़ों को साफ रखने की भावना हो जाती है। वह अपने घर को बार बार धुलाता है। नौकरों द्वारा धुली थालियों को फिर से घोता मांजता है। घोबों के धुले कपड़ेंं को फिर से घोकर पहनता है, शौच जाने के बाद नादभर पानी से हाथ साफ करता है। अपने शरीर को साफ करने के लिये बीसों बाल्टी पानी अपने अपर हालता है। यदि कोई व्यक्ति उसे छू लेतो वह सममता है कि वह गंदा हो गया। कभी कभी उसे कीटा शुओं का भय उत्पन्न हो जाता है। वह जहाँ देखोतहाँ कीटा शु देखता है और इनसे बचने के लिये अनेक उपाय करता है, बाजार की कोई वस्तु इसलिये नहीं लाता कि संभवत: लममें

गंदगी होगी अथवा कोई कीटागु लग गये होंगे। साफ विस्तर को वह बार बार साफ करता है, स्वच्छ कपड़े, जूते पहनता और किसी भी व्यक्ति की किसी प्रकार की गंदगी को सह नहीं सकता। स्वच्छता का प्रचार करना ही वह अपना धर्म बना लेता है, सफाई ही दैविकता है—इस कहावत को वह अपने जीवन का सिद्धान्त बना लेता है।

इसी प्रकार के एक व्यक्ति की पाखाने के साफ रखने की धुन सवार हो गई है। वह कहता है कि पाखाने ऐसे साफ होना चाहिए कि वहाँ बैठकर कोई भोजन तक कर सके। सभी इस प्रकार के व्यक्तियों को पाखाने की सफ़ाई का बड़ा ध्यान रहता है। इस प्रकार की सफ़ाई का ध्यान इसिलये भी आवश्यक होता है कि ऐसे व्यक्तियों का मल जल्दी साफ न होता हो। यह इस बात का प्रतीक है कि उसका बाहरी मन मल से इतना द्वेष रखते हुए भी भीतरी मन उसे छोड़ना नहीं चाहता। कोष्ठबद्धता का रोग इस प्रकार के लोगों को हो जाता है।

मानसिक रोग की श्रवस्था में मनुष्य जिस वस्तु की सफाई चाहिए उसकी सफाई न कर वह उनके प्रतीकों की सफाई करता है। उसके मन की सफाई श्रावश्यक है। वह इसे न कर बाहरी पदार्थों की सफाई करता है। यह मानसिक शिक्त के प्रतिगमन की श्रवस्था को प्रदर्शित करता है।

#### मानसिक शक्ति का प्रतिगमन

युवावस्था के पूर्व ज्यक्ति अनेक विषयतिएत ज्यक्तियों से सम्बन्ध जोड़ता है। यह सम्बन्ध नैतिकता के प्रतिकृत होता है, अत-एव इसके लिये या तो समाज से उसे भर्त्सना मिलती है अथवा उसे अपनी नैतिक बुद्धि से ही भर्त्सना मिलती है। इस प्रकार की भर्त्सना बड़ी दु:खद होती है। उसकी स्मृति आत्मग्लानि को उत्पन्न करती है। अतएव भर्त्सना के अवसरों को मनुष्य मुलाने की चेष्टा करता है।

२८ विषय प्रवेश

परन्तु इस प्रकारके भुताने के प्रयक्षके परिणाम स्वरूप उसमें एक श्रोर साधुपन त्रा जाता है श्रोर दूसरी श्रोर उसे मानसिक श्रथवा शारी-रिक रोग उत्पन्न हो जाता है। मानसिक शिक्त का सहज प्रभाव पत्नी प्रेम श्रीर फिर संतान प्रेम की श्रोर होता है। परन्तु जब किसी श्रात्मग्लानि जनक घटना के कारण इस प्रकार का प्रवाह रक जाता है तो मनुष्य कामवासना संबंधी सभी वातों से उदासीन हो जाता है। वह वैराग्य भाव में श्राकर कभी कभी घर छोड़कर ही चला जाता है।

परन्तु इस प्रकार संसार से विरत होने से वह वास्तव में सांसा-रिक भंभटों से मुक्त नहीं हो पाता। यदि मनुष्य उद्योगशील हुआ तो वह अपनी मानसिक शक्ति को विद्याध्ययन में लगाता है और इस प्रकार अपने विचार को बढ़ाता है। परन्तु उसका भावात्मक स्वत्व श्रविकिसित श्रवस्था में ही रह जाता है। श्रव उसके भाव श्रागे की अर न बढ़ पीछे की ओर जाने लगते हैं। वह प्रौढ़ होकर भी किशोर बालक जैसा बोलने अथवा व्यवहार करने लगता है। कभी कभी अवरुद्ध मार्नासक शक्ति किसी विशेष प्रकार के शारीरिक अथवा मानसिक रोग में प्रकाशित होने लगनी है। किसी विशेष प्रकार की लत भी इसी प्रकार काम शक्ति के दमन से उत्पन्न हो जाती है। ये ततें दबी वासना की प्रतीक होती हैं। इन मकों, इल्लतों स्रोर विशेष प्रकार की शारांरिक लांके तक चेष्टाओं के द्वारा मनुष्य का अचेतन मन अपनी भीतरी इच्छा को ससार के समन्न प्रकाशित करते रहता है। जिसे अचेतन मन की भाषा समभने की योग्यता है वह जान लेता है कि किस व्यक्ति को किस वस्तु की चाह है। किसी विशेष प्रकार की शारीरिक चेष्टायें, जैसे आँखें मटकाना, मुँह बनाना, नाक फुफकारना, जाँघें हिलाना, हाथ मलना आदि दवी इच्छाओं की प्रतीक होती हैं। इनका ठीक तरह से निरीचण करने से पता चलता कि किस प्रकार की वासना व्यक्ति के मन में वर्तमान है श्रीर उसके दमन करनेवाला तत्त्व क्या है।

मान लीजिए, किसी महिला का किसी ऐसे व्यक्ति से प्रेम हो गया है जिसमें कोई रूप की, अथवा आचरण की अथवा रोजगार की विजेषता है । अब मानसिक शक्ति के अवरोध की अवस्था में वह सांकेतिक चेष्टाओं के द्वारा उन वातों का श्वभिनय करेगी जो उसके प्रेमी की विशेषतायें हैं। उसका चेतन मन उसके पुराने शेम के अनु-भव का भूल चुका है, पर उसके अचेतन मन का वह अनुभव पूरी तरह से स्मरण है श्रोर वह बारबार उसी का स्मरण करता है। श्रपने प्रेमी की विशेष वातोंका अभिनय करना श्रचेतन मन का ही कार्य होता है, श्रतएव चेतन मन उनका श्रर्थ नहीं जानता। यह श्रमिन्य साधा-रणतः चेतन मन के ज्ञान से परे होता रहता है, अर्थात् व्यक्ति को यह ज्ञान ही नहीं हो पाता कि वह किसी विशेष क्रिया का अभिनय करता है। कभी कभी इस प्रकार का अभिनय व्यक्ति अपनी प्रमाद की श्रवस्था में करता है जब कि उसकी साधारण चेतना को श्रवनी कियात्रों का कोई ज्ञान ही नहीं रहता। इस प्रसंग म हार्ट महाशय के अपनी "साइकेालाजी श्राफ इनसेनिटी" नामक पुस्तक में दिये हुए निम्नलिखित उदाहरण उरलेखनीय है—

एक महिला के। प्रत्येक सिक्के के नम्बरों के। मली प्रकार से देखने की कि सवार हो गई थी। जब कोई व्यक्ति उसे कोई सिका देता आथवा चेकनोट देता तो वह उसके नम्बरों के। सली प्रकार से अपनी इच्छा, के प्रतिकृत भी पढ़ती थी। इस कि का कारण खोजने से पता चला कि उक्त महिला ने एक युवक के प्रति प्रेम की प्रवत्त अनुभूति उस समय की थी जब उसने उसने एक हाटल में एक सिक्के को चिल्लाइ मांगी थी। इस युवक ने जो स्वर्थ देखने और बोलचाल में बड़ा आकर्षक था मुसकराते हुए उक्त महिला से कहा था कि वह उस सिक्कों को वह अपने पास से अभी नहीं जाने देगा और इस प्रयोजन को व्यक्त करते हुए उसने उस सिक्के के नम्बर भली प्रकार से देखे थे। महिला को आशा हुई कि संभवतः वह युवक उसके साथ प्रेम सम्बन्ध स्थापित करना चाहता

है और उसने उसके प्रति प्रेम का अनुभव किया। परन्तु वह युवक पीछे उक्त महिला को भूल गया और युवती को निराश होना पड़ा। अब उसकी पुरानी स्मृति दु:खद वन गई। अतएव वह अपनी स्मृति को चेतना से अलग करने में तो समर्थ हुई, परन्तु उसका अचेतन मन उसे न भूला। वह पुरानो घटना का वार बार अभिनय करता रहता था। महिला अन्यथा सामान्य व्यक्तियों जैसी ही आचरण करती थी और उसे अपनी भक पर ही विस्मय होता था।

एक दूसरी महिला पागल खाने की निवासी थी। यह एक कोठरी के कोने में बैठकर चुपचाप दिन भर जूता सीने की किया का स्राभिनय किया करतो थी। वह दुः खकारी प्रमाद से प्रस्त थी। तथा किसी से न बोलती और न किसी को किसी प्रकार सताती थी। उसे जीवन निरथक दिखाई देता था। उसके रोग का करण खोजने से पता चला कि अपनी युवा अवस्था में उसका प्रेम एक मोची से हो गया था। यह प्रेम सम्बन्ध विवाह में परिणत न हुआ। उसकी इच्छा मन की मन ही में रही। प्रवल इच्छा के अवरुद्ध हो जाने के कारण उसकी चेतना निर्वल हो गई। अव वह दबी प्रवल इच्छा के आवेग हो गई और उन्माद प्रस्त हो नई और उन्माद (विवाद) की अवस्था में वह अपने पुराने अनुभव का अभिनय करने लगी।

कितनी ही युवितयों को उन्माद का रोग उस समय हो जाता है जब उनकी साधारण चेतना के ऊपर अधिक बोम पड़ जाता है, अर्थात् जब उन्हें वाहरी वातावरण के कारण भारी दुःख हो जाता है जब किसी व्यक्ति की मानसिक शिक्त अथवा प्रेम भावना का प्रवाह आगे की ओर बढ़ने से रुक जाता है तो वह पीछे की ओर जाने लगता है। यही रोग की अवस्था है। ऐसी अवस्था में पुराने प्रेम सम्बन्ध का रोगी अभिनय करने लगता है। कुछ दिन पूर्व लेखक को एक महिला के उन्माद के रोग का उपचार करने का अवसर मिला। यह महिला कभी कभी अपने आप को पूरे तरह से मूल

जाती थी। पर कभी कभी वह साधारण लोगों जैसे ही बातचीत करती थी। बातचीत करते समय वह विशेष प्रकार की सांकेतिक चेष्टायें किया करती थी। वह बार वार अपने हाथ को अपने सिर के आस पास फेरती और कपार में टीका लगाने का अभिनय करती, यह कभी कंभी पंडे का नाम लेती। एक बार एक व्यक्ति को उसने पण्डा कहकर बुलाया और उसे भोजन करने के लिये आपह किया। इस महिला का साधारण गृहस्थ जीवन बड़ा दुःखी था। उसका पित एक रखेली को प्यार करने लगा था और उसे बात बात में याद किया करता था। उसकी खास ननद उसकी चुगली करती रहती थी। अपने सामान्य जीवन में जब महिला ने प्रभ की पूर्ति की आशा न देखी तो वह अपने पूर्व कालीन जीवन का अपनी अचेन्तन अवस्था में अभिनय करने लगी।

जहाँ तक प्रेम की शक्ति को आगे बढ़ने में रुकावट का सामना नहीं पड़ता, वहाँ तक वह प्रतिगामी नहीं होती, जब इस प्रकार की रुकावट आ जाती है और व्यक्ति उसे पार करने की आशा नहीं देखता तो उसकी शक्ति प्रतिगामी बन जाती है। जिन लोगों को आशा रहती है कि अवरुद्ध मार्ग कभी खुल जायगा उन्हें पूर्ण विचिप्तता नहीं श्राती, परन्तु जिन रोगियों के मन में पूरी तरह से बैठ जाता है कि उनके प्रोम की पूर्ति न हो सकेगी, उन्हें पूरा पागलपन हो जाता है। इस प्रकार अवरुद्ध मानसिक शक्ति अपने प्रकाशित होने का विरुत मार्ग खोज निकालती है। आगे बढ़ने वाले मार्ग में अड़-चन देखकर मानसिक शिक्ष पुराने पीछे जाने वाले मार्ग का ही अनुकरण करने लगती है। यदि किसी प्रकार शक्ति के आगे बढ़ने वाले मार्ग को साफ कर दिया जाय और शक्ति को नैसर्गिक रूप से प्रकाशित होने का अवसर मिल जाय तो मानसिक रोग की अवस्था का अन्त हो जाय। इसके लिये मार्ग के रोड़े को हटाना और शक्ति को नये प्रकार से प्रवाहित होने में अभ्यस्त करना आवश्यक होता है।

## ानदिक **शक्ति का उ**दाचीकरम अथवा शोधन

सानसिक शक्ति की प्रगति का ध्येय विश्व-प्रेस है। पहले पहल प्रेस स्वार्थ वद्ध रहता है। शरीर का प्रेस, साता का प्रेस, रूप्टा प्रेस, गोपी प्रेस, और वच्चों का प्रेस सभी प्रेस की प्रगति के प्रतीक हैं। जब अनुष्य पारिवारिक प्रेस के ऊपर जाता है तो वह विश्व प्रेस की प्रोर बढ़ता है। इस प्रवस्था में प्रेस का रागात्मक रूप बदल कर ब्याव्यास्मिक रूप हो जाता है। यह प्रेम का शुद्ध रूप है।

जैन जैसे यादासिक शक्ति की प्रगति होती है उसका रूप भी परिष्यु होता है। यहवसिक शक्ति के तीन रूप होते हैं-एक रूप से मान्यात्र शक्ति रति कार्य में प्रकाशित होती है—इसका हेतु प्रजा की मूछि होती है। दूसरे रूप से यह रागात्मक वृत्तियों में प्रकाशित होती है, यह सभी प्रकार के उद्वेगों का कारण होती है और तीसरे रूप से यह आध्यात्मिक ज्ञान ऋौर प्रेम में प्रकाशित होती है। यह मार्नामक शक्ति का सबसे परिष्कृत रूप है। मनुष्य के जीवन का विकास इस बात में हैं कि वह श्रपनी मानसिक शक्ति की निस्त विधि से प्रकाशित होने से रोक कर उच्च विधि से उसे प्रकाशित करें। प्रेम और कामुकता दोनों का अन्वच्छेद सम्बन्ध है। जा जहां भें म होता है वहां वहाँ कामुकता भी होती है। परंत यह समुख के विवेक पर निर्भर करता है कि वह कहाँ तक अपनी मान लिक शांक का कामुकता के रूप में प्रकाशित करेगा और कहाँ नवा भं ः से । कानुकता इच्छामय मार्नासक स्थिति है स्थोर प्रेम ार 💎 । मनुष्य जितना ही त्याग करता है उसकी कामवासना उपांत कुल्लाके किया में ज्याती है और शुद्ध प्रोम की उतनी ही बृद्धि होता है वाराधिकता की श्वलता की स्थिति में काम वासना की प्रवत्तता हाती है और मानवता की श्वजना की श्ववस्था में शेम की प्रवत्ता होती है।

प्रेम कामवासना का शोधित रूप है। काम वासना को पृणा की दृष्टि से देखने से और उसका केवल दमनमात्र करने से उचकोदि के प्रेत्र का विकास नहीं होता। जिस प्रकार कमल के लिये कीच की, अन्न के लिये गोवर की और आलू के लिये मल की आवश्यकता जो होती है, इसी प्रकार मनुष्य के प्रवस्न समाजोपयोगी भावों के विकसित होने के लिये कामवासना को शक्ति की आवश्यकता होती है। सनुष्य का विवेक और तज्जनित नैतिक बुद्धि कामवासना को खदा परिष्ठत करती दहली है और उसे नोचे मार्ग से प्रकाशित न होने देकर ऊँ ने मार्ग से प्रकाशित करती है। वासना का नियंत्रण उसके शोध के लिये आवश्यक हैं। जिस व्यक्ति के जीवन में कामवासना का नियंत्रण नहीं रहता उसमें न तो बुद्धि का और न चरित्र का विकास होता है।

परन्तु यह निभन्त्रण धीरे धीरे नित्यप्रति के प्रयत्न से प्राप्त होता है। जब मनुष्य का उचकोटि के सुखों का ज्ञान हो जाता है तो वह निम्नकोटि के एख से सहज रूप से विरत हो जाता है। यह ज्ञान केवल बोद्धिक ज्ञानमात्र न होना चाहिये. यह उसके भावात्मक जीवन को प्रमावित करनेवाला होना चाहिये। जब एक बार मनध्य उचकोटि के त्रानन्द की अनुभूति कर चुकता है और जब वह फिर से निम्नकोटि के त्रानन्द में जाता है तो यह उसकी मानसिक शक्ति का प्रतिगमन होता है। ऐसा प्रायः उसी समय होता है जब उस के जन में निम्नकोटि के खातन्द के लिये खतुरत इच्छा बनी रहती है। बहुत से तपस्वी तथा दार्शनिक इस प्रकार कई दिनों तक दार्शनिक विचार और तपस्या करने के पश्चात् साधारण भोगों में पड जाते हैं। मन की अपरिपक अवस्था में विषय-भोग से अलग हो जानेपर इस प्रकार का मानिसक शक्ति का प्रतिगमन होता है। जो लोग किसी भावात्मक घटना के कारण काम कोणात्रों से विरत हो जाते हैं वे कामवासना सम्बन्धी सभी वातों से घणा करने लगते हैं। ऐसे लोगों का जीवन ठीक से विकसित नहीं हो पाता। उनकी सावात्मक

मानसिक स्थिति उसी श्रवस्था की बनी रहती है जिस श्रवस्था में कामवासना का दमन हुआ है। श्रात्मग्लानि जनित कामवासना का दमन मानसिक शिक्त के प्रतिगमन का कारण बन जाता है। विवेकयुक्त काम वासना का नियन्त्रण मनुष्य के श्राध्यात्मिक विकास का कारण होता है।

मनुष्य का मन अनेक प्रकार की मृल प्रवृत्तियों का बना हुआ है। ये प्रवृत्तियां जन्मजात होती हैं। ये मनुष्य श्रीर पशु में समान रूप से होती हैं। पशु के जीवन का सञ्चालन उसकी जन्मजात मुलप्रवृत्तियां करती हैं। वे ही उसकी अनेक प्रकार की क्रियाओं की प्रेरक होती हैं। भोजन को देखकर पशु खाने दौड़ पड़ता है, घातक प्राणी को देखकर भागता है, बराबरों के प्राणी से दुःखित होनेपर लड़ पड़ता है और कामवासना के उत्ते जित होने पर काम व्यापार में लग जाता है। मनुष्य मूल-प्रवृत्तियों प्ररेणा के अनुसार ही काम नहीं लेता, वह अपने विवेक से भी काम लेता है। विभिन्न प्रकार की जन्महात मानसिक शक्तियों का नियन्त्रण और संचालन मनुष्य का निवेक करता है। यही मामसिक शक्ति का शोध है। यदि मनुष्य अपने किवेक से काम न ले तो वह पशु के समान ही हा जाय। मनुष्य का विवेक उसे अन्त्री प्रवृत्तियों को समाज के लाभ में काम में लाने के लिये पथ प्रदर्शन करता है। जब अविवेक के कारण भाव।वेश में आकर मनुष्व कोई अनुचित काम कर बैठता है तब मानसिक साम्य बिगड़ जाता है और मानसिक रोग को स्थिति उत्पन्न हो जाती है।

# दूसरा प्रकरगा

# मानसिक रोगों की उत्पत्ति

## प्रवल भावेगों का दमन

जनतक मनुष्य तृष्णा के व्यापार में लगा रहता है तब तक वह सामान्य और स्वस्थ दिखाई देता है। दुःखी और क्लान्त मन वे ही लोग दिखाई देते हैं जिनको तृष्णा का व्यापार रूक जाता है, श्रर्थात् जो लोग पहले जैसा काम अथवा चिन्तन किसी कारणवश नहीं कर पाते। ऐसी ही अवस्था में मनुष्य को मानसिक और शारीरिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं। जब किसी प्रकार की व्यक्तिगत सुख की प्रवृत्ति प्रवल हो जाती है और जब एकाएक उसका दमन होता है तो वह प्रवृत्ति प्रतिगामिनी बन जाती है। उसके प्रकाशन की एकावट के साथ साथ मनुष्य के व्यक्तित्व की बाढ़ एक जाती है। कभी कभी मनुष्य का समस्त व्यक्तित्व उसकी पूर्वावस्था का अभिनय करने लगता है।

#### कामवासना का दमन

उक्त बात कामवासना के चेत्र में विशेष रूप से होती है। कामवासता के प्रकाशन के साथ साथ मनुष्य के व्यक्तित्व का विकास होता है और उसके प्रकाशन के अवरोध के साथ साथ मनुष्य की बुद्धि और शारीरिक शक्ति का हास होने लगता है।

कामवासना के प्रकाशन में रुकाकट वाहरी अथवा आन्तरिक परिस्थित से होती है। बाहरी परिस्थित प्रेमी का चला जाना, मर जाना, उसके द्वारा तिरक्कृति होना आदि है। आन्तरिक-परिस्थिति किसी प्रकार का भया है। यह भय स्वतस्थ्य विगड़ने का, समाज में निन्दाका, ईश्वर के द्वारा दिण्डत होने का अथवा आत्मग्लानि का भय होता है। बाह्य परिस्थिति की अतिकूलदा साधारणतः उतनी घातक नहीं होती जितनी आन्तरिक-स्थिति की। जो प्रवृत्ति सीधे मार्ग से प्रकाशित नहीं होतो वह टेढ़े-मेढ़े मार्ग से प्रकाशित होती है। जबतक पुराने संस्कार नष्ट नहीं हो जाते तबतक मानसिक तथा शारीरिक रोग बना ही रहता है। पुराने संस्कारों को नष्ट करने वा उपाय उनका प्रकाशन मात्र हो है। यह प्रकाशन आचरण, विचार और मानसिक तथा शारीरिक रोग में होता है। बाहरी रोग आक्तरिक रोग का लक्षणमात्र है। यह रोग के विनाश का उपाय है। अभद्र विचारों को मन में लाना बुरा है, परन्तु उनका एकाएक दमन होना और भो बुरा है।

लेखक के पास हाल में ही एक नवयुवक आया, इसे अकारण भय, वाध्यिवचार और अनिश्चित रहने का रोग है। इसे भय लगा रहता है कि वह पागल हो जावेगा। एक बार उसने भाँग खा लो तो उसे ज्ञात हुआ कि वह एक बैल वन गया है। वह २४ घरटे नशे में रहा। दूसरो बार जब अपने मित्र का दिया एक लड्डू खा लेने पर वह तीन घंटे वेहोश रहा। इस लड्डू में कोई नशैली वस्तु न थी; उत्तमें केवल पौष्टिक पदार्थ थे।

रोगी की इस दशा का कारण खों जने पर पता चला कि इसे पहले तो हस्तमें थुन को आदत था और पांछे यह एक महिला के प्रेम में पड़ गया। जब इस महिला को शादी हो गई तो पुराना प्रेम-संबन्ध जारी न रह सका। उससे पत्र-ज्यवहार करना भी बन्द करना पड़ा। समाज के भय के कारण यह सब हुआ। महिला इस व्यक्ति को प्यार करती रही पर उसे अपने आपके ऊपर नियन्त्रण रखना पड़ा। इस समय भा इस व्यक्ति को कामवासना के विचार बहुत सताते हैं और इनसे ही वह संघर्ष करते रहता है। कभी कभी उसके कामवासना सम्बन्धी विचार बहुत उम्र होते हैं, इससे उसे भारी आत्मभर्त्सना होती है।

एक किशोर बालक के शारीरिक रोग का निम्निलिखत वृत्तान्त मिला। इस बालक को सन्देह हो गया है कि उसके पेट में कोई खराबो है। यह उसके मानसिक रोग का कारण है। गांव के एक साधु ने उससे कह दिया कि उसे मानसिक रोग होनेवाला है और उससे बचने के लिये उसे एक जड़ी का सेवन बता दिया। एक व्यक्ति ने उसके पेट को टटोलकर कहा कि उसके पेट में कड़ापन है और वही उसके रोग का कारण है। उसने भा कुछ जड़ियाँ बना दीं। अब वह इन्हीं के पोछ पड़ा रहता है।

इस प्रकार के रोग के पूर्व उसे घर पर डाँका पड़ने का भय हो गया था। यह पहले से ही अकवाह थी कि जब उसके घर के लोग एक शादों में जावेंगे तो उसके घर में डाका पड़ेगा। जब घर के लोग एक शादों में गये थे तो वह अकेला रह गया था। इसी समय उसे अम हुआ कि किसी ने घर के ऊपर एक पत्थर फेका। वह बाहर आकर पूछताछ करने लगा। एक मनचले व्यक्ति ने कह दिया कि तुम्हारे घर डाँकू आये थे। डाँकू आने की बात पर उसे विश्वास हो गया और इसके कारण वह कई दिनों तक परेशान रहा। पीछे उसके पिना ने उसे सममा-बुमाकर समाधान किया।

यह रोग इस लड़ के को शादों के ७-- दिन बाद प्रारम्भ हुआ। इसका कारण खोजने पर पता चला कि उक्त लड़ के की इच्छा शादी करने की नहीं थी। जिन किशोर बालकों को इस्तमैथुन की आदत लग जाती है उन्हें शादी से डर लगता है। शादी हो जाने पर उनकी कामवायना सम्बन्धी चिन्ता बढ़ जाती है। इस चिन्ता को भुलाने के परिणामस्वरूप अनेक प्रकार के अकारण-सन्देह उसके मन में उत्पन्न हो जाते हैं। ये सन्देह किर मानसिक और शारीरिक रोग का रूप धारण कर लेते हैं। काम चेष्टाओं अथवा विचारों का एकाएक दमन होने से नपुसकता का अम उत्पन्न हो जाता है। कभी कभी अकारण भय उत्पन्न होता है। जिन वस्तुओं से भय उत्पन्न होता है वे काम-बासना के प्रतीक होते हैं। डांकू, भूत, सांप, कीड़े, मकोड़े आदि

पदाथं काम-वासना के प्रतोक हैं। इनका भय कामवासना द्वारा यंत्रणा पाने का भय है।

प्रम और घुणा, इच्छा और भय, सौन्दर्य और गन्द्गी के भाव एक दूसरे के पूरक हैं। एक का दमन होने पर वे उनके विरोधों रूप में परिण्यत होकर निकलते हैं। प्रभ घुणा का रूप धारण कर लेता है, इच्छा भय का और सौन्दर्य गन्दगी का। मनुष्य के पुराने भभ्यास और संस्कारों के कारण जिन बातों के प्रति मनुष्य के भीतरी अर्थात् अचेतन मन में प्रभ, इच्छा, सौन्दर्य का भाव होता है उन्हीं के प्रति उसके चेतन मन में घुणा, भय और वीभत्सता अथवा गन्दगी का भाव रहता है। परन्तु साधारणतः ये भाव चेतन मन में सीघे उन्हीं वस्तुओं को ओर नहीं होते जिनका उसका आन्तरिक मन इच्छुक है वरन् उनके प्रतीकों के प्रात होते हैं। इस प्रकार स्वयं व्यक्ति अपने बाध्य विचार, अकारण-चिन्ता और भय के कारण को नहीं जान पाता। वडी खोज करने पर इनका पता चलता है।

जब दबी वासना का प्रकाशन इस प्रकार विकृत विचारों में नहीं होता तब वह मनुष्य की साधारण चेतना को भी श्रस्त-व्यस्त कर देता है। इससे मनुष्य श्रपने साधारण वातावरण को भूल जाता है, उसका विचार क्रमवद्ध न होकर उच्छुंखत हो जाता है। जिधर का विचार चल पड़ा उसी श्रोर वह चला जाता है। श्रमेक शारीरिक रोग भी इसी प्रकार दबी वासना के प्रतिक्रिया रूप होते हैं। जब मानसिक श्रंतर्द्धन्द्व के कारण मनुष्य का मन परेशान हो जाता है। किस करपना की प्रवात से वह रोग उसे वास्तव में हो जाता है।

सभी प्रकार के मानसिक रोगों के होने के पूर्व व्यक्ति के मन में भारी चिन्ता का भाव रहता है। वह अपनी चिन्ता को किसी से प्रकाशित नहीं कर पाता। इस प्रकार के प्रकाशन से उसे भय होता है। यह चिंता कभी कभी अनिद्रा का रोग उत्पन्न कर देतो है। फिर व्यक्ति कभी दबी भावना का भी अभिनय शारीरिक रोग में करने

लगता है। इस तरह हिस्टीरिया की अनेक प्रकार की मानसिक और शारीरिक बीमारियां होती हैं। ऊपर से देखनेवाले व्यक्ति को रोग अकारण उत्पन्न हुआ ज्ञात होता है, परन्तु व्यक्ति का राना अभ्यास और चितन इसका कारण होता है। पुरानी भावात्मक स्मृतियों के दमन से अथवा प्रवल उत्तेजनाओं के दमन से ही रोग उत्पन्न होता है।

#### कामवासना का दमन और सुनियंत्रित प्रकाशन

कामवासना मनुष्य की सबसे प्रवत बासना है। आधुनिक मनोविज्ञान के प्रमुख पंडितों के अनुसार यह वासना सभी वासनाओं में प्रधान है। मनुष्य के अनेय प्रकार के मानिश्च रोग इस वासना के दमन के कारण उत्पन्त होते हैं। सनुष्यों का स्वास्थ्य इसके डिचत नियंत्रण तथा उसकी शक्ति से सदुपयोग पर निर्भर करता है। संसार के जितने भी महान पुरुष हुए हैं उन सभी के जीवन में कामवासना की शक्ति का सदुपयोग देखा जाता है। इसी प्रकार अनेक प्रकार की विज्ञित्वाओं का कारण कामवासना का दमन होता है। मानिसक आरोग्य के लिये यह आवश्यक है हम अपनी कामबासना के नियंत्रण की विधि और उसकी शक्ति के सदुपयोग के उपायों को भली प्रकार से सममें। इस प्रकार के ज्ञान के विना हम अपना जीवन दु:खी और असफल बना देते हैं।

कामवासना का दमन और उसका सुनियंत्रित प्रकाशन दो भिन्न-भिन्न वस्तुयें हैं। कामबासना का दमन हानिकारक है, परन्तु उसका संयम अर्थात् उसका सुनियंत्रित प्रकाशन लाभदायक है। कामवासना का सुनियंत्रित प्रकाशन ही कामवासना का सार्गान्तरीकरण अथवा शोध कहलाता है। इस शोध के परिगाम स्वरूप ही संसार के अलौकिक कार्य किये जाते हैं और मनुष्य में चमत्कारक प्रतिभा का स्फुरण होता है। कामवासना का दमन एक अज्ञात मानसिक किया है। जिस मनुष्य के जीवन में कामवासना का दमन होता है वह इसे अपना शत्रु मानता है। उसके चेतन मन में कामवासना संबंधी विचार नहीं त्राते । वे उसके छुये हुए मन में ही रह जाते हैं। ऐसा व्यक्ति प्रायः तपस्वी-जीवन व्यक्तीत करने की चेष्टा करता है। वह स्वभाव से एकान्तवासी; व्रत-उपवास करने वाला, मौन रखने वाला तथा हँसी मजाक से दूर रहने वाला होता है। जिस मनुष्य के आन्तरिक मन में कामवासना जितनी प्रवल होती है उसके वाहरी मन में तथा उसके आवार-व्यवहार में कामवासना सम्बन्धो विचारों और कियाओं का उतना ही अभाव पाया जाता है।

जिस व्यक्ति के जीवन में कामवासना का दमन होता है उसे स्वयं ही यह ज्ञान नहीं रहता कि उसके जीवन में इस वासना का दमन हो रहा है; वह अपने आपको कामवासना मुक्त ही समस्रता है। उसके स्वपनों में भी कामवासना सामान्य रूप से प्रकाशित होकैर छिपे ढंग से प्रकाशित होती है। इसके प्रतिकृत कामवासना की नियंत्रण की अवस्था में उसे इस वासना का ज्ञान रहता है और व्यक्ति जानवूसकर इस वासना का नियंत्रण करने की चेष्टा करता है। उसका प्रयत्न किसी प्रकार के अतिकृत को नहीं दिखाता। कामवासना का नियंत्रण सम्यकमात्र से होता है और यह जानवूसकर के ही किया जा सकता है। इसके प्रतिकृत उसके दमन की अवस्था में सभी प्रकार का अतिकृत तथा इस वासना का चेतन सन में अभाव पाया जाता है।

कामवासना वा दमन उन लोगों के जीवन में अधिक पाया जाता है जिनका बचपन लालन-पालन बड़ी शिष्टता से हुआ है। जिन बालकों के माता-पिता तथा अन्य-अभिभावक बालक को बहुत हो शिष्ट व्यक्ति बनाना चाहते हैं और उसे सभी प्रकार के संदेहात्मक साथियों से बचाने की चेष्टा करते हैं उन्हीं के जीवन में कामवासना का दमन अधिक होता है। ऐसे बालकों के चेतन मन के आदर्श ऊँचे हो जाते हैं परन्तु उनके अचेतन मन में इन आदर्शों के अनुसार चलने की योग्यता नहीं रहती। जिस वासना के प्रकाशन का मनुष्य के जीवन में कोई अवसर नही आता उसकी शक्ति अवरुद्ध हो जाती है और इसके कारण वह वासना प्रवल हो जाती है। वासना के प्रकाशन से उसकी अोषियों के विषय मे—वल्मीक में मिलनेवाली ओषि विशेष से अतिसार, अतिमूत्र आदि रोग शान्ति (२।३।१-६), हरिणश्रृग और उसके चर्म से क्षय, कुष्ठ, अपस्मारादि नाशन (३।७।१-३), शतवीर्या, दूर्वा से दीर्घायुष्य, नाना रोग शान्ति (३।१११८-८), वृषा शुष्मादि ओषियों से वृष्यत्व (४।४।१-८); कुष्ठ ओपिष का वर्णन (६।९५।१-३), गुग्गुल धूप की गन्य से यक्ष्मनाशन (१९।३५।१-३, तुलना कीर्जिए—सुश्रुत सूत्र अ०५।१८ में दिये धूपन द्रव्यों में गुग्गुल के नाम से), विष से ही विष का प्रतीकार (७।८८।१, तुलना कीर्जिए—'तस्माद् दष्ट्राविष मौल हिन्त मौल च दिष्ट्रजम्।' चरक० चि० अ० २३।१७), विप दोहन विद्या से विप का प्रतीकार (८।५।१-१६), मृत्युभय की निवृत्ति लिए दर्भ-मिण बन्धन (१९।३२।१-२) आदि विषय अर्थवेद में आये हैं।

अथर्व का सिर तथा अयोध्या नगरी—वेद में सिर की विशेष महत्ता है, अति-पुत्र ने सिर को सब अगों से श्रेष्ठ कहा है ('यदुत्तमागमङ्गाना शिरस्तदिभिधीयते'— चरक)। इसी सिर को 'देवकोश' कहा गया है।

[अ-धर्व-] स्थिरिक्त योगी अपने मस्तिष्क के साथ हृदय को सीता है। सिर में मस्तिष्क के ऊपर अपने प्राण को मेज देता है। यह ही अथर्व का सिर है, जिसको देवों का कोश कहा जाता है, इसकी रक्षा प्राण, मन और अन्न करता है। अमृत से परिपूर्ण इस नगरी को जो जानता है, उसको ब्रह्मा और इतर देव चक्षु, प्राण और पूजा द्रव्य देते हैं। आठ चन्न और नौ द्वारों से युक्त यह देवों की अयोध्या नगरी है, इसमें तेजस्वी कोश है वही देदीप्यमान स्वर्ग है। तीन आरों से युक्त और तीन स्थानों पर रहें हुए उस तेजस्वी कोश में जो पूज्य आत्मा है, उसको ब्रह्मज्ञानी लोग जानते हैं।

इस पुरुषशरीर को अयोध्या रूप में विणित किया गया है, जिसमें कोई भी लड़ नहीं सकता (न योद्ध शक्या अयोध्या), इस अयोध्या नगरी में आठ चक्र और नौ द्वार है, यह देवताओं की नगरी है, इसमें हिरण्य का कोश है। मूलाधार, स्वाधिष्टान, आज्ञा आदि आठ चक्र है, दो ऑखे, दो कान, दो नाक, मुख, उपस्थ और गुदा ये नौ द्वार है। इसमें ऑख-कान, मन, चन्द्रमा, प्रजापित आदि देवता रहते हैं, हिरण्य ज्ञान है। शरीर इस तरह ही अयोध्या है, कोई भी रोगरूपी शत्रु इस नगरी से नहीं लड़ सकता। (अथर्व० १०।२।३२)।

१. विस्तार के लिए--- 'अथवंवेद संहिता' श्रीपाद दामोदर सातवलेकर प्रकाशित तथा काश्यप संहिता को देख सकते हैं।

#### कामवासना के दमन के विभिन्न परिग्राम

जिस व्यक्ति के जीवन में कामवासना का दमन होता है उसमें किसी न किसी प्रकार की असाधारणता अवश्य रहती है। कामवासना का दमन अनेक प्रकार के मानसिक रोगों का कारण बन जाता है। जब कामवासना की शिंक दमन के कारण अवरुद्ध हो जाती है तो वह अपने प्रकाशन के लिये खुला मार्ग न पाकर किसी छिपे मार्ग को खोजती है। इस प्रकार मनुष्य के जोवन में अनेक प्रकार के विचित्र व्यवहार होते हैं। कामवासना की दमन की स्थिति में मनुष्य को किसी विशेष प्रकार को निरर्थक शारीरिक कियाओं को करने की देव सो पड़ जाती है। इच्छा के विरुद्ध सिगरेट पीना, सदा इधर से उधर मागते रहना, अकारण ही दूसरों से लड़ बैठना, लम्बे लम्बे उपवास करना, मौन रखना किसी विशेष प्रकार की युक्तियों के विरुद्ध सिद्धान्त को पकड़ लेना और उसको ठीक सिद्ध करने को चेष्टा करना आदि प्रतिक्रियायों कामवासना के दमन के परिणाम स्वहप उत्तक होती हैं।

ऐसे लोगों को कुछ न कुछ शारीरिक निर्धिक कार्य करने की भी आदत रहती है। ओठों को काटना, जांच हिलाना, हाथ घोते रहना जैशी किया करना, शौच के बाद, कई बार हाथ मिटयाना, वाहरी सफाई के लिये अत्यंत परेशान रहना आ ख को विशेष प्रकार से मटकाना, कभो कभी एक आंख बन्द कर लेना, मुँह पर बार वार हाथ फेरते रहना, किसी अन्य निरधक किया को बार बार करना जैसे किसी अँगूठो को बार बार पहनना-उतारना, पेन्शिल को किसी किला में निकालना और डालना, हाथ को सिर पर घुमाते रहना इत्यादि कामवासना के दमन के प्रतोक हैं। ये सभो प्रकार की निरथक कियायें सामान्य लोगों में जीवन में पाई जाती हैं। मानसिक रोग की अवस्था में इस प्रकार की कियाओं का बाहुल्य हो जाता है।

कामवासना के दसन में कामवासना की शक्ति प्रतिगामिनी हो जाती है। ऐसी अवस्था में मनुष्य के संवेगात्मक जीवन का विकास

नहीं होता। वह शरीर से बढ़ता है परन्तु आवेगों की हिट से छोटा ही बना रहता है, अर्थात् उसमें बच्चे जैसा आचरण करने की प्रवृत्ति हो जाती है। जिस प्रकार कामवासना के सम्पूर्ण प्रतिबन्ध को हटा देने पर मनुष्य के आचरण में वेहद कामुकता पाई जातो है इसी प्रकार उसकी दमन की अवस्था में वह अपने आप में मानसिक नपुंसकता की अनुभूति करने लगता है। यदि ऐसे व्यक्ति का विवाह हो गया हो तो वह अपनी स्त्री से मिलने से उरता है। कभी कभी ऐसे लोगों को अनायास ही सक उत्पन्त हो जाती है कि उसकी संतान उसके द्वारा पैदा नहीं हुई है, वह किसी दूसरे व्यक्ति के द्वारा पैदा हुई है। ऐसे लोग स्त्री को सदा सन्देह की हिट से देखते हैं और उससे बात बात में अन्हा किया करते हैं। स्त्रा को सुली देखकर उन्हें प्रसन्नता नहीं होतो। उसे वे दुःखो ही देखना चाहते हैं।

लेखक के एक विद्यार्थी ने हाल ही में अपना कामवासना सम्बन्धो अनुभव बताया। इस विद्यार्थी को किशोरावस्था में हस्त-मैथुन करने का आदत थी, परन्तु कुछ काल से यह आदत छूट गई थी। वह कामवासना सम्बन्धो सभी बात से घृणा करने लगा था। जब कभी किशोर बालक अथवा युवक स्वयं अपनी व्यभिचार करने कोई प्रमृत्ति को जान लेता है तब वह उससे बहुत ही घृणा करता है। इस विद्यार्थी को इक्कीस वर्ष की अवस्था में आत्मभत्सेना का रोग हो गया। यह इस रोग के कारण अकारण ही अपने आपको कोसने लगता था। वह अपने परिचित व्यक्तियों के सामने अपने से शर्माता था। यदि कोई व्यक्ति उसकी थोड़ी सी तुकता चीनी कर दे तो वह इतना घवड़ा जाता था कि फिर उसे उस व्यक्ति के सामने ठहरना कठिन पड़ जाता था, उसकी आँख नीची हो जाती थी। वह किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति के सामने सिर उठाकर नहीं देख सकता था और न बातचीत कर सकता था। उसके मन में सदा यही भाव रहता था कि यह व्यक्ति उसके वारे में कुछ अनुचित धारणा अवश्य रखता

होगा। उसे द्सरों के सामने त्राते हुए शरम का भाव त्रा जाता था। यह विद्यार्थों विवाहित है श्रौर अपनी स्त्री से मिलता भी रहता है। उसके मन में एक विचर यह वैठा हुआ था कि उसकी जननेद्रिय छोटी है औ। वह अपनी स्त्री की काम तृप्ति में अवश्य ही असमर्थ होगा। उसकी खी जब गर्भवती हुई तो उसे सन्देह हो गया कि संभवतः वह उत्रके द्वारा गर्भवती नहीं हुई है वरन् पर-पुरुष से गर्भिति हुई है। इसके कारण उसका त्रान्तरिक-जोवन दुःखी हो गया। इस विद्यार्थी की उमर अभी बाइस वष को हो गई है परन्तु अभी तक उसके चेहरे के ऊपर जवानी के चिन्ह अर्थात टाढी. मूछ आदि नहीं आये। यह अभी भी देखने में किशोर व तक जैसा लगता है। जब यह विद्यार्थी १४-१६ साल का था इस समय उसके साथ एक और विद्यार्थी पढता था। इस विद्यार्थी में समितिङ्की काम-व्यभिचार की प्रवृत्ति थी। इस विद्यार्थी से उक्त विद्यार्थी की पहले तो मित्रता थी परन्तु पीछे वह उससे घृणा करने लगा था। यह अपनी कल्पना में उनके व्यक्षिचार को कल्पित किया करता था। उसकी कत्ता के मास्टर से ही इस विद्यार्थी का अनुचित सम्बन्ध था, अतएव रोगी की भी जदा अपने मान्टर के प्रति सन्देह और भय का भाव बनारहताथा। वह भी अपने मित्र की ही तरह खुबसुरत था। प्रौढ़ अवस्था प्राप्त करने पर रोगी को ये काल्पनिक अनुभूतियाँ दव गई, परन्तु इन कारणों से अनेक प्रकार की मातसिक मझटे उत्पन्न हो गई। अब वह अपने किसी भी काम के लिये उसी प्रकार शरमाने लगा जिस प्रकार किसी व्यभिचारी त्राइमी को शरमाना चाहिये। उसकी समितिङ्का प्रेम की भावना के दमन होने के कारण एक श्रोर उसकी शारीरिक श्राकृति किशोर बातक जैसी ही बनी रही श्रीर दूसरी श्रोग उसमें स्वगत भोग की इच्छा की प्रवलता हो गई अर्थात् वह इस्त-मैथुन करने लगा। यह आदत काम वासना के दमन के परिणाम-स्वरूप प्रगट होती है। जब कामवासना की पुरोगामी गति का अवरोध हो जाता है तो वह प्रतिगामिनी इन जाती है। ऐसी अवस्था में वह विषमिति हो प्रेम की और विकसित न होकर स्वगतियम की और अर्थात् हस्त-मैथुन की ओर प्रवाहित होने लगती है। इसके लिये मनुष्य के मन में भारी आत्मभर्मना भी होती है। इसमें आत्महत्या के भाव आने लगते हैं। वह अपने आपको नपुन्सक सा लमकने लगता है। कोई भी साधारण सी शागीरिक कमी को वह लपन्तकता का प्रतोक मान लेता है और इसके कारण वह अपनी क्शी से मिलना नहीं चाहता। उसे चिन्ता बनी रहती है कि अपनी की को वह कैसे लन्तुष्ट करेता। ऐसे ब्यक्ति को परोचाओं में बैठने से अकारण भय उत्तरन होता है। किसी प्रश्न के पूछने पर वह घवड़ा जाता है। इक्त विद्यार्थी में ये सब बातें थीं।

### मन को धका लगने का परिशाम

इसने पहले कामवासना के दमन के सामन्य-कारणों को बताया है। वालक का कठार-जावन विमाता की उपस्थिति, विता का बाकक को तदाचारी व शिष्ट बनाने की चिन्ता, श्रभिभावकों का बालक के आचरण के अति अति सतके रहना, ये कामवासना के दमन के सामान्य कारण हैं। परन्तु इन कारणों के अतिरिक्त भावपूर्ण घटना, जिसमें बालक को एक भारी थका लगजाता है दमन का कारण होती है। इसके परिणाम-स्वरूप उस व्यक्ति को या तो कामवासना से घुणा उत्पन्न हो जाता है अथवा वह अपने आपको स्त्रियों 🐡 मिलन के अयोग्य समक्त लेता है। यदि ऐसी अवन्था में उसका विवाह हो जाय तो वह या तो घर से भाग जाने की चेष्टा करता है अथवा वह अपनी विवाहिता स्त्री से मिलने के दिन को टालने की चेष्टा करता है। यदि उसे जबरन अपनी स्त्रो से संभोग के लिये मिलना ही पड़े तो वह अपने आप में किसी प्रकार की कामोत्तोजना को अनुभूति नहीं करता। वह नपुन्सक जैसा व्यवहार करने लगता है। इस प्रसंग में लेखक के एक किएत नपन्सकता के मानसिक रोगी की, जिसकी सफल चिकित्सा हो सकी है, आत्म कथा का निम्नलिखित वृत्तान्त एल्लेखनीय है-

"मैं ऐसा श्रमागा व्यक्ति हूँ कि मेरी श्रपनी माता का दे ान्त तब हुआ जब मैं मुश्कित से एक माह का था। तत्पश्चात् मेरी दादों ने मेरा लालन-पोषण किया छोर जब मैं पाँच वर्ष का हुआ तब वह भी मर गई। मैरे पिताजी ही केवल मेरे परिवार में थे जिन्हें सजबूरन दूसरी शादी करनी पड़ी। तदनुसार मेरी सौतेली माताजी अवतक हैं और उन के एक लड़की व एक लड़का है। इस समय उनकी लड़की अर्थात् मेरी बहिन की आयु अठारह वर्ष को है जो इस समय विधवा हो गई है और उनकें लड़के, मेरे भाई साहब की आयु सोलह वर्ष की है जो दसवीं क्लास में पड़ते हैं। मेरी माताजो का ज्यवहार मेरे प्रति असन्तोषजनक रहता है, अतः मैं अपने जीवन के प्रारंभ से ही उनसे दूर रहता चला आया हूँ।

मेरे पिता का व्यवहार तो मेरे प्रति सदा अच्छा रहा है। जब मेरी सौतेली माँ नई नई आई थीं तो उनके कुछ बहकावे में आकर मेरे पिताजी का व्यवहार मुक्त से कुछ खराब हो गया था जिससे उन्होंने मुक्ते एक बार मार-पीटकर घर से निकाल दिया था और मैं घर छोड़कर बाहर एक रिश्तेदार के यहाँ चला गया था। बाद में उन्हें मेरा वियोग दुखदायो लगा और वे मुक्ते पुनः वापस लाये थे। पर साधारणतः उनका व्यवहार मेरे प्रति काफी अच्छा था। मैंने अपने जीवन का अधिक समय (बालपन) उन्हीं के साथ बिताया। प्राइमरी कच्चा के चौथे दर्जे को मैंने उन्हीं की क्लास में पढ़कर पास किया। वे अबतक प्राइमरी-स्कूल के प्रधानाध्यापक हैं। इसके बाद मैंने मिडिज स्कूल में भी बोर्डिझहाउस में रहकर पढ़ा और यहाँ अब भी अकेले ही हूँ। बोर्डिझहाउस के जीवन के समान यहाँ का भी जीवन है। कभी कभी मेरी देवीजी यहां आ जाती हैं।

साता का व्यवहार जब तक मैं काम-काज में नहीं लगा था तब तक तो शत्रुवत था। वे भुभ से बात-वात में कुद्ध हो जाती थीं और क्ठतो थीं पर जब से मैं काम-काज में लग गया तब से श्रव बहुत सुधर गई हैं। पिताजी ने श्रव उन्हें बहुत सममाया है। मैं प्रतिमास उन लोगों के सहायतार्थ कुछ दुपये भी भेज देता हूँ क्योंकि मेरे पिता की मासिक-त्राय केवत ४०) ही है जो त्राजकल के प्रधानाध्यापक-प्राइमरी पाठशालात्रों की है। श्रवः इन कारणों से श्रव माताजी के व्यवहार इनने श्रव्छे हो गये हैं कि कुछ ठिकाना नहीं है। मैं उनके दुलार के डर के मारे श्रव घर बहुत कम जाता हूँ।

रोग का आरंभ वचपन से हुआ। इसको हम रोग न कहकर एक बुरी आदत कहेंगे। मुफे पहले ज्ञात भी न था कि हस्तमैथुन किसे कहते हैं। जब मैं लगभग १२-१३ वर्ष का था तो अपनी हो आयुवाले मेरे एक साथी ने नदी नहाने जाते हुए रास्ते में एक ऋरहर के खेत में बैठ-कर मुफे इस्तमैथुन की क्रिया प्रथम बार सिखलायो थी। यद्यपि तब मुफे इसका विशेष त्रानन्द न त्राता था, पर प्रारंभ वहीं से हुत्रा था। इसके बाद भी एक पैतीस वर्ष के बृद्ध सज्जन से भी मुलातात हुई थी जो अपनी स्त्री के पास नहीं जाते थे और हस्तमैथुन करते थे। उन्होंने बताया कि हस्तमैथुन करने पर वीर्य बड़ी दूर तक पिचकारी की तरह चला जाता है। उनकी बातें सुनकर मेरे मन में उस पिचकारी की तरह किया करने की लालसा बढ़ो। धीरे धीरे जब मैं १४-१६ वर्ष का हुआ तो मेरी यह आदत पड़ ने लगो और मैं इसमे कुछ आनन्द प्राप्त करने लगा। सत्रह, अठारह वर्ष की आयु तक सुमे पूरा पूरा श्रानन्द श्राने लगा श्रीर मैं लगभग प्रतिसप्ताह एकवार इस किया को करने लगा। कभो कभी मेरी इस आदत के पुराने व प्रथम साथी मेरी लिंगेद्रिय को पकड़ कर स्वयं मेरा हस्तमैथुन किया करते थे। पर यह बात तब होती थी जब मैं श्रपने गाँव में जाता था। जब श्रपने स्कूल में रहता था तो एकान्त समय मिलने पर श्रकसर किया करता था। जब हाई स्कूल में पहुँचा तब नवम ऋौर दशम श्रेखी में मैं इस श्रादत की चरम सीमा पर पहुँच गया। एक निर्जन वाटिका थी जिसमें भाँति भाँति के पुष्प विकसित रहते थे; वही स्थान मेरा नियत

था। मैं प्रारंभ से ही एकान्तवासी था और इसी एकान्तवासिता में मेरी यह किया एकवार अवश्य होती थी। मैं उस उद्यान में अपनी कुछ पुस्तकों को लेकर पढ़ने की इच्छा से जाता था। पर पढ़ने को कौन कहे वहां यह क्रिया एकवार अवश्य करता था; तब वाद में पढ़ता था। धोरे धोरे ऐसा हो गया कि जिस प्रकीर प्रातत्रास किया जाता है मैं उसी प्रकार हस्तमैश्चन भी प्रतिदिन श्रवश्य करता था। यों ही समय बोहने लगा और इस प्रकार मेरो यह आदत भी पुरानी होती गई। मुक्ते उस समय तक कुछ भी ध्यान में न आया कि इसका परिणाम क्या और कैया होगा। मैं १९४० में बनारस हिन्दू यूनिव-सिंटी की एडिमिशन परीचा में पास हो गया। अय निर्धनता के कारण मेरे पिता जी की छागे पढ़ाने की हिम्मत न हुई । ऋतः ऋब मैं सर्विस की तलाश करने लगा। गाँव में रहने लगा, अखवारी 'वेकेन्सीज' में सप्लाई करने लगा गाँव के कामों में विशेष समय देने लगा। गाँव बालों की पंचायत बुलाकर उनसे गाँव में एक पुस्तकालय खुलवाने का प्रस्ताव रखा। पुस्तकालय खुल गया, मैं पुस्तकालपाध्यक्ष बनाया गया। दिन को गाँव के लोग उसमें आते, मैं सबकी अखबार पढ़कर सुनाता था। कभी कभी गांव की रामलीला में भी डटकर भाग तेता था। इन सब कारणों से गाँव के छोटे वड़े सभी लोग मुक्ते वहुत मानने लगे। यहाँ तक कि गाँव के सवसे बड़े व्यक्ति ने अपनी लड़की की शादी मुमसे करने का प्रसंग उठाया। इसी गांव में मेरी जाति के ही एक पुरुष की लड़की, जो १५-१६ वर्ष की थी, सुमसे प्रेम करने लगी। वह मुफ्ते नित्य घर से देखा करती थी। मुफ्ते भी उसे देखने पर हृदय में एक अजीव सिहरन पैदा होती थो। घीरे धीरे कोशिश करके मैं एकबार उससे मिला। उसका घर सुनसान था मैं उसके पास चला गया; वह भो पास चली श्राई। मैं उसे देखने लगा वह भी मुमे देखने लगी, मैं भी कुछ कहना चाहता था श्रीर वह भी; पर कोई कुछ न कह सका। इसी बीच में सुक्ते एक मेरे एक साथी ने बुला दिया और मुक्ते उस लड्की को पास खड़ा देख लिया। मैं चुपचाप बापस चला आया। अब रात दिन मुक्ते और उसे चैन न आवे। दुवारा फिर एक दूसरे सज्जन के घर में हम दोनों मिले। वह मेरे बाहुपारा में आ गई। चुम्बन व कुछ स्परा प्रारम्भ हो गये। इसी समय किसो ने एक बहुत बड़ा का ढेला उस आंगन में फेंका। हम दोनों एक दूसरे को छोड़ कर अलग हो गये और घर चले आये। इस प्रकार मेरा दूसरा प्रयास भी असफल रहा। पुनः तीसरी बार में उसी के घर में जा घुसा। दिन के १—१॥ बजे थे, जेठ की दुपहरी थी; वह अकेली थी, फौरन उसने घर का किवाड़ बन्द कर दिया और हमलोग घर के भीतर एक छोटे से कमरे में जा बैठे। मुक्ते पसीना आ गया था और में काँप रहा था। मैंने पसीना पोंछ गाँछ कर पुनः प्रेम करना प्रारम्भ किया। एक ही या दो मिनट बाद उसकी माँ आ गई और वह मुक्ते छोड़ दरवाजा खोलने चली गई। मैं भी किसी तरह भाग आया और मुक्ते त्य जान पड़ा कि अब मेरे में विशेष कमजोरी आ गई है अथवा मैं नपुंसक हो गया हूँ।

सौभाग्य से दूसरे दिन मुक्ते यहाँ ("") पर नौकरी मिल गई खीर दूसरे ही दिन में वहाँ से चलकर यहां आया। गाँव के सारे आनंद 'समाप्त हो गये। एक प्रकृति की गोद में विचरने वला में अव भौं-भों पौं-पों खीर महनों से परिपूर्ण जनता के महासागर व कोलाहल में रहने लगा। में लगातार दो वर्ष तक यहाँ रह गया। २० अप्रेल स्टून्ट को मेरो शादी यहीं मेरी इच्छा के विरुद्ध हुई। शादी के बाद श्रीमजीजी नहीं आई थीं। मेंने शादो के बाद उक्त किया को एक्दम छोड़ने की कोशिश की पर छूट न सकी।

मैंने इसके बारे में अनेक वैद्यों से परामर्श किया । पहले तो मेरे पास रुपये नहीं थे। पर जब ४०) मासिक तन्ख्वाह मिलने लगी तब मैंने द्वा करना शुरु कर दिया। कुछ दिनों वैद्यों को द्वा की। उन्होंने कुछ खाने व लगाने की द्वा दी उसमें काफो (खचे हुए। कविराज

हरनामदास वैद्य की भी द्वा को। तीन माह में लगभग ३०) लगे पर कोई लाभ नहीं हुआ। फिर मेरी प्राकृतिक चिकित्सा की श्रोर किच बड़ी और मैंने सोचा कि मैं तरह तरह की द्वा से थक गया; अतः श्रव प्राकृतिक चिकित्सा कहाँ। 'जीवन सखा' मँगाने लगा। उसके सम्पादक के नाम कई पत्र लिखे कि वे मुक्ते द्वा बतावें श्रथवा इस रोग पर लेख लिखें। उनका उत्तर श्राया था कि वे कोशिय करेंगे। फिर श्रापके कई लेख पढ़नें को मिले, श्रतः श्रापके पास पत्र लिखने का दुस्साहस हुशा श्रीर श्रापसे ही श्रन्तिम सफलता मिली। श्रव मेरा दाम्बत्य जीवन ठोक से चल रहा है।

किन विचारों ने मुक्ते सफलता प्रदान की इस विषय में तो श्रोफेसर साहब से केवल इतना ही कहूँगा कि आपके इन दोनों पत्रों ने मुमे सफल किया उनकी कापी भेज रहा हूँ। मुमे अपार उत्साह व आशा मिली। मैं निराश हो गया था। आपके इन दोनों पत्रों की एक एक पंक्ति ने गजन जारू डाल दिया ! घृमना व गंगास्तान ने भी लाभ पहँचाया। मैं प्राकृतिक चिकित्सा को प्रणाली द्वारा कभी-कभी उपवास व एनीमा का भो प्रयोग करता हूँ। पर यदि आप बुरा न माने तो मैं यह साफ-साफ लिखना चाहता हूँ कि मुभे ाम हुआ आ की इस पंक्ति से 'लेखक भी इस आदत से वंचित नहीं।'' मैंन सोचा कि जब आप धेसे पुरुष भी इसमें पड़कर अच्छे हो गये तव मैं भा अच्छा हो सकता हूँ। अनी सी को साथ रखने पर भी भुके लाभ हुआ। बचों को खिलाना व मिठाई बांटना तो मेरा लगमग नित्य का कार्य हो गया है। मैं कीर्त्तन का प्रमी हूँ और संगीत सीखने की भी इच्छा रखता हूँ । श्रतः मेरा हारमोनियम मेरे पास र श्रीर प्रतिदिन में कुछ न कुछ कीर्तन करता हूँ। अगल वगल से छोटे छोटे बच्चे आते हैं और उन्हें प्रसाद बांटता हूँ। फलों का सेवन अपनी शक्ति व श्रार्थिक दशा के अनुसार करता हूँ। आपकी 'बार्लाश चण' व 'मान-सिक विकित्सा' बहुत पहले मँगा जी थी और बहुत मी अन्य पुम्तकें भी आपकी मिल गई हैं "अनुभव-प्रकाश" आदि । मुक्ते जान पहुता है कि प्राकृति ने मुफे स्वयं सहायता पहुँचाई है।" ( इस पत्र के बहुत से ऐसे अंगों को छोड़ दिया गया है जो पढ़नेवाले के मन में कामोत्ते जना कर सकते हैं। हमारे देश के कितने हो नवयुवक श्रीहेवलाक हलीय की पुस्तकें इसलिये बाँचते हैं कि उनमें कामवासना सम्बन्धी बातों को पूरे रंग रूप से चित्रित किया है। उनके प्रन्थ वैज्ञानिक हैं, परन्तु प्रवन कल्पना के लोग उन्हें काल्पनिक आनन्द के हेतु पढ़ते हैं इससे उनका मानिक और नैतिक हास होता है)।

उपर्युक्त पत्र स्रष्ट करता है कि कामवासना का दमन उसे प्रति-गामिनो बना देना है। जब मनुष्य की विपरीत-लिंगी वासना का दमन होता है तो उसका काम भाव अपने उपर ही आरोपित हो जाता है। इसके कारण वह इस्तमेशुन करने लगता है। कभी कभी उसमें समिनिंगी काम चेष्टायें वढ़ जाती हैं। ये दोनों अवस्थायें कामवासना के विकास की पूर्व अवस्थायें हैं। ये अवस्थायें मनुष्य के कामवासना के विकास में अपना स्थान रखतीं हैं। छोटे बच्चे में अपने आप पर कामवासना का आरोपित होना स्थामविक है। इसी प्रकार किशोर बालक में समिलिंगी प्रेष्ठ का होना भी स्वाभाविक है। परन्तु जब ये भावनार्ये प्रीढ़ व्यक्ति में पायो जाती हैं तो वे मानसिक विकास में रुकावट को दशीती हैं।

जब किसी व्यक्ति को कामधासना का दमन होता है और उसके कारण वह अपनी स्त्री से मिलने में भिक्तक अथवा भय करता है तो वह किसी रोग का आवाहन करने लगता है। ऐसे लोगों को चय, दमा आदि रोगों का सन्देह हो जाता है। इन रोगों का बहाना लेकर वह अपनी स्त्री से नहीं मिलता। जब पुरुष को अप्रिय स्त्री मिल जाती है तो उसमें नपुंसकत्त्व का माव आ जाता है। इसी प्रकार जब स्त्री को अप्रिय पुरुष मिल जाता है तो उसकी कामवासना का दमन होता है। फिर वह बार बार रोगी रहने लगती है। कामवासना के दमन वाले व्यक्ति अपनो अथवा अपने साथी की मृत्यु चाहने लगते हैं। बार बार इस प्रकार की भावना मन में आने से आन्तरिक मन की

इच्छा पूरी हो जाती है। इस प्रसंग में एक मानसिक रोगी के निम्न-लिखित ऋतुभव उल्लेखनीय हैं—

"मैं देहात में पैदा हुआ हूँ। धनी नहीं परन्तु पुराना खानदानी और खब तक प्रतिष्ठित परिवार को हूँ। चार वर्ष की ही अवस्था में मेरी माताजी चल वसीं। सौतेली माँ आई वह भी दो साल बाद मर गई। तब घर में मेरे पिता और वाबा रह गये। मैं एक तेज, बुद्धिमान, धुशील और प्रतिभाशाली वालक समका दता रहा हूँ। मेरी प्रारंभिक शिचा जिस उस्ताद के हाथ रही वह बुरे चाल विता का था। उसकी दुष्पद्वति का मुक्ते भी शिकार बनना पड़ा।

चिरित्र में मैं प्रारंभ से ही उँचा समभा जाता था। यहां तक कि लड़के सुभे अकसर संत कहते थे। पर बचपन के उस कुसंग का मानस-पटल पर अभिट रंग चढ़ गया था। लाख कोशिश करने पर भो मैं वह रंग न छुड़ा सका। जितना भी मैं अपने विचारों को रोग सकता था रोकता रहा। पर वह आन्तरिक विचार-प्रवाह अब तक न रुक सका। जिसका परिगाम यह हुआ कि जब मैं दशम-श्रेगी में था कि एकाएक सुमे स्वयनदोष हुआ। जब सोलह वर्षकी आयु थी। तब से स्वप्नदोष मेरा एक रोज का मजबूत रोग हा गया। हाईस्कृत पास करने पर विवाह हुआ। दो माह बाद बीमार पड़ा। पन्द्रह बीस दिन बाद मैंने एक बैद्य को दिखाया। उसने टी.बी. का शक दिला दिया। बहुत घबराया त्र्यौर घर आया। खूब दवा की । सभा हकीमी ने इस शक को गलत बताया पर यह शक और भी जम गया। दूसरे वर्षे प्रयाग कालेज में नाम लिखाया। बड़ी खुशी हुई। अगले वर्ष एक दुर्घटना हुई। मैं पिछने तीन-चार साल से शीर्पासन किया करता था। एक दिन जाड़े को रात में एक बजे जब मैं एक मिटिंग से आया जुकाम हो गया। सबेरे हिचकिचाते हुए भी शीर्षासन किया। ज्यों ही सिर के बल सीधा खड़ा हुआ। गले में एक अजीव सी अनुभूति हुई, नाक से चार छः बूदे खून श्राया । तपेदिक वाला पुराना ख्याले फिर जाग च्छा। वहाँ पर एक अच्छे हकीम की द्वा की। इस खयाल को उन्होंने केवल वहम यताया। स्वप्नदोष भी होते रहे।

दूसरे साल मेरी स्त्री का स्वर्गवास हो गया। इसका मुक्ते दुःख तो विशेष न हुन्त्रा। कारण कि मैंने अपने को मरीज समक्त रखा था। मुक्ते यह खुशी हुई की उससे छुटकारा हो गया।

एक दिन फिर करीब आधा औं स खून आया फिर सब काम-काज छोड़कर मरीज वन वैठा। टी.बी. का ख्याल सब तरह से पक्षा हो गया। १६ ६ से मरीज वन बैठा हूँ। यह तो हुई मेरी शारीरिक -बीमारी।

श्रव मानसिक बोमारी सुनिये। लोग कहते हैं तुम मरीज नहीं हो; यह ध्यान छोड़ दो। पर मेरी समम में नहीं श्राता कैसे यह ख्याल छोड़ दूँ। निकालने की कोशिश करता हूँ, पर भूत की त्रह यह ख्याल पीछे पड़ा रहता है। जागने में रोकूँ तो सोने पर श्राता है। दिन में इत्साह श्रीर खुशी रहती ही नहीं। श्राती भी है तो थोड़ा देर, फिर गायव। वही भूत फिर श्रा घेरता है।

दूसरा, रोग वार वार होने वाला स्वप्नदोष है। यह काम-विकार मन में छिपा रहता है। धर्मपत्नी के स्वर्गवास के बाद दूसरा विवाह नहीं किया। विवाह क्या करता मेरे जैसे मरीज को शायद इसका अधिकार भी नहीं हो सकता। पर अपना काम-विकार नहीं रोक सकता। रात को सोने में अकसर यही विचार उठा करते हैं।

जहाँ भी मैं अब तक रहा हूँ मेरा स्थान बहुत ऊँचा और आदर्श समझा जाता है। गाँव में सबसे अधिक सम्मान मेरा ही है। सम्मान हर का नहीं प्यार का! शुरूसे सम्मान पाने के कारण जरासा भी अपमान का विचार सहन नहीं होता। यद्यति खुलकर मुकाबला नहीं करता; मन हो मन कुढ़ा करता हूं। मेर आयु २५ वर्ष की हो चुकी है।

स्वपन इत्यादि को चर्चा क ऊपर कर ही चुका हूँ। नींद बहुत कम आती है।

उपर्युक्त उदाहरणों से स्पष्ट होता है कि जब मनुष्य के मन मैं

अन्तह न्द्र की अवस्था रहती है तो वह किस प्रकार शक्ति जारे रोगी हो जाता है। जो व्यक्ति अपने सामर्थ के विषय में निराश हो जाता है वह भीतरी मन से मृत्यु का आवाहन करने लगता है। यह आवाहन किसी घातक रोग में प्रगट होता है। पहले यह रोग केवल कल्पनामात्र होता है, पीछे यदि व्यक्ति की मानसिक स्थिति न बदली तो वह वास्तविक में परिणात हो जाता है। जबतक मनुष्य अपने विकास का रोग मार्ग खुला देखता है तबतक उसे बल और उत्साह की अनुभूति होती है। जब मनुष्य के मन में प्रबल आवेगों का दमन होता है और उसके मन में इसके कारण मानसिक द्वन्द्र उपस्थित हो जाता है तो मनुष्य उत्साह हीन निराशावादी हो जाता है। इसका किसी काम में मन नहीं लगता। वह किसी को प्यार नहीं कर सकता। उसे रोग ही रोग सूझता है। वह छोटी छोटी बात के लिये मर्सना करने लगता है। किसी को आलोचना सहने को शक्ति उसमें नहीं रह जाती। वह रोगी बनकर किसी प्रकार दूसरों की कृपा का पात्र बनने की चेष्टा करता है। पर इससे भी उसके दु:स का अन्त नहीं होता।

## अन्य आवेगों का दमन और मानसिक रोग

जिस प्रकार काम वासना के दमन से शारीरिक और मानसिक रोग उत्पन्न होते हैं, इसी प्रकार शोक, कोध, ईर्ध्या, भय, आत्म-ग्लानि घृणा श्रादि सभी भाव दवाये जाने पर मानसिक रोगों की उत्पत्ति करते हैं। इनका दमन भनुष्य कभी वातावरण के कारण करता है। जब तक यह दूषित भाव प्रकाशित होते रहते हैं तब तक रोग की उत्पत्ति नहीं होती। जब इनका प्रकाशित होते रहते हैं तब तक रोग की उत्पत्ति नहीं होती। जब इनका प्रकाशित करने की श्रानिच्छा उत्पन्न होती है श्रोर दूसरी और रोगों की भी उत्पत्ति होती है। रोग मानो मनष्य को वाध्य करके श्रनुचित भावों की उपस्थिति को स्वीकार करने उन्हें बदलने का प्रयत्न इस भावों की उपस्थिति को स्वीकार करके उन्हें बदलने का प्रयत्न

किया जाय तो मनुष्य का रोग, चाहे वह मानसिक हो अथवा शारी-रिक, नष्ट हो जाय।

रोग के विनाश के लिए दूषित विचारों का जानना, उन्हें चेतना की सतह पर लाना आवश्यक होता है। पर इसका अर्थ यह नहीं है कि दूषित विचारों को उचित मान लिया जाता है। कैवल उन्हें मानव स्वभाव का ऋ वश्यक ऋंग माना जाता है। मानसिक रोग पुराने भावों श्रौर विचारों के परिग्णाम स्वरुप होते हैं। ये पुराने विचार निकृष्ट माने जा चुके हैं, अतएव इन्हीं के धनुसार फिर से आचरण करना श्रव स्वाभाविक नहीं है। पर यदि इन भावों के श्रनुसार ही श्राचरण किया जाय और इनकी ही चेतता में प्रबलता हो जाय तो फिर भी जब इनका अवरोध होगा तो मानसिक अथवा शारीरिक रोग अवश्य होगा। समाज और मनुष्य का स्वत्व दृषित भावों और विचारों की वृद्धि देर तक नहीं सह सकता, अतएव उनका विरोध होना तो अनि-वार्य ही है। श्रावश्यकता इस बात की है कि उन्हें अगरिष्कृत श्रवस्था में चेतना में जाने से अथवा जावरण में प्रकाशित होने से रोका जाय। इन भावों को शक्तिका सदुपयोग किया जा सकता है। इन भावों का बल प्रतिभावना के अभ्यास से भी कम होता है। सभी वैर्याक्तक मुख की इच्छा बों को प्रतिभावना के श्रभ्यास से रोका जा सकता है अयवा उनको शक्ति का शोध किया जा सकता है। परन्तु इसके लिए उन इच्छात्रों को उपस्थिति को स्वीकार करना नितांत आवश्यक है।

वैयक्तिक सुख की इच्छा के विचारों को, और तर्ज्ञानत कोध, इर्घ्या, भय, आत्म-ग्लानि, घृणा आदि विचारों को मन में ठहरने देना हो बुरा है। पर जब एक बार इनके वश में मनुष्य हो जावे तो इनके संस्कारों का विचार के द्वारा निराकरण करना आवश्यक होता है। जब इन अवां छन्ने नीय विचारों अथवा भावों का केवल दमन मात्र किया जाता है तो मनुष्य बाहर से एक प्रकार का व्यक्ति वन जाता है और भोतर से वह दूसरे प्रकार का रहता है। ऐसी ही अवस्था में मानिसक अंतर्द्ध न्द्र की स्थिति उत्पन्न होती है जिसके परिणाम स्वरूप मानिसक और शारीरिक रोग उत्पन्न होते हैं। मानिसक अंतर्द्ध ने जब मन कमजोर हो जाता है तो कोई भी अभद्र विचार उसमें स्थान कर लेता है और फिर वह उनके प्रयत्न करने पर भी नहीं निकलता। यह अभद्र विचार वास्तव में द्वी भावना का प्रतीक होता है। जब तक वह भावना प्रवत्त रहती है तब तक अभद्र विचार नष्ट नहीं जाता। कभी कभी इससे शारीरिक रोग भी उत्पन्न होजाते हैं।

मनुष्य के प्रवल आवेगों का दमन या तो उसकी नैतिक वृद्धि से होता है अथवा वाद्य वातावरण के कारण। जिन व्यक्तियों के मन में अनेक प्रकार के कोध के विचार आते हैं और उन्हें प्रकाशन का अवपर नहीं मिलता वे अपना ही अनेक प्रकार का नुकसान कर डालते हैं। ऐसे लोगों का स्वभाव चिड़चिड़ा हो जाता है, उन्हें विषाद शेग (मेलेन्कोलिया) हो जाता है तथा वे मृत्यु का आवाहन करने लगते हैं। कभी कभी ऐसे व्यक्तियों को शारीरिक रोग भी हो जाते हैं। इछ वर्ष पूर्व लेखक के देखने में एक महिता आई जो रात को उठकर गाती थी। उसकी आँख में बहुत कम दिखाई देता था। उसकी आँख का आपरेशन किया गया, पर वह ठीक न हुई। इस महिला के इछ अन्वधियों ने उसे मानसिक रोग का सन्देह किया। वह सनकी थी, अतएव लेखक को उसे देखना पड़ा। एक उसके सम्बन्धी द्वारा उसके रोग का बृत्तान्त नीचे दिया जाता है।

१. रोगिणी के एक आँख में माड़ा पड़ गया था अतः उससे देखने में असमर्थ थी। सरी आँख से स्पष्ट घुंघला दीखता था। एक बार आप्रेशन भी कराया, गया परन्तु कोई लाभ नहीं हुआ।

२. वह रोगिणी रात को सोते नींद में प्रायः गीत गाती है, परन्तु दिन में जागने पर वह इसे भूत जाती है। वे गाने निम्न लिखित हैं:— १. लड़कपन खेल में खोया. जवानी नींद भर सोया। बुदापा देखकर रोया, गुरुइया याद कर इतनी।।

- र. चाहे जितनी घर में होय, गरीको जात छिपाना ना चाहिए। चाहे जितनी तिरिया होय पियारी, भेद बताना ना चाहिए॥
- खिड़िकयाँ खोल दो बाबू हमें गर्मी सताती है।
   खिड़िकयाँ ना खुले प्यारो ! हवा जंगल की आती है।

%. सुनो सिख स्याम की बातें हमारे घर न आते हैं। लगा छुवरो कलेजे से, हमें जोगन बताते हैं॥

इन गीतों को पहले वह गद्य रूप में पढ़ जाती है, फिर गाती है। रामायण के कुछ अंश भी वे कहती जाती है। यद्यपि वे पढ़ी लिखी विल्कुल नहीं हैं। इसका सबेरे उठने पर उन्हें कोई ज्ञात नहीं होता। दिन में भी सोती है परन्तु तब ऐसा नहीं होता।

- ३. उसका गीत नोट करने की सोचकर में आज उनके सिर के पास खड़ी थी तो कहने लगी खड़ी क्यों हो बैठ जाओ। में उनकी चारपाई पर बैठ गई वे कहने लगी कि आज मुके मालूम पड़ता है कि मानो कि मेरी माँ आगई हो। फिर कहने लगी कि तुम लोगों ने मुके कितने प्रेम से रखा, वे लोग कहते थे कि हम तुम्हें मारेंगे। यहाँ पर यह ज्यान देने की बात है कि वह मुँह टके हुए थी व पूर्णतः सा रही थी। इसी समय मेरे भाई उसके सिरहाने आकर खड़े हो गये। तब तो वह मुंह ढाके ही एकाएक चिल्ला उठी कि 'हुर जाओ गणेश शंकर तुम क्यों आगये"। गणेश शंकर उनके भतीजे का नाम है जिससे वे बहुत चिढ़ती थी। वे उनको कष्ट भी दिया करते थे।
- े. रोगिणी बाल विधवा है ? इन्हें विधवा होने के कारण आत्याचार व तिरस्कार सहना पड़ा है। इनके भाई व भौजाई, बहनोई किसी ने भी साथ नहीं दिया। माता-पिता की मृत्यु हो हो चुको है। भाग्य की मारो कभी भाई के यहाँ और कभी यहां वहां ठोकरें खाती रहीं। सबने उन्हें अवलेहना की ही दृष्टि से देखा। जी भर कर कष्ट दिये। वे कर हो क्या सकती थी। वहीं दिन काटती रही।

उनके गाँव में हमारी रिश्तेदारी होने के कारण भाग्यवश इनके कष्ट की सूचना हम लोगों को भी मिली। हम लोगों ने उन्हें वहाँ से अपने यहाँ दुला लिया। उस समय उनकी आँखों से बहुत कम दिखाई पड़ता था। थोड़े से दिनों के पश्चात् इनकी आँखों का इलाज शुरु हुआ और धीरे धीरे कुछ रोशनी भी आँखों की तेज हुई।

उपर्युक्त वृत्तान्त से स्पष्ट है कि रोगिणी की प्रेम को भावना का अवरोध हो गया है। विषवा होने के फारण वह पति के प्रम से वंचित रही। फिर उसे सम्बन्धियों ने कष्ट दिया। वह इसका प्रतिकार नहीं कर सकती थी। अतएव उसका क्रोध अपने उपर हो आरोपित हो गया। वह सनकी और अन्धी हो गई। अपनी सुप्रा-वस्था में वह अपनी इच्छा की पूर्ति होते देखती थी।

रोगिणी—साधारण जोवन में वह बड़ी सदाखारिणी सुशील श्रीर श्राज्ञाकारी है। पर उसकी सुशो लता के पीछे कोध छिपा हुश्रा है श्रत्रत्व उसके मन में दो भाग हो गये हैं। प्रम का भूखा तथा अपमान का श्रनुभव करनेवाला भाग उसकी श्रचेतनावस्था में प्रकाशित हो जाता है। उसे श्रपने श्रिप्य सम्बन्धियों के घर श्रपनी इच्छा के प्रतिकृत रहना पड़ता था। वह, उनको उन्तित नहीं देख सकता थी श्रत्रत्व वह स्वयं श्रन्था हो गई। प्रवत व्वंसात्मक श्रावेगों के दमन का यही परिणाम होता है। जब इस महिला के जीवन में प्रम का श्रोत वहने लगा, जब उसे सहानुभूति से रखा जाने लगा तक उसे थोड़ा थोड़ा दिखाई भी देने लगा। इस प्रकार भावना श्रों के परिवर्तन से मानसिक शेग में सुधार भो हो जाता है।

## प्रेमा भाव और मानसिक रोग

मानसिक रोगों की उत्पत्ति का एक प्रधान कारण व्यक्ति के जीवन में प्रेम को कभी है। प्रम की कभी के कारण ही मनुष्य के जीवन में अनेक प्रकार की मानसिक-प्रथियाँ उत्पन्न होती हैं और मानसिक विषमता आती है। प्रम की कभी ही आत्महोनता की मानसिक प्रनिध को जन्म देती है। मनच्य में किसी प्रकार की एकांगिता अथवा मकी-पन का कारण प्रेम की कमी ही होता है। यह प्रेम की कभी बचपन में या युवावस्था में अथवा हो सकतो है। वचपन की प्रेम की कमी श्रात्महीनता क्री भावना उत्पन्न करती है, जिसके कारण मनष्य में ईर्ब्या, स्वार्थपरायणता श्रीर श्रमाधारण श्रभिमान उत्पन्न होते हैं। इस कमी के कारण मनुष्य स्वभावतः ऐसे कार्यों की छोर प्रेरित होता है, जिससे वह अपनी श्रोर समाज का ध्यान किसी न किसी प्रकार आकर्षिति कर सके। अत्यधिक धन कमाना, बड़े नेता बने रहना, विद्या में सर्वप्रथम बन जाने को इच्छा रखना, प्रतिवर्ष नई डपाधियों और डिग्रियों के पीछे पड़े रहना - ये सभी बातें मनष्य में श्रात्महीनता की मानसिक-मनिथ की उपस्थित दशीती हैं। इसका कि कारण प्रायः बचपन में प्रेम को कमी होता है। श्रधिनायकबाद की मनोवृति भी इसी से उत्पन्न होती है। जब तक किसी मनुष्य की चेष्टायें विशेष सीमा के भीतर रहती हैं हम उसे स्वस्थ ब्यक्ति कहते हैं। जब ये सोमा के बाहर चली जाती हैं तो हम उसे विक्तिप्त कहने लगते हैं। जहाँ तक मनष्य वातावरण की कठिनाइयों के पार करने में सफल होने जाता है वहाँ .तक उसका कार्य रचनात्मक होता है। वह अपने आपको नहीं भूलता अर जब उसकी इच्छायें अति प्रवल हो जाती हैं और उनकी पूर्ति होने की आशा दिखलाई नहीं देती तो वह कल्पना के जगत में विचरण करने लगता है। जब मनुष्य कल्पना को ही सत्य मानने लगे तो उसे पागल कहने लगते हैं। पर पागल और सामान्य व्यक्तियों की श्रात्महीनता की भावना में समानता रहती है। सफल आत्महीनता की अन्थि का प्रकाशन मनुष्य की अनेक प्रकार से जगत के सामने लाता है श्रीर उसे महानता की पदवो दिलाता है: श्रासफल श्रात्महीनता की मन्थि का प्रकाशन उसे काल्पनिक जगत में विवरण करने के लिये वाध्य करता श्रीर इस प्रकार उसे पागल-खाने का निवासी बना देता है।

जिस प्रकार बचपन की प्रेम की कमी विशेष प्रकार की मानसिक

प्रनिथ को उत्पन्न करती है इसी प्रकार प्रीहाल कर की प्रेम की कमी भी विशेष प्रकार की मानसिक-प्रनिथ को उत्पन्न करनी है। यहि स्त्री-पुरुष में प्रेम की कमी हुई खौर वे इस कमी को प्रकाशित न कर मकें तो खापस में सन्देह की भावना उद न हो जाती है। स्त्री कहनी है कि पित उसे जहर देना चाहता है। कभी कभी रश्री अकारण ध्रपने पित पर दोषारोपण लगाती है। जो प्रेम की कमी ख्रपने खापमें रहनी है उसी कमी को वह ख्रपने पित में देखती है। बहापे में प्रेम की कमी होने पर मनुष्य को पैसा कमाने की कर उत्पन्न हो जाती है। कभी कभी उसे पढ़ने लिखने का ही व्यसन उत्पन्न हो जाता है।

जिस व्यक्ति के आसपा । प्रम का वातावरण नहीं होता वह स्वयं भी दूसरों को प्यार करने को योग्यता प्राप्त नहीं करना। प्रकृति का यह नियम अटल मत्य है कि दूसरे को कोई व्यक्ति वही दे सकता है जो स्वयं उसने दूसरों से पाया हो। इसी प्रकार कोई व्यक्ति जो कुछ दूसरों को देता है दूसरों से भी वह वही पाता है। बचपन में वालक में स्वतः निर्णय करने की शक्ति नहीं रहती, अत्र एव उसमें प्रम देने की योग्यता भी नहीं रहती। इस काल में तो दूसरों पर ही यह दायित्व आती है कि वे उनका जीयन प्रम से वंचित न करें। आगे चलकर श्री इंट्यक्ति पर अपने आपको बनाने और विगाइने की जिम्मेदारी आ जातो है। यदि कोई मन्ष्य दूसरों की सेवा करता है तो वह दूसरों से भी सेवा ही प्राप्त करेगा। प्रम का बदला प्रम से भिलता है और घृणा का घृणा से। घृणामय जीवन रोगों का कारण होता है और प्रममय-जीवन स्वास्थ्य का।

### प्रेम भाव के विभिन्न परिणाम

एक ही व्यक्ति के आसपास प्रमाभाव के कारण जिस प्रकार मानिसक रोगों का वातावरण ट्यून हो जाता है इसका मुन्दर उदाहरण लेखक ने हालही में एक विद्वान मित्र के जीवन में पाया। ये मित्र एक प्रतिष्ठित-विद्यालय के लव्धप्रतिष्ठ विद्वान अध्यापक हैं। आप एक भारो दार्शनिक खोज में इस समय लगे हुए हैं। लेखक का उनसे अनायास मिलन हुआ।

मानसिक रोगों के उपचार में रुचि रखनेवाला व्यक्ति जानकर उन्होंने अपने एक मित्र की पत्नों के रोग की निम्नलिखित वृतांन कह सुनाया—

मित्र की पत्नी को यह सक सवार है कि उसका पति उसे जहर देने का सदा प्रयत्न करता रहता है। पहले तो वह समभती थी कि उसके भोजन में संखिया श्रादि मिला दिया गया है। पर श्रव उसकी धारणा हो गई है कि उन घीरे घीरे जहर देकर मारा जा रहा है। यह महिला श्रापने पति के विरुद्ध पुलिस में कई बार जहर देने की सूचना भी दे चुकी है, जिसके कारण पति को पर्याप्त परेशानी उठानी पड़ी है। अभी चार माह पहले को बात है कि उक्त व्यक्ति अपने मित्र के घर डेट साल के बाद गये। वे इस बात पर खुशी थे कि उनकी स्त्री ने इस बोच अपने संदेह से परेशान नहीं किया था। उन्होंने कहा कि जान पड़ता है कि उनकी स्त्री का रोग अब जाता रहा। इतना वे कह ही रहे थे कि एक पुलिस का सिपाही उनके पास एक नोटिस लेकर आया जिसमें उन्हें थाने पर बुलाया गया था। मित्र इस नोटिस को देखकर हैरान हो गये। उन्हें तुरन्त संदेह हुआ कि उनकी स्त्री ने फिर से उसे जहर देने का खबर पुलिस को दी है। बात ऐसी ही निकती। इसके बाद उन्होंने अपने भाई का भी किस्सा सुनाया। इस भाई को भी एक प्रकार के पागलयन का रोग है। जब इस रोग का दौरान होता है तो वही जल्दो जन्दो अनेक प्रकार को बातें करते रहता है, वह राजनैतिक विषय पर ऐसा बातें करता है मानो वे पूरो युक्ति संगत हों। उग्रहर गार्थ उसे महात्वाँ गान्धी की मृत्यु पर इस रोग कः दौड़ान होगया। अत्र वह कहने लगा कि लाड माऊन्टरवेटन ने ही महात्माँ गान्यो की हत्या कराई है। इसपर वह अनेक प्रकार के प्रभाण देवा था। केवल उसके भाई को छोड़ दूसरे लोग यह नहीं समम्त पाते थे कि उसका इस प्रकार कथन एक विद्यास अवस्था का प्रताप मात्र है। इस व्यक्ति का कभी कभी श्रपनी स्त्री से मगड़ा हो जाया करता है। इस मगड़े के होने पर उसे पागलपन का दौरान भी हो जाता है। इप रोग के प्रारम्भ होने के बारे में बताया गया कि आज से दल वर्ष पूर्व एक बार इसने एक क्रान्तिकारी को अपने घर में ठहरा लिया था। पीछे वह पकड़ा गया। पकड़े जाने पर उसने अपने ठहरने का स्थान भी बाा दिया। इस पर इसको भी अकारण हो दक साल की सजा हो गई। कैंदलाने में ही पहले इसे बीमारी का आरम्भ हुआ। पीछे यह बीमारी बार बार होने लगी। कभी कभी अपनी स्त्री से मगड़ा हो जाने पर वह पागल होने का ढोंग मात्र रचता, पर पोछे यह स्थित वास्ताबिक पागलपन की वन जाती।

इत कथा के बाद उक्त विद्वान भित्र ने अपने बचों की शिक्ता के विषय में कुछ वर्षा की और उनकी आदतों को सुधारने का उपाय पूछा। उनका कथन है कि मैं आने बच्चों की शिक्ता की बड़ी परवाह करता हूँ और स्वयं उन्हें पढ़ाता भी हूँ। पर मेरे बाजक पढ़ाई में उतनी उनति नहीं दिखाते जितनी उन्हें दिखाना चाहए। फिर वे अपनी इस किशोरा अवस्था में उन बुरी आदनों में पड़ गये हैं जो स्वयं उन्हें इस काल में थीं। बच्चे दो हैं। एक को उम्र र साल की है दूसरे की १३ साल की। बच्चों की माँ ७ या म बर्ष पूर्व मर गईं मित्र ने दूपरी शादी नहीं की। बड़ा बचा फुळ अविक उदंड भो है। उसे गणित में इस समय कठिनाई हो गई है। इसे आगे पहाड़े उसे याद नहीं होते थे, अतएव उन्हें गणित छोड़ देनी पड़ी थो। लेल के ने इस मित्र को आश्वासन दियां कि ये बच्चे सुधार सकते हैं और कुछ पुस्तकों को बताया जिनमें बालकों को उचित शिक्ता के विषय में चर्चा की गई है।

कुछ देर के बाद इस मित्र को कुछ विश्वास हुआ कि मानसिक दोगों का उचित उपचार सम्भवतः लेखक की सनाह मानने से हो सकता है। उसने फिर अपनी ही एक विमारों की चर्चा की। इस मित्र को दात में बारबार पेशाब जाने का रोग है। पहले तो वह इसे साधारण आदत मात्र समस्ता था कर पीछे उसे सन्देह हुआ कि वहाँ एक प्रकार का होग हो है। इस विषय में उसने साधारण डाक्टरों से परामश किया, पर उन्होंने उसके शरीर में कोई रोग न ाथा। उसे पहले मधु मेह का सन्द हुआ पर डाक्टरों के कहने पर कि यह रीग नहीं है मन में कल्पना आई कि सम्भवतः उसे मानसिक रोग हो हो।

रात के पेशाब के बारे में एक ऋदुत वात यह है कि यदि यह मित्र रोटी खाकर तुरन्त ही सो जावें तो रात में एक ही बार पेशाब के खिए उठना पड़ता है, परन्तु यदि वे एक घंटे पहले भोजन करे, जैसा कि स्वास्थ्य लाभ की दृष्टि से आवश्यक है, तो उन्हें रात भर परेशानी रहती है, बार बार पेशाब के लिए उठना पड़ता है और इसको कारण उनकी नींद भी पूरी नहीं होने पातो। अतएव उन्होंने अपने रात्रि के भोजन के विषय में नियम बना लिया है कि भोजन करने के बाद वे तुरन्त सो जाय और जब तक उनको साने की इच्छा न हो तब तक भोजन ही न करे चाहे, आवो रात ही क्यों न हो जाय।

इत मित्र के जीवन के अध्ययन से पता चला कि उन्हें संस्कृत को पुस्तकों के अध्ययन की एक प्रकार भी भकत हो गई है। इनकी अवस्था अड़तालोस वर्ष की हो गई है पर अब भी वे एक नई उपाधि के लिए प्रयस्त कर रहे हैं। उनके सिर के सब बाल सफेद हो गये हैं। वे बात चीत जल्दी जल्दों करते हैं। उन्हें हर समय जल्दी लगी रहता है। यह उनके स्वभाव का अंग बन गया है। यह जल्दों मनुष्य के जोवन का अंग भी जल्दी कर देतो है। इनके जीवन के अर विवार करने से पता चला कि उतका आन्तरिक जीवन दुखों है, उनकी कामवास ग एस नहीं हुई और वे स्त्रों के वांचित हो गये। समाज में प्रनिष्ठा के कारण वे अपने आप को समात कर रखे हुए है। पर यह वासना उन्हें तंग अवस्य करता है। अपनी इस आन्तरिक कभी की पूर्त के लिए ही उन्हों ने एक नया व्यवसाय खोज लिया है। वे पुस्त क अध्ययन में हो अपने आप को लगाये रखते हैं। पुस्तक अध्ययन में लगे रहना संसार से विसुख हो जाने का प्रतिक है।

पुस्तक श्रध्ययन में लगकर मनुष्य संसार की वास्तविकता के प्रति उदा सीन हो जाता है। इस प्रकार की चेष्टा से उसका सांसारिक जीवन, पारिचारिक श्रीर साप्ताजिक दुखमय हो जाता है।

डपर्युक्त चार प्रकार के मानिसक रोगियों के उदाहरण में सभी जगह एक ही बात दिखाई देती है-प्रेम की कभी। उक्त स्त्री अपने पति को संदेह की दृष्टि से देखती है; वास्तव में कुछ वर्ष पूर्व इस स्त्री को अपने पित पर किसी दूसरी स्त्री के प्रेम में फॅस जाने का संदेह था। इस संदेह के लिए पर्याप्त कारण भी था। संभव है कि उस समय उक्त महिला के मन में अनेक प्रकार की श्रमद्र करुपनार्थे अपने पति के प्रति आई हों अब यह महिला उन कल्पनाओं को भूल गई; उसकी नौतिक उद्धि ने उनका दमन कर दिया पर वे अब उसके मन में जहर दिये जाने को भक्त के रूप में निकता रही हैं। महिला का सामान्य व्यवहार बड़ा सीजन्यता पूर्ण है और **बक्त क्षक के र्था**तिरक्त उसके व्ययहार में कि तो प्रकार की त्र्यसाधार-णता नहीं पाई जाता । इसका अथ यह है कि महिला के क्रोध को प्रकाशन का कोई मार्ग नहीं मिला । ऊतर के वह जितनी शीलवान् बनती गई, भीतर से उसके मन में उतनी ही कट्टता आती गई। उसके हृद्य का जहर श्रव उसकी चेतना के विरुद्ध मानसिक रोग के ह्म में निकल रहा है। किसी मनुष्य के प्रति जहर देने का श्रकारण संदेह मनमें आना दबे कोघ के भावों का परिणाम होता है। महिला के मन में पति के प्रति प्रेम नहीं है। इस प्रेमाभाव को यह अपनी साधारण चेतना में प्रकाशित नहीं कर पाती । श्रतएव वह इसे श्रपनी विचिप्त अवस्था से प्रकाशित करती है। संभव है कि स्वयं इस महिला प्रेम किसी दूसरे व्यक्ति से हो और अपने प्रेम का नैतिक आधार खोजने के लिये उसका मन अपने पति पर जहर देने की कल्पना करता हो अर्थात् इस प्रकार की प्रविक्रिया आपने भावों का दूसरे पर आरोपण मात्र ही हो । यदि इस महिला से आत्मस्वीकृति करा कर उसके मन में अपने पति के वास्तविक प्रेम को उत्पन्न कर

दिया जाय। तो एक और इस महिन का व्यवहार उतना सौ बन्य-तापूर्ण न रहेगा जितना अक्षा है किन्तु उसकी क्षक नष्ट हो जाने-गी। पर वह अपने मन के दवे भावों को कैने खोले यह एक भारी समस्या है। यह उसी ब्यक्ति के सामने अपने सभा दुःखों को शिकाशित कर सकतो है जो उसका निकट आह निय हो।

लेखक के भित्र के भाई का जीवन भा प्रेन-विहोन है। इसलिये ही उसे पागनपत के रोग का दोरान हो जाता है। जब मनुष्य का जीवन प्रेन विहोन हो जाता है तो वह संवार से भागने की चेष्टा करता है। पर जब वह देखता है कि वह संसार से भाग नहीं सकता तो वह किसी नही अथवा व्यसन की शरण लेना है। पर जब पारि-वारिक परंपरा के कारण यह भो संभव नहीं होता तो वह विनिप्तता को शरण तेंत. है। संसार में कष्ट मित्रने पर अथवा निराशा आ जाने पर कितने ही लोग पहले सायु हो जाश करने थे। अब इस श्रोर लोगों की उदि कम हो गई है। अप्त अब यातो वे नशा बोरो श्रीर व्यक्ति बार को अोर जाते हैं अथवा विचिप्त हो जाते हैं। ये सभी संसार से भागने के मार्ग हैं। लेखक के मित्र के भाई को संभवतः जीवत में उतनी सफजता नहीं भिली जितनी मित्र को मित्री। फिर स्त्री भा भगदाल मिल गई। ऐसी अवस्था में पागल-पन के अतिरिक्ति दूसरी कोन सी बात में मनुष्य आवे। पागलपन अपने अपने भुनाने का एक उपाय है। जिस व्यक्ति का सामाजिक-जीवन दुःखी होता है वहां पागल होता है। .

जो बात मित्र के माई के जीवन में असाधारणता का कारण है । बेचारे कही उनके लड़कां के जोवन में असाधरणता का कारण है । बेचारे कि चों की मा तो पहले हा मर चुकी थी। उन्हें माँ का पर्याप्त प्रेम नहीं मिता। पिता बिद्या के व्यसन में पड़े हुए हैं। वे यदि थोड़ा भी समय अपने बालकों की सेवा में देते हैं तो सममते हैं कि उन्होंने बहुत सा समय दे डाला। बचों की साधारण इच्छायें संभवाः पूरा नहीं होतीं। ये मित्र नैतिक विचारों में बड़े कट्टर दिखाई देते हैं,

अतरव बालकों की छोटी छोटी सी भूलों को भार भूल मान लेते हैं। फिर वे प्रतिष्ठित विद्वान हैं। वे चाहते हैं कि उनके बालक भी शीघातिशीघ उतने ही विद्वान बन जाँय। पर मनोविज्ञान का नियम है कि बाल-शिचा में किसी बात के लिये जल्दी करने से बात बिगड़ती है, बनती नहीं। बालक अपना ही समय नई बात को सीखने में लेता है। जब उसे यह समय नहीं मिलता तो उसकी बुद्धि का ठीक तरह से विकास नहीं होता। बालक को अपनी भूलों के लिये बार बार बार बाँटना भी उसकी मानसिक स्थिति को जटिल बना देना है। उसका जीवन इस प्रकार बोम रूप होता है। बह इस बोझ को उतारने के लिये ही अनेक प्रकार के ब्यसनों में पड़ जाता है। बालकों में नशा करने, काम-कीड़। करने आदि के दुर्ब्यसन इसी कारण उत्पन्न होते हैं। आन्तरिक मन से दुः बो बालक हो अपने आप में इस और प्रवत्त प्रेरणा पाता है।

बालकों का जीवन प्रेम-विहीन है यह इसी बात से प्रमाणित होता है कि पहले तो उनकी माँ जीवित नहाँ है जो उनकी हृदय की भूख को तम करती, फिर पिता भी उनसे विमुख हो गया। उसकी सदा पढ़ने लिखने की घुन सवार रहती है। वह अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाने में ही लगा रहता है। उसे बालकों की छोंटी छोटी बातों को देखने और उनके छोटे छोटे कामों के लिये उन्हें प्रोत्साहन देने की फुरसत ही कहाँ है। वह यदि उन्हें किसी दृष्टि से देखना चाहता है तो विद्या की दृष्टि से। यदि वे विद्वान हो गये तो वे पिता की दृष्टि में अपने आपको योग्य सिद्ध करेंगे, नहीं तो निकम्मे गिने जायँगे। इससे भी यह सिद्ध होता है कि ये बालक पिता की ख्याति के साधनमात्र बनाये जा रहे हैं। बालक का हृद्य चाहता है उसे कोई अपने लिये ही प्यार करें — उसकी विद्या, धन, रूप सब बातों को अलग रखकर। ऐसा प्यार बालक को माँ हो दे सकती है। पिता में साधा-रणतः इस प्यार को देने की चमता नहीं होती। विरता ही पिता बालक की माता मर जाने पर पिता-और माता दोनों का स्थान ग्रहण

करता है। प्रेम-हीन वातावरण में यदि बालकों का समुचित मानसिक-विकास न हो तो इसमें आश्चर्य ही क्या है। जब तक पिता को विद्या का व्यसन लगा है, बालकों के व्यवहार में सुधार होना कठिन है। बालक का हृद्य यह नहीं चाहता कि पिता किसी दूसरी बात को उतना प्यार करें जितना वह उसे करता है। जब बालक देखता है कि उसे पिता का संपूण प्रेम नहीं मिलता तो वह रोगो हो जाता है। किसी प्रकार कई बुरी आदतें लग जाना, पढ़ाई में पिछड़ना आदि बालक के एक प्रकार के मानसिक रोग ही हैं।

जिस प्रकार प्रेम का श्रभाव बालकों के मानसिक रोग का कार्या है उसी प्रकार प्रेमाभाव ही मित्र के मानसिक रोग का कारण है। इस समय मित्र उन वस्तुओं को प्रेम नहीं कर रहे हैं जो जीवन में रस देती हैं। उनका जीवन शुष्क तार्किक का जीवन है। वे विद्वान बन जाना ही अपने जीवन का परम पुरुषार्थ मान बैठे हैं। उनकी कामवासना का दमन हुआ पर उसका शोध नहीं हुआ । विद्याध्ययन में लग जाने से उनकी कामवासना को प्रकाशन का ऐसा मार्ग नहीं मिला जिससे वे कोई निंद्य काय करें, पर साथ ही साथ उनकी भावनाओं का डिचत उपयोग भी नहीं हुआ। बुद्धिजीवी लोगों में प्रायः भावों का दमन होता है। पर जो व्यक्ति सभी समय अध्ययन-अध्यापन में लगा रहे उसके हृदय का विकास नहीं हो पाता। बालकों का प्रेम, समाज सेवा का भाव, रोगियों से सहानुभूति त्रादि बातें मनुष्य की कामवासना का शोध करती हैं। जब इस वासना का उक्त कार्यों में शोष नहीं होता तो वह किसी प्रकार का मानसिक अथवा शारीरिक रोग उत्पन्न कर देती है। अर्थात् अवरुद्ध वासना मानसिक-विकार के रूप में परिणत होती है। बार-दार पेशाब जाना, बार बार रित करने की इच्छा का प्रतीक है। इस इच्छा का दमन एक और हृदय की शान्ति को भंग करता है और दूसरी ओर किसी सांकेतिक रूप में प्रकट होता है। जब तक ये सज्जन अपना सारा समय विद्या-अध्ययन में ही लगाते रहेंगे तब तक उन्हें न तो शारोरिक रोगों से

छुटकारा मिलेगा और न उनके बालकों के आचरण में विशेष सुधार होगा। वे इस समय डाक्टरेट की थासिस तैथार कर रहे हैं। लेखक से इलाज पूछने पर लेखक ने उन्हें बताया कि 'डाक्टरेट' कर लेने पर इसका रोग बहुत कुछ अपने आप ही अच्छा हो जावेगा और उनके बालकों के आचरण में भी सुधार होगा। इस प्रकार का आश्वासन इसी भित्ति पर दिया गया है कि इस उपाधि के पाने के पश्चात् उनकी आत्महीनता की मन्थि जो उहें नई उपाधि प्रप्त करने की प्ररणा दे रही है, बहुत कुछ सुलम जायगी और फिर वे अपने आप पर और अपने परिश्रम पर अधिक ध्यान है सकेंगे।

किसी भी प्रकार का रोग इसलिये उत्पन्न होता है कि मनुष्य उस श्रोर श्रपना ध्यान नहीं देता मनुष्य से संबंध रखने वाले किसी स्थल की अबहेलना होने पर उस स्थल में गड़बड़ी मच जाती है। यदि शरीर पर ध्यान न दिया जाय तो शरीर में गड़बड़ी उत्पन्न हो जाती है। यदि हृद्य की श्रोर श्रधिक ध्यान दिया जाय तो मानिक रोगों की उत्पत्ति होती है और यदि परिवार की श्रोर श्राधक ध्यान न दिया जाय तो परिवार में भी गड़बड़ मच जाती है। कोई वातु तनी तक ठीक रहती है जब तक कि हम उसकी और ध्यान देते हैं। श्रर्थात् जब तक हम उसे प्यार की चोज बनाये रखते हैं। जब धन से प्यार नहीं किया जाता तो धन चला जाता है, जब विद्या से प्यार नहीं किया जाता तो विका चली जाती है। जब पिवार के लोगों से की अथवा बच्चों से प्यार नहीं किया जाता तो परिवार में कलह उत्पन्न हो जाती है। स्त्री रोगिणी हो जाती है, बच्चों का आहतें बिगड़ जाती हैं और वे विद्याश्रध्ययन में पिछड़ने लगते हैं। जब अपने आप पर ध्यान नहीं दिया जाता तो शारारिक अथवा मानसिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं। इस प्रकार की गड़बड़ में हमें श्रपना ध्यान गड्बड़ की ओर ले जाना चाहिये। जो मनुष्य स्वस्य रहते हुए अपने शरीर की परवाह नहीं करता उसे रोगी होकर उसकी परवाह करनी पड़ती है। जो व्यक्ति अपने बालकों की परवाह उस समय

नहीं करता जब कि वे अपना काम ठीक से करते रहते हैं इसे उनकी परवाह उनमें अनेक बुराइयाँ आ जाने पर करनी पडती है। जो ब्यक्ति अपनी स्त्री की परवाह उनके स्वस्य रहते हुए नहीं करता वह उसके रागी होने पर उपकी सदा चिन्ता करते रहता है। संभव है पिळले एक उदाहरण में महिला के मानसिक रोग का कारण उसके पति द्वारा उतको अबहेत्तना है जो इस समय भी वर्तमान है। अपने आप आरोग्यवान होने के िये तथा अपने वातावरण की स्वस्थ बनाने के लिये यह आवश्यक है कि हा अपना जावन एकांगी न बनावें। जहाँ जितना ध्यान देने की आवश्यकता है वहाँ उतना ध्यान दें। बंद्धिक व्यवसाय में लगे हुए लोगों की हृदय की भूख दृप्त नहीं होती। यह भूख अनेक प्रकार के मानसिक और शारीरिक रोगों का कारण बन जाती है। वृद्धि में अत्यधिक बढ़ जाना स्वयं मानसिक रोग है। इसके कारण यनुष्य का अभिमान बेहद बढ़ जाता है। इग श्रमिमान के कारण मनुष्य को श्रान्तिक शान्ति नहीं मिलती। वह हर समय किसी दिमागी खुराफात में लगा ही रहता है। उसका चेहरा शान्त रहते हुए भी भीतर से उसका मन डीट्रान अवस्था में रहता है। ऐसा व्यक्ति कोई काम धीरज से नहीं कर पाता। बार बार पेशाब का राग इस मानिनकं उद्घिग्नता का प्रतोक है। जिस व्यक्ति का जीवन विषमावस्या में है ैउसके प्राकृतिक कार्य भी विषम हो जाते हैं। प्राकृतिक कायों की विषमता मानसिक विषमता की लच्चा मात्र है। यदि मनुष्य अपने आन्तरिक जीवन को सुधारले तो उसकी शारीरिक विषमता अर्थात् रोग भी नष्ट हो जाय। यह सुवार अपने हृद्य का सुधार है। जब मनुष्य अवनी बाद्धिक उन्नति को आध्यात्मिक विकास अथोत् प्रेम-विकास का साधन मात्र मानता है तो वह स्वस्थ रहता है। जब श्राध्यात्मिक विकास के श्रातिरिक्त कोई दूसरे प्रकार की उन्तित स्वतः लच्य हो जाती है तो मन की साम्यावस्था नष्ट हो जातो है श्रीर रोग का श्रागमन हो जाता है।

पर कार्बन डाइ-आक्साइड, हाइड्रोजन क्लोराइड, नाइट्र्स् आक्साइड और अन्य गैसो को द्रवीभूत किया था । हाइड्रोजन, आविसजन और नाइट्रोजन सदश गैसो को वे इस विधि से द्रवीभूत न कर सके। अतः ये गैसे 'स्थायी गैस' क नाम से पुकारी जाने लगी।

पिके त्रोर कैलेटे ने त्राधिक दबाव त्रौर स्रिधिक ठएढक से स्थायी गैस कहाने वाली गैसो को द्रवीभूत किया। पिके की विधि वही थी जिसे फैरेडे ने प्रयुक्त किया था, श्रम्तर केवल यही था कि पिके के पास ऐसे यन्त्र श्रीर साधन उपस्थित थे जिन से बहुत श्रिधक दबाव श्रोर नहुत श्रिधक ठण्डक प्राप्त हो सकता था। श्राक्सिजन को द्रवीभूत करने के लिये उन्होंने मज़बूत पिटवा लोहे के रिटार्ट का. जिस मे एक लम्बा, बड़ी मज़बूत, पतले छिद्र की चैतिज ताम्र नली लगी हुई थी, प्रयोग किया था। इस ताम्र नली के दूर छोरे मे दबावमापक लगा हुआ था जिस मे ८०० तक वायुमण्डल का दबाव सूचित हो सकता था। इस नली को एक चौड़ी नली मे ठण्डा करते थे जिसमें -१२०० श से -१४०० श तापक्रम पर दव कार्बन डाइ-श्राक्साइड की श्रविरत धारा को प्रवाहित करने के लिये श्राठ श्रश्व बल के दो दो इजन काम कर रहे थे। पोटासियम क्लोरेट के गरम करने से निकला हुआ श्राक्सिजन का दबाव रिटार्ट श्रीर नली मे शीघ्र हो बड़ गया श्रोर इस प्रकार श्राक्सिजन दबाव श्रीर ठण्डक से द्वीभृत होगया।

कैलेटे ने जो विधि प्रयुक्त की थी उस में उच्च द्वाव शुद्ध यांत्रिक साधन से प्राप्त होता था। इस प्रकार कैलेटे ने ऋधिक दवाव और ऋधिक ठण्डक से ऋनेक गैसों को द्वीभूत किया था। आज कल लिण्डे की मशीन से दव वायु प्राप्त होती है। इस यन्त्र और इस यन्त्र के सिद्धान्त का वर्णन आने वाले प्रकरणों में होगा।

तापक्रम और द्वाव का संयुक्त प्रभाव। यदि तापक्रम स्थिर हो तो बायल के नियम के अनुसार

(१) 
$$\frac{\overline{y_1}_0}{\overline{y_1}_0} = \frac{\overline{c}_0}{\overline{c}_0}$$
 समीकरण प्राप्त होतः है।

बन गया है। वे यदि किसी रोगी को देखने जाते हैं अथवा किसी रोगी की करुण कहानी सुनते हैं तो उस रोग की करुपना वे अपने आप में करने लगते हैं। इसके परिणाम स्वरूप उन्हें भी वह रोग हो जाता है। किसी भी प्रकार की प्रवल करूपना आचरण में तथा शारीरिक परिवर्तनों में सफल होती है। यदि किसी करूपना को किसी विरोधी विचार के द्वारा रोका न जाय तो वह अवश्य ही अपने अनक्ष शारीरिक परिवर्तन तथा आचरण में परिवर्तन कर डालती है। हमारे मन में अनेक भली व बुरी करूपना में सदा उठा करती हैं। हम अपनी इच्छा शक्ति के द्वारा इन करूपनाओं को मन से सदा हटाते रहते हैं इस कारण वे फलित नहीं होते। जब मनुष्य को इच्छा-शक्ति निवंत्त हो जाती है तो करूपनाओं का मन से हटाना कठिन हो जाता है। ऐसी अवस्था में करूपनायों अपने अनक्ष्य वातावरण का निर्माण कर डालती हैं अथवा शारीरिक रोग उत्पन्न कर देती हैं।

लेखक का एक मित्र हाल हो में अपने एक सम्बन्धी को कुशल पूछने एक अस्पताल में गया। इस मित्र को हृदय का रोग पहले ही से था और उस सम्बन्धी को भी हृदय का रोग था। इस सम्बन्धी ने उससे कहा कि मुक्ते कुछ दिन पहले से रीढ़ को इड्डो में दर्द हो गया है। इस बात को सुनने के परचात उसी दिन उक्त मित्र को भी रीढ़ की इड्डी में दर्द होने लेगा। इन्हें हृदय का रोग भी प्रारम्भ हुआ था उन्होंने अपने एक मित्र के हृदय के रोग की सुनी तो उन्हें भी हृदय के रोग को कल्पना हो गई। यह कल्पना वास्ताविक रूप में परिणत हो गई। उन्होंने जितना ही इस कल्पना को मन से निकालने के चेष्टा की वह कल्पना और भी प्रबल हो गई। जिस प्रकार हृदय के रोग बाध्य विचार के रूप में पीड़ा देता रहता है इसी प्रकार चय रोग से रोग के विचार भी कितने ही व्यक्तियों को बाध्य विचार के रूप में पीड़त करते रहते हैं। वे जितना ही इन विचारों को मन से निकालने की चेष्टा करते हैं वह उतना ही प्रबल होता जाता है। अकस्मात् मृत्यु का विचार भी अनेक लोगों को इसी

रीसों का घनत्व । गैसो के एकांक श्रायतन की तील को उनका घनत्व कहते है। घनत्व के लिये एक लिटर का आयतन बहुत सुविधाजनक समका जाता है। भिन्न भिन्न गैसो का घनत्व भिन्न भिन्न होता है। हाइडोजन सब से हलकी गेस हे अतः गैसो का आपेत्तिक घनत्व मालुम करने के लिये हाइडोजन का घनत्व एकांक माना जाता है। किसी गैस के किसी विशिष्ट श्रायतन की तील को हाइडोजन के उसी श्रायतन की तील से भाग देने से जो श्रद्ध प्राप्त होता है वही उस गंस का अपेिक्क घनत्व होता है। इस प्रकार भिन्न भिन्न गैसो के किसो विशिष्ट त्रायतन के तोलने त्रीर इस तील को हाइडोजन के उसी श्रायतन की तौल से भाग देने से उस गैस का श्रापेत्तिक घनत्व मालूम हो जाता है। चुंकि गैसे द्वाव श्रीर तापक्रम से बढ़ती श्रीर घटती है श्रत उनका श्रायतन किसी विशिष्ट तापक्रम श्रीर दबाव पर ही मापा जाता श्रथवा गणना के द्वारा किसी विशिष्ट तापक्रम श्रीर दबाव के श्रायतन मे परिणत किया जाता है। साधारणत गेसे ०° श श्रोर समुद्र तल पर वायुमण्डल के दबाव पर जो पारे के स्तम्भ को ७६० मम ऊँचा उठाता है मापी जातो है। इस o° श तापक्रम श्रीर ७६० मम दबाव को प्रमाण तापक्रम श्रीर प्रमाण दबाव कहते हे । प्रमाण तापक्रम और प्रमाण दबाव पर हाइडोजन के एक लिटर की तौल ००१ ग्राम होती है। प्रमाण तापकम श्रीर प्रमाण दबाव पर वाय् के एक लिटर की तील १ २१३ ग्राम होती है। कार्बन डाइ-ग्राक्साइड क एक लिटर की तील २ प्राम होती है। कभी कभी गैसो के घनत्व की तुलना वायु के घनत्व से की जाती है।

गैसों का ठ्यापन | हाइड्रोजन सब से हलकी गैस है। वायु इस से प्राय. १४ गुनी भारी होती है। यदि एक जार को हाइड्रोजन से भर कर श्रीर दूसरे जार को वायु से भर कर हाइड्रोजन वाले जार को वायु वाले जार पर श्रीधा दे तो कुछ समय के बाद परीचा से मालूम होगा कि हलका होने पर भी हाइड्रोजन ऊपर के जार से नीचे के जार मे चला श्राया है श्रीर वायु भारी होने पर भी गुरुत्वाकर्षण के विरुद्ध

को बढ़ाने के लिए उसमें दो माप और बल बढ़ा दिया जाय तो अपने आप ही कल्पना का बल उसके वर्ग के बरावर बढ़ जावेगा। अर्थात् अब इच्छा शक्ति का बल २+२=४ हुआ तो कल्पना का बल ३+४=७ हो जावेगा। इस्ती प्रकार यदि माप इच्छा शक्ति का बल बढ़ाया गया तो कल्पना को बल ३४ =६ के हो जावेगा अर्थात् जहाँ इच्छा शक्ति का बल छल २+३=४ माप ही होगा वहाँ कल्पना का बल ३+६ = १२ माप हो जावेगा। इससे यह स्पष्ट है कि अपनी कल्पना से लड़ना निरी मूर्खता है। इस युद्ध में इच्छा शक्ति की निश्चय ही हार होती है।

#### संघर्ष का परिणाम

जब इच्छा और कल्पना में संघर्ष की अवस्था रहता है तो मनुष्य के शुम विचार व्यर्थ हो जाते हैं और अशुम विचार ही फिलत होने लगते हैं। उनके मन को दुःख देने वाली कल्पनायें ही उसके मन में आतो हैं। उनके मन को दुःख देने वाली कल्पनायें ही उसके मन में आतो हैं। मनुष्य का मन उसके लिए नरक बन जाता है। यदि किसी व्यक्ति के विषय में कोई अभद्र विचार मन में आ गया तो वह उस विचार से मुक्ति नहीं पाता। इस प्रकार की मानसिक अवस्था के कारण उसके घर के लोग भी उसे शातु के हम में दिखाई देने लगते हैं। ऐसा व्यक्ति बहुत कम लोगों को अपना मित्र बना पाता है। वह सभी के प्रति सतर्क और संदिग्ध मन रहता है।

इच्छा और कल्पना का संघर्ष मानिसक दुन्नेलता उत्पन्न करता है। मानिसक दुर्वला की अवस्था में मनुष्य को कोई भी रोग का विचार जब एक बार आ जाता है तो वह प्रयत्न करने पर भी मन के बाहर नहीं निकलता। कभी कभी किसी रोगी की खबर सुनने मान्न से अथवा उसकी किसी विशेष प्रकार के रोग से मृत्यु हो जाने की चर्ची सुनकर मानिसक दुर्वलता वाले व्यक्ति को वहा रोग हो जाता है जिसके बारे में वह बुतान्त सुनतो है अथवा उससे अपनी मृत्यु के बारे में कल्पनायें करने लगतो हैं। ये कल्पनायें इतनी प्रवल होता हैं कि वे बार्स्तावक रोग की उपस्थित कर देती हैं। कभी कभी रोग कल्पना-मात्र हो रहता है परन्तु इससे रोगी को वैसी ही पीड़ा होती है जैसी कि वास्तविक रोग से।

लेखक के एक मित्र ने आज से तोन वर्ष पूर्व एक व्यक्ति के हृद्य की गति रुक जाने के कारण मृत्यु हो जाने का समाचार सुना । इस समाचार के सुनते ही उन्हें ऐसा जान पड़ा मानो उनके हृदय की गति रक रही है और इसके कारण उनकी मृत्यु हो रही है। उन्होंने अपने हृद्य की परख कई जगह कराई। डाक्टरों की परीचा के परिणाम स्वरूप उन्हें ज्ञात हुआ कि उनका हृद्य सामान्य अवस्था में है परन्तु इस प्रकार की परीचा से उनका रोग का भय न गया। तीन वर्ष तक उन्हें सदा यह भय बना रहता था कि किसो समय भी हृद्य की गति इक जाने के कारण उनकी मृयु हो सकती है। इस भय के कारण उनके रुधिर में महत्वपूर्ण परिवर्तन हो गया और रुधिर की कमी के कारण उनका चेह्रा पीला पड़ गयो। उनका शरीर दुर्बल हो गया। यदि कोई व्यक्ति उनसे यह कह दे कि उन्हें विशेष प्रकार की दुर्बलता हो गई है तो वो तुरन्त हा अपने आप में शक्ति हीनता का अनुभव करने लगते। उनके हृद्य की धड़कन बढ़ जाती थी इनको प्रायः अमिद्रा की बीमारी हो जाया करती थी। बड़े प्रयत्न के द्वारा उन्हें नींद श्राती थी।

एक दूसरे मित्र को अवानक कई प्रकार के शारीरिक रोग उत्पन्न हुये, फिर कुछ उवर हुआ, फिर हृद्य की धड़कन हुई और इसके बाद अनिद्रा का रोग इन्हें तंग करने लगा। ने जब एक रोग की चिकित्सा करते तो दूसरा रोग उपस्थित हो जाता। इछ समय तक एक प्रकार की चिकित्सा करने के परिणाम स्वरूप जब उनका एक प्रकार का रोग चला जाता था तो दूसरे प्रकार का रोग उन्हें आ घेरता था। जिस समय वे अनुभव करने लगते थे कि वे पूण स्वस्थ हैं उसी समय उन्हें दूसरा रोग हो जाता था। रोग की जैसे जैसे चिकित्सा होती जाती थी रोग वैसे वैसे ही बढ़ता जाता था। मानसिक त्रारोग्य ७५

एक तीसरे व्यक्ति को इस समय हृदय का रोग हो गया है। इसके भाई की मृत्यु भी इसी रोग से हुई। यह इस समय अपने रोग की भौतिक चिकित्सा कर रहा है। हृदय के रोग से पीड़ित व्यक्ति को मृत्यु का असाधारण भय होता है। ऐसे लोगों की मृत्यु भी अचानक हृदय की गति कने से होता है।

प्रत्येक प्रकार का मानसिक रोग शारीरिक रोग ाक रूप धारण कर लेता है। ये शारीरिक रोग उस मानसिक विकार के प्रतीक होते हैं जिसके कारण मन में दुर्बलता आती है। धनी कंजूस व्यक्तियों को प्रायः हृदय का रोग हो जाया करता है। जो दूसरे लोगों के हृदय पर श्राघात पहुंचाते हैं उनके हृद्य पर प्रकृति श्राघात पहुँचाती है। त्रर्थात् वे कल्पना करने लगते हैं कि उनकी मृत्यु हृदय की गति रुक जाने से हो जायगी। जब इस कल्पना के कारण उसके भय की प्रवलता हो जाती है तो उनकी मृत्य वास्तव में भी हो जाती है। पेट के रोग की कल्पना जिन लोगों को पोड़ा देती है उन लोगों में प्रायः अपने किसी पुराने मित्र के प्रति द्वेष-भावना का उदय होता है। पुराने मित्र के प्रति द्वेष भावना उदय होते ही पेट के रोग की कल्पना भी हाने लगता है। कभी कभी ऐसे व्यक्ति को यह विचार भी आता है कि उसके धुराने मित्र ने उसे जहर दे दिया। विष के संदेह के कारण उसका रोग अनेक प्रकार की चिकित्सा करने पर भी बना रहता है । किसी प्रकार की अशुभ भावना के प्रबल हो जाने पर मन निर्वेत हो जाता है और फिर मानसिक रोग की उत्पत्ति हो जाती है। माइसिक रोग मानसिक विकार को निकालने का उपाय है।

लेखक को हाल ही में एक मानसिक रोगी की चिकित्सा करने का ध्रवसर प्राप्त हुआ। इस रोगी को पहले पेट का रोग हुआ। था और फिर दूसरे प्रकार के रोग भी होने लगें। इसके रोग का कारण खोजने पर दो बातों का ज्ञान हुआ। पहले तो रोग की उपिध्यित के कुछ दिन पूर्व ही उसके साले का देहान्त हो गया। जब यह साला बीमार पड़ा था तब उसकी चिकित्सा कराने का भार इसी रोगी पर पड़ा था सभी

प्रकार की चिकित्सा होते हुए भी उसका देहानत हो ही गया। इस व्यक्ति के बच्चे नाबालिंग थे और इसका लेन देन का व्यापार बहुत सा फैला हुआ था। दिया हुआ रुपया वसूल करने में अनेक प्रकार की कठितइयों का सामना करना पड़ा। बहुत से कर्जदार कर्ज देनेताले की अचानक मृत्यु से लाभ उठाकर रुपया खा गये। इस स्थिति ने उक्त व्यक्ति के मन में इस करपना को उत्पन्न किया कि यदि उसकी भी मृत्यु अचानक हो गई तो उसका धन भी उसी प्रकार बरबाद हो जायगा जिस प्रकार उतके साले का धन बरबाद हुआ। इस विचार के आते ही यह रोगी अपने सब कर्जदारों से कर्ज को टीप दस्तावेज आदि लिखाने लगा। इसके थोड़े ही दिन बाद से रोग का प्रारम्भ

रोगी के मन में श्रचानक यह भावना आई कि उसे उसके एक पुराने मित्र ने जिससे श्रव उसका लेन देन के कारण वैमनस्य हा गया था निष दे दिया है। उसे यह ज्ञान नहीं था कि उसे यह निष कब दिया गया। इस कल्पना के कारण उसका रोग स्थिर सा हो गया था। इस साथी ने सावजनिक संस्था का कुछ रुपवा खा लिया था और उसे इस संस्था से निकलवाने में इस रोगी का ही प्रमुख हाथ था। उसके सभी साथी उसके इस कार्य को श्रनुचित समभते थे।

उक्त प्रकार के मानिसक रोग तब तक नहीं जाते जब तक कि
मनुष्य अपनी मानिसक दुबलता से मुक्त नहीं होता साधारणतः ऐसा
रोगी अपने रोग की केंबल शारीरिक च करसा करते रहता है। उसकी
करूपना में यह बात कभी नहीं आती कि उसके रोग का मानिसक
कारण भी हो सकता है। यदि ऐसा रोगी धनी भी हुआ तो बहुत से
हान्टर उसे सदा वेरे रहते हैं। उनकी चिकित्ता से कुछ थोड़ा बहुत
लाम होता है। इसके कारण उसके मन में और भी यह विचार नहीं
आता कि उसके रोग का कारण उसके मन में है। फिर प्रत्येक व्यक्ति
अपनी श्रेष्ठता को दूसरों के सामने सिद्ध करने की और अपनी
मानिसक कमजोरी को भुलाने को चेष्टा करता है। इसके कारण उसे

श्रवने रोग का बास्तविक कारण श्रीर भी ज्ञात नहीं होता। यदि मन ज्य को अपने रोग का कारण अपने मन में होने का ज्ञान न होकर किसी बाहरी परिम्थति में हैं यह ज्ञान होता है तो उसे विशेष प्रकार का आत्म संतोष होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने आप को नैतिक हृद्धि से महाने मानता है। अपनी नैतिक भूलों को त्व कार करना बड़ा ही कठिन काम है। अतएव यदि किसी बाहरी परिस्थित में अपने रोग का कारण खोज लिया जाय तो सभी लोगों को श्रच्छा लगता है। इस प्रकार की मनोइत्ति के कारण रोगी से अपनी सानसिक कमजोरो की स्वीकृति कराना बड़ा ही कंठत होता है। श्रीर जब तक कोई रोगो अपनी अदृश्यं मानसिक कमजोरी को स्वीकार नहीं करता तव तक वह ऐसे काम कदावि नहीं करेगा जिससे इसका निराकरण हो, परन्त कई दिनों से शेग से पीहित रहने पर महत्यों में यह सद्बृद्धि श्रा आही है कि वह अपनी मानसिक कमजोरियों को पहचाने और बनके हटाने के वास्तविक उपायों को अपनावे। स्वयं रोग ही मनुष्य के मन को इस स्थिति में ले ज्ञातः है कि वह अपने श्रिममान को भुलाकर सत्य को ससकते की चेट्टा करे। रोग पाप का प्रायश्चित है। इससे मानसिक दुर्बलता का बिनाश होता है। और मनुष्य में त्याग बृद्धि आती है।

# चौथा प्रकरण

## अहंकार और मानसिक रोग

#### विचिप्तता की मनोवृत्ति

मानसिकरोग का अहंकार से बड़ा ही घनिष्ठ सम्बन्ध है। सामान्य अहंकार सभी लोगों को रहता है। अहंकार की अत्यधिक वृद्धि विज्ञिन्त्रता है। पेरानोइया की अवस्था में मनुष्य का अहंकार इतना बढ़ जाता है कि उसे वास्तिवकता का ध्यान ही नहीं रहता। वह दरिद्र होकर भी अपने आपको राज मान बैठता है। वह प्रतिभा में अपने आपको सबसे बड़ा व्यक्ति मान लेता है। अपने आपको बड़ा मान लेने के साथ-साथ उसके मन में विचार उत्पन्न हो जाता है कि संसार के लोग उसके बड़प्पन से ईच्या कर रहे हैं और इसी ईच्या के कारण वे उसके प्रति सदा पड़यन्त्र करते रहते हैं। इसके कारण वह सदा दुखी रहता है।

#### श्रहंकार श्रीर मानिसक कमी

अहंकार बिद्या, धन, कुल अथवा चरित्र किसी बात का भी हो सकता है। अहंकार की उपस्थिति मानसिक प्रनिथ का परिणाम है। मनुष्य के मन में जिस प्रकार की बात का अहंकार होता है उसके अचेतन मन में उसी बात को कमी का ज्ञान रहता है। अहंकार उस कमी को भुलाने की चेष्टा का परिणाम है। अहंकार मनुष्य को अपनी कमी को स्वीकार नहीं करने देता। इसके कारण उसका मानसिक जटिलता बढ़ती जाती है।

मनुष्य के स्वभाव में मानसिक विकारों के निकालने का स्वतः अयत्न होता रहता है। किसी प्रकार की विषमता आन्तरिक मानसिक रोग का प्रतोक है। मानसिक विकार अथवा विषमता को नष्ट करने के लिए मनुष्य ऐसी परिस्थिति चाहता है जिससे उसके मन में समता स्थिति हो। अनेक प्रकार के मानसिक और शारीरिक रोग भी मानव-स्वभाव की समता की चाह के परिणाम हैं। ये रोग मानसिक बिकारों को बाहर निकालते हैं और मनुष्य से आत्म-स्वीकृति कराते हैं। मानसिक और शारीरिक रोग मानसिक विकारों के प्रतोक-मात्र होते हैं।

धन का श्रहंकारी व्यक्ति मन से ग़रीब रहता है। उसे पहले ग़रीबी का बड़ा हा दु:ख रहा, इसके कारण उसके मन में श्रात्म-हीनता की भावना उत्पन्न हो गई थी। वह ध्रव उसका प्रतिकार श्रपने श्रापको दूसरों समन्न धनी दिखाकर करता है। कहा जाता कि है: इंगलेंड का प्रसिद्ध उपन्यासकार डिकिन्स श्रपने कोट में सोने के बग्न लगाता था। डिकिन्स ने श्रपना बचपन बड़ी हो ग़रीब श्रवस्था में बिनाय था। उसे ग़रीबी से भारी दु:ख हुश्रा था और श्रव वह उसका प्रतिकार कर रहा था। यदि उसे ग़रीबी से दु:ख न हुश्रा होता तो धन का उसे श्रहंकार भी न होता। जिस समय किसी व्यक्ति को विशेष प्रकार का श्रहंकार होता है उसके श्रन्तरिक मन में उसकी कभी से उत्पन्न मानसिक प्रनिथ रहती है जिसे बह स्वीकार नहीं करना चाहता। इस प्रनिथ के नष्ट हो जाने से उमका तत्सम्बन्धी श्रहंकार भी नष्ट हो जाता है।

विद्या के श्रहंकारी व्यक्ति को भी अपने मन में विद्या में किसी अकार की कमो का ज्ञान रहता है। जिस व्यक्ति के स्वतन्त्र मौलिक विचार नहीं होते वही विद्या के जगत् में अपनो ख्याति का इच्छुक रहता है। वह बहुत-पढ़ता लिखता है और बह संसार को यह दर्शाने की चेष्टा करना है कि संसार में उसके समान कोई विद्वान नहीं है ' उसकी बातचीत में किसी न किसी अन्थकार के व क्यों का उल्लेख बात-बात में पावेंगे। उसकी पुस्तकों में पचासों अन्थों का उल्लेख पावेंगे। वह दूसरे लोगों को इसालए बुद्धिहीन सममता है कि उन्हों ने इतना

न तो आध्ययन किया और न उनमें दूसरे लोगों के विचारों का उल्लेख करने की चमना है जब कोई व्यक्ति उसकी पुस्तकों की अबहेलना कर देते हैं तो उसे बड़ा दुःख होती है। उसके विचारा का कहाँ तक मान होता है इसकी उसे भारी इच्छा रहती है। बास्तव में ये विचार अपने नहीं होते दूसरे लोगों के होते हैं। पुराने विवाहीं के उल्लेख करने खोर उनकी सत्यता नये प्रमाणों से घटाने में ही वह बृद्धिमानी सममता है। उसके विचारों का अनादर होना भी स्वाभाविक है। संसार में उन्हीं विचारों का आदर हाता है जो मनुष्य अपनी अन-मति से संसार को देता है जिस मौलिक तिद्धानत पर मनुष्य अपने अनुभव से पहुँचता है वही सिद्धान्त उर मनुष्य का और दसरों का कल्यामा करता है। अधिक पढ़ने वाले व्यक्तियों का अपनी नई बात सोच सकने की शक्ति में विश्वास हो चला जाता है। वे देखते हैं कि जितना वे सोच सकते हैं उससे कहीं आगे पहले के लोग सोच चुके हैं। अतएव दूररों का अनुकरण करना मात्र उनका काम रह जाता है। इसी में वे अपनी प्रतिभा समझते हैं। दूसरे लोगों से भी यही आशा करते हैं।

कुल का श्राभमान भी किसी प्रकार की सम्मान में कमी के कारण होता है। जब मनुष्य का भिखमंगे होनें के कारण समाज में श्रप-मान होने लगता है तो वह श्रपने कुल की दुहाई देता है। मनुष्य की सामान्य श्रवस्था में कुल का ज्ञान हो नहीं रहता।

जो बातें धन, विद्या और कुल के विषय में सत्य हैं वही चरित्र के विषय में भा सत्य हैं। जब मनुष्य अपने चरित्र में किसी प्रकार का दोष देखता है, जब वह सामान्य नैतिकता के प्रतिकृत कोई आच-रण कर बैठता है नो उसके मन में आत्म- ग्लानि उत्पन्न हो जाती है। इस आत्मग्लानि के प्रतिकार स्वरूप वह कठोर तपस्या करता है। जिस प्रकार का दोष वह अपने चरित्र में पाता है उसी के विरोधी गुणों को वह प्राप्त करने की चेष्टा करता है। यदि उसमें कामुकता अधिक है तो वह उसके प्रतिकार स्वरूप कामेच्छा के दमन के लिए

अनेक प्रकार की तपस्या करता है। इस प्रकार की क्रिया किसी अतीत आत्म-ग्लानि की अनुभूति की प्रतिक्रिया के स्वरूप होती है। आत्म-ग्लानि को प्रनिथ घार तपस्या करने वाले व्यक्ति के मन में वर्तमान रहतो है और उसके भुलाने के प्रयत्न स्वरूप हो तपस्या के कार्य होते हैं। इसी के कारण मनुष्य को अपनी तपस्या का अभिमान भी होता है। जानवृक्ष कर अपने आप पर संयम करना, किसी विशेष प्रकार की इच्छा को रोकना अहंकार की उत्पत्ति नहीं करता है। इस प्रकार का यत्न चरित्र के बल के प्रति विनोत माव से ही उत्पन्न होता है। चरित्र-अहँकार मानसिक रोग का प्रतीक है। यह मनुष्य को तभी होता है जब कि मनुष्य के मन में किसी विशेष प्रकार की मानसिक प्रनिथ रहती है। अपना प्रवत्त प्रवृत्ति को एका एक रोक देने से यह प्रनिथ उत्पन्न होता है। जब तक यह प्रनिथ बना रहती है तपस्या की प्रवृत्ति मो बनो रहती है और अपनी तपस्या का अभिमान भी मनुष्य को रहता है। वह किसा न किसी प्रकार दूसरों से अपना बढ़प्पन स्वीकार कराने की चेष्टा करता रहता है।

इस सिद्धान्त को सत्यता नारद मुनि की कथा से स्पष्ट होती है। जब नारद मुनि ने घोर तपस्या की और जब वे अपने आसन से कामदेव के प्रयत्न करने पर भी अडिंग रहे तो उन्हें अपने ब्रह्मचर्य का अभिमान हो गया। वे अब सभी लोगों को अपनो विजय को गाथा सुनाने लगे। जब उन्होंने विष्णु भगवान् को अपनो विजय की गाथा सुनाई तो भगवान् ने उन्हें वस्तु-स्थिति सममाने के लिए एक नया संसार रच दिया। यहाँ उन्होंने अपने आपको राजकन्या के प्रेम में फँसा हुआ पाया। वास्तव में उनके ब्रह्मचर्य के अभिमान के पीछे यही भोगेच्छा छिपी हुई थी। यह भोगेच्छा दो ही प्रकार से शांत हो सकती थी—एक भोग करके और दूसरे वैराग्य विचार करके। आत्म-स्वीकृति करने पर हो भागेच्छा वैराग्य-विचार के द्वारा शान्त हो सकती है। पर अहंकार को अवस्था में मनुष्य आत्म-स्वीकृति के लिए तैयार नहीं रहता। अतएव उसकी मानसिक अन्धि

दिन प्रति दिन जटिल होती जातो है। उसके खुलने का कोई मार्ग नहीं रह जाता।

घोर तपस्या के परिणाम-स्वरूप मनुष्य के मन में अहंकार की श्रत्यधिक वृद्धि हो जाती है। इसके कारण वह दूसरे व्याक्तयों को नीचता के भाष से देखने लगता है। इनसे संसार में सके बहत-से शत्रु हो जाते हैं ये शत्रु उपके प्रति षडयंत्र करने लगते हैं। उनके बिषय में अब वह चिन्तिन रहने लगता है। तपरा के कारण संसार के लोग उसका सम्भान करने लगते हैं। इस सम्भान के कारण वह वहित्रखी हो जाता है और उसमें आत्म-निरीच्या की शांक नहीं रहती है। घर तपस्या से मनुष्य में वैयक्तिक बल बढ़ता है, आत्म-निरी-चाण की शक्ति शान्त भन होने र अर्थात् समता का अभ्यास करने पर ह जात है तपस्या से उत्पन्न मार्नासक बल संसारी नमस्याओं की चिन्दा से बष्ट हो जाता है। जो इन्छा-शक्ति की दृढ़ता मनुष्य तपस्या के पारणाय नव रूप प्रप्त करना है वह चिन्तात्रा में नष्ट हो जाती है। बर व में बाहरी बतां के िन्तायें मन की आन्तरिक स्थिति क पां शान स्वरूप होती हैं। अपने मन में अज्ञात अन्तद्व न्द्र हो बाहरी किनाओं के रूप में प्रकाशित हाता है। यदि मनुष्य अपने श्रमिमाल का छोड़ हर अपन श्राप को समभने के चेष्टा करे तो उसकी मान का नियाँ नष्ट हो जाव और बाहरी समस्यायें भी सरतता से लक्त जावें।

अहं कर से मुक्त होने का उपाय

अहंकः य मुक्त होने का एक उपाय मैत्रोभावना का अभ्यास है। जिस प्रकार का गान कोई ज्याक्त ज्याम है, उसी प्रकार का रोग से पीड़ि ज्याक का से मनुष्य उपाय से मुक्त हो जा। है। गरी- में को के से नुष्य अपनी धन की कभी का भूल जाता है। उसकी दिन ता स्वत्धी मानासक प्रत्थि खुल जाती है और वह आध्यात्मिक स्थास्य लाभ कर लेना है। इसा प्रकार दूपरों को समाज में ऊँवा उठाने के प्रयत्न करने से प्रयत्नकर्ता की स्वयं की

श्रान्तरिक कमी का भाव नष्ट हो जाता है। इसरों को ऊँचा उठाने के यत्न से ऊँचा उठाने वाला व्यक्ति स्वयं ही ऊँचा उठ जाता है। विद्या के विषय में भी यही सत्य है। लगन के साथ दूमरों लोगों में ज्ञान अत्यन्त करने को चेष्टा से मनुष्य का ज्ञान परिपक होता है, उसमें ब्रात्मविश्वास ब्राता है और उसमें स्वतत्र सोचने को शक्ति श्राती है। इन गुणों के त्राने पर मनुष्य की विद्या सम्बन्धी प्रनिथ नष्ट हो जाती है और उसे अपनी विद्या का अभिमान भी नहीं रहता। चरित्र के बिषय में भी यही बात है। पतित व्यक्ति के प्रति सहानुभृति प्रकट करने से अपने चरित्र के दोष नष्ट हो जाते हैं। जो व्यक्ति किसी भी पतित व्यक्ति में अपने आप को ही पहचानता है बह अपने चरित्र को किमयों से मुक्त हो जाता है। सहानुभृति के साथ कि वी भी व्यक्ति को अपनी कमियों को हटाने में सहायता देन। अपनी ही उसी प्रकार की कमियों से मुक्त होने का सर्वोत्तम उपाय है। जो व्यक्ति किसी रोगी को अपनी मानसिक प्रनिथ के निवारण में सहा-यता देता है वह उसी प्रकार की अपनी मानसिक प्रनिथ से भी मुक्त हो जाता है।

## पांचवां प्रकरण

#### मानसिक रोगों की संक्रामकता

जिस प्रकार शारोरिक रोग संकामक होते हैं उसी प्रकार मानसिक रोग भी संकामक होते हैं। वास्तव में मानसिक रोगों की संकामकता शारोरिक रोगों की संकामकता से अधिक होती है। सक, अकारण भय चिन्ता, हिस्टिरिया, सांकेतिक चेष्टायें, चिड़चिड़ापन आदि रोग संकामक रहते हैं। जब एक व्यक्ति को दूसरा इस रोग से पीड़ित देखता है तो उसको भी यही रोग हो जाता है।

कभी कभी हम किसी परिवार में मानसिक रोगियों की परम्परा पाते हैं। बनारस के एक धनी परिवार में मक्कीपन अथवा ऐसा ही कोई एक रोग परम्परागत चला आ रहा है। सम्भव है कि रोग का एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी पर जाना वंश परम्परा के नियम के कारण हो। पर इसमें वातावरण का भी प्रभाव रहता है। किसी प्रकार को प्रवृत्ति वातावरण के संस्कारों के कारए प्रवृत्त अथवा निवृत्त होती है। इस वंश के लोग अपने कुर्डुम्बयों और पूर्वजों की मकों का वर्णन बड़े चाव से सुनते हैं। वे इस प्रकार अपनी कल्पना में उन लोगों से आत्मसात करते रहते हैं। इसके परिणाम स्वरूप उन्हें भी यह रोग हो जाता है।

यदि किसी परिवार के एक व्यक्ति को किसी प्रकार की विद्याता हो ग्रंथी हो श्रोर परिवार के दूसरे लोग उसके साथ सहानुभूति न दिखाकर उसकी खिल्ली उड़ाते हों तो बहुधा उन्हें भी वही रोग हो जाता है। लेखक के एक विद्यार्थी को विषम मानसिक रोग हो गया था। इसके कारण वह उठ बैठ नहीं सकता था। डाक्टर लोग उसके शारीर में किसी प्रकार की कमी नहीं देखते थे। वास्तव में उसे किसी प्रकार की शारोरिक चिति नहीं हुई थो। उसके चचेरे भाई कभी कभी उसकी हँसी उड़ाया करते थे। इसके परिशाम-स्वरूप इन भाइयों को भी उसी प्रकार का रोग उत्पन्न हो गया।

वंश परम्परागत पैदा हुये रोगों को कभी कभी वातावरण से प्राप्त मानितया जांता है। इस प्रसंग में हेडफील्ड महाशय का एक उदाहरण उल्लेखनीय है। डाक्टर हेडफील्ड के पास एक ऐसा बालक लाया गया जिसे हाथ में तड़क होती थी। इस पीड़ा का कोई शारो-िक कारण नहीं जान पड़ता था। उसके पिता को भी इसी प्रधार का दर्श था। अतएव यह समम लिया गया कि यह रोग वंश परम्परा गत पिता से पुत्र पर आया है। पर बालक के अनुभव का अध्ययन किया गया तो पता चला कि एक बार जब उसका पिता उसे जबरदस्ती पकड़ कर दवा पिला रहा था उसके पिता के हाथ में तड़क उठ गई। बालक को उसी समय यह रोग हो गया।

एक बार लेखक अपने एक मित्र के साथ रेल में जा रहा था। इस मित्र की सात बर्षीया बालिका को फिट होते थे। हर आधे घन्टे के बाद उसे फिट आ जाता था जो पाँच मिनट तक रहता था। इस लड़कों के साथ रहने के लिये वे मित्र अपने साथ उसी की आयु को एक कहार की लड़की भी लांगे थे रेल की गर्मी के कारण जब मित्र की बालिका को बार-बार फिट आने लगे और वह कहार की लड़की उसे देखने लगी तो एक घन्टे बाद उसे भी फीट आने प्रारम्भ हो गये। जब तक ये मित्र रेल से उतर न गये उसके फिट बन्द न हुए।

लेखक के पास कुछ दिन पहले यहाँ के एक प्रसिद्ध डाक्टर ने एक चौदह वर्ष का बालक भेजा। इसे हिस्टिरिया की बीमारी थी। इस बीमारी का बालक के जीवन में कोई प्रत्यन्न कारण नहीं दिखाई देता था कारण की खोज से पता चला कि उसकी चाचा की हिस्टिरिया का रोग है। बालक अपने जीवन में भी अज्ञात रूप से इसी रोग का अभिनय कर रहा था।

यदि किसी घर में भूत से डरने वाला व्यक्ति रहता है तो दूसरे

कोग भी भृत से हरने लगते हैं। इस प्रकार-शलपन से ही कुछ लोगों का मन भृत से भय करने लगता है फिर निर्वल मन के लोगों को भृत बाधा होना मो स्वाभाविक होता है। जिन घरों में आभाई होती है उन घरों के लोगों में भूत से पीड़ित व्यक्तियों की संख्या भी अधिक होती है। जो लोग दूसरों को दिखाने को सन्चेट के खेल किया करते हैं वे अपने घर के लोगों को ही भूतों का शिकार बना लेते हैं।

उपरोक्त उदाहरणों से स्पष्ट है कि किसी एक व्यक्ति का रोग दूसरे व्यक्तिपर त्रा जाता है। रोग को यह संक्रामकता रोगी के साथ आत्मसात करने के कारण होती है। यह आत्मसात विविध तरीकों से होता है। कोई दूसरे रोगी का वृत्तान्त सुनने मात्र से उस रोगी खे श्रात्म-सात कर लेता और स्वयं उस रोग को प्रहुण कर लेता है। कोई कोई रोगी को देखने मात्र से उससे आत्म-सात् कर लेते हैं। रोगी को हार्दिक प्रेम करने वाले व्यक्ति को भी वही रोग हो जाता है। केवल आत्म सात कर लेने मात्र से ही मानसिक रोग नहीं होता। आत्मसात एक दूसरे पर अवलम्बित होता है। दोनों व्यक्ति आपस में अपनी अच्छाइयों और बुराइयों का आदान प्रदान करते हैं। रोगी अपने बुरे विचारों को हमें प्रदान करता है। यह हमारे मानसिक बल पर निर्भर है कि हम उनसे प्रभावित होते हैं अथवा अपने स्वस्थ विचारों को रोगी को प्रदान कर उसे रोग मुक्त करते हैं। जिस व्यक्ति का मन अपने आम्तरिक अन्तर्द्वन्द के कारण निर्वेत हो जाता है वह यदि किसी रोगी से आत्मसात कर लेता है तो वह रोग उसे भी लग जाता है।

इस प्रकार निर्वेत मन के द्वारा किया गया आत्मसात ही नुक-सानदायक होता है। सबत मन होने पर आत्मसात करने से रोगी को ताभ होता है। यदि रोगी ऐसे व्यक्ति के पास रहे जिसके मन में किसी प्रकार की विषयता न हो तो वह स्वस्थ हो जाता है। मानसिक चिकित्सक रोगी से आत्मसात करके ही उसे आरोग्य के विचार • भेजता है। मानसिक निर्वज्ञता के कारणों की खोज से पता चलता है कि जिन लोगों को किसी प्रकार का मानसिक रोग अथवा मनोज-नित शारीरिक रोग होता है उनके आन्तरिक मन में सदा अन्तह नद की स्थिति बनी रहती है। उनकी नैतिक भावनाओं और भोग प्रवृ-त्तयों में चेतना के नीचे अर्थान् उनके अनजाने ही संघर्ष होता रहता है। यदि यह संघर्ष उनकी जानकारी में हो तो वे उसे शेक दें, किन्तु जो किया व्यक्ति के अचेतन मन में चला करती है उस पर व्यक्ति के विवेक का अनशासन काम नहीं करता। इस तरह सन में चलने वाले संघर्ष से मनुष्य के व्यक्तित्व को शक्ति नष्ट हो जाती है। उसके व्यक्तित्व की वहीं दशा होती है जो अन्तद्धेन्द चलने वाले राष्ट्र की सरकार की होती है। किसी राष्ट्र की सरकार का बल राष्ट्र की उन्हीं शक्तियों पर निर्भर नहीं करता जो सरकार को पूर्णतः ज्ञात हैं श्रौर उसके नियंत्रण में हैं; वरन राष्ट्र की सरकार का वल उन शक्तियों पर भी निर्भर कर । है जिनके ऊपर सरकार का सीधी तरह से कोई नियंत्रण नहीं है और जो सरकार से सीधा सम्पंक नहीं रखती। जब ये शक्तियाँ सरकार के अनुकूल काम करती हैं तो सरकार बली होती है श्रीर सम्पूर्ण राष्ट्र की एकता रहती है किन्तु जब इन शक्तियों का कार्य संघर्षमय होता है तो सरकार निर्वल रहती है। ऐसी अवस्था में किसी भी विदेशी राष्ट्र को अन्त दन्द व्यापक सरकार पर हमला करने का साहस होता है। ऐसी हो सरकार अपने ऊपर होने वाले आक्रमणों से डरा करती है और बाहरो शक्तियों से अधिक संघर्ष करने पर नष्ट हो जाती है।

लेखक के एक मित्र डा० महादेव प्रसाद ने जो इस समय गुरुकुल कांङ्गड़ो हरिद्वार में अध्यापन का कार्य कर रहे हैं लेखक को एक विस्मय जनक रोग की कथा सुनाई। डा. के एक मित्र को एक विशेष प्रकार के उन्माद का रोग हो गया था। उस रोग में व कहा करते थे 'अब उसका क्या होगा' रोग की उत्पति के बारे में खोज करने से पता चला कि वे एक उपन्यास में एक ऐसे व्यक्ति की जीवन की घटना पढ़ रहे थे जो अनेक किठनाइयों को पार करता हुआ आगे बढ़ रहा था। एक बार वह व्यक्ति एक पहाड़ में गया और अनेक पहाड़ियों ओर घाटियों को पार करता हुआ एक गुफा के द्वार पर पहुँच गया। उस समय उसके शत्रु उसका पीछा कर रहे थे। शत्रुओं से बचने के लिए वह उस गुफा में घुस गया। गुफा में बहुत अन्धकार था और वह बहुत लम्बी थी। वह गुफा में इघर उधर भटकता हुआ आगे बढ़ गया। उसका चित्त बड़ो परेशानो में था। जब रोगी यह वृतान्त पढ़ रहा था उसी समय उसे विचिन्नता आगई। वह पुस्तक को आगे न पढ़ सका। 'अब उसका क्या होगा' यही उसकी रट लग गई। वास्तव में रोगी का मन पहिले ही किसी अन्तदू न्द के कारण निवंत हो चुका था तभी पुरुक को काल्पनिक घटना का भी उसके मन पर बुरा प्रभाव पड़ा। रोगी ने उपन्यास के उस पात्र से ब्राह्म-सात् कर लिया।

#### वातावरण के विचारों का रोगी पर प्रभाव

रोगी के आसपास रहने बाले व्यक्तियों के बिचारों का उसके मन पर भीरी प्रभाव पड़ता है। यदि आसपास रहने बाले के विचार भले हैं तो रोगी शीव्रता से स्वास्थ्य आम कर लेता है। और यदि उनके विचार भले नहीं हैं तो उसका रोग बढ़ता जा। है। और कभी कभी उसकी मृत्यु भी हो जाती है। रोगी को रोग से मुक्त करने के लिये उदार विचारों को आक्श्यकता होती है। कोध के बिचार बाहे वे रोगी के मन में हों अथवा उसके आस पास रहने वाले व्यक्ति के मन में रोगी के लिये हानि कारक होते हैं। इसी प्रकार निराशाजनक विचार भी रोगी को जीवन से निराश बना देते हैं। कोध और निराशा एक दूसरे के पूरक हैं। जिस व्यक्ति को कोध आता है उसे निराशा भी उतनी ही अधिक होती है।

रोगी का मन निर्वत होता है। अतएव कोई भी बुरा विचार सरतता से उसके मन में घुस जाता है और फिर बह कठिनता से वाहर निकत्तता है। कभी कभी निराशात्मक विचार जान बृक्त कर आस पास रहने वाले व्यक्ति से प्रहृण कर लिया जाता है। और कभी कभी अनजाने ही ऐसा विचार रोगी के मन में प्रवेश पा जाता है। अपने सम्बन्धियों और सेवा करने वालों के विचारों से रोगी बहुत ही अधिक प्रभावित होता है।

मान लीजिये अपने घर में हमारा कोई सम्बन्धी बीमार पड़ा है। इस समय हम किसी व्यक्ति के प्रति अन्याय कर बैठते हैं अथवा उसके प्रति कोध दिखाते हैं तो हमारा यह काम अनेक प्रकार के अवाछनीय विचार हमारे मन में उत्पन्न कर देता है। इन विचारों के कारण हम रोगी को सन्निर्देश देने में असमर्थ हो जाते हैं और रोगो हमारे विगड़े हुए विचारों को हमसे प्रहण कर लेता है। इस प्रकार वह जीवन से निराशा हो जात है।

बालकों के ऊपर माता-पिता के विचारों का प्रभाव बड़ी शीझता से पड़ता है। जिन माता-पिताओं के विचर सदा निर्द्यता पूर्ण रहते हैं उनके बच्चे जल्दी मर जाते हैं। कभी कभी हमारे कृद्ध होने से हमारे घर का नन्हा बच्चा तुरन्त ही बीमार पड़ जाता है। इसका एक अनुभव लेखक को हाल ही में हुआ। लेखक के पास उसका भतीजा एक नाई के लड़के को साथ लेकर घर से आया। उसके इछ अन चित काम के लिये उसे दोनों पर कृद्ध होना पड़ा। पर नाई के लड़के पर कोध किया जाना अनुचित था। इसके थोड़े समय बाद लेखक की एक वर्ष की बालिका बीमार पड़ गई। उसकी बोमारी उस समय तक बनी रही जब तक भूल की आत्म-स्वीकृति नहीं को गई और प्रतिभावना का अभ्यास नहीं किया गया।

लेखक के एक मित्र की स्त्री का हाल ही में देहान्त हो गया। वह कुछ दिनों से बोमार थी पर इस बीच में मित्र के विचार काफी बिगड़े हुए थे । वे उच्च पद पर हैं और उनकी सहनशीलता इस समय बहुत कम हो गई है। उन्हों ने कोश्व के वश में होकर एक परी दार्थी

को एक साधारण सी गततो के कारण परीचा से वंचित कर दिया। जबसे यह घटना घटित हुई उनकी स्त्री का रोग बढ़ता ही गया और अन्त में उसका देहान्त भी हो गया।

प्रत्येक रोग की उपस्थित के तीन कारण होते हैं—शारीरिक, मानिसक और आध्यात्मिक। शारीरिक विकार, शारीरिक रोग के कारण होते हैं, मानिसक विकार मानिसक रोग के और आध्यात्मिक विकार मानिसक रोग के और आध्यात्मिक विकार मानिसक रोग के और आध्यात्मिक विकार आध्यात्मिक रोग के कारण होते हैं। किसी भी प्रकार का दुराचरण मनुष्य की इन्द्रा-शिक्त को दुबल बना देता है। इसके कारण कोई भी रोग व्यक्ति को सरलता से पकड़ लेता है। जब रागी के द्वारा दान-पुण्य कराया जाता है तो उसके जोवन में आध्यात्मिक सुधार हो जाता है। इससे रोगी का रोग खूट जाता है उसकी चिकित्सा और उचित रूप से होने लग्ती है और मानिसक वातावरण भी अनुकूल बन जाता है।

लेखक के एक वयोवृद्ध मित्र हाल में ही गाँव से काशी आये। वे जिस समय काशा आये उठ-वेठ भी नहीं सकते थे। अवस्था सत्तर-अस्ती के बीच में होने के कारण वे बीमारी से हिल गये। वे अपने साथ एक डाक्टर, पुत्र और अतीज को भी लेते अये थे। जब वे घर से चले थे तो घर के और गाँव के लोगों ने अन्तिम विदाई ले ली थी। उनके बड़े भाई हाल ही में मर चुके थे। लोगों को इनको शारोरिक दशा देखकर विचार आया कि वे अब बचेगें नहीं। अतएव काशी में ही उनका देहावसान होना अच्छा है। उनका डाक्टर भी उन्हें इसी दृष्टि से काशी ले आया था। पर काशी पहुँचते ही उनके आस पास का मानसिक वातावएए बदल गया। उनके मन में मृत्यु के विचार आने लगे थे। अब इन विचारों का अन्त हो गया ये मित्र दस बारह दिनों में चलन फिरने लगे और उनका स्वास्थ्य अब काफी उन्नत हो गया है। एक दिन जब वे बीमार ही थे लेखक ने उनसे कहा था कि काशी में जो अगता है उसका जीवन काल बढ़ जाता है। आशामय विचार होने से मनुष्य का जीवन काल स्वत: ही बढ़

जाता है। जो व्यक्ति मृत्यु के लिये पूरी तैयारी कर लेता है वह भी अपने जीवनकाल को वढ़ा लेता है इससे म गुष्य में त्याग बुद्धि आ जाती है और उसको बहुत सी मानसिक परेशानियों का अन्त हो जाता है, जिनके परिणाम-स्वरूप उसका मानसिक वल बढ़ जाता है। मानसिक वल आप्त होते ही जीवनकाल स्वतः ही बढ़ जाता है।

प्रत्येक व्यक्ति मरने के पूर्व निराशानादी हो जाता है वह मृत्यु का आवाहन करने लगता है। उसका बहरों मन तो संसार में फँसा रहता है, पर भीतरी मन उससे छुटकारा पाना चाहता है। जब मनुष्य के समन्न इतनी समस्यायों एक साथ आ जाती हैं कि वह उन्हें छुत्तमाने में अपने आप को असमर्थ पाता है तो वह मृत्यु का धावाहन करने लगतता है। यदि ऐसे समय वह नांसारिक मंमटों को छोड़ दे तो उसका जीवनकाल वढ़ जाय, नहीं तो आन्तरिक मन की मृत्यु की इच्छा किसी न किसी प्रकार पूरी हो ही जायगी।

सांसारिक त्याग से जीवनकाल किस प्रकार बढ़ जाता है इसका एक उदाहरण डा भगवानदान के हाल हो के बीमारों से ग्वास्थ्यलाम से देखा जा पकता है। कुछ दिन पूर्व डा भगवानदास बीमार पड़े। आसपास के लोग तथा वे स्वयं ही कोचने लगे कि अब पर लोक जाना है। इस विचार के कारण उन्होंमे अपनी जिम्मेदारियों को अपने वेटों और सम्बन्धियों से बाट दिया। अपनी पुस्तकों की भी व्यथस्था कर दी। इस प्रकार अपनी जिम्मेदारियों से जब उनका मन मुक्त हो गया तो उनका जावन काल भी बढ़ गया। धीरे धीरे उन्हों ने स्वास्थ्य-लाभ कर लिया और अब वे मृत्यु के लिये सदा तैयार रहते हैं। पर वह स्वय ही सह न गई। धीरे से उनसे अपना मुह मोइ लिया। वास्तव में जो व्यक्त मृत्यु अकाल में नहीं आती। जब उसका काम पूरा हो जाता है, तभी उसकी इच्छा से मृत्यु उसके पास आती है।

कुछ दिन पूर्व लेखक की एक छात्रा की हृदय रोग हो गया।

उस रोग का कारण जानते से पता चला कि उसे घर से कालेज आते समय ठंढ लग गई। पर इतना कारण इस रोग के लिये पर्याप्त न था। लेखक को उसकी मानसिक स्थिति जानने का अवसर मिला। वह अपने पिता की मृत्यु की स्मृति को भुलाने की चेष्टा करती थी. पर वह उसे हुता नहीं पाती थी । उसके पिता की त्रायु ५० सात की थीं। जड़कों ने वृद्धावस्था में पिता की सेवा करने की इल्ला से शादी भी नहीं को थी। पिता महात्मा गाँधी के अनुयायी और काँग्रेस के कार्य-कर्ता थे। अतएव उस लड़की की पिता पर और भी अधिक अद्धा थो। माता का देहान्त हो चुका था। हात ही में उसके पिता की मृत्यु सुटेसी से हुई थो । वह पिता के दुःख से बहुत दुखी थी : सम्भवतः उस रोग पिता से आत्मसात करने से हो गया। वह अपने चेतन मन से पिता की स्भृति भूलाने की चेष्ट। करती थी पर उसका अचेतन मन उनसे सम्यकता स्थापित कर चुका था। अतएव चेवन श्रौर श्रचेतन मन में संबर्ध उत्पन्न हो गया। श्रचेतन मन ने श्रपनी प्रवत्ता उक्तरोग उत्पन करके दिखाई जिससे उसके पिता पीड़ित थे। संमव है यदि यह संघर्षन होता तो छात्रा को यह रोग भी न होता।

उत्पर हमने देखा कि संक्रामक मानसिक रोग सभी लोगों को नहीं लगता। संक्रामक मानसिक रोग उन्हीं लोगों को लगता है जिनके मानसिक मंकट चलती रहती है। जिन लोगों के मन में पहिले से हो मानसिक रोग को प्रवृत्ति पहिले से हो होती है उन्हें ही मानसिक रोग हो जाता है। यहाँ लेखक को प्राप्त एक मानसिक रागी के पश्र भी निम्नलिखित बातें उलेखनीय हैं। रोग बाध्य विचार का है—

"पहले मुक्ते यह रोग १६४ के नवम्बर में हुआ था। हमारी दादों को जिनको आयु ४८ वर्ष की होगी यह रोग तीन चार बार हो चुका है। मैंने उनके रोग के सम्बन्ध में उनके मुँह से सुना था। उन्हें सड़क पर पड़े हुए पत्ते, कागज वगैरह इकड़ा करने का बहम था। वह उन्हें चुनना शुरु कर देती और उन्हों को बार बार देखने को डनकी इच्छा रहंती । एक दिन रात में मैंने चाँदनी के समय एक कागज को सहक पर पड़े हुए देखा । उसी समय मुक्ते दादी की उक्त बीमारों का ध्यान आया। न माल्य क्यों मुक्ते बार बार उस कागज को देखने की इच्छा हुई । मैं इस इच्छा को दबाकर सो रहा । सुबह उस जगह वह कागज नहीं था। मुक्ते बड़ा दुख हुआ। उस रोज से अगर मैं सड़क पर चलता तो मक्ते सड़क पर पड़ा कूड़ा दिखने लग लग जाता। मैं चेहरा ऊँचा करके चलने की कोशिश करता ताकि मुक्ते छुझ न दिखे किन्तु मन में यही विचार होने से मुक्ते सब कुछ दिखाई पड़ता था मेरी इस बीमारी से मैं बीमार रहने लगा। अगर कोई चीज को ध्यान से देख लेता तो उसकी बार बार देखने की इछा बलवती हो उठती धीर उसकी बार बार याद आती थी।"

"एक दिन था छात्रालय से शहर जाते समय मैंने एक जगह दिलत जाति का बोर्ड लगा देखा जिसमें अम्बेदकर जी का नाम लिखा था। मुक्ते न मालम क्यों बार बार उस बात की याद आ जाती बार बार याद आती है और मैं उसे नहीं भूलता हूँ। के ई भी बात मैं अपने रोग से जोड लेता हू। उसी की याद मुक्ते बराबर बनी रहती है।"

"आप की पुस्तक मैंने १ मार्च ४९ को देखी। पढ़ते समय उसमें वर्णित बहुत से मानसिक रोगियों के हाल मेरे दिमाग में आकर मुक्ते परेशान करने लगे। विशेष कर उसमें एक उदाहरण जिसमें एक मनुष्य को पैखाना न खा जाऊँ या उठा न लूँ की झक सबार सवार हो गई थी, मुक्तें बहुत परेशान करता है। इस तरह कोई भी विचार मुक्ते पीड़ित करता रहता है। उस विचार के आने पर मुक्त हेसा प्रतीत होता है कि पाखाना मेरे मुँह के पास आ रहा है।"

'घर त्राने पर मुक्ते ज्ञात हुत्रा कि मेरी दादी जी को फिर से रोग हो गया है। वह छोटी मोटी चीजें बीनती रहती है। हुए एक चीज का वहम रहता है। उन्हों ने इस भय के कारण आँखें बन्द कर ली हैं। उन्हें बहुत पीड़ा है। "मैं एक बात और स्पष्ट कर दूँ कि वचपन से ही मुक्ते कासो-त्त जक विचार बहुत आते हैं। मैं उनको दूर करने की कोशिश करते हुए भी दूर नहीं कर पाता किन्तु अपने इस रोग मुक्ते इन विचारों का कोई अत्यन्त लगाव नहीं दोखता।

उक्त उदाहरण से रोग की संकामकता के दो प्रकार के कारण स्पष्ट होते हैं-एक बाह्य बाताबरण में उपस्थित बातें और दूसरे रोगी के मन में चलनेवाला अन्तर न्द । गोगी अपने इस रोग को अपने मित्रों और सम्बन्धियों से छिपाये हुए हैं। वह तिखना है कि उने दूसरे लोगों को बताने में शर्म जाती है। इस रोग में गन्दी वर अों का विचार वाध्य-विचार बन जाता है। बास्तव में यह बाहरी गन्दगी का भय भीतरी गन्दगी का ही भय है। किसी प्रकार का मानसिक गन्दी जब अपने आप से छिपाई जाती है तो वह गन्दी वस्तुओं के छूजाने के भय परिणत हो जानी है कभी कभी इसके करण मनुष्य अपने शरीर की अथवा वस्त्रों की अत्यंधिक शुद्धि करना र ता है। लेखक का एक परिचित मानसिक रोगी शौच जाने के पश्चान बीसों बार साबून से श्रपने हाथ को साफ करता था पीछे इस व्यक्ति को भयानक मानतिक रोग हो गया । माधार व्यतः यह गन्दगी कामवामना सम्बन्धी कोई दुराचार करने पर मनुष्य की अन्तर तमा की ताड़ना के फलस्वरूप होती है। एक खोर व्यक्त खपनी कामवापन का अत्यधिक दमन करता है और दूसरी को उसे किसी प्रकार का वाध्यविचार पीड़ा देने लगता है। वह अपन जैमे गोगियों से सहज हो अ तम सात कर लेता है। जो व्यक्ति जिस रोग से जितना ही भय करता है उसे यह रोग उतने हीं जोर से पकड़त है। बास्तव में भय की लत्यत्ति ही रोग की प्रवृत्ति को दर्शाती है। चेचक खुबली कोढ़ ऋदि रोों का प्रवार उसी प्रकार होता है

इति ही में लेखक अपने एक प्रान ित्र के घर गया। सिन्न इस समय एक गूँगों को पढ़ ने को स्था चला रहे हैं। जिस समय लेखक उक्त मित्र के स्थान पर हुँचा वे घर पर नहीं थे। उनका बारह साल का बालक कुछ गूँगे बातकों के सथ खेल रहा था। बह गूँबों को इशारों के द्वारा सब कुछ बताता और उनके साथ हँखी मजाक में लगा था। लेखक को यह खेल मनोरन्त्रक दिखाई दिया। कुछ देर तक खेल को देखने के परचात उसने बालक को बुलाया और उसके पिता के बारे में पूछा। उसने उनके बारे में उचित उत्तर दिये। बात चत करने में देखा कि यह बालक भी हकलाता है। मैंने उस बालक से पूछा कि तुम्हें यह रोग कैसे हुआ ? उसके उत्तर से पता चला कि गूँगों के साथ रहने के कारण ही उसे यह रोग हो गवा है। गूँगों को बोलना अता ही नहीं। जो कुछ वे बोलते हैं अस्पष्ट रहता है। संगति के प्रभाव के कारण ही स्वस्थ बालक को भी गूँगों का रोग हो गया है।

श्रातम सात के द्वाग शारांरिक रोग का एक सुन्दर उदाहरण डाक्टर होमरलेन के मानसिक चिकित्सा के प्रयोगों में पाया जाता है। इस प्रयोग का उल्लेख लार्ड लटन में अपनी "न्यू ट्रैजर" नामक पुस्तक में किया है। डा. होमर लेन के पास एक बार गेस्ट्राइटीज़ से पीड़ित एक युवती आई। यह हिला इस रोग से मंक्ति पाने के लिए साधारण डाक्टरी चिकित्सा करा चुकी थी. किन्तु उनका रोग इस चिकित्सा से घटा नहीं अपितुं बढ़ा ही। डाक्टरी परीचा से उसके रोग का कोई पता न चल्ला था। पीछे उसने मानसिक चिक्तसक को सलाह लेने का विचा क्या। जब यह महिला डा. होमरलेन के पास पहुँची तब उसन यन्ता सचा नाम और पता न बता कर फर्जी नाम श्रीर पता बताया डा, हो बरलेन की दृष्टि से उस महिला की इस प्रकार की चालाक असन सकी। उसके असने आपको छिपाने के प्रयत्न से डाक्टर हो जान जमक गये कि दाल में कुछ काला अवश्य है। डा, होमरलेन ने का हि म्मवतः इन महि । ने नै तकता के पतिकृत कोई आचर हा है। इनके कारण उनके मन में अन्तर्हे ह उत्पन्न हो गया है जि क मुलान के प्रयत्न के कारण ही पेट का रोग उत्पन्न हो गया है। अ एक डा, होमरलेन ने उसको नैकि भावना

को शिथिल बनाने के लिए समाज को कठोर नैतिकता की आलो-चना करना प्रारम्भ किया। इसमे वह महिला चिढ़ गई। उसने सममा डा. होमरलेन उसके चरित्र के सम्बन्ध में सन्देह कर रहे हैं। वह मैं ऐसी स्त्री नहीं हूँ जैसी आप मुमे सममते हैं कहकर वहाँ से चली गई।

इस घटना ने उस महिला के मन में एक नई उथलपुथल मचा दी और उसने अब यह उचित समका कि वह अपनी वास्तिवक बातें डा, होमरलेन को बता दे, चाहे इससे उसकी कोई भी हानि क्यों न हो वह दूसरे दिन डा, होमरलेन के पास आई और उसने अपने पित का नाम और पेशा आदि बतलाया। यह अपने पित का नाम पहले इसलिए छिपा रही थी कि जिस रोग से वह पीड़ित थी उसी रोग के विशेषझ उसके पित थे। उनकी उस नगर में तथा आस पास का भी प्रतिष्ठा थी अपनी इस की के इस रोग की चिकित्सा में अस-मर्थता की बात जाहिर होने से उनकी प्रतिष्ठा को धका लगने की आशंका थी।

रोग का कारण खोजने के पता चला कि उस महिला को अपने पित के गेस्ट्राइटीज के विशेषज्ञ होने का अभिमान था। उसे विश्वास था कि वह उसे यह रोग कभी भी नहीं हो सकता। यहि उसे गेट्राइटीज का रोग हुआ भी तो उसके पित उसे अवश्य ही बचा लेंगे। पर एक बार उसने देखा कि एक महिला जिसे गेस्ट्राइटीज का रोग था पित के घर पर हो चिकित्सा कराते कराते मर गई। इस दृश्य को देखकर उसे भारी भय उत्पन्न हो गया। उसे चिन्ता हो गई कि यदि उसे गेस्ट्राइटीज का रोग हुआ तो उसके पित उसे न बचा सकेंगे वास्तव में यह भय इस बात का प्रतीक था कि उस महिला ने रोगी को देखकर अपने आप का उसके साथ आत्म-सात कर लिया। आत्म-सात तथा तज्जनित भय के कारण उसको वास्तविक गेस्ट्राइटीज के रोग की पीड़ा होने लगो। जब किसी रोग को कल्पना अति प्रवत्न हो जाती हैं।

मनव्य का मन सदाविलज्ञाण बलुओं को ओर आकर्षित होता है। चाचो की विलज्ञाणा को इस बालक के अचेतन मन ने अपना लिया और इसके कारण चाची का रोग बालक पर आ जमा था। जब ओमा लोगो के सामने बहुत सी श्चियाँ बैठती हैं और जब इनमें से एक कल्पित भूत बाधा के कारण कूमने लगती है तो दूसरी स्वतः उसका अभिनय करने लगता हैं।

परन्तु रोगी से आत्म-सात करने मात्र से रोग उत्पन्न नहीं होता। उपरोक्त अनेक उदाहरणों से स्पष्ट है कि वही व्यक्ति मानसिक रोग के बशी भूत होता है जिसके मन में पहिले ही से अन्तर्ह न्द्र चलता रहता है। रोग इस संघर्ष को दूर करने के लिए ही पैदा होता है। अकृति का नियम है वह किसी विकार को रहने देना नहीं चाहती। अतएव संकामक मानसिक रोग उन्हीं लोगों को होता है जिनके मन में विकार वर्तमान है और उस विकार को निकालने को प्रवृत्ति उत्पन्न हो गई है। बाहरी कारण एक साधारण छोटा सा कार्य करता है। असली कारण आन्तरिक होता है।

### भय श्रीर चिन्ता का दूःरों पर श्रभाव

जो व्यक्ति जिस बात से सद् डरा करता है उसके सिर वहीं बात पड़ती है। भय और चिन्ता के विचारों का प्रभाव न केवल अपने आचरण और स्वास्थ्य पर बुरा पड़ता है वरन दूसरे लोगों के आचरण और स्वास्थ्य पर भी ठींक नहीं पड़ता। जो अभिभावक अपने बालकों के भविष्य के विषय में अत्यधिक चितित रहते हैं वे उनके भविष्य को न सुधार कर और विगाइ देते हैं। जो पित अपनी स्त्री के व्यभिचारी हो जाने के भय से शंकित रहता है, वह उसे व्यभिचारी हो बना देता है। जो व्यक्ति अपने सम्बन्धी से भय करता है वह उसके मन में दुराचरण की प्रवृत्ति उत्पन्न कर देता है। इमारे सूद्म विचार बड़े प्रभावकारी होते हैं। ये विचार किसी भी व्यक्ति को उसी और ले जाते हैं जिस और उनका लह्य रहता

में सही है। जो माता-पिता अपने बालकों के भविष्य के विषय में श्रत्यधिक चिन्तित रहते हैं वे प्रायः उनके भविष्य को विगाड़ देते हैं। वे अपने चेतन मन से उनके भविष्य को सुधार ने के लिए ही प्रयत्न करते हैं.पर उनका भय बाजकों के अचेतन मन को दसरी ही श्रोर जाने की पेरणा देता है। बातकों के सुधारने के प्रयत्न के साथ साथ यदि श्रमिभावक के मन में उनके विषय में अत्यधिक चिन्ता भी है तो जितना उनका सुधार उसके भद्र शाचरण के द्वारा होता है उससे कहीं अधिक बिगाड़ उसकी अप्रकाशित चिन्ता से होता है। चिन्ता के विचार वालक की इच्छाशक्ति को कमजोर बना देते हैं। ऐसो अवस्था में वह अपनो कल्पना को अपने काबू में नहीं रख सकता। दूनरे उसके अमिभावक के निर्देश भो अपने आप को विगाड़ने के लिए मिलते हैं। जितना ही उपदेश श्रमिभावक अपने रचित को देता है उसका परिणाम उपना ही नाशकारी होता है। डिइंग्न मन से किये गये काम की सफतता में व्यक्ति को सन्देह रहता है। सन्देह नकारात्मक विचार है। सन्देह का भाव उन्हीं बातों को सम्पर्क में बाने वाले व्यक्ति में डाल देता है जिनसे कि व्यक्ति डरता है।

लेकल के एक शिक्तक अपने एक पुत्र को आदर्श बालक बनाना चाहते थे। ये मनोविज्ञान के ज्ञाता भी थे। उनका विचार था कि कुसंगति में पड़कर बालक अनेक प्रकार की कामवासना सम्बन्धी कुटेवों में पड़ जाते हैं। यह कुसंगति प्रायः स्कूल जाने से होती है। अतएव उन्होंने निश्चय किया कि बालक को स्कूल ही न मेजा जाय। यह बालक अभिभावक के निरीक्षण में घर पर ही पढ़ा। परन्तु इस प्रकार को शिक्ता के परिणाम स्वरूप जितनी बुरी आदतें बालक में आ गई उतनी स्कूल जाने बाले सामाम्य बालकों में नहीं आतीं। जिस ओर अपने बालक के जाने से पिता उरता था उसी ओर वह बालक गया।

लेखक के एक दूसरे मित्र हाल ही में अपने बालकों के आचाना

की चर्चा कर रहे थे। ये स्वयं वड़े सदाचारी एवं अध्यंयत, अध्यापत में मन लगाने वाले व्यक्ति हैं। वे चाहते थे कि उनके बालकों को किसी प्रकार की बुरी धादत न लग जाय। उन्हें अपनी किशोरावस्था का समय समरण था। अतएव इस समय के कामवासना-सम्बन्धी संस्कारों से बालक को बचाने के लिए उन्होंने पर्याप्त सांबधानी रखी। पर वे लच्य की पूर्णता में असफल रहे। उनका कथन है कि उनके दोनों बालकों में सभी बुरी आदतें आ गईं जो उनमें अपनो अवस्था थी। वे जितना ही अपने बालकों को सुघारने की चेष्टा करते हैं आवरण और भी जटिल होता जाता है।

एक दूसरे मित्र का बड़ा लड़का आज से दो वर्ष पूर्व वर से भाग गया। यह लड़का बड़ा प्रतिभावान है। वह सु दर भा है। पिता लसे आदर्श बालक बनाना चाहते ये। उन्हें भय था कि कहीं बालक ऐसी किसी कुटेवमें पड़ जाय जिससे उनकीं पढ़ाई में बिहन आ जाय। इसके लिये वे बालक की सभी प्रकार की चेष्टाओं का निरी- चाग भली प्रकार करते थे। जब कभो वे बालक में किसी प्रकार की भूल पाते तो उसे तुरन्त सुधारने की चेष्टा करते। उनके इस प्रयत्न के परिगाम स्वक्ष्प पिता पुत्र में हुंष-भाव उत्पन्न हो गया। किर बालक के मन में प्रवल भावना आई कि वह स्वावत्तम्बी बनकर अपना जीवन यापन करें। वह इन्टर के आगे न पढ़ सका। अपने साथियों के साथ वह अपना बहुत सा समय व्यतीत करने लगा। पिता का सन्देह था कि उसे कोई काम कुटेव पढ़ गई। पिता ने जितना ही घर के भीतर रखना चाहा वह उतना हो घर से उज़तो गया और अन्त में घर छोड़कर ही भाग गया।

हात ही में तेखक को एक छात्रा की माँ ने अपने बड़े तड़के के ट्यवहार के परिवर्तन को चर्चा सुनाई। माँ को बातक के भविष्य की अधिक चिन्ता थी। इसके कारण उसका स्वास्थ्य विगड़ गया था। उसे एक मानसिक रोग भी हो गया था। इसी के सम्बन्ध में तेखक बुताया गया था। इस महिला ने कहा कि पहते यह बातक ठीक

से पढ़ता था और प्रथम श्रेणी में पास करता था, पर जब मैं सोचने लगी अब यह लड़का रोजगार में लग जायगा तमा से उसका हास होना प्रारम्भ हो गया। जितनी हा मैं उसकी पढ़ाई के विषय में चिन्ता करने लगा वह उतना हो पढ़ाई में पिछड़ने लगा। अब दो बार फेल हो गंया। लेखक ने कहा कि उसके फेल होने का कारण उसकी बिन्ता ही है। इस पर विचार करने पर उसने ठीक जाना। उसने कहा कि उसने अपनी बड़ी लड़की के विषय में चिन्ता नहीं की। बह ठीक से पास होती जातो है। सभी लोग उसके आचरण की सराहना करते हैं। दूसरे बालक भी जिसके विषय में वह चिन्ता नहीं कर रही है ठीक से पढ़ रहे हैं। बड़ा बालक ही जिसके विषय में विशेष चिन्ता है पढ़ाई में पिछड़ रहा है।

हमारे अय के कारण हमारा बालक उसी और जाता है जिस और हम उसके जाने से उरते हैं। जिस प्रकार भय का विचार साइकिल को खम्मे को और मोड़ देता है उसो प्रकार भय का विचार बालक की जीवन धारा को अवांछनीय पथ पर मोड़ देता है। जब गौतम एक साल के थे तब उनके घर एक साधू आया। शुद्धोधन ने बालक को साधू को दिखाया। उसने शुद्धोधन से कहा कि इस बालक में असाधारण लच्चण है। यह घर से निकल कर साधू बन जावेगा और बड़ी कीर्ति कमावेगा। और यदि यह घर में रहेगा तो चक्रवर्ती राजा बन जावेगा।

प्रत्येक पिता अपने वालक के घर से निकलने से डरता है कौन ऐसा पिता होगा जो अपने पुत्र को चक्रवर्ती न बनाना चाहेगा। इस साधु ने राजा से ऐसी बात कही जिससे एक और राजा के मन में आशा आयी और दूसरो और भय उत्पन्न हो गया। जो मनुष्य अपने वच्चों के मान्य के विषय में पूछ्-ताछ करते रहते हैं वे प्रायः निवंत मन के होते हैं। निवंत मन के व्यक्ति के नकारात्मक विचार अथवा भय की कल्पनायें उसके रचनात्मक विचारों तथा आशाओं से अधिक प्रवृत्त होते हैं। जब कोई अवांछनीय विचार ऐसे व्यक्ति को

उपर्युक्त समरूपीय लवणों में परमा खुओं की सख्याएँ एक ही है। वे एक ही रीति से उन में सयुक्त है। इस से उन के तस्वों के परमा खुओं के बीच समानता प्रदर्शित होती है।

कुछ यौगिक ऐमे है जिन में परमाखुत्रों की संख्या भिन्न भिन्न होने पर भी तस्त्रों में सादृश्य रहता है त्रौर वे एक ही रूप के माणिभ बनते हैं।

१  $\{ \begin{tabular}{lll} $ \begin{tabular}$ 

उन्युंक लवणों के अतिरिक्ष कुछ लवण ऐसे हैं जिन में तत्त्वों के बीच न तो कोई रासायनिक सादश्य ही रहता है अन्तर न उन में परमाणुओं की सख्या अवश्य कर के एक ही रहती हैं पर तो भी वे एक ही प्रकार के मणिभ बनते हैं।

१ सोडियम नाइट्रेट  $N_A NO_3$  कालस्थिम नाइट्रेट  $C_A (NO_3)_4$   $\in$  सोडियम सल्फ्रेट (श्रनाद्रं)  $N_{A_2} SO_4$   $\in$  वेरियम पर-मेगनेट  $B_A Mn_2 O_8$ 

श्रन्तिम उदाहरण से स्पष्ट रूप से ज्ञात होता है कि जो योगिक एक ही रूप के मणिभ बनते है उनमे रासायनिक सगठन का साहश्य वा उनके तत्वों के बीच रासायनिक साहश्य का होना कोई आवश्यक नहीं । योगिकों के रासायनिक संगठन में श्रोर उन के परमाणुश्रों के संयोग में साहश्य होने पर भी यह आवश्यक नहीं कि वे एक ही रूप के मणिभ बने । सोडियम नाइट्रेट श्रीर पोटासियम नाइट्रेट के बीच रासायनिक साहश्य होने पर भी इन के मणिभ साधारण तापकम पर भिन्न भिन्न प्रकार के होते हैं।

योगिको के बीच 'समरूपता' का ज्ञान साधारणत. मिश्रित मिश्रित मे

िलए एक कन्या छः मास तक घर में लाकर रक्खी गई थी कि मैं उससे प्रेम करने लगूँ परन्तु मेरा उससे कोई प्रेम नहीं हुआ। विवाह के अवसर पर जब मुक्ते कलकत्ते से तार देकर बुलाया गया तो मैं आ तो गया परन्तु विवाह के रोज जब कि लोग उत्सव में मग्न थे मैं मैली धोतो लपेटे मुँह छिपये एकान्त में बैठा था जब बारात का समय हुआ और मेरी खोज हुई तो लोगों ने मुक्ते हुँद निकाला, तरह तरह के प्रलोभन दिये और मुक्ते तैयार कर लिया। उस समय की भावना मुक्ते केवल इतनी ही समरण है कि मैं विवाह करना नहीं चाहन। था।

यह व्यक्ति पीछे बास्तव में घर छोड़ कर निकल गया और सन्यासी हो गया। उसकी अत्म-कथा से यह भी पता चलता है कि उसमें कामवासना चरा सीमा पर थी पर कुछ दिन पूर्व किसी अनुचित आचरण के कारण उसे अत्म-भत्सना हुई और उसके परिणाम स्वरूप उसकी वासना का दमन हो गया। इस प्रकार वातावरण का प्रभाव तथा पिता के विचार प्रभावशाली निर्देश वन कर कामयाब हो गये और जिस और जाने से पिता लड़के को रोकना चाहता था उसी और उसको ले गये। जब किसी प्रकर का निर्देश व्यक्ति की आन्तरिक प्ररेणा का रूप धारण कर लेता है तो सभी प्रकार की परिस्थितियाँ इस प्रकार की हो जाती है जिससे प्ररेणा घटना का रूप धारण करे। जितनी भी बाहरी अड़बनें उसके सामने आती हैं, वे उतनी ही अधिक आन्तरिक प्ररेणा को बढ़ाती हैं। इस प्रकार भय और चिन्ता के विचार फलित हो जाते हैं।

संसार के महान पुरुषों के जीवन को देखने से पता चलता है कि उनके जीवन के उत्कर्ष का प्रधान कारण उनके मविष्य के विषय में उनके अभिभावकों का शुभ निर्देश रहा है। जिन बालकों के पिता को धन और ख्याति नहीं मिली रहती वे अपने बालक की साधारण सफजता से ही संतुष्ट हो जाते हैं। उनक विचार बालक के मिष्य के विषय में आशावादी बन जाते हैं। इस प्रकार इन बालकों का आगे बढ़ने के लिये शुभ निर्देश मिलने लगता है। इनके कारण बालक के

विचार भी आशावादी बन जाते हैं वह खपने जीवन में उन्नित करते चला जाता है। जब बालक का अभिमानक विख्यात व्यक्ति रहता है और जब उसका आत्मन्निष्ठा का भाव बढ़ा चढ़ा रहता है तो वह बालक में प्रारम्भिक अवस्था में कोई भो प्रसंशनीय कात नहों देखता वह बालक की न काचीनी के लिये उसके खाचरण में यथेष्ट सामग्री पा लेता है। ये भावनायें उसे निराशावादी बना देती हैं। उसके बिचार नकारात्मक बन जाते हैं। जैसे जैसे बालक अपन. उन्नित में कभी दिखाने लगता है उसके खामभावक उसके विषय में और भो चिन्तित रहने लगते हैं। और बालक की अधिक देख रेख करने लगते हैं। इससे कभी कभी बालक अपरी उन्नित दिखाता है। पर उसका मन न-कारात्मक निर्देशों के कारण निर्वत हो जाता है। यह फिर अपने आपसे लड़ने में अपनी शक्ति खर्च करने लगता है। अपनी इच्छा के प्रति कृत ही उसका मन इधर-उधर दौड़ने लगता है। अन्त में वह वर्जित आचरण के लिए विवश हो जाता है। इस प्रकार अविभावक की भय और चिन्ता बालक को अवनित को ओर ले जाती है।

### खिटली उड़ाने श्री चिढ़ाने का परिणाम

योगसूत्र में बताया गया है कि मनुष्य जो कुछ सोचता है वह उस समय उसी भाव के अनुरूप हो जाता है — वृत्तिसारूपिमव च ? बार-बार किसी विचार अथवा भाव को मन में लाने से वह चेतन मन से अचेतन मन में चला जाता है। यह साव भला हुआ तो वह अचेतन मन में चला जाता है। यह साव भला हुआ तो वह करहें बुरा बना देता है। इस प्रकार मनुष्य के स्वभाव में दूसरों के दोष का चिंतन करने से वे दोंष स्वयं उसके चित्र में चले आते हैं और उसके गुणों पर चिन्तन करने से वे गुण भी चले आते हैं। दूसरों के गुणों अथवा दोषों में रुचि लेना अपने आप में इन गुणों या दोषों की और प्रवृत्तिका परिणाम है। जिस प्रकार की मनोवृत्ति किसी मनुष्य की होती है उसी प्रकार की दूसरे

लोगों की कमजोरियों अथवा खूबियों की वह चर्चा करता है। इस प्रकार की चर्चा से वे प्रवृत्तियाँ और भी बढ़ जाती हैं। जब कोई मनुष्य किसी दूसरे व्यक्ति के किसी दूसरे प्रकार के दोष की खिल्ली उड़ाता है, उसे बार-बार चिढ़ाता है अथवा उसकी नकल करता है तब खिल्ली उड़ानेवाले व्यक्ति को ही वह दोष लग जाता है।

लेखक को कुछ मानसिक रोगों के ऐसे उदाहरण मिले हैं जिन के रोग का कारण दूसरे मानसिक रोगों को नकल करना अथवा हंसी उड़ाना था। मानसिक रोगों की खिल्ली उड़ाते समय तो अच्छा लगता है परन्तु जब रोग उत्पन्न हो जाता है तब अगनी मुखता के लिए पछताना पड़ता है। कितने हा लोग दूछरे लोगों की दुःख की चर्चा सुन कर मन ही मन खुश होते हैं, फिर वे भो स्वयं उसी प्रकार के दुःख में पड़ जाते हैं। अपने सम्बन्धों को अथवा पड़ोसी को किसी दुःख में पड़ा देख कर जो उसके प्रति खहानुमूति नहीं दिखाता वरन उसके प्रति हंसी उड़ाने का भाव रखता है उसे उसी प्रकार की आपत्ति में पडना पड़ता है जैसी आपत्ति में उसका पड़ोसी पड़ा था।

#### श्रमिमावकां की भूल

किशोर बालकों में दूसरे लोगों की खिल्ली उड़ाने की प्रवृत्ति प्रवल होती है। इस प्रवृत्ति को रोकने की चेष्ठा जब उनके आभिभावक नहीं करते तो वे अपने बच्चों का जीवन दुखमय बना देते हैं। वास्तव में अभिभावक ही बालक की किसी प्रकार की मनोवृति को प्रोत्साहन देते अथवा उसे बढ़ाने से रोकते हैं। जब बालक किसी दूसरे बालक की नकल उतारता है तो कुछ माता-पिता मन ही मन खुश होते हैं। इस प्रकार बालक को यह प्रवृत्ति बढ़ जाती है और फिर उसको और उसके पिता को इसका दुष्परिणाम भोगना पड़ता है। कुछ दिन हुए लेखक एक धनो सुशिचित घर के एक ।कशोर बालक की मान-सक चिकित्सा कर रहा था। इस बालक में अनेक प्रकार के मक्कें और ज्यवहारों की आसाधारणता थी। वह कोई दवा नहीं खाता

था। कच्चे भोजन का प्रेमी था और विचित्र प्रकार की आदर्शवादों बातें करता था। उसे किल्पत पेट का रोग भी था जिसके कारण बह बहुत चिछाता था। उसके चाचा उसकी खबर तेने बहुत कम आते थे और उसका एक चचेरा भाई तो उसकी खिछो उड़ाया करता था। कभी कभी लड़के की माँ अपने परिवार के लोगों की उदा-सीनतापर दु:ख भी प्रकट करती थी। कुछ समय के बाद जब वह बालक अच्छा होने लगा तब उसके खिछी उड़ानेवाले चचेरे भाई को मानसिक रोग होना प्रारम्भ हुआ। वह पहले तो अने क मत्की बातें करता रहा, पर पीछे उसके रोगने भीषण रूप धारण कर लिया और उसकी हालत अपने चचेरे भाई की हालतसे भी बुरी हो गयी।

लेखक के पड़े। स में एक नवयुवक रहता है। उसे दमेका रोग हो गया है। उसका दमा इतना मं पएए है कि वह कभी-कभी वमन कर खालता है उस का कथन है कि उस ने इस बीमारी को पड़ोस के एक एक दमे के रोगी की नवल करने से पा लिया है। वह जब किशोर अवस्था का था तो वह उक्त दमें के रोगीकी समययस्क बालकों के स मने नकल किय करता था। अब स्वयं उसे ही वह रोग हो गया। एक दू नरा लड़का एक कालेज की महिला की नकल करता था। वह महिला विशेष प्रकार से अकड़ कर हाथ मुक़ाती हुई चलती थी जिस से समीका ध्यान उसको और आकृष्ट हो जाता था वह लड़का पास के स्कूल में पढ़ता था। अब उसको आदत ही उक्त महिला के समान चलने की बन गयी है और इस के कारण उसकी सभी हँसी उड़ाते हैं। वह अपनी इस इल्लं से परेशान है, पर अब करे क्या ? लड़के उसे चिढ़ाते हैं, वह हेडमास्टर से शिकायत करता है, पर उसके दुःख का अन्त नहीं होता।

हकलाने का संक्रामक रोग

नकल करने से हकलाने का रोग उत्तम हो जाना तो इतना अधिक देखा जाता है कि हकलाने को सकामक रोग कहना अनुचित न होगा। कुछ हकलाने वाले बालक बुद्धि में प्रवीण होते हैं। जिन बालकों को

हकलाने का रोग जन्मसे नहीं होता वरन् खूत के कारण होता है उन्हें अपने हकताने के लिए दुःख होता है। वे चाहते हैं कि उनका हक-लाना छूट जाय, पर उनका हकलाना जाता नहीं। जितना ही श्रिधक वे इस रोग से परेशान होते हैं उनका यह रोग और भी बढ़ता है। कुछ दिन पहले एक बुद्धि में प्रवोग बीस वर्ष का युवक लेखक के पास आया था। वह स्थानीय कालेज का विद्यार्थी है। उसे हाल में अनिद्राका रोग हो गया था उस से बात चीत करते समय पता चला कि वह मुँह बना कर बोलता है और हकलाता है। इस के कारण पर धनायास प्रकाश पड़ा। उस के साथ लेखक का भवीजा पढ़वा है। इस छात्र की नकल दूसरे छ।त्र करते हैं। वह कभी कभी अपने मित्रों को कहता है 'इन्हें नकल करने दो, इन्हें भी यही रोग हो जायगा। मैं भी इसी प्रकार एक हकलाने वाले बालक की नकल करता था और मैंने इस का फल पाया।' यह बालक प्रायः कता में प्रथम रहता है. वह सभी विषय अच्छी तरह से पढ़ता है, पर सभा में कोई भाषण नहीं कर सकता। अपने इकलाने और मुँह बनाने के दोष के कारण उसे चुप चाप बैठे रहना पड़ता है।

लेखक को कल ही एक दूसरे बीस वर्ष की आयु के व्यक्ति का हकलाने के रोग के सम्बन्ध में सलाह प्राप्त करने के लिये िम्नलिखित पत्र मिला। इस पत्र से दूसरों के दोषों की खिल्ली टढ़ाने के दुष्परि-ग्राम पर अक्छा प्रकाश पड़ता है। पत्र-लेखक लिखता है—

"यह सुन कर कि आप एक अच्छे मनोगैक्वानिक हैं, सुम को आप की राय का लेने का सीभाग्य प्राप्त हुआ। बात यह है कि मैं रुक रुक कर या हकला कर बोलता हूँ जिससे कि मुमे हार्दिक नेदना होती है। मैंने इसको दूर करने का काफो प्रयत्न किया और कर रहा हूँ परन्तु इससे कुछ नहीं होता। सभा-सोसाइटियों में बोलने की प्रवल इच्छा रखते हुए भी नहीं बोल पाता। मेरे हकलाने का कारण—मैं बचपन से नहीं हकलाता बल्क जब मैं शिशु की अवस्था में यानी ७-५ वर्ष का था, मैंने हँसी मजाक में एक लड़के की नकल की। उस समय

सुमें कुछ भी ज्ञान न था कि इस का प्रतिफल क्या होगा और अब सुमको उस मूर्जता पर पछताना पड़ता है। आप सुम को अपना ही अनुज समम कर कोई उपयुक्त राय देंगे। इस समय मेरी उम्र २० साल की है, यानी सुम को इस हालत में रहते हुए १३ वर्ष हो गये और मैं इसी प्रकार रहा तो अपने जीवन में कुछ भो समाज सेवा नहीं कर सकता, साथ ही साथ जोवन को व्यर्थ ही सममता हैं।"

यह पत्र कितना हृदयद्रावक है! इससे यह तो निश्चित होता है कि दूसरे लोगों की किसी प्रकार की बुराई की चर्चा करने, उनके दोषों की खिल्ली उड़ाने का बड़ा भयंकर परिग्णाम होता है बुराइयाँ छूत के रोगी की तरह हमें भो लग जाती हैं। एक बार जब अपनी मनोविज्ञान की कहा में सांकेतिक चेष्टाओं पर लेखक बात चीत कर रहा था तो कचा के एक विद्यार्थी ने अपनी ही इल्लात की बात सुना दी । उसे यह इल्लत है कि वह कुछ-कुछ देर बाद विशेष प्रकार का मुँह बनता रहता है। यह एक प्रकार का नशा सा हो गया है। मुंह बनाये बिना उससे रहा हो नहीं जाता पर जिससे दूसरे लोग उसके मुँह को श्रोर देख कर हँसे नहीं, इसलिए वह छिप कर मुंह बनाता है। कभी कभी अपना मुंह बनाने के लिये उसे कक्षा छोड़ कर अथवा अपने साथियों को छोड़ कर अकेले में जाना पड़ता है, जब मुँह बना लेता है तब वापिस आता है। इस का कारण बताते हुये उसने कहा कि जब मैं मिडिल स्कूल का छात्र था तब अपने जिले के एक कांग्रेसी नेता के व्याख्यान देने के ढंग की नकल अपने साथियों के समन्न किया करता था। यह नेता बोलते समय विशेष प्रकार का मुंह बनाते थे। लड़के उसकी नकल को देख कर खूब प्रसन्न होते और इससे उस लड़के को अपने खिल्ली उड़ाने के कार्य में प्रोत्साहन मिलता था पर अब उसका खिल्ली उड़ाना ही उसकी परेशानी का कारण हो गया। अब द्यरे लोग उसकी खिल्लो न उड़ावें, इस का उसे सदा भय लगा रहता

जो दूसरों को मूर्खता पर हँसता है उसकी मूर्खता पर फिर दूसरे

लोग हँसते हैं। एक बार लेखक एक दार्शनिकों की सभा में बैठा था। उस में एक लेखक का साथी एक गम्भीर दार्शितक विषय पर लेख पढ़ रहा था। वह इतने जोश के साथ उस लेख को पढ़ता था कि उस का पढ़ता था कि उस का पढ़ता हास्यास्पद बन गया था। सभा के कुछ श्रोता इस पर मुस्कराये। सभापित अपने आप को भारी पिएडत सममते थे। वे सदा गम्भीर बने रहते थे, पर उन में दूसरों को कटु आलोचना की मनोवृत्ति थी। वे अपना मुस्कराना पहले तो रोके रहे पर जब उनका मुस्कराना प्रारम्भ हुआ तो उसने विस्कोटक का रूप धारण कर लिया वे हंसते हंसते बेहोश हो गये और हंसती हुई वेहोशो की अवस्था में ही उन्हें सभा से उठा ले जाना पड़ा। सभा फिर भंग हो गयी।

#### पाप का प्रायश्चित्त

जब किसी व्यक्ति को किसी प्रकार का रोग उत्पन्न हो जाता है तो उसका अन्त होना सरल नहीं होता। जो व्यक्ति रोग से जितना परेशान होता है उस का रोग उतना ही बढ़ता है। रोग के विषय में चिन्ता करने से, उस से डरने से वह और भी प्रवत होता है। रोग परेशान होने की मनोवृत्ति है। जो व्यक्ति अपने पाप का प्राय-श्चित नहीं करना चाहता उसे बार-बार दण्ड सहना पड़ता है। यदि कोई व्यक्ति अपने पाप का प्रायश्चित करने को तैयार हो जाय तो उस का पाप नष्ट हो जाय। पहले तो आत्मस्वीकृति ही कठिन होती है। बार-बार दुःख उठाने के परिणामस्वरुप, मनुष्य में श्रात्मस्वीकृति की मनोवृत्ति आती है। फिर उसे अपने किये के लिए पाश्वात्ताप होता है। यह अात्मसुधार की पहली सीढ़ी है। पर आत्मसुधार केवल पाश्चात्ताप करने से नहीं होता, भूल के लिये प्रायश्चित करना भी आवश्यक है। प्रायश्चित दो प्रकार का होता है; एक सहर्ष द्रण्ड को भोगना और दूसरे चति को पूरा करना । जब तक हकलानेवाला व्यक्ति सहबे अपने दोष को धारण नहीं करता तब तक उसका रोग बढ़ता ही जाता है। हकलाने से परेशान न होने से वह धीरे-धीरे शान्त होता है। फिर दूसरे लोगों की सहायता करने से भी रोग अच्छा होता है।

किसी हकताने वाले बालक को अथवा बोलने में कठिनाई का अवभव करने वाले बालक को बोलने में सहायता करने से अपना भी दोष नष्ट हो जाता है। जिस अ्यक्ति की खिल्ली उड़ायी उसे अपनी कल्पना में चित्रित कर के उस से मांफी मांगने से अपने दोष से अपनी क्यक्ति मुक्त होता है। जब मनुष्य दूसरे व्यक्ति को भगवान के अप में मानने लगता है अथवा पूर्णता का प्रतीकमात्र मानने लगता है तो उस का दृष्टिकीण परिवर्तिन हो जाता है। दूसरे लोगों में पूर्णता का भाव मन में लाने से अपने दोष नष्ट हो जाते हैं।

हकलाने वाले व्यक्ति का स्वभाव चिड़चिड़ा हो जाता है। अतएव बह दूसरे लोगों में दोष ही दोष देखता है। उस की इस प्रकार की मनोष्ट्रित उस के रोग को और भी बड़ा देती है। उसे दूसरे लोगों के प्रति प्रम का अभ्यास करना चाहिये। एक प्रकार का मार्नासक दोष दूसरे प्रकार के अनेक मानसिक दोष उत्पन्न करता है, और एक प्रकार का मानसिक दोष नष्ट होने पर दूसरा मानसिक दोष भो नष्ट हो जाता है।

#### हृदय का रहेग

हृद्य का रोग प्रेम की कमी का पिन्चायक है। जिस व्यक्ति को अपने सम्बन्धियों का पर्याप्त प्रेम प्राप्त नहीं होता, अथवा जिस के मन में अपने भाई बहनों के प्रिन्द प भावना, ईच्ची के भाव रहते हैं उसे प्रायः हृद्य के रोग सन ने ल ते हैं। अपनो हृद् भावना पर धक्का खगने से भी हृद्य का रोग उत्पन्न हो जाता है। जा लोग सदा दूसरों से डरा करते हैं परन्तु अपने डा को स्वाकार नहीं करते उन्हें भी हृद्य का रोग उत्पन्न हो जाता है।

हृद्य के रोगियों में कितनों को वास्तविक हृद्य का रोग होता है और कितनों को हृद्य का रोग रहने की कल्पनामात्र होती है

वास्तविक और किन्नित दोनों प्रकार के हृद्य के रोगियों का मन कमजोंर रहता है। हृद्य के रोगियों में दूसरों के प्रति उदार विचारों की कमी अवश्य पाई जातो है। जिस व्यक्ति से मनुष्य प्रम करता है उस की उदासीनता से, अथवा आधात करने से, अथवा उस के मर जाने से भी हृद्य का रोग उत्पन्न हो जाता है। किन्पत हृद्य का रोग प्रम हीन वातावरण का परिणाम मात्र होता। उक्त कथन की कुछ उदाहरणों से स्पष्ट किया जा सकता है।

तेखक को हात में ही एक र वर्ष की उम्र के हृद्य के रोगी को देखने का श्रवसर मिला। यह रोगी सरकारा कम चारी है श्रीर अच्छी तनस्वाह पा रहा है। उसके हृद्य के रोग का इतिहास सुनने पर निम्निलिखित बातें ज्ञात हुई। इन बातों को स्वयं रोगी ने ही लेखक से कहा—

एक बार यह रोगी किसी एक हृदय के रोगी की बीमारी का वृत्तान्त सुन रहा था। उसे वह पहले से जानता था। उसे इस बृतान्त में ज्ञात हुआ कि वह एकाएक हृदय की रुक जाने से मर गया। जब से उस ने यह बात सुनी तभी से उस के मन में हृदय के रोग की बीमारी का भय सभा गया। वृत्तान्त सुनने की थोड़ी ही देर बाद उसे ज्ञान हुआ कि स्वयं उसे दी हृदय का रोग है और उसका मर जाना किसी समय हो जा सकता है। उसे बात हुआ कि मानो उस के हृदय की गति रुक रहा है। वह एकन्त में जाकर बिस्तर पर लेड गया डाक्टर की बुलाहट हुई। डाक्टर ने उस के हृदय की परीत्ता की, पर उस के हृदय की बी गरा का कोई संकेत नहीं भिला। डाक्टर के इस आश्वासन के प्राप्त होने पर कि उन्हें किसी प्रकार का हृहय का रोग नहीं है उन का म कुछ समय के लिये शान्त हुआ।

इस घटना के परवात् उन्हें हर समय हृदय के रोग का भय बना रहने लगा। वे जितना ही इस रोग के भय को अपने मन से निकालने का चेष्टा करने लगे वह उतना हैं। बढ़ने लगा। एक बार उनका मनड़ा उन के एक सम्बन्धा से हुआ। यह रात के समय हुआ। इस मनड़े

पश्चात् उन्हें ज्ञात हुआ मानो उनके प्राण अब निकलने जा रहे हों। शत किसी प्रकार कटी। उनके हृदय के रोग का अय इस तरह दिन प्रति दिन बढ़ने लगा। अब उन्हें चलने फिरने और कोई कठिन परिश्रम करने में भय होने लगा अन्त में उन्होंने निश्चय किया कि वह अपने हृद्य की भले प्रकार से परोचा हृपय के रोग के विशेषज्ञ से करावे। इस के लिये वे बम्बई गये और हृद्य के रोग के एक विशेषज्ञ से अपने हृद्य की दशा के विषय में परीचा कराने लगे। इस परी ज्ञा में दो दिन लगे । इस विशेषज्ञ ने दो दिन के बाद अपनी परिचा की रिपोर्ट की । पर इस के पूर्व एक विशेषज्ञ के साथ काम करनेवाले एक नविश्व डाक्टर ने अपनी ही रिपोर्ट उस रोगी को दे दो । इस में रोगा के रोग की भयंकरता का भली प्रकार से चित्रण किया गया था। यह रिपोर्ट रोगी को सन्ध्या समय मिली। इस रिपोर्ट के पढ़ते हो रोगी के होश हवास जाते रहे। उसे उसी समय से हृद्य में भारी पीड़ा होने लगी और उसे अनुभव होने लगा कि वह अब मरता है, तब मरता है। पीछे जब विशेषझ को बुलाया तो उसे ज्ञात है कि उसका हृद्य ठोक है और हृद्य की गति रुक जाने का कोई भय नहीं होना चाहिये।

इस घटना के बाद उक्त रोगी को कुछ सन्तोष हुआ और कुछ काल के लिये चैन मिली परन्तु पोछे फिर से हृद्य के रोग के विचार सताने लगे। उस का हृद्य का दर्द बढ़ने लगा। लगातार हृद्य के रोग के भय की मानसिक अवस्था में रहने के कारण उसे कुपच, कोष्ट बद्धता और रुधिर की कभी की बीमारी होने लगी इन बीमारियों का वह अब उपचार कराने लगा। किसो प्रकार की द्वा खाना अब नित्य का काम हो गया। डाक्टर की सहायता बिना अब जीना भी मुश्किल हो गया। लेखक का एक मित्र एक बार इस रोगी के णस गया उस ने इन दोनों के साथी की हृद्य की गति के एका एक कक जाने से मृत्यु हो जाने का समाचार इसे सुनाया। इस समाचार सुनते ही यह रोगी बेहोशी जसी अबस्था में हो गया। वह एक

विस्तर पर तुरन्त लेट गया। उसे मालुम हुआ कि मानो उसके प्राण अभी निकलते हैं डाक्टर बुलाया गया। कुछ दवा दी गई। डाक्टर ने आश्वासन दिया कि उस का हृदय ठोक तरह से चल रहा है। फिर कुछ मन को धैर्य हुआ।

बार बार इस प्रकार का अनुभव होने पर यह रोगो किर से बम्बई गया और अब को उसने चार हृदय के रोग के विशेषज्ञों से अपनी परोज्ञा करायी। किसो विशेषज्ञ ने नहीं बजाया कि उसे भयानक हृदय का होग है। इस रोग के भय के कारण जो शारीरिक कमजोरी उस में आ गई थो उसी को उन्हों ने बताया। किर यह रोगी बम्बई से वापस अग्रया। परंतु तिस पर भो उस के रोग का सन्देह मन से नहीं गया। उस के मन में बार बार आता है कि उसे हृदय का रोग है जिस का डाक्टर लोग पता नहीं चला सकते। अन्त में उसके एक मित्र ने उससे कहा कि उस का हृदय का रोग किस। मानसिक ग्रंथि का परिन्याम मात्र है उस का रोग शारीरिक नहीं अपितु सानसिक है।

इस बात को सुन कर इस रोगी ने लेखक की खोज की। ऐसे रोगों का वास्तिबिक का जानने के लिये रोगों का काफी समय चिकित्सक के साथ ठहरना आवश्यक है। स्वयं रोगों न तो अपने गेंग का वास्तिक कारण जानता है और न उसके सामान्य व्यवहारों से इन का पता चल सकता है। रोगी अपने रोग के कारण के विषय में जो कहता है उस से वास्तिविक कारण व्यक्त न हो कर उस के उपर पर्दा और पड़ जात है। वास्तिविक कारण को जानने के लिये रोगों के अवेतन मन को स्थित समझने के लिये हमें रोगों के उन व्यवहारों को देखना पड़ता है जो यह जान बूम कर नहीं वरन अकस्मात करता है अथवा जो उसके स्वभाव का अंग वन जाते हैं। इस के लिए रोगों के स्वभाव के विषय में उस के मित्रों तथा नौकर चाकरों से पूछ ताझ करनो पड़ती है। पर इस सब पूझ ताझ में ध्यान रखा जाता है कि स्वयं रोगी इस बात

का न जाने कि उस के गुप्त जीवन का अध्ययन किया जा रहा है। रोगी को सांकेतिक चेष्टाओं के ऊपर भी ध्यान रखना आवश्यक होता है। रोग से सम्बन्धित बहुत सी उपयोगी बातें इन्हीं से ज्ञात हो जाती हैं। रोगी के स्वप्न आदि का अध्ययन करना भी आवश्यक है जब तक रोग का ठीक कारण चिकित्सक नहीं जानता तब तक रोग का उस्ति उपचार होना असमभा हैं।

उक्त रोगी के पास लेखक चार घंटे के करीब ठहरा। वह उस की नौकरों के स्थान से घर पर जा रहा था रास्ते में वह एक स्टेशन पर लेखक से मिलने के लिये उतर गया। वहाँ पर उस के एक रिश्तेदार भी रहते थे। वे स्टेशन से आधी मील की दूरी पर थे। उन से मिलने जाना भी त्रावश्यक था । लेखक चाहता था कि वह इस रोगी को एक दो दिन अपने हा घर ठहरा ले। परन्तु जैसा पीछे बात हुआ उसे अपने घर में ठहराना बड़ा ही कठिन था। रोगी स्वयं किसी के घर ठहरना नहीं चाहता था । जब यह रोगी अपने सम्बन्धी के घर से वापस आ रहा था, उसी समय लेखक उससे मिला। उसे आधा मील चलना बड़ा कठिन हो गया था। यदि कोई ताँगा, बग्गी मिलती तो वह उस में बैठ लेता। पर कोई ऐसी वस्त न मिली। वह कठिनता से ऊँची जगह पर चढ़ सकता था उसे सदा हृदय को गति रुकने का भय बना रहता था। रोगी ने स्टेशन के ठहरने के कमरे में दो घंटे तक अपने रोग का इतिहास सुनाया। इसके पश्चात् ज्ञात होता था कि उस के बदन में कुछ स्फूर्ति सी आ गई है क्यों कि वह अब आराम कुर्सी पर लटकने के बदले हमारे एक मित्र के साथ टहलुने लगा। बात चीत करने में जो कठिनाई उसे हो रहा थी वह बहुत कुछ जाती रही।

इस रोगी की आदतों के बारे में और उसके सम्बन्धियों के ब्यव-हार को जानकारी प्राप्त करने के लिए लेखक ने उस के एक मित्र की बहायता ली। यह मित्र लेखक का भी मित्र है और रोगी का पुराना सहपाठी है। वह उस के विषय में बहुत जानता है। इस से पता चला है कि रोगी के कोई पुत्र नहीं है। उस के दो पुत्रियाँ हैं जो विवाहित हैं। वड़ी पुत्रों के एक सन्तान भी हैं जिसे रंगी प्रायः अपने ही पास रखा करता है। रोगी के दोनों जमाइयों में मनोमालिन्य रहता है। छोटा जमाई सोचता है कि रोगो अपना अधिक धन बड़े को देता है, अतएव वह अपने ससुर से असंतुष्ट है। इस मगड़े के कारण रोगी को मानसिक अशान्ति रहना स्वाभाविक है।

रोगी धन संचय में लगन रखता है। वह सब प्रकार से खर्च की कमी करता है। मित्र ने कहा कि बड़ा आफीसर होने पर भी जब वह एक स्थान से दू परे स्थान पर जाता है तो वह छोटा सा बिस्तर ले जाता है। इस के कारण उसे शारीरिक क्लेश भले ही हो पर पैसा बचाने के लिए वह अधिक पामान नहीं ले जाता। स्वयं लेखक ने देखा कि वह कुल्या को पैसा देने में किकायत करता था। जहाँ उस की स्थित का दूसरा आफीसर चार आना या आठ आना देता वहाँ वह दो आना ही रेता था। इस प्रकार उस ने कुछ रूपया अपने पास जोड़ लिया है।

रोगी से बातचीत करने से पता चला कि इसे कोष्ठबद्धता का भी रोग है। यह रोग प्रायः सभी पैसे के प्रति प्रेम करने वाले लोनों को होता है। इस समय बह स्वाभाविक रूप से शौच नहीं जा सकता। मल पेट में देर तक ठहर ने से कड़ा हो गया और जब उसने उसे बाहर निकालने के लिये कुछ प्रयत्न किया तो उसे मालूम होने लगा कि उस के हृदय की घड़कन बढ़ रही है। इस के कारण उस ने यह प्रयत्न करना छोड़ दिया तभी से वह अब एनीमा के द्वारा ही मल को पेट से बाहर निकालता है। इस कारण वह दूसरे लोगों के घर पर भी ठहर नहीं सकता।

रोगों से मिलने के कुछ दिन बाद पता चला कि उस का पारि वारिक जीवन सुखी नहीं है। उस की खी उस से लड़ा करती है और श्रपने पित के ऊपर अपनी प्रभुता स्थापित करने की चेष्टा करती रहती है। यह रोगी काम वासना के प्रकाशन में सदाचारी है। दूसरे लोगों से वह लड़ाई झगड़ा करना पसन्द नहीं करता। साधारणतः दूसरे लोगों को उस के व्यवहार के प्रति कोई श्रापत्त नहीं रहती। उस के दूर के सम्बन्धो उस को भला श्रादमी कहते हैं। इस के मित्र ने उस की एक बात की प्रशंशा की। उस ने अपने मित्र के लड़कों को पढ़ाने में रुपया खर्च करने के लिये प्रोत्साहन दिया श्रीर एक लड़कें को साइकिल खरीदने के लिये ५००) भी उधार दिया। रुपयो पट जाने की चिन्ता को छोड़ देने के लिये उस ने कहा। यह रोगी श्रपने पास एक सात वर्ष के नाती को रखता था श्रीर उसकी देख भाल करता था यह भो एक भली बात है।

रोगी के विषय में जो कछ अब तक जाना गया उस से यही निष्कर्ष निकलता है कि पहले तो रोगी की काम वासना की तृप्ति नहीं हुई। उसे अपने विवाहित जीवन से कुछ शारीरिक भोग मिला भले ही हो, पर इस से उसे मानसिक संवोष नहीं हुआ। कर्कशा स्त्री के सहवास से शारीरिक अथवा मानसिक नपुंसकता आती है अर्थात् इस से काम वासना का दमन होता है। काम वासना के दमन होने पर प्रेम के भावों का विकास नहीं होता। काय वासना और प्रेम का विकास साथ साथ होता है। दैवो प्रेम काम वासना के शोध का पारिए। म है जब मनुष्य को पर्याप्त प्रोम प्राप्त नहीं होता तो वह श्रपनी इस कमी की पूर्तिं दूसरे प्रकार से काने लगता है। फिर वह पैसा जोड़ने लगता है। मनुष्य में जितनी नपु सकता श्राती जाती है इतनी ही उस में पैसा जोड़ने के प्रति लगन बढ़ती जाती है। यह पैसे का प्रेम उसमें मानसिक नपुंसकता और बढ़ा देता है। इस के कारण उसमें श्रनेक दूसरे मानसिक और शारीरिक विकार भी उत्पन्न हो जाते हैं। कोष्ठबद्धता की बोमारी इन्हीं विकारों में से एक है। कुपण मनुष्य जिस प्रकार "हाथ में मैल" अर्थात् पैसे का त्याग नहीं करना चाहता, इसी प्रकार वह शरीर के मैल का भी त्याग नहीं करना चाहता। जैसे उसके घर में धन संचित रहता है, उसी प्रकार उस के पेर में मल संचित रहता है और दोनों प्रकार के मलों का परिणाम एक सा ही होता है -एक से मानसिक रोग की उरपत्ति होती है श्रीर दूसरे से शारीरिक रोग की। उदारता के भावों को मन में लाने से एक श्रोर मानसिक मल का त्याग होता है श्रौर दूसरी ओर शारीरिक मल का। इस से प्रेंम के विचार प्रवल होते हैं और फिर न केवल पेट के रोग वरन हृदय के रोग भी इस से अच्छे हो जाते हैं। प्रेम के प्रवाह से मनुष्य की मानसिक नपुंसकता भी दूर हो जाती है। यह एक ऐसी आध्यात्मिक श्रीषधि है जिससे सभी प्रकार के शारीरिक श्रीर मानसिक रोग नष्ट होते हैं। धन का संचय करना स्वयं एक ज्याधि है। यह अपने आप में आत्महीनता की भावना का परिणाम है। जिस मनुष्य का मन सची महानता से वंचित रहना है, वह् मूठी महानता की खोज करता है। सची महानता मनुष्य में प्रेम का वृद्धि से आती है और सूठी महानता धन को कृदि से। धन का त्याग मानसिक स्वास्थ्य की वृदि और मनुष्य के आध्यात्मिक विकास के लिये आवश्यक है। जब मनुष्य उदार मनोवृत्ति का हो जाता है तो अनेक प्रकार के रोगो का स्वभावत श्चन्त हो जाता है।

हृद्य के रोग का विशेष सम्बन्ध मनुष्य की प्रेम भावना से ही रहता है। जिस व्यक्ति में पहले से हो भावों का संवष रहता है जिस के आचेतन मन में कामवासना सम्बन्धी मानसिक प्रन्थियां रहती हैं वही दूसरे लोगों के हृद्य के रोग की कहानी सुन कर अपने आप में भी उस रोग की अनुभूति करने लगता है। किसी मनुष्य का दूसरे मनुष्य के प्रति तादात्मकता का भाव अकारण स्थापित नहीं होता है। जिस व्यक्ति का किसा दूसरे व्यक्ति के प्रति तादात्मकता का भाव अकारण स्थापित नहीं होता है। जिस व्यक्ति का तिसा दूसरे व्यक्ति के प्रति तादात्मकता का भाव स्थापित हो जाता है उस में और दूसरे व्यक्ति में स्वभाव की समानता रहती है। यह स्वभाव की समानता ऊपरी हिष्ट से उस के व्यवहार देखने से ज्ञात नहीं होती। ऊपर के हष्टान्त में अपने मित्र के द्वारा जिस व्यक्ति के हृद्य की गति अवरोध से सृत्यु का वृत्तान्त रोगी ने सुना था और इस के कारण स्वयं इसे

हृद्य की गित बन्द हो जाने का भय हो गया था नह एक कृपणा मनुष्य था। उस ने बहुत सा पैसा इकट्ठा किया था। उस के कोई सन्तान नहीं थो। प्रस्तुत रोगी को संतान तो थी, पर उस का खर्चा कराने वाली संतान नहीं थी। उस में उसी प्रकार का धन का लोभ था जैसा कि मर जाने वाले ड्यक्ति के मन में था। इस लिये हो उस के अचेतन मन का उक्त पुरुष से तादात्म्य हो गया और इस के परिणाम - स्वरूप उसे मृत्यु के दु:स्व की श्रानुभृति हुई।

जब मनुष्य की काम वासना का दमन होता है और उस की शक्ति का प्रेम के भावों की वृद्धि में प्रयोग नहीं होता तो उस में अपने आप को किसी प्रकार महान बनाने की इच्छा प्रवल हो जाती है। प्रेम का भाव मनुष्य के मन में साम्य भाव स्थापित करता है और प्रेम का अभाव उस में विषमता की स्थिति उत्पन्न करता है। प्रेम से वंचित हृदय दु:खी रहता है। इस दु:ख को भुलाने के लिये, वह धन संचय करने लगता है। पर इस से उसकी मानसिक व्याधि और बढ़ जाती है। उस के आस पास के लोग अब उस के ईर्घ्यालु हो जाते हैं। वे उस का कल्याण न चाह कर उस का विनाश चाहने लगते हैं। इस के कारण उस के मन में अनेक प्रकार के अभद्र विचार आने लगते हैं। वह इन अभद्र विचारों का खाना रोक नहीं सकता। धन का खिधक संचय करना अपने आप को दूसरों से बड़ा सिद्ध करने की चेष्टा है। इस प्रयत्न से दूसरों के मन में और भी दुर्भावना के विचार उठना स्वाभिविक है। इस की प्रति-क्रिया स्वरूप स्वयं धन संचय करनेवाले के मन में अनेक प्रकार के पाप पूर्ण वचार आते हैं। ये विचार ही इस के मानसिक रोग की जह है। इस से शारीरिक रोगों की भी उर्खात्त होती है। स्वयं धन संचय की मनो वृत्ति कोष्ठ बद्धता का रोग उत्पन्न करती है और अमैत्री भावना का अभ्यास हृद्य के और पेट के अनेक प्रकार के रो उत्पन्न करता है। हृद्य का रोग उसी व्यक्ति को होता है जो एक और अपने पारि वारिक प्रेम से वंचित है श्रीद इसरे श्रोर जिसे सदा अपने सम्बन्धी परेशान करते रहते हैं।

हृद्य के रोग का दूसरा उदाहर्ए। लेखक के एक विद्यार्थी का है। इस विद्यार्थी की उमर इस समय २५ वर्ष की है। इसे आज से आठ वर्ष से कुछ न कुछ मानसिक बीमारी रही आयी है। एक समय यह अपना बीमारी के कारण अपनी चार पा से उठ भी नहीं सकता था। उसे इधर उधर इनमेलिंड चेयर पर ले जाना पड़ता था। इस का शरीर इस समय मोटा ताजा था और डाक्टर लोग इस के शरीर में किसी प्रकार के रोग का पता नहीं चला पाते थे। इस रोग के विषय में अध्ययन करने पर पता चला कि यह आत्म-निर्देश से उत्पन्न हुआ है। यह व्यक्ति अपनी किशोरा वस्था में हस्थ मैथुन किया करता था। इस के दुस्परिणामों को उस ने एक प्रतिष्टित व्यक्ति की पुस्तक में पढा। उस में लिखा था कि जो व्यक्ति यह किया किया करता है उसकी स्मृति नष्ट हो जाती है, वह पढ़ना लखना ठोक से नहीं कर सकता, उसे नपुंसकता आ जाती है, उस का भोजन ठोक से नहीं पचता, उस के सारे श्रंग निकम्मे हो जाते हैं। इन बातों का इस व्यक्ति के मन पर बड़ा घातक श्रसर पड़ां। यदि किसी भावात्मक विचार का प्रकाशन कोई बालक दूसरे लोगों से नहीं कर सकता तो बह विचार उस से अदृश्य मन ( अचेतन मन ) में चला जाता है और वह श्रात्म निर्देश का रूप धारण कर लेता है। मनुष्य का श्रचेतन मन ही मनुष्य की सभी शारीरिक क्रियाओं का संचातन करता है। मनुष्य के अचेतन मन में जिस प्रकार की धारणा अपने खास्थ्य के विषय में बन जाती है मनुष्य का स्वास्थ्य उसी प्रकार का हो जाता है।

अस्तु, यह ब्यांक अपने जीवन में उन बातों को चरितार्थ करने लगा था जो उस पुस्तक में लिखी गई थीं। पहले उस की स्मृति कम होने लगी, फिर उस का लिखना पढ़ना छूट गया। उस का मन अस्थिर रहने लगा; वह उत्साह होन हो गया। फिर उस के मन में बार वार विचार आने लगे कि वह नपुंसक हो गया है। इस का भोजन ठीक से नहीं पचता था पर उसे इस के विषय में अनेक प्रकार के सन्देह होने लगे। वह अब प्राकृतिक चिकित्सा के सिद्धान्तों को मान कर कच्चा फल लाने का आदी बन गया। वह दूध भो कच्चा पीता था। पर इस से उस के स्वास्थ्य का सुधार न होकर और भी खराबी हुई, उठ बैठ नहीं सकता था। दूसरे लोग उस के रोग को बहाने वाजी मात्र कहते थे। अत एव वे उसके ऊपर हँसते थे। उसके मन में दूसरों के प्रति अमेत्रो भावना के विचार ही आते थे। इस विचारों के पिरणाम स्वरूप उसे हृदय के रोग की अनुभूति होने लगी। इस विचारों के आत्मानिर्देश द्वारा उत्पन्न रोग का उपचार मनोविश्लेषण विधि के द्वारा किया गया। उसे आश्वासन दिया गया कि हस्थमेशुन वे सब खराबियां नहीं करता जिन को उस ने कल्पना की है। कुछ दिनों में उस का पेट का रोग और दूसरे प्रकार के मानसिक रोग जाते रहे। उसे की इे मको इे आदि से मथ था' वह भी जाता रहा। पर उसे हृदय का रोग बना रहा। उसे कभी अम होता था कि ज्ञय रोग हो जायगा और कभी उसे विचार आता था कि उसे हृदय रोग के कारण मृत्यु हो जायगी। वह जब वह अपने किसी मित्र के साथ रहता था तो अपने रोग को भूल जाता था।

हृद्य के रोग के संदेह का कारण खोजने पर पता चला कि इस युवक के प्रेम का आश्रय अभो तक कोई भी व्यक्ति नहीं हो पाया था। उस के माता पिता उसकी बीमारी के बढ़ने के भय के कारण उसका विवाह २५ वर्ष की अवस्था तक कहीं कर पाये थे। यदि वह किसी भित्र को प्यार करे तो वह सदा उस के पास नहीं रह सकता था। इस के दो व्यक्ति मित्र हुए। वह उन्हें बहुत ही प्यार करता है। जब तक वे उस के पास रहते हैं उसे हृद्य का रोग नहीं सदाता। बह असाधारण परिश्रम भी कर लेता है। जो व्यक्ति पहले कठिनाई से घर की सीढ़ियों पर चढ़ता था वहीं मोटर साइकिल से बीसो मील जाने लगा। पर जब मित्र का अभाव होता तो उसे अपना पुराना रोग किर याद आ जाता था।

हृद्य के रोग का दूसरा कारण उसका अपने बड़े भाई के प्रति द्वेष था। यह भाई घर का सबसे अधिक सान्य व्यक्ति है। विद्यार्थी

घर का मँमला बालक है। बड़ा भाई उस की सारो बीमारी को बहानामात्र मानता रहा। वह अपने सभी भाइयों के ऊपर प्रभुता जमाना चाहता था। बीमारो की श्रवस्था में वह रोगां के प्रति कटु व यवहार भी करता था। इस के परिणाम स्वरूप रोगी के मन में उस के प्रति द्वेष भोवना की प्रनिथ वन गई। इस का निराकरण करना बड़ा ही कठिन था। रोगी अपने भाई के कार्यों को कभी भी जमा नहीं कर सकता था। उसे अपनी मां से प्रेम है। अत एव मां के द्वारा उस के भाई के प्रति विचारों में पिरवर्तन करने की चेष्टा की गई। यदि जिस व्यक्ति के प्रति रोगी के मन में दुर्भीवना है उस का व्यवहार रोगी के प्रति प्रेम पूर्ण हो जाय तो रोगी की मानसिक प्रन्थि जल्दी से खुल ज य। पर ऐसा बहुत कम होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने श्राप को ठोक मानता है। श्रपनी मूल को स्वीकार करने से मनुष्य के अहम सम्मान को ठेस लगती है। अतएव जिस व्यक्ति के प्रति रोगी का द्वेष भाव रहता है वह भी रोगी के प्रति वैसा ही भाव रखने लगता है। इस का अर्थ यह है कि रोगी अपने रोग को दूसरे व्यक्ति पर पहुँचा सका। मानसिक रोग शारीरिक रोगों के समान संक्रामक होते हैं। भानसिक रोगी के विचार कुछ दूर तक खामान्य और स्वस्थ व्यक्ति के मन में भी पहुँच जाते हैं। यदि पहले से ही मानसिक कम-जोरी किसा व्यक्ति के मन में हुई तो ये विचार और भी जल्दी से दूसरे व्यक्ति को प्रभावित करते हैं।

किसी मानसिक रोगी के साथ व्यवहार करते समय चिकित्सक को उसके विचारों के प्रति साज्ञीभाव मात्र रखना पहले पहल आवश्यक है। रोगी की सहानुभूति प्राप्त करने के लिये उसकी सभी बातों को धें पूर्वक सुनना पड़ता है और उसकी कठिनाई के प्रति अपनी सहानुभूति दर्शाना पड़ता है। मानसिक रोगी के मन में विशेष प्रकार की मानसिक प्रन्थियाँ रहती हैं। इन प्रन्थियों के कारण उसके विचार विशेष प्रकार के हो जाते हैं। जो व्यक्ति पहले से ही उसके विचार विशेष प्रकार के विरोध करने लगता है वह रोगी की सहानुभूति

स्रो देता है। फिर वह जो कुछ रोगी को कहता है उसका उलटा ही प्रभाव उसके मन पर पड़ता है। इसके कारण रोगी का रोग घटने के बदले और भी बढ़ जाता है। किसी भी रोगी का सफल उपचार करना न केवल रोगी को स्वास्थ्य प्रदान करना है वरन अपने आप को भी आध्यात्मिक आरोग्य प्रदान करना है। हमें अपनी सहानुभूति ऐसे व्यक्ति के प्रति देनी पड़ती है जो सहानुभृति का पात्र नहीं है, जिस का जीवन स्वार्थमय है और जो अपनी कलुधित भावनाओं के कारण ही मानसिक अथवा शारीरिक क्लेश भोग रहा है। जिस व्यक्ति में संसार के गिरे हुऐ लोगों के प्रति सहानुभृति दर्शाने की योग्यता नहीं है वह मानसिक व्याधियों के कारण को जान कर और चिकित्सा के कार्य में हाथ डाज कर न अपने आप को और दूसरे को कोई लाम नहीं पहुँचाता है।

किसी भी व्यक्ति को साधारणतः क्रोध का विचार मन में लाने से हानि होती हैं। क्रोध के विचार विनाशकारी होते हैं। जब ये विचार प्रकाशित हो जाते हैं तो वे दू सरे व्यक्ति का विनाश करते हैं। इसके परिग्राम स्वरूप अपने आ को भी पीछे दुःख उठाना पड़ता है। पर जब ये विचार नैतिक भावनाओं की प्रवलता के करण अथवा बाह्य परिस्थितियों की प्रति कूलता के कारण प्रकाशित नहीं हो पाते तो वे मानसिक अथवा शारोरिक रोग की टिल्पित करते हैं अर्थात जब विनाशकारी विचार एक बार उत्पन्न हो जाते हैं तो वे किसी न किसी का विनाश करते हैं। जब वे दूसरे का विनाश नहीं करते तो अपने आप का अर्थात् उनके जन्म दाता का ही विनाश करने लगते हैं। अवस्द कोध के विचार हृद्य का रोग, फेफड़ों का रोग, आंख का रोग उत्पन्न करते हैं। इन से अनिद्रा, मेलेनकोलिया, अकारण भय आदि मानसिक रोग भी उत्पन्न होते हैं। कोध के विचार मन में न आने देना ही अयस्कर है। उसके लिये हर समय मैत्री भावना का अभ्यास करना आवश्यक है।

# बठां प्रकरण

## च्य रोग

स्य रोग आधुनिक जगत का व्यापक रोग है। इस के भौतिक और मानसिक दोनों कारण होते हैं। सभ्यता के बढ़ने के साथ-साथ संसार की गंदगी भी बढ़ती जाती है। धन का असंतुत्तित वितरण एक ओर बढ़े बढ़े धनियों की संख्या को बढ़ाता है और दूसरी ओर गरीबों की। धनी लोग शहरों में बड़े बढ़े महल बनवाते हैं और गरीबों को उनके कबूतर खानों में रहना पड़ता है। वे बड़ी बड़ी फैक्टरियों में = धन्टे काम करते हैं और खाने पीने को पर्याप्त पौष्टिक सामग्री नहीं मित्रती अतएब वे स्य रोग के शिकार हो जाते हैं। फिर जब समाज का एक अंग अस्वस्थ है तो दूसरा आरोग्य कैसे रह सकता है। जब स्य रोग गरीबों की मो ड़ियों में फैलता है तो बह धनियों के महलों में भी पहुँच जाता है। इस तरह इन धनी लोगों के भव्य महल ही उनकी कब बन जाते हैं।

जिस प्रकार वर्तमान सभ्यक्षा समाज का सामाजिक सन्तुलन विगाडकर शारीरिक रोग की वृद्धि करती है, इसी प्रकार वह मानसिक सन्तुलन को विगाड कर मानसिक रोगों की भी वृद्धि करती है। फिर ये मानसिक रोग शारीरिक रोगों में परिणात हो जाते हैं। चय रोग साधारणतः एक शारीरिक रोग भाना जाता है। इसका कारण शारीर में चय के कीटाणुओं का प्रवेश सममा जाता है। परन्तु आधुनिक काल के चिकित्सा विशेषज्ञों का कथन है कि यदि चय रोग का एक मात्र कारण बातावरण में चयरोग के कीटाणुओं को उपस्थिति मात्र हो तो आज कोई भी मनुष्य जीवित न रहता क्यों कि चय रोग के कीटाणु सभी जगह बातावरण में वर्तमान हैं। वे हमारे शरीर

में प्रवेश भी करते रहते हैं परन्तु उनका प्रभाव धातक तब तक नहीं होता जब तक शरीर अथवा मन अन्य किसी कारण से निर्वत नहीं हो जाता। निर्वत मन चय रोगों के कीटाणुओं का स्वागत करता है। वास्तव में ऐसा मन किसी भी घातक रोग का आवाहन करते रहता है। जब मनुष्य के मन में रोग की जड़ होती है तो रोग का बाहरी उपचार करने पर भी वह नहीं जाता।

कभी कभी रोगी को वास्तिवक च्या रोग नहीं रहता परन्तु वह च्या रोग के भय से सदा प्रस्त रहता है। वह बीसों डाक्टरों से अपने शारीर की परीक्षा कराया करता है। यदि सभी डाक्टर उसे कह दें कि उसे कोई रोग नहीं है तब भी उसे संतोष नहीं होता। इस प्रकार के रोगी को उसके रोग से मुक्त करना बड़ा कठिन होता है। यदि उसे च्या रोग के संदेह से मुक्त भी कर दिया जाय तो उसे कोई दूसरे रोग का अन्देह पकड़ लेता है। यदि कोई भी शारीरिक रोग न दिखाई पड़ तो फिर उसे कोई बाध्य विचार ही परेशान करने लगता है। इस तरह उसे मानसिक क्लोश से छुट्टी नहीं मिलती।

चय रोग का अथवा च्य रोग के भय का मानसिक कारण आत्म-भत्तीना की भावना होती है। मनुष्य के मन में पहले च्य रोग आता है पीछे वह शरीर में आता है। प्राकृतिक चिकित्सा के विशेषज्ञ लिंडलहार महाशय का कथन है कि आत्म-भत्सेना एक प्रकार का मानसिक च्य है। यह मनुष्य की मानसिक शक्ति को नष्ट कर डालता है। इसके कारण मनुष्य की वास्तविक च्य रोग भी हो जाता है। यदि मनुष्य अपनी आत्म-भत्सेना की आदत को छोड़ दे तो उसके अनेक शारीरिक रोग अपने आप ही नष्ट हो जावें।

च्य रोग का भय मनुष्य की आन्तरिक मन की असफलता की भावना का प्रतीक है। जो मनुष्य अपने अपने आप को जीवन में असफल मान लेता है, जो अपने किसी प्रिय जन को खो डालता है और इसके कारण जीना नहीं चाहता वह च्य रोग अथवा उसके भय से पीड़ित होता है। कभी कभी च्य रोग च्य रोग से पीड़ित व्यक्ति

के साथ आत्म-सात करने से उत्पन्न हो जाता है। स्वय रोग का भय भी वास्तिक स्वय रोग को उत्पन्न कर देता है। किसी प्रकार के भय से शारीर की रोग को रोकने की शक्ति कम हो जाती है अत-एव रोग का प्रवेश सरत हो जाता है। मनुष्य को स्वय रोग का भय तभी हो जाता है जब उसके सन का साम्य बिगड़ जाता है। जब उसके भीतरी और बाहरी मन में द्वन्द्व की अवस्था उत्पन्न हो जाती है। यदि मनुष्य के आन्तरिक द्वन्द्व को समाप्त कर दिया जाय तो उसके स्वय रोग के भय का भो अन्त हो जाय।

त्त्य रोग के निराकरण के लिये रोगी के दर्ब भावों का रेचन करना आवश्यक होता है। उससे कहा जाय कि उसका जीवन वेकार नहीं है, वह समाज का बड़ा उपयोगी नागरिक है। जब हम उसे किसी समाजोपयोगी रचनात्मक कार्य में लगा देते हैं तो उसका ज्ञय रोग नष्ट हो जाता है। जिनको ज्ञय रोग नहीं वरन् उसका अय मात्र है उन्हें रचनात्मक कार्य में लगाना ही इस अय से मुक्ति दिलाना है। रोगी के द्वे आत्म-ग्लानि जनक भावों का रेचन करना ही आवश्यक होता है।

लेखक के पास कुछ ऐसे व्यक्ति आये जिन्हें त्तय का असाधारा भय था। इनसे सहातुभूति पूर्वक नियमितहर से बात चीत करने से इन्हें लाभ हुआ। नीचे लिखे वृतिंत में त्तय रोगियों के उपचार की विधि को दर्शाया गया है।

चय रोग कं भय की उत्पत्ति और उनुका निवारण

"मैं बी० ए० की परीचा पास करने के परचात् एक स्थानीय पित्रका में काम करने लगा। परंतु इससे भी संतोष नहीं हुआ पुनः अध्ययन करने लगा। आशा थी कि अध्ययन समाप्त होते हो कोई न कोई कार्य करने लगूँ ना परंतु दस महीने तक नाकरी के चक्कर में भटकता रहा मगर सफलता न मिली। इसी बीच समे जुकाम एवं खांसी हो गई मैं अधिक दौड़-धूप के कारण उचित चिकित्सा भी नहीं कर पा रहा था इस प्रकार एक महीना ज्यतित हो गया-

मेरे घर वालों को मेरे गिरते स्वास्थ्य को देखकर बड़ी चिंता हुई मैं भी डद्भिन हो उठा एकाएक मेरे मन में यह विवार उठने लगा कि भुमे अब चय हो गगा है। मैं अब जीवित नहीं रहूँगा यह सोच सोचकर मैं अत्यधिक परेशान रहने लगा। अब नौकरी की कहाँ चिन्ता हर समय चय का अकारण भय हृद्य में समाया रहता तीन चार प्रसिद्ध चिकित्सों के पास गया मगर सभी ने कहा कि इस तरह का कोई बात नहीं है। मगर इन लोगों के बार बार सममाने के बाबजूद भी क्य के बिचार मेरे मन से न निकतते। धोरे धारे मुमे ऐसा मालम होने लगा कि मुक्ते सन्ध्या समय ज्वर हो जाता है। पाचन क्रिया ठीक नहीं रहतो. दो एक बार खाँसी आ जाती है, सीने में कभी कभी भीषण दाह होने लगता है। इन बातों से मैं तथा मेरा सारा परिवार चिंतित हो उठा। खाने पीने में बड़ा सतर्क रहता, परहेज का भोजन खाता, गर्म किया हुआ जल पीता, तथा कोई ऐसी चीज न खाता जिसके सम्बन्ध में सुन लिया था कि इसके खाने से जुकाम हो जायगा। इस तरह घर में मेरे लिये अलग भाजन पकाया जाता। देखा जाय तो मेरा सारा व्यवहार मरीजों जैसा होता था। मैं कुछ समय तक पहले मनोविज्ञान का अध्ययन कर चुका था। मगर उसके व्यवहारिक पहलू से एक दम अनिभन्न था। अपने मनोवैज्ञान के शित्तक महोदय के इस विषय पर कई भाषण भी सुन चुका था इनकी स्मृति का कुछ अवशेष अब तक बाकी था। जब मैं मानसिक परेशानी में था, मैंने अपने शिचक महोद्य की लिखी 'श्राधुनिक मनोविज्ञान' को पढ़ना श्रारम्भ किया, जैसे-जैसे पुस्तक पढ़ता गया, मुक्ते ज्ञात हुआ कि उस पुस्तक में वर्णित मानसिक रोगियों की मार्मिक घटनायें मेरे जीवन में भी घटित हुई हैं। पुस्तक के पढ़ने से मुक्ते प्रोत्साहन भी भिला, मेरे मन में भावना आई कि वे रोगी यदि अच्छे हो गये तो मैं क्यों नहीं अच्छा हो सकता स्वयं पुस्तक के लेखक महोदय के जीवन की च्यरोग सम्बन्धी घटना ने मेरे मन पर विशेष प्रभाव डाला-अपने चिकित्सकों के उत्तर के बाद

मुक्ते यह विश्वास हो गया कि मैं बस्तुतः शारीरिक व्याधि से नहीं बल्कि मानसिक रोग से पोड़ित हूँ। श्रतएव मैं श्रपने शिचक महोद्य से मिला और सारी बातें कह सुनाई। उनसे बातचीत करते ही मुफे ऐसा बोध हुआ कि मुक्ते कुछ हुआ ही नहीं है। क्यों कि सुके चय से इतना भय हो गया था कि तत्सम्बन्धी जितने विचार मेरे मन में त्राते थे उन्हें भय से किसी से कभी प्रकट नहीं करता था। यहाँ तक की ड क्टर के पास जाने में घबडाता था कि वह मुक्ते ज्ञाय का रोगो न कह दे। एक बार डाक्टर को नाड़ी दिखाते समय मेरा हृदय जोरों से धड़कने लगा। डाक्टर के 'नहीं' कहने पर कुछ सान्त्वना हुई। परंतु घर आते हो फिर वही पहले को अवस्था। मैं शिचक महोदय के घर से - मील की दूरी पर रहता था। वहाँ से पैदल मैं इनके पास श्राया । सारो बातें वह सुनाई । सुके वहाँ पर माल्म हुत्रा कि मैं ही इस प्रकार का मानसिक रोगी नहीं हूँ। बल्कि मोरे समान श्रीर कई रोगी यहाँ पर आ चुके थे जो काल्पनिक चय से आतंकित थे और स्वास्थ्यलाभ किया था । मुमे पन्डित जी से वार्तालाप कर बड़ा संतोष हुआ और हर रविवार को मैं पिएडत जी के पास आने लगा। और उन्हों के त्रादेशानुसार रहने लगा। मै त्रपने को बड़ा ही चीगा श्रौर कमजोर समभता था। फिर भी इतनी दूर पैदल चलकर मैं अपने शिच्चक महोद्य के यहाँ आता। दिन भर उन्हीं के यहां रहता विभिन्न विषयों पर वार्तालाप किया, तथा अनेक मानसिक रोगियों के विवर्ण को पढता एवं सुनता। इस प्रका मुक्ते अपने मान-सिक विकार का पूरा पता चल गया। मुमे ज्ञात हुआ कि मेरे गत जीवन की घटनाएँ जो कि विस्मृत हो चुकी है, मेरे इस रोग के कारण हैं। अतएव उन्हें सोचना शुद्ध किया। जितनः काम जीवन-सम्बन्धी मुख्य बातें थी उनको निःसंकोच कह डाला तथा जितनी कमजोरियाँ मैं अपने में पाता था जिसके प्रकट कर देने से मेरे सम्मान को ठेस पहुँचती एक एक कर सुनाने लगा। इस तरह अपने दाम्पत्य जीवन की कोई भी वात छिपा न रखता । इसी बीच जितने स्वप्न त्राते गये उनका भी उल्लेख करता गर्या तथा प्रत्येक घटनात्रों तथा स्वप्नों का क्या महत्व है इसे बार बार समझने की कोशिश करता रहा।

मैं जिस समय अपनी गुप्त घटनाओं को कहता उस समय मैं बहुत उद्घिग्न हो उठता था। अतएव इन घटनाओं को शिन्क महोद्व ने लिखने के लिये कहा। मगर लिखते समय भी मैं अत्यधिक घबड़ा उठता था और लेखनी हक जाती थी। मगर मैं पुनः उस घटना को याद करता और सोचता कि यद तो मानव जीवन का एक श्रंग है। मेरे में यह कोई बिशेष बात नहीं हैं । तब फिर लिखने लगता इस प्रकार ममें ऐसा ज्ञात हुआ कि सुमें जो कुछ कहने में कठिनाई होतो थी वह तिस्वकर दिखाने में वड़ी सुविधा हुई और आज से अपने बालकाल तक की घटनाएँ लिख गया। जिसकी मुक्ते कभी आशा न थी। और सोचता था कि मेरे जीवन में हुआ हो क्या है। सगर लिखते समय अनेकों विस्मृत बातें स्मरण हो आई । इनके स्मरण होने पर ज्ञात हुआ कि इतनी घटनाएँ विस्मृत होकर मारे अचेतन मन में पढ़ीं थी। अपनी जीवन की घटनात्रों को लिखने का सुभे शिचक महोदय से आदेश मिला था उन्हों ने कहा था कि 'आधुनिक सनी-विज्ञान' को फिर से पढ़ो श्रीर जो जो भाव-भय बातें अनायास सन में आती जायें उन्हें लिख डाको, इस लिखने के कार्य में क्रमबद्धता का पालन करना आवश्यक नहीं है।

अपने शिक्षक महोदय के कथनानुसार जब जब मैं बनारस आता, गंगा के किनारे टहलने चला जाता और वहाँ का दृश्य आध धन्टे बैठकर देखा करता तथा वहाँ से लौटने पर सोते समय एक बार धन चीजों का स्मरण कर लेता । स्नान करना भी मैंने एक दम बन्द कर रखा था। जाड़े का दिन था अतएव वेर और अमरुद भी न खाता था। अब रास्ते में इम्हें खरीद कर अपने साथियों के साथ खाने लगता। साथियों को भी यह देखकर आश्चर्य होता। यह कम बराबर चलता रहा और मैं नियमित हुए से स्नान करने लगा। मैं अपना एक समय का भोजन भी नहीं छोड़ पाता था। अब शिच्छक महोदय के आदेशानुसार रिववार का तर रहने लगा। उहली बार मुक्ते कुछ कठिनाई हुई मगर दूसरी बार से आदत मी हो गई। मैंने अपने जीवन में कभी भी उपवास नहीं रखा था। मले ही कभी खाने के अभंव में किसी दिन न खाया हो। परन्तु इस तरह कत नहीं रखा था। एक बार घरवालों ने एक पूजन में जत रखने के लिए कहा था। मगर मैं न रह सका। परन्तु अब मेरे लिये यह माधारण सी बात हो गई। अपनी इस इच्छा पर आसानी से नियंत्रण कर लिया। तभी से अब बराबर रिववार के दिन तर रहा करता हैं।

में इस बेकारी क समय पैसे के अभाव में बड़ा परेशान था। दो बार मैंने इतांतए काम छोड़ दिया कि परिश्रम के अनुसार पैसा नहीं मिलता में अपने हर एक कार्यों का मृत्य पैसे के दृष्टि से ही श्राँकता भले हा मैं बकार हूँ। मगर पण्डित जी ने मेरी व स्तविक स्थिति का मुभे ज्ञान कराया कि मैंने अबतक अपने लिए क्या किया है और दूनरों के लिए क्या किया है। जीवन को सार्थकता तो कुछ करते रहने में है। कार्य स्वतः कोई बुरा नहीं होता। और न उसका करनेवाला छोटा होता है। इसी विचार से मैं स्थानीय विद्यालय में अवैतनिक अध्यापन कार्य करने लगा । जिस कार्य को वेतन सहित करने से मैंन र्माह पूर्व इनकार कर दिया उसी को अब अवैतिन करने लगा। ऐसी अवस्था के समय में मैं कुछ भी कर सकने में अपने को अधमर्थ पाता था । परन्तु ज्यों ही मैं ने कार्य शुरु किया मुमे अपनी शक्ति का बोध हुआ कि किस प्रकार क्रगातार वन्ट कार्य कर सकता हैं। इस प्रकार इस कार्य की सामने आते ही जिम्मेदःरी का बोध हुआ। और अच्छी तरह अपना कार्य कर रहा हूँ। अब मुक्ते कोई कार्य कठिन प्रतोत नहीं होता

इस प्रकार धीरे घारे नेरे स्वास्थ्य में भी काफी सुधार हुआ तथा जो बाध्य विचार मन में आते थे वह भी समाप्त हो गये। अब तो सारा समय पठन पाठन में ही ब्यतीत हो जाता है। मैं कभी कमी इस समय भी बनारस आकर मानिसक विकित्सा सम्बन्धी बातोंपरं अपने शिच् क महोदय से विचार विमर्श किया करता हूँ। मानिसक रोगियों की अनेक प्रकार की बातों को जानकर मुक्ते विश्वास होता है कि नेरा रोग मेरे कल्याण के लिए ही आया था। यद यह रोग मुक्ते न हुआ होता तो मैं मन की अनेक प्रकार को गुत्थियों के बारे में कुछ भी न जान पाता।"

प्रवल आवेगों के दमन से, अथवा रोगी से आतम सात होने से च्या रोग हो जाता है। जब इन भावों का रेचन हो जाता है तो रोग नष्ट हो जाता है। यह निम्न लिखित आतम कहाना से स्पष्ट है।

"मैंने सन् १९४४ में एम.ए.पास किया और जुलाई से टीचर्स ट्रेनिंग कालेज बनारस में प्रवेश पाया। यह वर्ष मेरी छात्रावस्था का छातिम वर्ष था। इसके पश्चात् सुमे कहीं पर स्वतन्त्रता पूर्वक जमकर संसार के कार्यचेत्र में दर्शापण करना था।

एक प्रामीण कन्या जिसने कभी बी.ए.एम.ए. का नाम केवल अपने निर्धन पर सुशिचित पिता से केवल पत्र पित्रकाओं में उस समय सुना था, जब वह अन्य अपनी प्रामीण सिखयों को सुन्दर सुन्दर करत व नये नये गहनों में देखकर उसी प्रकार के वस्त्रों और गहनों के लिये हठ किया करती थी। मेरी इस स्वामाविक भूख को मेरे सममन्दार पिता किसी पत्र-पत्रिका में किसी एम.ए.या बा.ए. पास महिला को जो स्वयं धन उपाजन करती थी दिखा कर यह कहकर सममा देते थे कि देखों बेटी इस लड़की ने बो.ए. पास किया है अब स्वयं १००) मासिक कमाती है। नये नये वस्त्र व गहने अपनी इच्छानुसार बनवाकर स्वयं भो पहनती व जिसे चाहती है उसे भो पहनाती है। तुम भो यदि इसी प्रकार पढ़-लिख लोगी तो बस फिर तुम भी जैसा चाहोगी पहन सकोगी व दूसरों को भी पहना सकोगी। तुम्हें मुझसे मॉगकर पहनते को आवश्यकता नहीं रहेगो। विद्या एक ऐसा धन है जो सब प्रकार की इच्छाओं की पूर्ति कर देता है। अतः पहले पढ़िलख लो। वह और भी विद्या के बहुत से लाम बताया करते

थे पर मुक्ते उस समय सबसे अधिक आकर्षक यही आश्वासन लगा करता था कि पढ़कर बिना पिताजी से मांगे में अपनी इच्छानुसार सुन्दर सुन्दर वस्त्र व गहने पहना कहँगी। मुक्ते १००) सासिक मिला करेंगे और उन्हें में अपनी इच्छानुसार खर्च किया कहँगी। ज्यों ज्यों में बड़ो होती गई और विधाध्ययन करती गई गहनों व वस्त्रों वाला चाव दूसरे डच और सुन्दर भावों में परिवर्तित होता गया। समय और संग भी इसमें मेरा सह यक होता गया। माग्य से प्रारंभ में मेरठ और अत में काशी जैसी पिवत्र नगरी, मेरे बृद्ध पिता ने मेरे विद्या अध्ययन के लिये उपयुक्त स्थान चुने। मेरठ राजनैतिक दृष्टि से पश्चिमो यू.पी. के जिलों में बहुत अपसर रहा है। इधर काशी विश्वविद्यालय भी अपनी मारुभृमि की सेवा में कभी पीछे नहीं रहा। अतः इन दोनां स्थानों तथा पिता को सद्-शिनाओं ने मेरा मार्ग मेरे सामने प्रत्यन्त हुप से दिखला दिया।

काशी-विश्वविद्यालय में आकर कर्म वीर पृष्य महामना मालवीय के साचात्कार ने मुझमें कुछ करने की भावना उत्पन्न की। इस विद्यामंदिर के कुछ व्यक्तियों ने तथा मेरी साथियों ने मेरे कुछ करने के भावों
को प्रोत्साहन दे उन्हें दृढ़ बनाने में सहायता दी। तब मैं अपनी अन्य
दो बहिनों के साथ नई नई योजनायें बनाने और बिगाइने लगी
तथा बड़ी उत्सुकता के साथ उस अवसर की प्रताचा करने लगी जब
कि मैं अपने पैरों पर खड़ो हो कर बिखरे भावों तथा घर को (माता
के देहान्त के बाद हम तीनों भाई-बहन व दिता सब अलग अलग
कभो कहीं किसी के पास कभी कहीं पर रहते थे) इकट्ठा कर सबसे
प्रथम अपने वृद्ध पिता की जिस के तप व त्याग से मैं इस योग्य
होने जा रही थी सेवा करती हुई उनकी इच्छानुसार अपना भागी
महण कर सकूँ।

पर "मन चाही होती नहीं हरिचाही तत्काल" के अनुसार मेरे भाग्य ने फिर पलटा खाया और अबकी बार मुक्ते उपर की ओर ब्छालने के बजाय बहुत नीचे निराशा के गड्ढे में गिरा दिया। बात यह हुई कि दुर्भाग्य से तीन महीने बीते न बीते मेरे घर से मेरे चाचाजी का पत्र आया कि मेरे पिता जी अधिक बीमार हैं। यों भी उनका-पत्र मुक्ते लगभग डेढ् माह से नहीं मिला था। यद्यपि मैं उन्हें तीन चार पत्र लिख चुकी थी। उनकी यह दशा सुनकर दूसरे दिन प्रात: काल की रेलगाड़ी से जाने का मैंने निश्चय किया तथा छुट्टी के लिये एक प्रार्थना-पत्र लिख अपने प्रिंसिपल के पास जो एक उर्ट दयालु पिता का हृदय रखते हैं पहुँची। प्रार्थना पत्र देखते ही उन्होंने मुफ्ते जाने की आज्ञा दे दी साथ ही पिता के अच्छे होने पर शीव ही लौट आने की नेक सलाह भी दी। उनसे विदा ले शाम की गाड़ी से मैं अपने पिताजा के पास पहुँची। जाकर उनके चरण स्पर्श किये तो उन्हों ने आशीर्वाद देते हुए कहा कि तुम व्यर्थ हा क्यों त्रा गई देखो तुम्हारे पढ़ने में हानि होगी। मैंने उन्हें सान्दबना देने के लिये उस मय मूठ का सहारा लिया और कहा कि नहीं मेरी पढ़ाई में कोई हानि नहीं होगी। कालेज में आजकल ड्रामा आदि हो रहे हैं और एक सप्ताह बद तो पूजा की छुट़ी होने जा रही है। यह सुनकर पिता जो ने एक ठंडी सांह ली और कहा तब तुमने श्राच्छा किया कि तुम श्रागईं। मेरी वहिन ने मुक्ते बताया कि पिता जी बार बार तुम्हें याद कर कहते थे कि उसे तिख दो कि "वह आ जाय पर तुरना ही वह यह कह कर लिखने से रोक देते थे कि "नहीं रहने दो उसकी पढ़ाई में नुकतान हो।।"। यह सब सुनकर तथा शरीर का ताप आदि देखकर उस दिन वहीं उन्हीं के कमरे में एक चारपाई पर सो गई। अगले दिन स्वयं मेरठ क प्रथम श्रेणी के डाक्टर के पास गई जिसने अभी तक पिता जी को मियादी बुखार बता रखा था। मेरे साथ डाक्टर महाशय ने आकर रोगो को भली प्रकार देखा और अब प्लूरेसी बता दी। मेरे अलग पूछने पर डाक्टर ने बताया कि घवड़ाने को कोई बात नहीं है। यदि यह डेढ़ सेर द्ध पर आ जाँय तो ठोक होने में कोई सन्देह नहीं है। मैंने इसी दिन से उनकी परिचर्या का कार्य अपने हाथ में लिया और

धीरे धीरे उन्हें एक सेर दृध पर ले आई। अव डाक्टर आते और मुक्ते और मेरे छोटे भाई को सान्त्वना देते हुए बता जाते कि अव ये अच्छे हो रहे हैं। पर उनका अच्छा होना ठीक उस दीपक के तेज प्रकाश के समान रहा जो बुक्तने से पहले और अधिक तीज प्रकाश देता है। मेरे पहुँचने के २६ वें दिन मेरी आशा के विरुद्ध उनका जीवन दीप सदा के लिये बुक्त गया। मेरें लिये अब सजार अंधकारमय तथा सूता हो गया। एक छोटे भाई और बहिन की शिचा का भार भी मेरे अपर आपड़ा। मुक्ते रह रहकर यही सिहरन उठती कि मेरे पिता ने मेरे प्रति अपना कर्तव्य पृर्ण किया और उससे भी आधिक रूप से निवाहा। अब जब उनकी सेवा करने की मेरी बारो आई तो वह चल बसे।

उनकी तेरहवीं से जीटकर जब फिर बनारस आई तो २० दिन बाद ही मुफे बुखार आने लगा। १०-११ दिन के बाद डाक्टर ने मुफे प्ल्रेसी बता दी। बस अब तो कालेज जाना, डठना-बैठना सब बन्द। २४ घन्टे बिस्तर में पड़े पड़े सोचने के अतिरिक्त धन्य कुछ कार्य ही नहीं रह गया। सहपाठी तथा अन्य परिचित लोग आते; कम अच्छी अच्छी बातें कर हँसा जाते और कभी घर की बातें कह कर कला जाते यही नित्य को दिन चर्या बन गई।

इस समय तक सबको कालेज में भी मेरी बीमारी के विषय में ज्ञात हो गया। कई प्राफेसरों ने आने का कष्ट किया; सान्त्वना दी और डाक्टरों के विषय में सलाह दी। प्रोफेसर लालजी रामग्रुकल ने जो मनोविज्ञान के प्राफेसर हैं, छात्रा को देखभर लेने तथा कुछ डाक्टरों को बताने के अतिरिक्त अपने को प्राचीन गुरू के रूप में उपस्थित किया। वह नित्य ही अपने बहुमूल्य समय का एक डेढ़ घन्टा मुक्ते देते, वे आकर केवल सान्त्वना तथा इधर डधर की बातें ही नहीं करते थे पर उन्होंने मेर हृदय के धक्के को समका। उनकी मुक्तसे बातें करने की रीति इस प्रकार थी कुन्ती, "तुम्हें रात को नीइ तो ठीक आती है।" मेरे कहने पर कि हाँ मामूली

तौर से भोती तो हूँ पर मुक्ते प्रत्येक नींद में अपने पिता जी अवस्य दीखते हैं। इस पर पिताजी से संबंधित बहुत से प्रश्नों द्वारा वह नित्य ही बातें किया करते। उत्तर देते समय मेरा गता राँध जाने और बोलने में असमर्थ होने पर उन्होंने मुक्ते पिताजी की ही बार्ते करने पर बाध्य किया। वह जितने समय मेरे पास बैठते मेरे पिताजी तथा उनकी अभिलाषात्रों के विषय में वार्ते करते। मफे उन्होंने बताया कि तुम कभी भी श्रपने विचारों को जा तुम्हारे पिताजी के विषय में त्राते हैं भुताने या द्वाने का प्रयत्न न किया करो। उनका ध्यान त्राने पर उन्हीं के विषय में सोचो श्रीर उनकी जो इच्छायें थी उन्हें ही अब उनका रूप देकर जो सेवा तुम व्यक्तिगत रूप से उनको करती वह अब उनके आदेशों के पालन में ही समसी। यही सेवा अब उनकी आतमा को अच्छी लगेगी। प्रत्येक व्यक्ति अपने वसे से अपनी शारीरिक सेवा के बदले अपने विचारों पर उसे चलते देख अधिक प्रसन्न होता है व सन्तोष लेता है। तुम्हारे पिताजी ने तुम्हें इसिक्ये नहीं पढ़ाया था कि तुम पढ़कर उन्हें कुछ त्राराम दो। बल्कि उनका उद्देश्य था कि तुम पढ़ जिखकर अपने पैरों पर खड़ी होकर अपना व अपने आसपास वालों का कल्याण करो। यस इसो प्रकार रदि तुम अपने और अपने आसपास के सभो जनों के कल्याण में अपनी शांक्त लगात्रोगी तो यही उनकी सची सेवा होगी और इसो से उनकी आत्मा को सची शान्ति मिलेगी।

इन शब्दोंने मेरे मन के बोम को बहुत कुछ हल्का कर दिया।
मैं हल्कापन अनुभव करने लगी तथा बात बात में गला ठंघना व दम सा हिटना घीरे घीरे कम होने लगा। मैं अब अकेले में बचपन से अबतक की अपने पिताजी की सभी बातों पर विचार करती।
हले उनकी कोई बात बाद आने पर मेरा गला घुटने लगता था और मैं उसे मुला देने अथवा दबा देने का प्रयत्न करती थी। अब रात को मुमे नींद अच्छी आने लगी। स्वप्न में पिताजी का दीखना भी कम होने लगा। शुक्तजी ने यह भी बताया कि तुम रात को सोते समय अपने उस फेफड़े पर जिसमें डाक्टर पानी बताते हैं हाथ फेर कर मन में कहा करो "कहीं भी नहीं, इसमें पानी-वानो कहीं कुछ भी नहीं है, मेरा फेफड़ा बिल्कुल स्वस्थ है। कल मुक्ते बुखार बिल्कुल नहीं रहेगा आदि"। उन्होंने मेरो मित्रों से कहा कि तुम इसे "आटो सजेशन" (Auto-Sggestioa) की पुस्तक से दो पन्ने नित्य पढ़ कर सुनाया करो। इसकी बीमारी की चर्चा इससे न करके इधर उधर की ही बातें इससे किया करो।

पर यह सब होने पर भो शरीर का ताप घटता ही न था। वह कम होने भा नाम ही न लेता था। मेरी परीचा के दिन भी पास आते जाते थे मैं स्वस्थ होने को उतावली थी पर वेवस। सुबह-शाम ९९° से १०२° तक ताप रहता था। निराश होकर मैं श्रीर भी घबड़ाती जाती थी। मैं श्रव यही सोचती क्या पिताजी ने इतने कष्टों के लिये मुफ्ते शिच्चित किया था। क्या इशीलिये इतने सुन्दर सुन्दर अवसरों ने मेरे मन के भावों को पक्का किया था कि जब उनके फलने अथवा पकने का समय श्राया तो न तो वह स्वयं रहे श्रीर न मैं ही कुछ कर पाई। यदि इन्हें इसो प्रकार नष्ट होना था तो भगवान ने इन्हें मेरे मन में पैदा ही क्यों किया। पं० लालजीराम शुक्त मेरी सभी कियात्रों, स्वभाव व भावों से परिचित थे। उन्होंने मुक्त को मिल्टन कवि का यह पद्य समरण कराया "जो ठहरते हैं भी भगवान की सेवा करते हैं" श्रीर भी इसी प्रकार उन्होंने सममाया कि यदि भगवान की यही इच्छा है कि तुम इसी प्रकार बीमार चलती रही तथा अन्त में भमाप्त भी ही जाओ तो क्या है, इससे भी तुम्हें घवड़ाना नहीं चाहिये। तुम जिस अवस्था में हो प्रसन्न तथा संतुष्ट रहो। भगवान को यदि तुम से और कुछ काम लेना है तो वह अपने आप तुम्हें स्वस्थ करेगा। यदि उसे तुम्हारे कार्यों की त्र्यावश्यकता नहीं है तो तुम उन्हें करोगी क्यों ? मेरे पूछने पर कि फिर अब तक की मिहनत उसने हम से क्यों कराई हम तो गाँव में रह कर यों ही मर जाते तब ? इस पर शुक्ताजों ने हँ सते हुए बड़े सरत शब्दों में मुक्ते समकाया कि केवल इतना ही परिश्रम मगवान तुम से कराना चाहते थे तुम कर चुकीं। अब यदि और भी कराना चाहेगा हो इसके लिये वह तुम्हें स्वस्थ बना देगा इसके लिये तुम परेशान क्यों होतो हो।

अपने गुरु के ये वेद वाक्य सुन कर मुक्ते बड़ी शान्ति मिली तथा ये ही शब्द अन्त में मेरे लिये जीवन श्रोषधि बन कर रहे। अब बार बार में इन वाक्यों को दोहराती। जब मुक्ते पड़े रहने से कष्ट, परीचा के लिये चिन्ता व घबराहट होती, बहन-भाइयों के भविष्य का ध्यान तथा अपने कुछ करने की इच्छा होती तो मैं उपरोक्त वाक्यों को गुनगुनाने लगती।

ऐसा करने से मुक्ते संतोष मिलता, घबराहट दूर होती तथा शारीरिक-कष्ट का भी लोप हो जादा। रात को (Auto Sggsestian) ्या जाप्रतावस्था में इन वाक्यों को दुइराना मेरे लिये जीवन वृटी सिद्ध हुआ। मुक्ते बनारस बी० टी० कालेज में लगभग एक माह होने जा रहा था। प्रित्रों को यह आभास हो रहा था कि सम्भवतया मुफे चय रोग ो गया है। शुक्राजी से कभी शङ्कित भाव से मैं कड़ती, कि इतने दिन आखिर बुखार का चलना है क्या ? उहोंने मुफे अनेक उदाहरण बताये कि अमुक व्यक्ति को दो साल बुखार आया, डाक्टर ने च्यरोग बता दिया था, पर यह सब ब्यर्थ ही। देखो वह कितना हृष्ट-पृष्ट है ज़ौर अपना कार्य कर रहा है। उन्होंने स्वयं अपना भी उदाहरण दिया कि एक बार डाक्टरों ने मुफे हो कह िया कि आप अब एक वर्ष आराम कर लीजिये अन्यथा आप की चय-रोग होने का ऋँदेशा है। पर देखो मैं श्रभी तक बिल्कुल स्वस्थ हूं। आदि आदि। एक दिन शुक्ताजी ने यहाँ तक मुक्त से कहा कि "देखो यहाँ तुम्हारी मित्र कभी कभी तुम्हें घबड़ा देती हैं तथा तुम्हें शिक्कत कर देती हैं तुम मेरे घर चलो। मैंने इस विषय में अपनी पत्नी से भी राय ले ली है वह तुम्हें वहाँ रखकर इलाज कराने में सहमत है।" मेरा मस्तक श्रद्धा से मुक गया। मन ही में अपने गुरुदेव को धन्यवाद देकर मैंने उनसे कहा "अच्छा अभी तो नहीं, बाद में यहाँ असुविधा होने पर आप के यहाँ चली चल्ँगी। मुक्ते ऐसा प्रतीत होने लगा मानो भगवान ने शुक्तजी को यहाँ मेरे पिदा के रूप में भेजा है। उनकी कृपा तथा सहानुभूतिमय बर्ताव ने मेरे उत्तर अच्छा प्रभाव डाला।"

अगले एक दो दिन बाद मेरा भाई जो जयपुर में पढ़ता था आ पहुँचा तथा मुने लखनऊ अस्पताल ले गया। वहाँ दो भाह उसी अकार रह कर मेरे अन्य संबंधियों ने भुवाली सैनेटोरियम में भोजन का प्रबन्ध किया अतः वहाँ मैं ४ महोने रही। वहाँ भी डाक्टर सदैव यही कहते, 'तुमं तो बहुत शीघ्र हो इस योग्य हो जाओगी कि फिर दुवारा भी जेल यात्रा कर सको। तुम अब भी सब रोगियों से अच्छी दशा में हो। अन्य रोगियों को बता कर डाक्टर कहते यह बहुत युरी दशा में आया था अब पूर्ण स्वस्थ हो गया है।' इन सब बातों का गहरा प्रभाव मेरे उत्तर पड़ा और धीरे धीरे स्वस्थ हो गयी।"

चय रोग की उत्पत्ति भावनात्रों के इमन से कैसे होती है और आस्म निर्देश द्वारा उससे कैसे मुक्ति मिल जाती है एक चात्र की निम्नि लिखित आस्म कहानी से स्पष्ट होता है—

"जब मेरा जन्म हुझ। थाती उस समय मेरे पिता जी के ऊपर सात सुकदमें लागू थे। अतः लोग सुके बड़ा अभागा समकते थे। जब पिता जा मुकदमें को पैरवी के लिये जाते थे तो मुके घर से माँ बाहर निकाल कर कुछ दूर हटा कर रखती थी कि शायद मेरे दर्शन से यात्रा अग्रुभ न हो जाय। इन कार्गों से मेरा जन्म लेना बड़ा अश्रुभ समका जाता था।

मुक्ते न विता जी हो प्यार करते थे न भाई जी। माँ मुक्ते खूब प्यार करती थी। हम तीन भाई हैं। मुक्तसे दोनों बड़े हैं। उन लोगों का प्रेम मेरे प्रति न था। वे लोग बवपन में तो काफी पीटते भा थे। बड़े भाई जी तो उतना न पीटते थे परन्तु उनमें जो छोटे थे वे बहुत

पीटते थे। मैं बचपन में अपने साथियों के साथ खुल कर खेल भी न सकता था। जब कभी खेल के बीच भाइयों का आना मालूम होता तो छिप जाता था अगर कहीं उनके हाथ आ गया तो बुरा तरह से पीटा जाता था।

गाँव में एक अपर प्राइमरी स्कूल था। पाँच वर्ष को अवस्था में में स्कूल में दाखिल हुआ। शुक्ष में तो मास्टर साहव मुक्ते प्यार करते थे। वे हमारे भाई एवं बहनों को भी पढ़ाये थे। वे रात में मेरे ही घर खाना खाते और हम बच्चों को पढ़ाया करते थे। वे लड़कों को बहुत पीटते थे। मेरे भाइयों को भी वे इसो तरह पीटते थे। खड़कों को पीटने के लिए वे गाँव में प्रख्यात थे। में भी उनसे न बच सका। एक दिन की बात है कि मुक्ते गिष्णित का एक सवाल लगाने को दिया गया। मैंने हिसाब गलत किया। इस पर उन्हों ने मुक्ते रोल से पीटना शक्त किया। तब तक दूसरे लोग पहुँच गये और छुड़ा दिये। में स्कूल से लौटता था तो यहां सोचः करता था कि इनके पंजे से कब निकलूँ। में पढ़ने में कमजोर न था परंतु गणित में कुछ कमजोर अवश्य था अन्य विषय मेरे काफो अच्छे थे। में पाँचवी अ गी तक कलाश में सर्वप्रथम भो होता रहा। मास्टर साहब के पीटने का कारण मेरे भाई भी थे।

मैंने १६३८ ई० में पाँचवी श्रेणी पास की । स्कालरिशप की परीता भी देने गया था परन्तु सफल न हुआ गाँव में कोई मिडिल स्कूल न रहने के कारण हमारे यहाँ से कोई बाहर पढ़ने न जाता था। एक दो पढ़ने भी गये तो आठवीं श्रेणो तक पहुँचते पहुँचते छोड़ घर बैठ गये। मेरे समय में कोई बाहर पढ़ने तो गया ही नहीं था। गाँव से छः मील की दूरी पर एक हाई स्कूल था। कुछ वर्ष पूर्व मेरे भाई जी को पढ़ने के लिए हाई स्कूल में भेजा गया था। उनका मन पढ़ने में न लगने के कारण घर बुला लिया गया। मेरे घर के लोग यहां सोचते थे कि यदि मैं भी पढ़ने के लिये भेजा जाऊँ तो नहीं पढ़ाँगा। अपर प्राइमरो पासकर मुक्ते इन्हों कारणों से घर बैठ

जाना पड़ा । भाई जी नहीं चाहते थे कि मैं त्रागे पढ़ क्योंकि वे लोग स्वयं त्रागे नहीं पढ़े थे । वे बचपन में मुक्ते सदा गवा (Dull) कहा करते थे । मेरे गवेपन की शिकायत दूसरों से भी किया करते ये। इससे मुक्ते बड़ा ही दु:ख होता था।

आखिर एक वर्ष बाद यानी १९४० ई० में ।पता जी जोर देकर हाई स्कृत में मेरा नाम लिखा दिये। मैं छ: महीने तक एक रिश्तेदार के पास ठहरा था वे लोग भी उसी सकत में नवीं क्लास में पढ़ते थे। छः महीने बाद वे लोग घर चले गर्ये। श्रतः मुभे एक मास्टर के साथ बोर्डिङ्ग में आ जाना पड़ा। मास्टर साहब की धाक स्कूल में ल्ब जमी थी। अच्छे च्यूच्छे लोगों से जान पहचान थी। लोग डन्हें इज्जत की नजर से देखते थे। इन सब के होते हुए भी आप चरित्र के तिए भी बदनाम थे। यह बात सधारणज्ञन नहीं जानते थे परन्तु डस स्कूल से जो लड़के पास किए थे वे तो जानते ही थे। वे सुंदर लड़कों के साथ बुरा व्यवहार करते थे। बहुत से उच्च श्रेणों के विद्यार्थियों में भी यही बात थी। सारे बोर्डिङ का यही वातावरण था तो मैं ही कब बचने वाला था। मैं भो इसके पंजे में आ फँसा। मैं भी जब घर आया तो हाई स्कूल के अध्ययन काल में एक दो लडकों के साथ बुरा व्यवहार किया। एक बार तो एक लड़के के साथ बुरा त्र्यवहार करते हुए मैं उसके पिता द्वारा पकड़ भी लिया गया था परन्तु वह बात वहीं तक सीमित रही। इसके बाद मेरी यह आदत कुछ देन के तिये दब गयो। मैंने अब इस्तमेथुन करना शुरू किया" छ में शुरू में बढ़ा श्रानन्द श्राता था पर भी छे बड़ा दु:ख भी होता था। इत्थमीथुन को मेरो आदत दशवें ग्यारहवें क्लाश तक रही। इस समय मैं स्त्री जाति से कुछ घृणा करता था। पर रात में उसके अंग याद कर उसके साथ बरे व्यवहार भी करता था। ऐसा करने में मुक्ते शुरु में बड़ा त्रानन्द त्राता था पर पीछे बड़ा दुःख भी होताथा।

इस समय मैं स्वप्नदोष से भी पीड़ित रहा। मैं इसके विषय में चिन्तित रहने लगा। मेरे घर में सभी लोग भी चिन्तित रहने घ सम हाइड्रोजन निकलता है । निम्न श्रंकों से यशद का संयोजनभार निकालो ।

रसायनशाला का तापक्रम २५° श वायुमण्डल का दबाव ७६६ मम जल वाष्प का दबाव २८ मम.

श्रत वास्तविक दबाव । ७६६ - २८ वा ७४१ मम

११५ घ सम हाइड्रोजन की तौल कितनी है इसे जानने के लिये इस आयतन को o° श स्रोर ७६० मम. दबाव के आयतन मे परिगत करना चाहिये क्योंकि इस प्रमाण दबाव श्रोर तापक्रम ही एक लिटर हाइड्रोजन की तौल ज्ञात है।

$$\frac{\overline{x}_{1}}{\overline{x}_{1}} = \frac{\overline{c}_{0}}{\overline{c}_{1}} \times \frac{\overline{c}_{1}}{\overline{c}_{0}}$$

$$\overline{x}_{1} = 222 \times \frac{\overline{c}_{0}}{\overline{c}_{0}} \times \frac{\overline{c}_{0}}{\overline{c}_{0}}$$

चृंकि १००० घ सम. हाइड्रोजन की तौल प्रमाण तापक्रम श्रीर दबाव पर ०'०६ ग्राम होती है ।

० ००६ १४४ प्राम हाइड्रोजन ० ३ प्राम यशद से निकलता है।

श्चतः यशद का सयोजनभार ३२ ८ हुआ

### अभ्यासार्थ प्रश्न ।

१ हाइड्रोक्लोरिक अम्ल के आधिक्य में ० ५ प्राम मैगनीसियम की किया से प्रमाण तापक्रम और दबाव पर ४६५ घ. सम. हाइड्रोजन निकलता

<sup>\*</sup>डाक्टर साहब ने कहा कि इनके फेफड़े पर कमजोरो आ गई है योनी चय गोग के कुछ लच्चा दिखाई देते हैं। अतः फेफड़े का एक्सरे लिया जायगा भेरा एक्सरे लिया गया और टी० एन० बनर्जी को दिखाया गया । यह बात घर पर लोगों को मालूम हुई वो लोग बहुत घबगये। माँ ने चुपके से एक ज्योतिषी के यहाँ किसी को मेरे विषय में पुछवाने के लिये भेजा। ज्योतिषी ने कहा कि उनके फेफड़े में घाव हो गया है। घरवाले बड़े चिन्तित हुए। माँ तो विशोषकर चिन्तित रहने लगो। भाई जी पटना में ही थे। वो भी घवराए हुए हा थे कि उसी रात को उन्होंने स्वप्न में एक साधु को देखा । साधु ने उन्हें धैर्य दिया कि तुम मत घबड़ाओ। रूपये की कमी होने के कारण तथा माँ को लाने के लिए भाइ जी पटने से घर आये। घरवाले आर भी चिन्तित हुए। जब मैं घर से यटना आयो तो वह सदा मेरे लिये ही चिन्तित रहती थी मैं अने जीवन से निराश हो गया था मैं सोचता था कि अब हमारी अ यु तीन वर्ष की है जैसा कि चय रोग वालों के विषय में कहा जता है। मुक्ते कोई चीज अच्छी नहीं लगती थी। मैं उस समय अपने जान पहचान के व्यक्तियों से मिलना अच्छा नहीं सममता था। इसी समय एक दिन एकाएक सुमे गीता पढ़ने की याद आयो। मैंने भाई जी से गीता खरीदकर ले आने को कहा। वे मना करते रहे कि इतनी कम जोरी में कितावें न पढ़ा। मैं नहीं माना। अब मैंने गीता का एक अध्याय नित्य पढ़ना शुरू किया। यां भी गीता पढ़ने से रोक रही थी, क्योंकि वह समझती थी कि मैं बहुत कमजोर हूँ । इसी समय गीताप्रेस गोरखपुर से कल्याण का विशेषांक "संचिष्त वाल्मीकि रामायण" भी पढ़ता था। गोता में मैंने जब यह पढ़ा कि ईश्वर सभी जगह है तो मुक्ते पेड़ की पत्तियों से लेकर हर चीजों में श्रपने इष्टदेव का दुर्शन होने लगा । जब तक मैं गीता पढ़ता था तब तक मुम्लेब्रात्मभत्सेना प्रवत्क्षप में नहीं होती थो। परन्त इसके थोड़ी देर के बाद ही फिर आत्मभरर्धना होतो ही रहती थी। डाक्टर के कथनानुसार तो मैं कुछ अच्छा हो रहा था। मुफ्ते भी इसका श्रनुभव कभी कभी होता था परन्तु फिर भी शक बना हो रहता था कि मैं क्य रोगं। हूँ और बचूँगा नहीं। एक महीना पटना में रहने के बाद मैं घर श्राया। घर के लोग तो मेरे लिये चिन्तित थे ही श्रीर मैं भी चिन्तित था। पटना में डाक्टर ने चलने-फिरने तथा कोई विशेष भारी चीज को डठाने से मना कर दिया था। श्रतः मैं दश कदम भी चल लेता तो सुमे श्रीर भी शक हो जाता था कि इसका श्रसर फेफड़े पर श्रच्छा नहीं पड़ेगा। श्रव मैं न तो चल सकता था श्रीर न कोई वजनदार वस्त को डठा ही सकता था।

इसी समय मैंने कल्पवृत्त की १६४४-४४ की फाइल पढ़ना शुरू किया। उससे मुफे बड़ा लाभ हुआ। "मैं शरीर नहीं हुं विक आत्मा हं" का बोघ हुआ। इस समय मैं कल्याण गीता तथा "दी लाइट श्राफ सगवङ्गीता" को पढ़ता था। मुसे यह तो ज्ञान हुआ कि मैं आत्मा हूं और आत्मा न तो मरता है और न उसको किसी तरह का कष्ट ही पहुँचाया जा सकता है। परन्तु शरीर से भिन्न श्रास्मा का झान नहीं हुआ। इस समय मैं 'व्रह्मचर्य ही जीवन है" न मक पुस्तक भी पढता था इस में की कुछ कियाओं का अभ्यास भो करता था। इसमें लिखी हुई घषेगा-स्नान की विधियों कों भी काम में लाता था। इससे बड़ा लाभ हुआ परनंतु जब मैंने इसमें हस्तमैथन के दुर्गे हों को पढ़ा तो मैं और भी चिन्तित हथा तथा मैं अपनी बीमारी का कारण भी यही सममते लगा। जब कोई मुमें कह देता कि मभी तक कुछ भी चेहरे में परिवर्तन नहीं दिखाई देता तो मैं और भी घवडा उठता। मैं तो अपने जीवन से निराश ही हो गया था श्रतः मैंने अपने को ईश्वर के उपर छोड़ दिया। जब कभी मैं सोता तो ईश्वर का ही नाम लेकर सोता। कल्पवृत्त को पढते पढते तो मुक में एक नवीन जीवन का अनुभव होने लगता। मैं अपने जीवन से निराश होने के कारण सदा ईश्वर का नाम मन ही मन लेने की कोशिश करता। कल्पवृत्त के किसी लेख में पढ़ा था कि मतुष्य के सामने जब कभी कोई दुरा विचार आवे तो सममना चाहिये कि

व इसके लिये अच्छा ही हो रहा है। मैं तो ऐसा न कर पाता था। जब कभो चय रोग की याद आ जाती या किसी रोगी को देख लेदा तो फिर रोग का अनुभव होने लगता। मैं जितना ही अपने रोग के अनुभव को बाहर निकालने को कोशिशा करता उतना हो रोग का विचार प्रवल हो उठता और मैं किर निराशा में हुव जाता।

एक दिन की बात है मैं सोया था कि एकाएक मुक्ते यह अनुभव हुआ कि मैं आत्मा हूं और इव शरीर से मिन्न हूं तो मैं मट उठ गया और अत्यन्त प्रसन्न हुआ। अब मुक्ते यह अनुभव होने लगा कि मैं आत्मा हूं मैं कदापि नहीं मर सकता। अब मैं सब प्रिश्यों से लेकर निर्जीव वस्तु में भी आत्म दर्शन करने लगा और समझने लगा कि यह दुनिया व्यर्थ है जितना जल्द हो मर जाना ही अच्छा है। मैं अब ईश्वर से प्रार्थना करने लगा कि—हे प्रभु! मुक्ते जितना जल्द हो इस संसार से ते चलो। अब मैं सदा मृत्यु का आलिंगन करने के लिये प्रसन्न चित्त से उद्धत रहता था। अब मुक्ते मृत्यु में ही आनन्द का अनुभव होने लगा।

जब मैंने मृत्यु से मैत्री-भावना स्थापित कर ली तो मौत से डर ही न रहा त्रीर मुक्ते आत्म-विश्वास हो गया कि अब मैं नहीं महना। मैं अपने शरीर के कण-कण में भी ईश्वर का दर्शन करने लगा। मैं समझता था कि जब मेरे शरीर के रोम-रोम में ईश्वर की सत्ता है तो वहाँ रोग रह ही कैसे सकता है। रोग से मुक्त होने के लिये मैंने अंडा और मछली भी खायी थी। उस समय मैंने मौत से मैत्री भावना स्थापित नहीं को थी तथा ईश्वर पर अपना जीवन नहीं छोड़ रखा था। जिस दिन मैंने अंडा और मछलो खायी उस दिन अत्यन्त ग्लानि हुई और मैं बहुन रोया भी। ईश्वर से इसके लिये जमा भी माँगी। इससे ग्लान कम हो गयी अब मैंने मछलो माँस, अन्डा खाना छोड़ दिया।

जिस समय मैं वीमार था उस समय जब मैं भोजन करता या पानी पीता तो अच्छे विच।ए के साथ खाता और पानी पीता जैसे—मैं कहता कि— 'मैं स्वस्थ हो रहा हूं। यह भोजन मेरे शरीर को बन प्रदान करे" आदि। यह प्रदेणा 'त्रहा अर्थ ही जीवन है" नामक पुस्तक से मिला थी।

जब मुमे ईश्वर तथा अपने अत्मा पर विश्वास होने लगा तो मुमे अत्मा और ईश्वर में कुछ भेर ही न दिखाई दिया। मैं ईश्वर और आत्मा को आंभन्न मानने लगा। मैं नित्य सुबह शाम नदी के किनारे या खुले मैदा में टहलने जाता। उस समय मी मैं अपने इष्ट देव को हर चीजों में देखता। मैं यहाँ तक बढ़ गया कि घासों पर जूता लेकर चलने से मुमे दुःख होता था। मेरे सारे दुर्गुण। (हम्त मैथुन, स्वप्न दोष, बीड़ी पीना, कोध करना आदि) दूर हो गये और मैं सममने लगा कि मेरा बीमार पड़ना बहुत ही अच्छा हुआ तथा इसके लिये ईश्वर को धन्यशाद भी दिया।

इसी समय गोरखपुर के शिवकुमार शस्त्री मेरे गाँव से एक मोल की दूरा पर राजकु सार सोनवर्षा के यहाँ आये थे। मैं उनके व्या-ख्यान से अत्यन्त प्रभावित हुआ। मैं उनके अध्यात्म-मंडल का सदस्य बना। उनके बताये हुए मार्ग पर चलने की कोशिश की। व्यायाम करने के बाद शरीर का शिथिल कर आत्मा का अनुभव करना तथा प्रणाव-जप करना शुरू किया। इससे भी मुक्ते बढ़ा फायदा हुआ। मैं अब ऐसा अनुभव करने लगा कि मैंने एक नव जीवन प्रप्त किया है। मुक्ते अब खराब बात चांत करने से ग्लानि होती थी। मुक्ते ऐसा अनुभव होने लगा कि मैं स्वस्थ हो गया हूँ परन्तु पेट खराब होने का शक रह ही गया।

में १९४१ के छठवे महीना में वासकीनाथ आया कि जलवायु परिवर्तन करने से पेट अच्छा हो जायगा। में वहाँ से गुरुकुल बैद्य-नाथ धाम किसी तरह आया। वहाँ दो महीने विताये। वहाँ मैंने त्रिफला और गाय के दूध का सेवन किया। इससे मेरा पेट अच्छा हो गया। मैं घर आया। इस वर्ष मैं एक दिन भी काश में हाजिर न था प्राह्वेट परीचा दी मुक्ते पूर्ण विश्वास था मैं पास कहँगा। ऐसा हुआ भी । मैं अब ग्यारहवें क्रांस में आया और उसे बढ़ी सफलता के माथ पास की । फिर मेरी हस्थमें शुन या किमी स्त्री को करपना की सुन्दरी स क कर व्यक्तिचार करने की आदत उमड़ी तथा स्वयन दोष भी फिर शुद हा या। यह बात फर्स्ट इयर तक हा। शुक्त जी की मानिस्कृ चि ल्सा को हा तथा अच्छे साथियों के साथ रहने से मैं स्वयन दीष आदि से होने ब लो आत्ममर्सना से मुक्त हो गया परन्तु । सगरेट प ने को आदन से नहीं मुक्त हुआ।

इन बार जब शुक्त जी के सम्मुख मैंने अपनी उपर की सब बातें कह सुनायी और आत्मास्व कृत की तो में स्वपन में किसी कल्पना सन्दरी के साथ व्यक्तिचार करने की भी जादत कूट गयी और सिगरेट पीने का नशा भी जाता रहा है। अब मैं किसी भी प्रकार की अत्मभत्तीना से श्रीसन नहीं होता। अबतो सुभे विश्वास हो गया है क मैं जीवन बढ़े काम कहाँगा।"

उत्पर का तीनी आत्म कथाओं से स्पष्ट है कि वास्तव में च्य रोग का आरम्भ कल्पना से होता है, जो आगे चलकर यथायता में परिकात हो जाती है शार रिक च्य के पहले मानिक च्य प्रारम्भ होता है। इन स्थित को उत्पत्त के तीन मुख्य कारण होते हैं —िनरा-शावादिता अत्मभन्तना और प्रेन की कमी।

जब मनुष्य के बादर्श श्रीर उस हे भावरण में मेल नहीं बैठता इस समय नराशा की प्रवृत्त का उदय होता है। निराश व्यक्ति स्वमा-बतः ही अपने भाप को को सन लगता है। वह श्रु ने श्राप को सर्वथा श्रयोग्य मान बैठता है। फल स्वष्प श्रात्मभत्सना की प्रवृति जोर पकड़तो है। जब मनुष्य इस प्रवृत्ति को जबरद्र तो भुनाने की चेश्रा करता है तो उसका मानांसक विघटन श्राग्मम हो जाता है। उसकी सारी शांक श्रपने श्राग से लड़ने में ही खर्च हो जाती है। मानसिक श्रम्तद्व नद्व की स्थिति चाहे वह किसी भी श्रवस्था में क्यों न हो भया वह हाती है। इससे बचने के जिये मनुष्य प्रायः अपने दोषों को दूसरों पर श्रारोपित करने लगते हैं। वे अपनी प्रत्येक कमजोरी का क रण अपने आप में न खोज कर बाहर बातावरण में खोजना आरम्भ कर देते हैं और पूणेतया बहिम खी हो जाते हैं। इस अवस्था में मन बहुत निवेल रहता है और वातावरण का पूरा पूरा प्रभाव व्यक्ति पर पहता है। आस पास के लोगों की आलोचना करते करते वह उन्हीं से आना तादात्म्य कर लेता है। अब उसके विचार दूसरों का अहित न कर उसका हो आनिष्ट करते लगते हैं। ऐसी अवस्था में यदि उसे प्रमे पूर्ण वातावरण न मिले तो निश्चय हो वह किसी न किसी रोग की कल्पना से पीड़ित रहने लगता है।

आत् अस्ति को मनोवृति साधारणतः काम कुचेष्टाओं आदि के ही कारण होती है। ऐसी अवस्था में यदि व्यक्ति अपना तादाम्य किसी ऐसे व्यक्ति अथवा सत्ता से कर सके जिसे वह अति महान एवं सद्गुण (सम्पन्न सममता है तो उसे आन्तरिक शांन्ति उपलब्ध होती है।

श्रेम का वातावरण प्रत्येक व्यक्ति में आशा का संचार करता है। श्रेम प्राप्त करने के लिये त्यान की आवश्यकता है। इसके लिये रोगी में त्यान की भावना का जागृत होना अत्यन्त आवश्यक है। प्रायः देखा जाता है कि साधारण दान पुण्य से ही बहुत लाभ होता है। स्वय के भय से मुक्ति का सर्वोत्तम उपाय, वालकों की सेवा एवं रोगियों से सहानुभृति है।

प्रत्येक प्रकार की रम्णावस्था में मैत्री भावना का अभ्यास अत्यन्त लाभ प्रद होता है। हमारो दुर्भावनायें विध्वंसक होती है। जब किसी कारण से उनके प्रकाशन का मार्ग अवरुद्ध हो जाता है तो वे हमारे ही व्यक्तित्व का विघटन आरंभ कर देती हैं। हमें अधिकतर रोग इसो लिये होते हैं कि हम उनसे भय करते हैं। चय के रोगियों में दबी हुई क्रोध अथवा ईर्ष्या की भावना रहती है जिसका निराकरण मैत्रो भावना के अभ्यास से ही हो सकता है। जब हम यह सोच लेते हैं कि हमारे आसपास के सभी लोग भले आदमी हैं, वे सदा हमारा भला चहते हैं, वे हमें बहुत प्रेम करते हैं, और हमारा रोग शारीरिक और मानसिक विकारों के शोध करने के लिये ही है तो हमें स्वास्थ्य लाभ करने में देर नहीं लगती।

प्रत्येक रोग इमारे प्रायश्चित के स्वरूप होता है। अतएव यदि हम अपने उत कामों की जो हमारी आत्मभरसना के कारण हैं किसी सम्मान्य व्यक्ति के सम्मुख आत्म-स्वीकृति कर तेते हैं तो हमारे हृद्य का बोम उतर जता है और त्तय के भयासे मुक्ति भी मिल जाती है।

# सातवाँ प्रकर्गा

### अनिद्रा और वेहोशो

#### अनिद्रा का कारग

श्रितहा स्वयं कोई मानिक रोग नहीं, श्रीनहा इसरे मानिसक रोगों की सहगामी अवस्था है। श्रीनहा का रोग मन में स्थित मानिसक द्वन्द्व की सूचना देता है। श्रीनहा की स्थित कई कार्णों से उत्पन्न हो जातो है। धन को चिन्ता से. मान हानि को चिन्ता से, शोक की अनुभृति से अथवा किसी प्रकार के भय से। जब किसी प्रकार के अप्रिय श्रावेग का दमन होता है तो श्रीनहा को स्थित उत्पन्न हो जाती है। भय के ध, कामवासना शोक आदि का दमन श्रीनहा की उपस्थित कर देता है। श्रीनहा के साथ साथ दूपरे प्रकार का मानिसक रोग भी रहता है। इस रोग का पना व्यक्ति की बाहरी सांकेतिक चेष्टाओं अर्थात् श्रीसाथ ए व्यवहारों से चलता है। यहाँ एक ऐसे रोगों के उपचार का वृतान्त दिया जाता है जिसे श्रीनहा के रोग के साथ साथ वेहोशी का रोग था।

#### एक उदाहरण

लेखक की लड़की एक बार खबर लाई कि उनकी सहपाठी कन्या की माँ बीमार है और उसने मुक्ते अपने रोग के विषय में सलाह लेने के जिए बुलाया है। इस महिला के पूरे परिवार से लेखक पहले से ही परिचित था। इस महिला के दो भाई लेखक के शिष्य रह चुके ये और उसकी एक कन्या भी लेखक की शिष्य रही थी। दोनों भाई और कन्या का लेखक के प्रति श्रद्धा भाव था। कन्या की माँ का भी लेखक के प्रति श्रद्धा भाव था। कन्या की माँ का भी लेखक के प्रति श्रम भावं था। उसके पिता भी योग्य

अनुभवी डाक्टर हैं। ऐसी अवस्था में मानसिक चिकित्सक की सताह के लिये इच्छुक रहना रोग का भयंकरता का सूचक होता है।

तेखक जब उक्त महिला के पास पहुँचा ता उसको पुत्री ने उसके रोग का सब वृतान्त सुनाया। यह लड को बी० ए पास कर चुकी है और मनोविज्ञान का उसने अच्छा अध्ययन किया है। वह मानसिक रोग की विशेषशाओं को जानती थी। उसके कहने से इतना ही ज्ञात हुआ कि उमकी माँ को रात को बहुत कम नींद आती है, उसका आहार कम हो गया है उसका किसी काम में मन नहीं लगता, उसका स्वमाद चिड़चिड़ा हो गया है और कभी कभी अचानक उसे वेहोशी सी आ जाती है और हाथ पैर ठंडे हो जाते हैं।

#### रोगिया। से वातचीत

फिर लेखक उक्त महिला के पास गया। इस महिला से सहातुम्ति पूर्ण अनेक प्रकार की बात चीत की। उसकी बातचीत से पता चला कि वह जीवन से निराश हो चुकी है। वह कहती थी कि मुक्ते जीवन भार रूप प्रतीत हं रहा है। नींद नहीं आती, खाना पना अच्छा नहीं लगता। हाथ पैर मेरे निकम्मे से हो गये हैं और कभी कभी मुक्ते अचानक फिट आ जाते हैं, जिन में हाथ पैर ठंडे हो जाते हैं। इस महिला को लेखक पांच छै साल से जानता था। वह छै सात वर्ष पूर्व विश्ववाहो गया थी। उमके बाद उसे आज तक यह रोग नहीं हुआ था। उनकी आयु लगभग वैयालीस वर्ष की है। उसके दो लड़के और दो लड़कियां है। बड़ी संतान की उमर कोई बीस साल की और सबसे छोटो की आयु दश वर्ष की है।

लेखक ने महिला के ुराने वातावरण में किसी विशेष प्रकार के परिवर्तन की खोज की। पर इसका पता तुरत उसे न चला। लेखक इस महिला के घर केवल कुशल पूछने के लिये विषय पूर्वक दो तीन दिन में जाने लगा और उससे अनेक नियम में बात चीत करने लगा। यह महिला अपनी संतान के साथ अपने पिता के घर पर

न्नतः .. १०० , , , <u>३×४०×१००</u> ,, रहेगा। = ६१०गाम ,, स्रभ्यासार्थ प्रश्न ।

 गन्धकाम्ल श्रीर हाइड्रोक्नोरिक श्रम्ब का कितना कितना ग्राम श्रनाई सोडियम कार्बनेट के विलयन के, जिसके एक लिटर मे ५० ग्राम खवगा विद्यमान है, ५० घ सम को पूर्ग रूप से उदासीन को गा

(प्रयाग १६०५)

- २. दाहक पोटाश के प्रमाण विलयन का ४४ ४ घ सम गन्धकाम्ल के किसी विलयन के २५ घ सम को उदासीन करता है। सोडियम हाइड्रोजन कार्बनेट के उस विलयन में कितना ग्राम फी लिटर होगा जिस का ५३ ४ घ सम. उपर दिये हुये गन्धकाम्ल के ५० घ सम विलयन के बराबर है। (पंजाब १६११)
- ३ हाइड्रोक्जे रिक अम्ल के एक नमूने का अवधारण निकालने के लिये उसे १० घ. सम जल में तनु करके उस में ७ प्राम संगमरमर डाला जाता है, जब किया समाप्त हो जन्ती है तब संगमरमर को निकाल घो और सुखाकर तोलने से २० अन्म होता है। हाइड्रोक्जोरिक अम्ल का प्रतिशतक अवधारण निकालो।

(प्रयाग १६११)

४ सोडियम कार्बनेट के १० प्रतिशत विलयन का कितना आयतन ऐसे गन्धकाम्ल के १ लिटर विलयन को उदासीन करेगा जिसमे गन्धकाम्ल का ४६ ग्राम रहता है।

(कलकत्ता १६१२)

- १ पोटासियम हाइड्राक्साइड के दशांश प्रमाण विलयन का कितना घ. सम हाइड्रोक्लोरिक अम्ल के अर्थ प्रमाण विलयन के १६' प्र स सम. को उदासीन करने के लिये लगेगा ?
  - ६. शुद्ध न इट्टिक अम्ल का, जिसका विशिष्ट घनत्व १ ५२२ है, १००

श्रीर वे भी अञ्जी तरह अपनी कज्ञाओं को पास कर जाते हैं। मैं जब अपने इस बेटे के विषय में चिन्ता नहीं करती थी तो यह भी ठीक से पास होता था। जब से मुक्ते इसके विषय में चिन्ता होने लगी तभी से यह अपनी परी चाओं में फैल होने लगा। मैं चाहती थी कि जब यह बड़ा लड़का कमाने खाने लगे और अपने भाई बहिनों का भार अपने ऊपर लेले तो मैं हरिद्वार जाकर भगवद् भजन में अपना जीवन व्यतीत कहूँ। बचों के पिता के मरने पर मुक्ते भारी कष्ट हुआ था। मेरा दुःख इतना था कि जीने की इच्छा हो नहीं करती थां। जब मैं हिरद्वार गई श्रीर वहीं गंगा जी के किनारे कई दिन तक बैठा तथा साधुत्रों के प्रवचन सुने तब कुछ मन में ढाढ़ माई और मैं अपने भार को बाहन कर सकी। सुमे विचार आने लगा कि यदि मैं मर जाऊँ तो फिर मेरे छोटे छोटे बचों को देखने वाला कौन रहेगा। इस विचार ने जीने की इच्छा को बली बना दिया। मैं सदा इसी विचार में रहती थी कि जब मेरा बड़ा तड़का किसी श्रच्छे काम में लग आयगा तो में गृहस्थी के भार से निश्चित हो जाऊँगो। जब वह इन्टर में आया तो मेरी आशा अधिक बढ़ गई। मैं सोचने लगी कि यह अब डाक्टरी को श्रोर चला जायगा। पर इसी के साथ मुम्ते इसके विषय में चिन्ता भी होने लगी। यदि कभी कभी खेल कृद में श्रविक समय खर्च करता तो मैं इसे डाँटती। मैं जितनी ही श्रधिक इसके विषय में चिन्तित हुई इसकी उन्नति और भी कम होती गई। वह अब पहली बार फेल हुआ तब मुक्के इतना दुःख नहीं हुआ। पर अब वह दूसरी बार फेल हुआ तो मेरा दुःख असह्य हो गया।

लेखक ने महिला से कहा कि तुम्हारी चिन्ता ने ही लड़के को फेल करा दिया तुम भगवान की उपासक तो हा पर हार्दिक रूप में उनकी सहायता में विश्वास नहीं करती। अब सब वातें भगवान पर छोड़ दो। तुम उसके विषय में चिन्ता न करो तो वह अवश्य पास हो जायगा। महिला के मन में यह बात बहुत कुछ लगी। इधर

लेखक महिला की जानकारी में उक्त वालक से भा मिला। उसे अपने प्रम का परिचय दिया और उसे अनेक प्रकार का प्रोत्साहन दिया। लड़का बहुन मला है। यह अपनी किशारा वस्था में ही है। इसिलये स्वामाविक है कि उसे किसी प्रकार की काम-कुटेन लग गई हो और फिर उसके दमन के कारण आत्म-भरमनी की बनुमूल करता हो। यही बात किशार बा कों की पढ़ाई में अन्मनस्कत। तथा पिछड़ने का प्रधान कारण होती है। बालक से एम बातें करके विना उसका आत्म-सम्मान घटाये लेखक ने उसे प्रोत्साहित किया। यह बालक धोरे धीरे पढ़ाई में अधिक समय देने लगा।

इस रोग का का गा खाजते समय एक और बात का पता-चला। जिस घर में यह महिला गहती है वहां उसके और भाई के परिवार के साथ एक और इसका सम्बन्धी रहता है। यह उबक भी लेखक का छात्र रह चुका है। इससे बात चीत करने पर पता चला कि उस महिला के रोग का दौरान उस समय से प्रारम्भ हुआ। जब कि उस महिला के रोग का दौरान उस समय से प्रारम्भ हुआ। जब कि उस युवक का विवाह हुआ। यह युवक इस महिला को अपनी सगी बहिन से भी अधिक मानता है और वह उसकी सभी प्रकार की सेवा कई वर्षों से करता चना आया है। वह उप के बच्चों की देख रेख भी करता है। सहिला के सगे भाइयों को इसको फुरसत नहीं मिलती। जब इस युवक का विवाह हा रहा था तो उक्त महिला के भारी आन्तारक वेदना हो गहा थी। वह आपने मन की बात किसी से कह नहीं सकतो थी। कभी कमो वह उक्त छात्र को ही कह देती थी कि अब तुम मेरी परवाह नहीं करों गे। इस छात्र ने अपने विवाह के परवात भी उक्त महिला के प्रति वैशा हो वर्तात्र रखा जैसा कि वह पहले रखता था।

तेखक ने इस युवक को सलाह दी कि वह उक्त महिला के प्रति पहले से भी अधिक सहातुम्ति प्रदर्शित करें। जिस प्रकार माता का मन घर में पतो हू के अपने पर उत्तर से प्रमन्न और भोत से दुःखी होता है और जिस प्रकार सास अपनी पतोहू के प्रति ईच्यों का भाव रखती है इसी प्रकार जब दो व्यक्तियों में कुछ स्नेह का भाव करवन्न हो जाता है तो मित्र के प्रेम को बटवारा करने वाले किसा भी व्यक्ति के छाने पर पुराने साथी का आन्तिरक मन दुःखी होता है। यह बात समलिगो और विषम लिंगी मित्रों के विषय में एक ही तरह ठीक उत्तरती है। मित्र सदा यही चाहता है कि उनका अनन्य मित्र सदा ही अविवाहित रहे जब उसका विवाह हो जन्ता है तो वह अने मित्र के प्रति हो उदासीन हो जाता है। फिर दोनों में उतनी चिष्टिता नहीं रह जाती जिननो पहले रहती है। इसी प्रकार माँ का प्रेम भी पुत्र के विवाह हा जाने पर कुछ कम हो जाता है। अतएव हा प्रकार का बक्ता लगना स्वामाविक है। जो व्यक्ति जितना हा अधिक अपने आपको दूनरे व्यक्ति के प्रेम पर अवलिवत कर देता है उसे धक्ता उतना हा आधक लगता है। अतएव लेखक को निश्चय हुआ कि उक्त महिला के प्रेमा वलम्बन का अभाव हो जाने के कारण हो उनकी मानसिक स्थित बिगड़ गई है। यह स्थिति तभी पूरा तरह सुभर सकती है जब कि उनके हृदय को कोई नया अवलम्बन न भिक्त जाय।

साधारणतः पित के अभाव में और उसकी उपिथिति में भी खीं का प्रेम पुत्र के उत्तर आता है। जब पित का उपिथिति में स्त्र बेटें को अत्य विक प्रेम दिखाती है तो उसका पित लड़के से ईच्छा करने लगता है। फिर वह लड़के के आचरण की अनेक प्रकार की नुक्ता चीनों करने लगता है। पिता के द्वारा किशोर बालकों की अत्याधक नुक्ता चाना होने का एक प्रधान कारण यही होत है। पर पित से हट कर बेटे के उत्तर प्रेम जाना स्वामाविक है। यह खीं के मानमिक विकास को दर्शाता है। पित के अभाव में तो बेटे पर प्रेम जाना और भी आवश्यक हो जाता है। कभी कभी बाल बचों की खबर लेने वाले व्यक्ति पर भी विधवा स्त्री का प्रेम चला जाता है। ऐती अवस्था में मानिक मंमटों की उपस्थित होती है। विधवा महिला के बेटे के विवाह होने पर और प्रोहू के घर में आने पर जो मानसिक स्थित होती है वही मानमिक किशन

सहायता पहुँचाने वाले व्यक्ति के विवाह होने पर और उसकी स्त्री के घर में आने पर होती है। ऐसी अवस्था में उसकी मानसिक शिक्त श्रीगामी न वन कर अर्थात् भविष्य की भव्य कल्पनाओं में अथवा किसी रचनात्मक कार्य में खर्चन होकर, प्रतिगामी बन जाती है। वह किर पुराने अनुभवों के उस्कारों को सजीव बनाने लगती है। ये पुराने संस्कार अप्रिय होते हैं और जब मनुष्य की चेतना इन दु:खद स्मृतियों को अपरी सतह पर आने से रोकती है तो वे चेतना का प्रतिबंध हटा कर बाहर चली आतीं हैं। ऐसी अवस्था में व्यक्ति पुराने अनुभव का अभिनय करने लगता है।

इस महिला की मानसिक शक्ति प्रोगाती न बनकर प्रतिगामिनी बन गई थी। उसकी पुरानी निराशाबादिता ने उसे फिर आ घेरा था। बह अपने पित के मरने के समय का अनुभव अपने मन में फिर से दुहराने लगी। उसका पित चय रोग से मरा था। उस का मरण का दृश्य दुखद था। महिला के मन में इसके संस्कार दृढ़ थे। वह इस दु:खद स्मृति को सदा अुलाने को चेष्टा करती रहती थी। बतमान समय में वह अपनी स्मृति को भूल सी गई थी। पर श्रव वह अपने ही आचारण में अपने पित को मृत्यु का अभिनय करती थी। उसके हाथ पैर ठंडे हो जाते थे। कुझ समय के लिये वह उसी प्रकार चेतना होन होकर पड़ जाती थी। जिस प्रकार उसका पित मृत्यु के समय पड़ा था।

### दवे आवेग का रेचन

तेखक को निश्चय हुआ कि जबतक महिला की दुःखद स्मृति के आवेग का रेचन नहीं हो जाता तब तक उसे स्वास्थ्य लाभ होना कठिन है। पर यह रेचन का कार्य सरल नथा। इसके लिये ऐसा वातावरण उपस्थित करना आवश्यक था जिससे पुरानी स्मृति सहज रूप से उसी आवेग के साथ माग जाय। लेखक एक दिन महिला के बुलाने पर ही गया। यह महिला अपने दुःखों की गाथा

सुनाने लगी। लेंखक उस गाथा को सहानुशूति पूर्वक सुनता गया। फिर लेखक ने उस महिला के पित को जो एक सफल प्रोफेसर और किय थे, धोरे धीरे तारोफ करना प्रारंभ किया। उसकी लड़को और दो और बच्चे पास, में बैठे थे। लड़की ने अपने पिता की कविताओं के संग्रह को चर्चा प्रारम्भ की। उसने एक लेख की भी चर्चा की जिसमें उसके पिता को काव्यकता प्रसंसा एक सहृद्य आलोचक ने की थी। महिला भी यह सब सुनतो थी।

फिर कविता का संप्रह जो छुपी पुस्तक के रूप में है बताया गया। बालिका की इच्छा थी कि लेखक हो उन कविताओं को पढ़े। पर लेखक को तो अपने ही ध्येय का ध्यान था। वह रागिणी महिला के पुराने दुःख के संस्कारों को उसके स्मृति पटल पर लाना चाहता था छोर साथ हो साथ उक्त महिला के प्रेम का उसकी सन्तान की छोर प्रवाहित करना चाहता था। अतएव पहले तो उसने उस संप्रह की कुछ कविताओं को बड़ी लड़की से ही पढ़वाया, फिर बड़े लड़के को बुखाया और उससे पुस्तक में से चुनी कवितायें भावपूर्ण विधि से पढ़ने को कहा। जैसे जैसे लड़का कविता पाठ करता था लेखक कवि और उसके, पुत्र की भी तारीफ एक साथ करता था। वास्तव में पिता का साहित्य प्रेम इस लड़के में भी पाया जाता है। अतएव जैसे किय की प्रशंसा सची थी, इसी प्रकार लड़के की प्रसंसा भी सचे हृदय से की जा रही थी।

जब तक लड़का तीन चार किवता पढ़ पाया था उसकी मां को पुराने रोगका दौरा होगवा अर्थात् उसके हाथ पैर ठंडे होने लगे। वह चारपाई पर मरते हुए व्यक्ति के समान पड़ गई। उसके हाथ पैर ठंडे हो गये। लेखक ने किवता पाठ बन्द करा दिया और उसके सिर से पैर तक कई बार पास देने के रूप में हाथ फेरा। किर इसके शरीर में स्कूर्ति धोरे धोरे आ गई। इसके बाद वह थकी हुई सो अवस्था में चारपाई से उठकर अपने कमरे में गयी। उससे कहा गया कि वह इस रोग के दौरान से घबराये नहीं, यह अच्छे हो ने के

िलये आवश्यक है। इस घटना के बाद बास्तव में उक्त महिला का रोग दिन प्रति दिन कम होते गया।

जब लेखक यह उपचार कर रहा था महिला के द्वारा शौंधली-करण और आनापानसीत का अभ्यास भी कराया जा रहा था। साथ ही साथ उसकी लड़ भी को आदश दिया गया था कि वह अपनी माँ के पास सोवे और उसे अब्बे हो जाने का लिन्नेंदेंश माँ को प्रतिदिन देती रहे। रोगी जब सोता है तब धारे धीरे उसे यह कहने पर कि वह स्वास्थ्य लाभ कर रहा है उसके स्वास्थ में पर्याप्त उन्नति हो रहा है, वह आरोग्यवान जरूदी हो जाता है। कभी कभी रोगा को सप्तावस्था में उसके उत्पर माड्ने जैसा हाथ फेरने से भी लाभ होता है। रोगी का चेतन मन जब सोता रहता है तब उसका अचेतन मन जागता है और सोये व्यक्ति से जो कुछ कहा जाता जाता है उसका अचेतन मन प्रहण कर लेता है। रोग की जह अचेतन मन में ही रहती है। रोगा का अचेतन मन रोग को एकड़े रहता है। जब तक अचेतन मन को समभा बुमाकर उससे रोग नहीं छुडाया जाता चेतन चाहे जिनना प्रभाव डाना जाय उसका उतटा हो परिगाम होता है। ऐभी अवस्था में जैसे जैसे रोगीं की दवा की जाती है उसका रोग और भो भयंकर होता जाता है। अब किसी व्यक्ति के चेतन और अचेतन मन मन में एकना रहती है तब उसके अचेतन मन की चेतन मन के द्वारा प्रभावित करना कठिन नहीं होता। पर जब यह एकता नहीं रहती तो चेतन मन के द्वारा किसी व्यक्ति के अचेतन मन को प्रभावित करना बड़ा कांठन हो जाता है। मानिक रोग की अवस्था में यह एकता नहीं गहता। ऐसा अवस्था में रोगी के सीते समय ही रोगों के अचेतन मन को प्रभावित करने की चेहा करना बचित है।

### श्रावेग का जोध

जब यह महिला इछ अच्छी हो रही थी तब वह गंगा जी के किनारे एक मकान किराये से लेकर अकेली रहने लगा। वहां एक दो न्यक्ति हो जाया करते थे। वह गंगा जी के प्रभाव को देखती थी। उसके मन को बहुन हो शान्ति निलो। इसो काल में उसके मन में अनेक उन्ने उत्तल हुई भीर वह किवायें लिखने लगी। उसकी इस काल का रचनायें बड़ी मर्निक हैं। इस रचनाओं में खे कुछ को यहां उद्धरित किया जाता है:—

पगलो सिर धुन मत पञ्चताय ॥ त्तो भूनी थी अपन को समफे थी सुखमान. नहीं जा ती थी आगे वल होगा दु:ख महान ॥ जिसपर तेरा मन घटका है. अब वह बता कहाँ तेरा है। मत भ्रममें अब गहरो त कर ले हिका ध्यान वेरा इतना ही नाना था। त उसकी थी बहतेरा था ॥ राह दूसरी ली जब उसने Ħ इस भी सुखमान जग की रीति यही चलि आई समक इसी में भवा भलाई ठगी गई मत से चन करत तेरा \$ मगवात अब त् करले कही कमाई जिसमें होगी फर्ज ऋदाई जहाँ जायेगी क्या खायेगी सोच इसे मचजात। तू पागल है मन पागल है तु ज्ञानी बन तेरा प्रमु है सीप इसे अपने को मनसे होगा वही सहाय

मृगतृणा में मत पढ़ रीत्ँ भ्यान हरी का लगा अरीत्ँ तूँ समका दे अपने मन को लेकर कुछ विश्राम । अब अगर नहीं चेती तूँ रोयेगी तब सिर धुनकर तू हितन मिलेगें

कर मल मल पछताय तू स्वतंत्र आई थी जग में साथ नहीं लाई थी कर में। फिरक्यों खोज रही है साथी इतना तो कर जान

श्रापने मन की श्रटक मिटारे माया का श्रावरण हटा दे। तोभ छोड़ दे तू उसका श्रव करते यही उपाय।

सोच जरा वह कब है तेरा अन्य जगह उसका डेरा पता नहीं है तुसको कुछ भी, साम साम मत कर हाय

> मन है एक एकही तन है, जीव एक है ब्रह्म एक है तू है एक चाहती, एरी बन जा एकाकार।

उक्त महिला की एक परिचारिका है। यह उसे बहुत प्रेम करती है। वह दूर की सम्बन्धी है और अनाथ विधवा है। महिला को यह विधवा सब कुछ मानती है। महिला का इसके प्रति विशेष स्नेह भी है। महिला को मानसिक श्रवस्था असाधारण है। वह रात को उठकर गाती है और कही हुई वातों को मूल जाती है। ऐसे तो यह दिनमर काम करती रहती है। यह अपनी आँख की क्योति की चुकी थी पर छुछ डाक्टरी दवा करने से और छुछ मानसोपचार से उसे फिर से उयोति प्राप्त हो गई है। लेखक ने इस महिला के विषय में उक्त होगी से प्रतिदिन पूछ ताझ करना प्रारंथ किया। रोगी महिला उसके विषय में बहुत छुछ कहती। इस प्रकार उसका मन अपने आप से हटाकर अपने से अधिक दैन्यावस्था के प्रति लाया गया। जब कोई मनुष्य दूसरे व्यक्ति की दीनता पर कहणा का अनुमूति करने लगता है तो वह अपनी दीन अवस्था को मूल जाता है।

इसी बीच एक और रोगी महिला उक्त रोगो महिला के पास आ गई। इसे भी कुछ मानसिक रोग था। इसकी सेवा में रोगी महिला लग गई। जैसे जैसे उसकी रुचि इस प्रकार के रचनात्मक रोगों में अधिकाधिक होने लगी उसका रोग नित्यप्रति और भी अच्छा होने लगा। फिर लेखक जब कभी उक्त महिला के पास जाना तो उससे दूसरे रोगियों की चर्चा करता और उससे भी दूसरे रोगियों के बारे में बातें सुनता। उसका मन इस प्रकार अपने ही रोग के विषय में चिन्ता करने से हटाकर दूसरे रोगियों के विषय में और उसकी सेवा की भावनाओं को जान्नत करने में लग गया।

धीरे धीरे उसकी दूसरी किन्तायें भी दूर हो गई और वह पूर्णतः आरोग्यवान हो गई। उसके स्वास्थ्य-लाभ करने का एक लाभ यह भी हुआ कि उसका पुत्र जिसके विषय में वह चिन्तित थी पूरे मन से पढ़ने लिखने में लग गया और अन्त में वह परीचा में दितीय श्रेणी में पास भी होगया।

# आठवां प्रकरण

# स्मृति का हास

प्रत्येक मनुष्य के जीवन में अनेक ऐसी घटनायें होती हैं जिनका समृति पटल पर आना दुःखद होता है। किसी अकार को हानि की समृति दुःखद होती है यह हानि पैसे रुपये अम्बन्धों मान की अथवा चित्र की होता है। दुःखद स्मृतियों को हा जान वृक्तकर दवाने का चेष्टा करते हैं। इसके पिरणायस्वरूप मनुष्य उन सभी बातों को भूलने लगता है जिनका किसी प्रकार का नजहीं का अथवा दूर का सम्बन्ध हानि से रहता है। जिन लोगों का पैसा रुपया खो जाता है और जिनकी ममता पैसे से होता है वे अपनी वर्तमान पार्रिथित को हो भूल जाते हैं। वे अपने आप का बढ़ा धनी व्यक्ति सममने लगते हैं। स्मृति हाम की साधारण अवस्था में वे केवल पैसे सम्बन्धी बातों को ही भूलते हैं।

किसी नजदीक के सम्बन्धी के मर जाने पर मनुष्य पहले को इस दुःख ह घटना को भूलता नहीं परन्तु पीछे जब वह उसे भूनने में समर्थ होता है तो दूसरे प्रकार को स्पृति भी खो देता है। किननी हो मातायें पुत्रशोक में पागल हो जाती हैं। वे दुःखद स्मृतियों को मुलाने की चेष्टा करती हैं पर इसने वे अपनी वर्तभान अवस्था को भी भूल जाती है। वर्तमान अवस्था में बहुत सी बातें ऐना होती हैं जो दुःखद स्मृति से सम्बन्धित रहती है। दुखःद स्मृति को मुलाने के परिणामस्वरूप वर्तमान का अधिक भाग विस्मृत हो जाता है।

अपमान-सम्बन्धी सभी बातें दुःखद होती है। मनुष्य इन्हें भलने की चेष्टा करता है। परन्तु इस चेष्टा के परिणामस्वरूप वह श्रपनी चेतना की शक्ति को बहुत कुछ को देता है। किसो बात को स्मरण करते समय मनुष्य को विभिन्न विचारों के श्रापस के सम्बन्धों से सहायता लेनो पड़ती है। जब किसी विचार का सम्बन्ध किसी श्रपमानजनक घटना से होता है तो वह विचार स्मृति पटल पर नहीं श्रातां। इस प्रकार सनुष्य के स्मरण को सहज प्रक्रिया में वाधा पड़ती है।

इस प्रसंग में फायड महाशय का दिया हुआ निम्निलिखित उदाहरण उल्लेखनीय है—एक उपिक अपने पुराने परिचित उपापारी का नाम बार बार भूलने लगा। उसे इस उपापारी को प्रति हिन उपापार सम्बन्धो पत्र लिखने पड़ते थे और हर बार अपने मुनीम से उनका नाम पूछना पड़ता था। इस प्रकार को भूल का कारण खोजने से पता चला कि एक युवती ने जिसे वे दोनों उपापारी प्यार करते थे, पहले उपक्ति से विवाह न कर दूसरे उपक्ति से विवाह कर लिया था। इस घटना से पहलेडक उपिक को भारा मानिसक क्लेश हुआ। यह घटना बड़ी अपमान सूचक थी। उसने इस घटना को भुलाने की चेष्टा की। परन्तु इस प्रयत्न से उसे घटना से सम्बन्ध रखनेवाली सभी बातें भूलने लगीं।

प्रत्येक मनुष्य के जीवन में हुजारों अपमान होनेवालो घटनायें होती हैं। जब वह इन्हें भुलाने का चेष्टा करता है तो उसे अनेक प्रकार के स्मृति के दोष उत्पन्न हो जाते हैं। कितने ही ब'लकों को कोई विशेष विषय इसिलये याद नहीं रहता कि उसका सम्बन्ध किसी प्रकार के अपमान से रहता है। जिस लड़के को अंप्रेजी के हिज्जों के लिये बार बार डॉट पड़ता है उसे हिज्जे याद नहीं हाते, जिसे गिणित के गुणाभाग में भृल हो जाने के कारण बार बार मार खाना पड़ता है उसके मन में गिणित के प्रति द्वेष हो जाता है। वह गिणित सम्बन्धी वातों से दूर ही दूर रहने की चेष्टा करता है। संसार के कुछ कर्मट व्यक्ति अपने खर्च का साधारण सा ही हिसाब नहीं रख पाते। उन्हें गिणित के अंक देखते ही ज्वर सा चढ़ आता है। ऐसे

लोगों को न केवल गणित को बातें भूल जाती हैं वरन् उससे सम्बन्ध रखनेवाली दूसरे बातें भी भूल जाती हैं।

सबसे बड़ा नुकसान दित्र का नुकसान है। कोई भी घृष्णित कार्य करने से मनुष्य की आहमा उसे कोसती है। जब मनुष्य किसी आवेग के वशा में आकर कोई ऐसा काम कर देठता है जिसकी समृति उसके मन में आहम्मलानि उत्पन्न करे तो वह ऐसी स्मृति को सुलाने की चेट्टा करता है। परन्तु इस प्रकार के खुलाने के परिणाम स्वकृष मनुष्य अपनी साधारण स्मृति को भी खो देशा है।

मान लोजिये कोई किशोर वालक किसी प्रकार का व्यभिनार करता है। वह आवेश में आकर यह काम तो कर डालता हैं; परन्तु पछि उसे भारी आत्म-भर्त्सना होतो है। वह इसे भुजाने को चेष्टा करता है। वार वार प्रयत्न करने से वह भूल जाता है। परन्तु साथ ही साथ वह अपनी साधारण स्मृति को भो खो देता है। मनुष्य का वर्तमान स्वत्व उसके खमा पुराने संस्कारों का बना हुआ होता है। जो मनुष्य अपने अतीत का स्वीकार करता है वह अपने मन में एकत्व स्थापित किये रहता है। जो व्यक्ति अतीत को अपने स्वभाव का अंग न सानकर उसे भूल जाने की चेष्टा करता है, वह अपने मन में दो आग उत्पन्न कर लेता है। ऐसी अवस्था में मन का एक भाग दूसरे साग का शतु वन जाता है। जो कु छ भी आदर्श स्वत्व करता है उसमें नीचा स्वत्व वाधा डाजने की चेष्टा करता रहता है।

श्राहमभरतेना उत्पन्न करने वाली घटनायें मन्द्य के भोगेच्छुक स्वत्व के कारण होती हैं जो मनुष्य जितना ही अधिक श्रादर्श वादी होता है उस में श्राहम-भरतिना करने को प्रवृत्ति भो उतनी ही प्रवल होती है। पर इस प्रकार की श्राहम भरतिना से पूरे व्यक्तित्य को हानि ही पहुँचती है। जब तक श्राहम भरतिना सीमित रहती है तब तक वह हानि कारक नहीं होती। परन्तु सीमा से श्राधिक होने पर मनुष्य श्राहम ग्लानि-जनक घटनाओं को भुलाने की चेष्टा करता है। जब ये घटनायें भूल जाती हैं तो समृति के दोष श्रापने श्राप ही उत्पन्न हो जाते हैं। मनुष्य का घृणित स्वत्व उसे आगे बढ़ने से रोक देता है।

कभी कभी दवी हुई स्मृति प्रतीक रूप से चेतना के समझ आजाती है। मान लीजिये किसी ज्यक्ति ने किशोरावस्था में कोई काम वासना सम्बन्धी कुछत्य किया। उसे पीछे भत्सेना हुई। उसने इसे मुलाने की चेष्टा का। कुछ वर्ष के बाद ऐसे ज्यक्ति को अकारण सन्देह होता है कि कोई ज्यक्ति उसे ताक रहा है। संप का अकारण भय उत्पन्न हो जाता है। इसो प्रकार कीड़े मकोड़ों का कानों आदि में घुसने का भी भय ऐसे ज्यक्ति का होता है। घर में अकेले रहने से भी भय होता है। ऐसा ज्यक्ति अकसर सोचने लगता है कि दूसरे लोग उसकी निदा कर रहे हैं। उसे छोटी छोटी बातों के लिये आत्म-भत्सना होने लगती है। यह किसी निर्णय पर देर तक स्थिर नहीं रहता।

पुरानो घटना की स्वृति अुलाना अपने आप को ही अखीकार करना है। कोई भी मनुष्य अपने आपका सुवार अपने सम्पूर्ण व्यक्तित्व को स्वीकार किये बिना नहीं कर सकता। जो व्यक्ति अपने भोगेच्छुक स्वत्व को अस्वा कार क्रता है, उससे घृणा करता है वह आत्म-विच्छेद की मानसिक स्थिति उत्पन्न कर डाजता है।

मनोविश्लेषण चिकित्सा में द्वी स्मृति को चेतना पर लाने की चेष्टा की जाती है। द्वी स्मृति का चेतना पर आना तव ५क सम्भव नहीं होता जब तक मनुष्य उस स्मृति के प्रति अपना दृष्टि कोण नहीं बद्दाता। परःतु अपना दृष्टि कोण बद्दाना बड़ा कठिन कार्य है। जिन त्यक्ति के मन में जितनी अधिक अप्रिय स्मृतियां रहती हैं उस में हुठ की मनोवृत्ति भी उतनी ही अधिक रहती है। बहुत मानसिक क्लेश के सहने पर ही मनुष्य अपना दृष्टि कोण बद्दाता है। मनोविश्लेषक की कुश्वता इसी बात में है कि वह व्यक्ति के दृष्टि कोण को बद्दाने में सहायक हो जिससे कि व्यक्ति अपने आपको चृणा करना छोड़ दे। यदि कोई मनुष्य अपने भोगेच्छुक

स्वत्व को घृणा करता है तो वह सुधार करेगा किसका? भोगेच्छुक स्वत्व को धीरे धीरे अपनी इच्छाओं से मुक्त किया जा सकता है। इसके तिये उसकी शक्ति का शोध किया जाना आवश्यक है।

यदि कोई व्यक्ति अपनी आत्म-ग्लानि जनक स्मृतियों को अपने आप ही लिखने लगे तो उसके व्यक्तित्व के विभिन्न भागों में एकत्व सरलता से ही स्थापित हो जावे। भागावात्मक घटनाआ को खोज कर रेचन कर डालने से मनुष्य की विभिन्न प्रकार की सानसिक शक्तियों का फिर से उदय हो जाता है।

# नवाँ प्रकरण

## गंदगी से त्रास और सफाई की भक

कभी कभी हमारी प्रणा की भावना किसी व्यक्ति विशेष पर आरोपित न होकर किसी बाहरी वस्तु पर ही आरोपित हो जाती हैं। अचानक कोई घृणास्पद वस्तु का ध्यान आ जाता है और फिर वह प्रयत्न करने पर भी नह छूटता। ये विचार हमें इतना त्रास देते हैं कि उनके कारण हमारा जोवन सारहीन सा हो जाता है। किसी किसी व्यक्ति को जहाँ देखो वहाँ गन्दी वस्तुयें दिखाई देतें। हैं। किसी किसी को कोई गन्दी वस्तु दिख गई तो वह फिर ध्यान से नहीं जाती। इस प्रकार के विचार उन्हें समाज में सामान्य व्यवहार करने में बाँघा डालते हैं।

हात हो में लेखक के पास एक चौबीस वर्ष का नवयुवक आया।
यह एक ब्राह्मण परिवार का व्यक्ति है। हात हो में एक ने नाम क स्कूल
की परोचा पास की है और ध्रव एक गाँव की पाठशाला में अध्यापन
का कार्य कर रहा है। इसके पिता भी अध्यापन का कार्य कर रहे
हैं। इस व्यक्ति ने लेखक को अपनी मानसिक स्थिति का परिचय
कराया। उसने बताया कि मैं बड़ी हो दु:खद मानसिक अवस्था
में हूँ। मुफे छुझ भी अच्छा नहीं लगता। मुफे सब समय गन्द्या
के बिचार आते रहते हैं। मैं अपने चारों और गन्दी वस्तुयें ही
देखता हूँ। पैखाना और पिशाब यही दिमाग में घूमा करते हैं।
यह नवयुवक छुझ गन्दे कपड़े पहने था। लेखक ने जब उससे
पूछा कि वह गन्दे कपड़े क्यों पहने हैं तो उसने कहा कि मेरा
मस्तिस्क ठिकाने नहीं है। अतएव मुफे कोई भी काम करने
में रुचि नहीं होती। यहां तक कि शरीर की सफाई में भी रुचि

नहीं होती। यह रोग उसे कई दिनों से है। उसने निश्नपत्र लेखक को लिखा—

''श्रद्धेय पंडित जी —

मैंने आप का शुभ नाम राजकीय नामँल स्कूल चुनार (मिर्जापुर)
में मनोविज्ञानान्तर्गत सुना। तभी से आप का अश्रय तेने की मन
में कल्पना हुई। सुमें एक शारीरिक बीमारी पेशाब का बहुत जल्दी
जल्दी होना बहुत पहले से हैं। हाँ कामवासना सम्बन्धी दोष अर्थात
व्यभिचार से भी मैं बवपन से अस्त हूँ। मेरा जीवन करीज १०
वर्ष से बहुत दु:खी है। इस समय यह अवस्था है कि मुमें सभी
बम्तुओं से बहुत घृणा मालुम होती है। साथ ही साथ शारीरिक
रोग भी है।

मैंने म्वयं समका था कि मिलने से अच्छा पत्र लिखना होगा। इसलिये मैं पत्र में अपनी सभी बातें विस्तार पूर्वक लिखूँगा।

इस समय जहाँतक मुक्ते स्मरण है जब से मैंने पढ़ना प्रारम्भ किया तभी से मेरी माना जी जो कुछ खरे स्वभाव की है मेरे अपर बिगड़तीं और मैं उनको गाली दे देता था जिसका मुक्ते हार्दिक दुःखा था। इसी प्रकार लड़ने कगड़ने में ही मेरा जीवन अवत्क बीता है।"

उक्त नवयुवक से बात चीत करने से पता चला कि उसका विवाह हो चुका है। उसका विवाह हुए दो वर्ष हो गये हैं। पर उसकी स्त्री से उसकी बातचीत नहीं हुई है। वह यह भो नहीं जानता कि वह सुन्दर है अथवा असुन्दर। जब गौना होगा तब स्त्री घर आवेगी, तभी वह उसे जाने गा। जैसा कि इस मानसिक रोग के रोगा अपने रोग के विषय में दूसरे व्यक्ति को बताने में हिचकते हैं यह व्यक्ति भी अपनी रोग की चर्चा करने में हिचकिता था। उसे भय रहता है कि वहीं उसकी मानसिक स्थिति का दूसरे लोगों को पता न लग जाय। इसने लेखक की मानसिक चिकत्सा नामक पुस्तक पढ़ी थी इसी कारण वह अपने रोग के विषय में लेखक से चर्चा इस रोगी-के मिलने के पूर्व एक और व्यक्ति लेखक से मिला था। इसको भी शारोरिक और मानसिक दोनों प्रकार के रोग थे। इसे बनासीर की बीमारी है और शरोर में सोने के बाद थकावट की अनुभृति करना, हतोत्साही की अनुभव करना आदि शारौरिक रोग हैं। इस का भी अपनी माता से मगड़ा रहता है। माता छोटे भाई की पिच्छ लेतो है। और इस भाई ने घर की सभी सम्पत्ति को अपने हाथ में लेलिया है। उसकी इच्छा है कि बड़ा भाई घर से चला जाय और खुद कमावे खावे। माँ इस बात में छोटे पुत्र का समयन करती है। यह अपनी स्त्री के साथ रहता है। इसे एक सन्तान भी है। परन्तु वह अपने भविष्य को उज्वल नहीं देखता। वह 'लोक से-वक संघ' में कार्य करता है। पर इस कार्य को वह पूरे मन से नहीं करता। वह जितना पढ़ना चाहता था नहीं पढ़ सका। अब उसकी आयु ३४ वर्ष की हो चुकी है अतएव कालेज में पढ़ने का समय भी बीत चुका। दूसरे उसके पास यपित साधन पढ़ने का नहीं है, इसिच्य वह एक प्रकार से हताश सा हो गया है।

तेखक ने अपनी मानसिक चिकित्सा नामक पुस्तक में एक प्रौढ़ व्यक्ति का वर्णन किया है जिसे भय हो गया है कि कहीं वह अपना पैखाना हाथ में लेकर मुँह में नदेता एक बार जब बह बीमार पड़ा था और अकेता विस्तर पर था उसके मन में विचार आया कि कहीं वह अपने पिशाब के बतन से पिशाब उठा कर न लेले। इस विचार के आते हो वह घवड़ा गया। वह अपनी क्यों के लिये चिल्लाया। वह आई और उसने अपने विचार को कह मुनाया। तब से उसे गन्दी वस्तु के छूजाने, पाखाना हाथ में लेलेने आहि का भय सदा त्रास देते रहता है। इस भय के कारण उसे अपने साथ एक व्यक्ति रखना पड़ता है जो उसे ऐसी चेष्टा करने से रोके। कभी कभो उसे कल्पना हो जाती है कि उसने वास्तव में पैखाना हाथ में ले लिया है तब वह अपने साथी से कहता है। इसके साथी उसे बड़ी कठिनाई से यह निश्चय कराने में समर्थ होते हैं कि उसने किसी गन्दी वस्तु को नहीं छुआ।

तेखक ने एक कालेज के विद्यार्थी का गन्दी वस्तुओं से भय का एक पत्र अपनी आधुनिक मनो विज्ञान नामक पुस्तक में दिया है। इस विद्यार्थी को रोग है कि वह किसी गन्दी वस्तु को देखते ही सोचने लगता है कि कहीं वह उसे उठा न ले। मानलिजिये कहीं गन्द कागज के दुकड़े पड़े हुए हैं तो उसके मन में भाव आ जाता है कि कहीं वह उन्हें उठा न ले। इस प्रकार का विचार ही उसे इतना अस देने लगता है कि वह वेचैन हो उठता है। प्रयत्न करने पर भी यह विचार मन से नहीं जाता। उसकी भाभी को भा इसी प्रकार का विचार त्रास देता है।

कभी कभी गंदगी का विचार एक विशेष रूप लेता है यह किसी भी खूब स्रत मनुष्य को देखते हो उसकी गन्दी वस्तुश्रों का स्मरण कराता है। एक व्यक्ति को किसी भी नये व्यक्ति के मिलते ही विचार श्राता था कि वह पैखाना कैसे फिरता होगा। उसके मन में उसके गुगों की बातें न श्राकर उक्त विचार मन में श्राता था। इसके कारण यह व्यक्ति तये व्यक्ति से मिलना भी पसन्द नहीं करता था।

### सकई की भक

कुछ दिन पूर्व सेरे पास एक बहुत पुराने मित्र आये थे। आपने वहें प्रयत्न के साथ मेरा मकान ढूँढ़ा। मैं इनसे दस-वारंह वर्ष के बाद मिला। अतएव आपस के मिलन में बड़ी प्रसन्नता हुई। मैं हा अपने घर का सब कुछ प्रबन्ध करता हूँ अतएव घर की चीजें काफा इवर उधर पड़ी रहती हैं। जिस समय मित्र आये थे उस समय घर को नाली भी साफ नहीं थी। मित्र मेरे हितेषी हैं अतएव उन्होंने घर की सफाई की ओर मेरा ध्यान आकर्षित किया। विशेष कर नाली की सफाई के लिए। मैंने सधन्यवाद उनका सुफाव स्वीकार किया। फिर कोइ पनदह दिन के बाद इन्हों मित्र का पत्र मिला। इस पत्र में अपने स ई के रोग की चर्चा थी। ये माई बड़े आदर्श बादी हैं! परन्तु किसी उपवसाय को लग के नहीं कर सकते। उनका स्वभाव

बड़ा चिड़ चिड़ा है। वे किसी की आलोचना नहीं सह सकते। लेखक को फिर सफाई रखने का जोरदार शब्दों में आदेश मिला।

पत्र को पढ़ करके लेखक के मत में अपने मित्र के प्रति कृतज्ञता का भाव आया परन्तु इसी पत्र में उनके भाई के मानसिक रोग की चर्चा थो। अंतएव लेखक के मन में विचार आया कि कहीं मेरे मित्र के मन में भी अपने बड़े भाई के मानसिक रोग की झलक तो नहीं है। मानसिक रोग संकामक होते हैं। यदि किसी घर में एक मानसिक रोगी हुआ तो उसकी खूत दूसरे लोगों को भी लग जाती है। फिर मेरे मित्र में भी बड़ा आदर्शवादिता है। उनकी अड़-तालिस वर्ष की अवस्था हो चुकी है परन्तु वे अब तक भी अविवाहित हैं। इन सब कारणों से लेखक को मित्र के मानसिक स्वास्थ के उपर कुछ संदेह हुआ।

लेखक के एक वयोवृद्ध ित्र प्रदा सफाई के उपर जोर दिया करते हैं। यदि किसी व्यक्ति का घर लिपा पुता अथवा महा हुआ न हो ता उन्हें वहाँ ठहरना भी मुश्किल हो जाता है। वह सफाई कोहा मनुष्य का सर्वोत्तम गुण् मानते हैं। ईश्वर के पास जाने का सबसे सुयोग्य साधन सफाई है। इस सफाई की धुन के कारण वे कभी अपने समीपवर्ती लोगों की कड़ी आलोंचना कर देते हैं। जिसके कारण उन लोगों का इनके पास ठहरना कठिन हो जाता है। अपनी आलोचना को मनोवृत्ति के कारण उन्होंने अपने अधिक मित्र खो दिये।

उपर्युक्त सफाई में लगन जब कुछ चिक बढ़ जाती है तो वह मानसिक रोग की परिचायक होती है लेखक के एक छात्र ने अपने सम्बन्धी का निम्न लिखित द्वतांत हाल ही में छेखक को लिखा—

"आप निम्न लिखित कियायें करती हैं। जब शीच से वापस आती हैं अपने सब कपड़ों को (साड़ी ब्लाउज आदि को) धुलवाती हैं। अपनी चूड़ियों को साबुन से धुलवातीं हैं। उनके घर के लोग सब समय सफाई में लगे रहते हैं। जब घर के बच्चे स्कूल से आते तो उन्हें

सब कपड़े उतार कर दूसरे कपड़े पहनने पड़ते हैं। स्कूल के कपड़े अञ्चल समके जाते हैं अतएव घर के कपड़ों से उनके छून जाने को काफी सावधानी रखी जाती है। घर में एक कमरा कपड़ा पहनने के लिये निश्चित है जहां सभी काड़ों को उतार कर नंगे हो कर दसरे कपड़े लड़कों को पहनने पड़ते हैं जिससे स्कूल के कपड़े घर के कपड़ों से कून जायं। उनके साथ रहने वाले किशी वालक को वे कुछ खाने नहीं देती और यदि वह खाले तो उसे तुरन्त पानी पीना अनिवार्य होता है। जब वे हमारे घर आती हैं तो हमें केवल उनके लिये एक नौकर रखना पडता है। वे दिन में कई वार शौच जाती और प्रत्येक बार धोती ब्लाऊज वगेरह धुलवानी है। उन्हें दही खाने की आदत है और इसके कारण उन्हें ताप तिल्ली हो गई है। जिन लोगों के यहाँ जाती हैं वे उनसे इतने परेशान हो जाते हैं कि उन्हें फिर वलाने की इच्छा नहीं करते । वे अपनी निर्तिनयों को खुव मारती पीटती श्रीर भला बुरा कहती रहती है। उन्हें उनके पिता के घर से पढाई के लिये बुलवा दिया है पर वे दिन भर अपनी सफाई के काम हो कराती रहती है।" लेखक केएक दूसरे मित्र ने हाल में ही अपनी एक बुआ का निम्न लिखित वृतांत कह सुनाया।

'मेरी बुझा जो विश्ववा है वर्ड़ा श्रादर्श वादा महिला है। वे देश सेवा के कार्य में सदा लगी रहती हैं। "समाज के लागों पर उनका काफी प्रभाव है। यदि उनसे कोई वात चीत करे तो विना प्रभावित हुए नहीं रहता। उन में यदि कोई दोष है तो सफाई की फक का। वे जब पैखाने जाती हैं तो अपने सभी कपड़ों को धुलवाती और स्वान करती है। घर में जो कोई रहे उसे ऐसा हो करना पड़ता है। घर के सभी कमरे प्रतिदिन घोये जाते हैं। वे जब चाहर से झाती हैं तो अपनी चिट्टियों को बालटी भर पानी से घोती हैं। यदि कोई रेल से उनके घर आये तो उसके सभी कपड़े धुलवा ये जाते हैं। श्रोहने बिहाने के कपड़े जैसे तोसक रजाई और कम्बल भी धुलाये जाते हैं। पैलाने से आने के बाद वे देर तक सानुन से हाथ साफ करती रहती हैं।

बाजार से जब कोई भी चोज़ आती तो धुलवा कर घर में रखनी हैं। वे इसका इतना अधिक व्यान रखती है कि गेहूं को भी साबुन से धुलवाती है।

ये सभी लोगों से काफी सतर्क रहती हैं। उनकी एक पतोहू जो विधवा हो गई है काफी निगरानी में रखी जाती है उसे किसी भी ज्यक्ति से बात बीत नहीं करने दी जाती। इस कारण उसे बार बार हिस्टीरिया होता रहता है। वे इसकी बीमारी से परेशान रहती है। किसी भी नवयुवक और नवयुवती को बात चीत करते देखा नहीं सकती तुरत उनके आवरण पर सन्देह किया जाने लगता है। अपने मेहमानों के ऊपर भी सफाई के विषय में वे ही नियम लागू किये जाते हैं जो वे अपने ऊपर लागू करती है। अतरव बहुत से सममदार व्यक्ति उनके घर न ठहर कर दूसरा जगह हो ठहरते हैं।"

सफाई की मक बढ़ते बढ़ते कभी कभी कठिन मानसिक रोग में प्रगट होने लगतो है। लेखक के एक परिचित व्यक्ति ने जिसे पहले हाथ साफ करने की असा धारण मक थी अपनी साधारण चेतना को खो दिया वह कभी कभा अपने पिता को ही मारने पहुँच जाता था। उसे कुछ दिन तक बंद कमरे में रखा गया।

सफाई की मक मानसिक रोग का प्रतीक किस प्रकार है यह तेखक के पास एक मानसिक रोगों के विषय में आये हुए निम्न लिखित वृतांत से स्पष्ट होता है। "आप एक साल से मानसिक रोग से परेशान हैं। आप को सफाई ही पसंद है। जैसे बाहर कहीं किती के यहाँ गये तो घर आतेही पहले खूब १०-१२ बाल्टी पानी में स्नान करेंगे। इतने में किसी को छुयेंगें नहीं न कोई वस्तु ही छुवें गे। स्नान करेंगे तो किसी दूसरे आदमी से पानी डलवा कर। कहते है मुक्के छुओमत मैं गन्दा हो गया मेरे रास्ते में छींटे पड़ गये। मंगी की व दूसरो गन्दी चीजों की हवा लग गई है। अपने कमरे की हर एक बस्तु को बहुत साफ रखते हैं। खाना बनाने वाले से कंहते रहते हैं कि खाना समहाल कर बनाना। कहीं बनाते समय सबस्वी निगर पडे।

बाजार की कोई बनी वस्तु नहीं खाते। जब पाखाने से आते हैं तो बहुत दूर तक हाथ साफ करते रहते हैं। पाखाने की तो यहाँ तक सक सवार है कि अपने पाखाने में किसी दूसरे को नहीं जाने देते। कहते हैं पाखाना ऐसा साफ होना चिहए जैसा गांधी जी का वर्धा में है जहाँ कोई रोटी भी खाले।

'यह है तीन चार महीने पहले का हाक । शुरु में स्नफाई की धुन लगने के पहले उन्हें मलेरिया हो गया था। वे डाक्टर की द्वा नहीं खाते थे। वे कहते थे डाक्टर मुक्ते गर्म द्वा देते हैं यहि में उसे खाऊँगा तो सर जाऊँगा, या पागल हो जाऊँगा। मलेरिया अच्छा होने पर सफाई की धुन लग गई। अब तो ऐसा हाल हो गया है कि दिन में ४०.६० बाल्टी पानी से नहाते हैं। धोवी के धुले काड़े नहीं पहनते। जब नहाते हैं तो चारों और से ओट करवा कर बोच में बैठकर नहाते हैं। दूसरे आदमी से पानी डलवाते हैं। दिन रात ऐसा ही करते रहते हैं। इनके खाने का ढंग विगड़ गया है। जब मन में जँच जाती है कि मैं शुद्ध हो गया तो खाते हैं नहीं तो नहीं खाते।

"इन्हें न खून नाफ करने की बड़ी आदत सी हो गयी है। ब्लेड से ३-३ घंटे तक नाखून साफ किया करते हैं। यहाँ तक कि खुन बहने लगता था और गड्डे पड़ जाते थे।

''आप की उत्तर २४ साल की है। आप एम० ए० षास हैं। गांघीबादी और डच किचार के, सममदार व्यक्ति हैं। बड़े सत्यवादी बचन के पक्के हैं। सादा खाना खाते हैं। शुद्ध खादी पहनते हैं। और सब बातें ठीक हैं।"

रोगी का शुभिचिन्तक एक दूसरे पत्र में लिखता है ''रोगी का कहना है कि जबतक में माता जो के साथ हूँ ठीक नहीं होऊँगा क्योंकि उनके श्रोग मेरे विचार नहीं मिलते। श्रगर माता जो को मुमे ठीक करना है तो छुश्राकृत कतई त्याग दें। यहाँ तक कि भंगी के हाथ का पकाया खाना खाया। ये वचपन से निराशावादी

हैं। इनको कुछ ऐसी आदत है कि किसी से कुछ आशा करते हैं और यदि आशा पूरी न हुई तो ने जीवन से ऊब जाते हैं। वे रोते हैं और कहते हैं कि यह दुनियाँ मैंने देख ली सब आजब आजब आदमी हैं। इनका मन कहीं स्थिर नहीं होता। अभिलाषाएँ बहुत ऊँची हैं। परन्तुं उनके लिए प्रयस्न कुछ नहीं करते।"

"रोगी ने कहा कि मैं अगर अपने इस घर से दूसरे घर में रहूँ और गांधी जो की टट्टी के समान टट्टी रहे तो मैं ठीक हो जाऊँ। ऐसा ही किया गया। परन्तु दो दिन तो ठीक रहे परन्तु फिर वही अपना १०- ४ बार साबुन मल मलकर नहाना शुरू कर दिया। सुनह ६ बजे से १२-१ बजे तक उनका नहाना लगा रहता है। अब तो पहले से कुछ ज्यादा हो गया है। नहाते समय उनकी समम में नहीं आता कि क्या करूँ? क्या न करूँ? क्या किसी से पानी उजवाते कथा नल से नहाते, घर के सब लोग बड़े परेशान हैं। भंगी को देख कर गन्दे काले मनुष्य को देख कर कुत्ते बिल्ली को देखकर, फटे पुराने चिथड़ों को, बचों की टट्टी पेशाव को देखकर उलम जाते हैं उरते हैं। गन्दगी की वजह से बाहर नहीं जाते। वसे जब बातें करते हैं तो इतनी ऊँची ऊँची वातें करते हैं कि सुन कर ताजुब्ब होता है। पढ़ाते भी खूब ठीक हैं।"

इस प्रकार के विचारों का कारण खोजने से पता चलता है कि
मनुष्य में बाहरी गंदगी के विचार वाध्यरूप से आना आन्तरिक
गंदगी का प्रतीक मात्र है। जिस व्यक्ति के मन में नैतिक गंदगी की
भावनाओं का दमन रहता है उसी के मन में किसी न किसी प्रकार
गंदगी के विचार आते रहते हैं। यह गंदगी पैसे सम्बन्धी अथवा
कामवासना सम्बन्धी हो सकती है। जब कभी मनुष्य अपनी गंदी
भावनाओं को सुलाने की चेष्टा करता है और उनकी आत्मास्वीकृति
नहीं करता तो ये गन्दी वासनायें अथवा भावमायें रुपान्तरित
होकर प्रतीक रूप से बाहर निकल आती हैं। मनुष्य का आत्मा
अपने भीतर किसी प्रकार की नैतिक गन्दगी को ठहरने नहीं देता।

जिस बकार ब्रक्कति शारीरिक रोगों के द्वारा शारीरिक विकार को बाहर निकालतती रहती है, इबी प्रकार वह मानसिक रोगों के द्वारा मानसिक विकारों को बाहर निकालती रहती है। जब तक मनुष्य के भोतरों मन में नैतिक गन्दगी उपस्थित रहती है तथ तक गन्दगी के विचार भी बाहरी मन को किसी न किसी प्रकार परेशान किया करते हैं। आन्तरिक गम्दगी का ज्ञान मनुष्य को नहीं रहता। वह स्मर्ग करने पर भी उसे स्मर्ग नहीं कर पाता। कभी कभी आन्तरिक गन्दगी का इसन इतना अधिक होता है कि सनुष्य के बाहरी त्राचरण से उसकः बिलकुल पता नहीं चलता। गन्दगी के के विचार अकारण हो ऐसे लोगों के मन में आते हैं जिनका बाहरी जीवन वडा ही पवित्र है और जो अपनी पांचत्रता का अभिमान रखते हैं। गन्दगी के भावों की आन्तरिक सल में प्रवक्ता और उसके प्रतिकृत बाहरी आचरण एक दूसरे के पूरक होते हैं। जिन लोगों का बाहरी जावन बड़ा पवित्र दिखाई देता है उनके ही मन में गन्दगी की भावनायें छिपी रहती हैं। वे ही भावनायें रुपान्तरित होकर मनुष्य के मन के बाहर त्राती रहती है। इन भावन श्रों श्रथवा विचारों से मनुष्य के अहंकार को ठेस पहुँचती है। ऐसे गन्दी वस्तुओं की और सभी होगों हा मन आकर्षित नहीं होता। भीतरी ं गन्दगी ही किसी विशेष व्यक्ति के मन को विशेष प्रकार की गन्दगी की श्रोर ले जाती है श्रीर यह गन्दगी का भाव वाध्य विचार बन जाता है।

कितने हो किशोर बालकों को बार बार हाथ साफ करने की आदत होती है। लेखक का परिचित एक नवयुवक शौच जाने के बाद एक टबभर पानी में अपने हाथों को साफ करता था। में अपने हाथ बार बार बोने पढ़ते थे। इस नवयुवक के जीवन क अध्ययन से बता चला कि उसे अपनी किशोरावस्था में हस्तमैथुन की आदत थी। वह आदत अब जाती रही थी

था। वह अब प्रतीकरूप से अपनी मानसिक गन्दगो को हटाने की चेष्टा करता था।

अमेरिका के एक मनोवैज्ञानिक के पास एक ऐसा नवयुक के आया जिसे किसी भी सुन्दर स्त्री या पुरुष को देखते ही उसकी गुदा की यार्द आती थी। वह जिस किसी वस्तु के वारे में सोचे उसके मन में ऐसे दी अप्रिय विचार आते। यदि दह जोटर का भीपू सुने तो उसके मन में विचार आता था कि मोटर पाद रही है। इस प्रकार की मनोवृत्ति के कारण वह किसी सुन्दर स्त्री से प्रेम नहीं कर पाता था। इतका कारण खोजने पर पता चला कि अपनी किशोरावस्था में इस व्यक्ति को समलिंगी व्यभिचार का व्यसन था। पर एक बार उसे अपने इस इत्य से भारी आत्मभत्म ना हुई। इससे उसकी पुरानो प्रवृत्ति तो दब गई, पर अब उसने एक नया रूप थारण कर लिया। रोगी का वाध्य होकर गन्दे हिस्से के बारे में सोचना पुराने गन्दे काम का प्रतीकमात्र था। यह व्यक्ति अपने पुराने इत्यों को भूत चुका था, पर इन इत्यों के संस्कार उसे अचेतन मन में अभी वर्तमान थे और वे उसे पुरानी वालों को प्रतीक रूप से सोचने के लिये वाध्य करते थे।

तन्दी वस्तुओं का भय, बार बार हाथ घोने की आदत, रारीर के गन्दे स्थान का ध्यान में आना तबतक जारी रहता है जबतक मनुष्य के बाहरी और भीतरी मन में एकत्व स्थापित नहीं हो जाता और इसके परिणामस्बद्ध उसकी भीतरो ग्रन्दगी बाहर नहीं आ जाती, बर्थात् जबतक मानसिक रोगी की मानसिक गन्दगी का रेचन नहीं हो जाता। गन्दी वस्तुओं से भय करने वाले व्यक्ति के मन में गन्दी सानी हुई प्रवृत्ति अथवा वासनाओं की प्रवता रहती है। गन्दी प्रवृत्ति अथवा वासनाओं की प्रवता रहती है। गन्दी प्रवृत्ति अथवा वासनाके अवरोध से वह निवंत न होकर और भी प्रवत्त हो जाती है। इस प्रवृत्ति की शक्ति जबतक खर्च नहीं होती तबतक गन्दगी की भावना नहीं छूटती। इसके बिये अवस्त्य शक्ति का किसी न किसी प्रकार रेचन, अथवा उपभोग होना आवश्यक है।

गन्दगी के विचार उसी व्यक्ति को जास देते हैं जिसके चेतनमन में पिवजता के भावों को प्रवतता रहतो है। अधिक सफाई पसन्द लोगों के मन में गन्दे भावों का दमन रहता है। इनके दमन के लिये ही अत्यधिक सफाई की चिन्ता रहतो है। भीतरी मन में गन्दी भावनायें रखनेवाले व्यक्ति बाहरी गन्दगो से सदा भयभीत रहते हैं। उन्हें थोड़ो बहुत धूल गन्दी आदि असहा होते हैं। वे धुले कपड़ो को घोकर पहनते हैं, साफ वर्तनों को फिर से साफ कराकर भोजन करते हैं, दिनभर कमरा माइते घोते रहते और कपड़ों को साफ करते रहते हैं। इस सब बाहरी गन्दगी का भय आन रिक गन्दगी का भय है। यह सब प्रतीकह्म से प्रकट होता है। जबतक आन्तरिक गन्दगो वर्तमान रहेगी बाहरी गन्दगी को भय इस प्रकार बना रहेगा। जब मनुष्य अपनी अन्तरिक गन्दगी को चेतन मन के समन्द आने देता है तो गन्दगी को प्रवृत्ति शिक होन हो जाता है, फिर उसकी बाहरी गन्दगी का भय भी चला जाता है।

आन्तरिक गन्दगी की भावना को कैसे नष्ट किया जाय अथवा उसकी प्रवता को कैसे कम किया जाय यह एक भारी महत्व का मनीवैज्ञानिक प्रश्न है। इसो पर मनुष्य के जीवन का आध्यात्मिक विकास और उसका स्वास्थ्य निभर करता है। भान्तरिक गन्दगी की भावना नष्ट होने पर हो बाहरी गन्दगी की भावना कम हो सकती है। इसके पहली आवश्यकता यह है कि मनुष्य आन्तरिक गन्दगी की भावना को स्वीकार करे। मनुष्य में किसी प्रकार को मानिक वेचैनी केवल पुराने अनुभव के संस्कारों के कारण ही नहीं होती। फायड महाशय का कथन है कि किसी संवेगात्मक घटना के संस्कार मानिसक रोग का कारण होते हैं। यह संवेगत्मक घटना वित्मृत हो जाती है, पर उसके संस्कार मनुष्य के अचेतन मन में बैठे रहते हैं। मनोविश्लेषण के द्वारा रोगी को पुरानी घटना का स्मरण कराया जाता है। इस स्मरण के होते ही वे संस्कार जो रोग का कारण द्वोते हैं नष्ट हो जाते हैं। इससे रोग भी जाता रहता है।

आधुनिक विचारों के अनुसार रोब को जड़ किसी पुराने श्रतभव में नहीं रहती, वरन रोगी की वर्तमान मानसिक स्थिति में रहती है। संवेगात्मक घटना का महत्व इत आही है कि उसके घटित होने के समय से मनुष्य के मन में तत्त्रम्बन्यो मानसिक शक्ति का अवरोध होता है और इस अवरोध के कारण माननिक वेचैनी और मानसिक रोग की उपस्थिति होती है। अतएव मानसिक शक्ति की अवरोध को अवस्था का अन्त करना ही मानसिक रोग के नष्ट करते का उपाय है। कुछ अव द मानसिक शक्ति का खर्च मनो-विश्लेषण द्वारा प्रानी घटना को स्मरण करने से हो जाता है। पर इतना ही मानसिक शक्ति को खर्च करने के लिये पर्याप्त नहीं है। रोग का कारण बनने वाली मानसिक शक्ति का सद्पयोग होना भो नितानत आवश्यक है। जब किसी मानिक शक्तिका सद्दपयोग नहीं होता तो वह मनुष्य के दुःख का कारण वन जातो है। युंग महाशय का कथन है कि मनुष्य का अचेतन मन स्वय बुरा नहीं है, पर जब उसका कठोरता के साथ दमन किया जाता है तो वह बुरा बन जाता है। अतएव यदि चेतन मन की शक्ति का दमन न करके उसका अपने जोवन की विकसित करने में उपयोग किया जाय तो मनुष्य को किसी प्रकार का मननसिक रोग त रहे।

घुणा और गन्दगी की भाजना का अधिकतर सम्बन्ध मनुष्य की काम वासना से रहता है। जिन लोगों को इस प्रकार की भावनायें आती हैं उनका प्रेम सम्बन्ध व्यवस्थित नहीं रहता। जो व्यक्ति अपनी स्त्री को पूरे मनसे प्यार करता है, उसे उक्त प्रकार का रोग नहीं होता। इसी तरह पित को पूरे मन से प्यार करने वाली महिला को भी सफाई को फक सवार नहीं होती। जब किसी मनुष्य को एक बार उक्त रोग आ जाता है हो फिर उसे खियों के प्रति प्रेम नहों होता। वह अपना जीवन अकेले रह कर व्यतीत करना पसन्द करता है। अत्रव्य गन्दगी के विचारों से परेशानी के रोग के निराकरण के लिये पहली आवश्यकता पराने संवेगात्मक अनुभव को स्मरण कराना है।

दूरे रोगी का अपनी अवस्द्ध वासना के प्रित दृष्टि कोए बद्रुना भी आवश्यक है। रोगों को अवस्द्ध वासना को घृणा को दृष्टि से न देख कर मानान्य दृष्टि से देनना होगा। अर्थान् रोगों को ओचना हागा कि जिल प्रकार की प्रवृत्ति के लिये वह आत्म-भर्ताता करता था वह सर्वथा सामन्य है और उनके सम्बन्धित कार्य के िये उसे आत्म-ग्लानि न करना चाहिये। इस प्रकार की भावना के सन में जाने पर प्राने अन्यव परो तरह से स्मृति के पटल पर आ ज ते हैं। अब आन्तिक नार्निक शक्ति का ज्ञान हो जाने पर उसका सदुपयोग किया जा सकता है।

मान कि जिये अवरुद मानसिक शक्ति कान वानला की शक्ति है। इन शक्त शोव लाहित्य के अध्ययन, संन्यति, कता के कार्य, तोक मेशा, बातकों के तात्तन पातन के कार्यों में होता है। मानसिक चिकित्सक का यह कर्तव्य है कि वह रणी को उनके उत्युक्त काल में जगावे। जो लोग किसी समाजीपयोगी कार्य में अपने आप को पूरे अस से लगा देते हैं उनका अनेक प्रकार के मानसिक रोग अपने आग नष्ट हो जाते हैं।

अन्वा के विचारों को हटाने का एक उपाय प्रति भावता का अभ्यास है। जिस वस्तु के सोचने से गन्दाी का याय मन में आता है उसे रामा को बार बार सोचना चाहिये। उसे उसके भले पहलूपर भी विचार करना चाहिये। पैलाने का विचार जिस व्यक्ति को तंग कर रहा है उसे सोचना चाहिये कि मनुष्य का मल भी एक प्रकार का भौतिक पश्ये हैं। वह कितना उपयोगी है। इसे कौन बता सकता है? मैले के खद से अतम को उपज होती है। मैले से अमोनियां निकाल कर सुगन्धी कई प्रकार के इन्न बनाये जाते हैं। जर्मनी से आने वाले अनेक प्रकार के इन्न प्रायः मनुष्य के मल के बने रहते थे। लेखक का एक मित्र भा अनेक प्रकार के सुगन्धी इन्न मल से हो बनाया करता था। आधुनिक नैज्ञानिक अवष्कारों से घृण, को वस्तुओं का अन्त कर दिया। सभी प्रकार की गन्दी वस्तुओं को अब उपयोगी बस्तुओं के

निर्माण में काम में लाया जाता है। इस प्रकार अपने विचारों को मलके भले पहलू पर केन्द्रित करके गन्दगी के विचारों को बदला जा सकता है।

अपने सभा पुराने संवेगातमक अनुभवों का लिखना मानसिक स्वास्थ्य प्राप्त करने और गन्दगी के विचारों को हटाने के लिये बड़ा ही लाभ प्रद है। इनसे उन संवेगों का रेचन हो जाता है। किसी दूसरे व्यक्ति के समन्न अपने अनुभवों को कहने से जो लाभ होता है वहा लाभ अपने अनुभवों को लिख डालने से भी होता है। अतएब मानसिक स्वास्थ्य के इच्छुक व्यक्ति को चाहिये कि वह अपने संवेगात्मक अनुभवों को लिख डालें और फिर उन पर विचार करें।

गन्दगी के विचारों को सन से हटाने का उपाय दूसरे लोगों की की गन्दगी को साफ करना है। लेखक के एक मित्र को पैखाना पेशाव आदि से बड़ी घुणा रहती थी। पर जब से उसे सेवा पुरी में पैखाना साफ करना पड़ा तब ले उसका पैखाने के प्रति घुणा का भाव जाता रहा। इसी तरह छोटे बाइकों का मल मृत्र साफ करने से, उन्हें नहलाने घुलाने से भी गन्दगी के विचार मन से दूर हो जाते हैं। यदि किसी व्यक्ति के अपने बच्चे न हों तो उसे उक्त प्रकार की सेवा दूसरे लोगों के बच्चों की हो करना चाहिये। जो उदि कि दूसरे लोगों को सह लेता है और दूसरो की गन्दगी को सह लेता है वह अपने आन्तरिक मन में अपने आप ही शुद्ध हो जाता है। बालकों की सफाई की चेष्टा करने से मनुष्य में जितना आस्म-सुधार होता है उतना आहम-सुधार और किसी प्रकार नहीं होता।

शिव भावता का अभ्यास मतुष्य क मन से सभी गंदगी के विचार निकाल देता है। जो कुछ होता है अथवा है यह सब भला है-इस भावता को बार बार मन में लाना शिव भावता का अभ्यास करना है। जब इस भावना में मतुष्य रत हो जाता है तो गन्दगी के विचार मन में डहर ने नहीं पाते। फिंग शिव भगवान तो विचित्र से देवता हैं। वे सुएडों की माला गले में डालते हैं, नाग उनके आभूषण हैं श्रीर उन्हें मसान की भरम प्रतिदिन कई बार लगाई जाती है। जब मनुष्य ऐसे देवता को श्रद्धा की दृष्टि से देखत। है तो उसे फिर कोई गन्दगी का विचार त्रास नहीं देता!

चक भावनाश्रों का श्रभ्यास मनुष्य को सोते समय श्रीर जागते समय श्रवश्य करना चाहिरे। सोते समय के विचार बड़े प्रभावकारी होते हैं। मनुष्य जिस प्रकार के विचारों को लेकर सो जाता है, उसका जीवन भी उसी प्रकार का धीरे धीरे वन जाता है। जब मनुष्य का चेतन मन सोता है तो उसका श्रचेतन मन काम करने जगता है श्रोर इसके काम के कारण मनुष्य के स्वभाव श्रीर विचारों में श्रद्भुत परिवर्तन हो जाता है।

# दसवाँ प्रकरगा

### मानसिक नपुंसकता

सानसिंक नपुंसकता हमारे समाज का एक व्यापक रोग है। इस रोग के दो रूप होते हैं-एक अपने आप में अपनी स्त्री के साथ रमण करने में असमर्थता की अनुभूति होना और दूसरे संसार के अन्य कामों में भी सन्देह की मनोवृत्ति, किकक, संकोच का उत्पन्न होना और इसके कारण किसी भी नयी परिस्थिति में पड़ने से जी चुराना । मानसिक नपुंसकता अन्य दूसरे प्रकार के रोग में भी परिणत हो जाती है। उदाहर खार्थ- अकार सा आत्म भरर्सना को उत्पत्ति होना, अनिद्रा का होना किसी प्रकार के शारीरिक रोग की सन में बार-बार कल्पना आना इत्यादि। मानसिक नपुंसकता की जड़ कामवासना के दमन में ही रहती है। कभी कभी बालक की आत्म प्रकाशन की भावना के दमन से भी मानसिक नपुंसकता उत्पन्त हो जाती है। जिस बालक को बात बात में मिड़का जाता है। उसके हरेक काम को सुधारा जाता है उसे निक्रम्मा, बेसहर आहि शब्द कहे जाते हैं उसमें भी मानसिक नवुं सकता का भाव आ जाता है। ऐसा बालक युवा होने पर अपनी पत्नी से उस प्रकार प्रेम नहीं कर पाता जिस तरह अन्य लोग कर सकते हैं। उसे अपनी स्री के प्रति अनेक प्रकार के अकारण सन्देह हो जाते हैं। इस कारण दोनों का हृद्य से मिलन नहीं होता और इस हृद्य के मिलन के श्रभाव में नपुंसकता को उत्पत्ति होना स्वःभाविक है।

बार बार किसो प्रकार की चिन्ता होने से मानसिक नपुंसकता उत्पन्त हो जाती है। नपुंसक हो जाने की चिन्ता श्रपने श्राप ही एक भारी चिन्ता है। यह भी मनुष्य को नपुंसक बना देनी है। जिस प्रकार मनुष्य के अनेक अन्य शारीरिक रोग कर्णना के द्वारा उत्यन्न हो जाते हैं उसी तरह भययुक्त करणना मानसिक नपुंसकता को उत्यन्न कर देती है। इस प्रकार को नपुंसकता में मनुष्य सामर्थ्य रहते हुए भी अपने सामर्थ्य के अनुसार काम नहीं कर पाता। ज्यों ज्यों मनुष्य अपनी करणना से धवड़ाता है त्यों त्यों ही वह और भी प्रवल हो जाती है। मानसिक नपुंसकता को स्थिति में मनुष्य अपने ही विषय में सदा चिन्तत रहता है। वह अपनी कमी के लिये आत्मभत्सना करते रहता है और जैसे जैसे उसका आत्मभत्सना का भाव प्रवल होता है और उसकी चिन्ता बढ़ती है, उसका रोग भी बढ़ता जाता है। इसके अधिक बढ़ने पर अनिद्रा का रोग हो जाता है। कभी कमी मनुष्य च्यरोग की करणना उन में ले आता है और वह इस रोग का कभी-कभी शिकार भी हो जाता है।

मानसिक नपुंसकता के रोगियों के कुछ अनुभव, जिन से मानसि क नपुंसकता के स्वरूप और इनके कारणों पर प्रकाश पड़ता है। यहां उल्लेखनीय हैं। पहले तो मानसिक नपुंसकता के रोगी प्रायः शिष्ट सम्पन्न और सुशिच्तित उयक्ति होते, हैं उन्हें आत्म-सुधार की चिन्ता रहती है, वे साधारणतः किस्नो प्रकार के दुराचार में नहीं पड़ते। अपने कामवासना सम्बन्धो विचारों का वे निम्नह करने की ही चेष्टा में लगे रहते हैं। दूनरे—इनका विवाह प्रायः युवावस्था प्राप्त होने पर होता है। किशोरावस्था में जिन बालकों का विवाह हो जाता है और अपनी स्त्री से प्रेम-सम्बन्ध स्थापित हो जाता है। उन्हें प्रायः यह रोग नहीं होता। अपनी इच्छित प्रेयसी से यकायक मिलने से भी मानसिक नपुंसकता की कल्पना उत्पन्न हो जाती है। हो के मन से न मिलने पर अथवा उसके सहवास में सहयोग प्राप्त न होने पर भी मानसिक नपुंसकता आ जाती है। जिस होने पर भी मानसिक नपुंसकता आ जाती है। जिस हो से मनुष्य विवाह नहीं करना चाहता उससे विवाह हो जाने पर कभी कभी इस रोग की उत्पत्ति हो जाती है। एक स्त्री से

आकर्षित होने पर जब दूसरी के साथ विवाह हो जाता है तब भी इस रोग की टरपित हो जातो है। इस्थमैशुन की आदत का यकायक दमन भी इस रोग की टरपित करता है। इस आदत के कारण मनुष्य में अपने पुरुषत्व के चले जाने का सन्देह उत्पन्न हो जाता है। वह अपने आप में नपुंसकता की कल्पना करने लगता है। स्त्रियों से मिलने पर डरता है और विवाह होने पर उसे पत्नी के साथ सहवास से मिमक तथा अरुचि हो जाती है।

तेलक के एक मित्र ने जो शारोरिक चिकित्सा का कार्य करते हैं. हाल में अपने एक रोगी की मानसिक नपुंसकता का चुतान्त सुनाया और उससे सलाह मांगी कि वह उससे मुक्त कैसे हो। यह रोगी पहले एक युवती से प्रेम करता था पर इसके माता-पिता ने किसी दूसरो बड़की से उसका विवाह कर दिया। इस विवाह से उसे बड़ी निराशा हुई। परन्तु यह नववधू विवाह के डेढ़ साल के भोतर ही मर गई। इसके बाद इस व्यक्ति का विवाह नसी स्त्री से हुआ जिसे वह पहते से प्यार करता था। अपनी वांछनीय वस्तु को पाकर उसे हृदय में उस्लास होना चाहिये था। यह उल्लास बहुत कुछ हुआ भी। परन्तु अब उसे एक नई कठिनाई इत्पन्न हो गई वह अपनी हो के साथ सहवास नहीं कर सकता।

लेखक के एक दूसरे वैद्या मित्र ने एक दूसरे रोगो का इस प्रकार वृत्तान्त सुनाया। रोगी रिश्वष का युवक है इसे अपने आप में हाल में हा मानसिक नयुं सकता की अनुभूति होने लगी। उसकी स्त्री रूपवती है वह अपनी स्त्री के साथ संभोग करना चाहता था परन्तु वह सदा इसमें सहयोग देने से रुकती थी। उसका इस प्रकार को मनोवृत्ति को देख कर इस व्यक्ति के सन में बार-बार यही आता था कि यदि में नपुंसक हो जाता तो अच्छा था। उसे अपनी इच्छा को सदा मारते रहना पड़ता था। अब उसकी बार-बार को गई इच्छा फलित सी हो गई। अब उसकी स्त्री सहवास के लिये उससुक भी रहती है तब भी उसे कामवासना की उत्तेजना नहीं

होती और इसके कारण वह सदा आत्मभत्सेना की अनुभूति करता है।

एक रोगी जिसे अनिद्रा का रोग है। विवाह के समय से ही अपनी स्त्रों को सन्देह की दृष्टि से देखने लगा। उसने अपनी स्त्रो के साथ काम सम्बन्ध नहीं किया। विवाह के कुछ ही दिन बाद उसे श्रनिद्रा, मानसिक चंचलता, स्त्री के प्रति सन्देह निराशावादिता श्रादि रोग उत्पन्न हो गये। वह अपने आप में किसी न किसी प्रकार की बीक्षारी की कल्पना किया करता है और इसके कारण भोजन श्रौर दवा की बातों में ही सदा परेशान रहता है। वह श्रपनी स्त्री के विषय में भी सदा चिन्तित रहता है। वह उसे च्चा भर के लिये नहीं छोड़ना चाहता। यदि वह अपने नैहर जावे तो वह भी उसी के साथ आ जाता है, उसके रोग को देखकर उसके समुराज के लोगों ने उसकी डाक्टरी परीचा कराई उन्हें सन्देह हुआ कि वह नपुंसक है। इस परीचा के परिणाय-स्वरूप उसका स्वास्थ्य और भी बिगड़ गया। माता-पिता ने फिर लड़की को कालेज में पढ़ाना प्रारंभ किया। पति उसे कालेज की शिजा नहीं देना बाहता था और इसके कारण उसकी शिचा में अनेक प्रकार की वाधायें उत्पन्न करने लगान वह बार-बार अपनी स्त्री के मिलने के सिये कालेज जाता और उसे अपने रोग की चर्चा सुनाकर उसे पढ़ाई छोड़ने के लिये कहता।

यह रोगी एक श्रोर तो स्त्री की इतनी चिन्ता दिखाता कि इसके बिना च्यामर भी नहीं रहता था, पर दूसरी श्रोर वह उसे भोजन तक नहीं करने देता। जब स्त्री भोजन करती रहे तो वह बीच में श्रा जाता श्रीर कहता कि "मैं बीमार हूं श्रीर तुम तो खूब भोजन उड़ा रही हो"। वह सदा श्रपनी सेवा में ही श्रपनी स्त्री को लगाये रखता है। यदि वह कभो थोड़ा भी श्राराम करे तो उससे वह परेशान हो जाता है। रात में सो जाने पर वह उसे

जगा देता है। वह कहता है—''मुफे निद्रा नहीं आ रही और तुम खूब मजे में सो रही हो"।

एक बार्रात में बैठे समय एक ज्योतिषी ने उसका हाथ देखा और उससे कह दिया कि उसकी आयु कुल पाँच वर्ष की और है तब से वह और भी परेशान हो गया है। उसके मन में मृत्यु का विचार बैठ गया है। इस विचार को अब कोई व्यक्ति बाहर नहीं निकाल सकता। वह अपने आप को चार दिन का मेहमान सममता है अतएव उसका सन किसी काम में लगता हो नहीं।

एक तीसरे रोगी को हृदय का रोग है। इसकी आयु ४४ वर्ष को है और वह अच्छी जगह पर नौकर है। उसका प्रारम्भ से ही अपनी स्त्री से सगड़ा होता रहता है। अब उसका भगड़ा अपने दूसरे सम्बन्धियों से भी होने लगा है। वह बड़ा कंजूस है। जब कोथ का आवेग आता है तो उसका हृदय का रोग बढ़ जाता है। इस रोग के कार ख उसमें निराशावादिता और शारीरिक कमजोरा आ गयी हैं।

मानसिक नपुंसकता का भाव किसी किसी मनुष्य के मन में कई दिनों तक दबा रहता है, पर पीछे एकाएक सक के रूप में उत्पन्न हो जाता है। एक सुशि जित सम्पन्न घरके व्यक्ति को अपनी जित्तीस वर्ष की अवस्था में मानसिक नपुंसकता का रोग प्रवत्त हो गया। अब उसके मन में निराशावादी विचार, स्त्री के प्रति सन्देह के भाव, अकारण भय, अनिद्रा आदि रोग आ गये। उसके इस समय तक चार बच्चे हो चुके थे। उसकी धारणा बन गई कि वे बच्चे उसके नहीं वरन् स्त्री के व्यभिचार से पैदा हुये हैं। उसे अकारण सांप का भय भी उत्पन्न हो गया। वह कभी कभी सांप को अपनी करपना में अपने सामने देखता था। यह भय काम वासना के भय का प्रतोक होता है। जब उसका मनोविरलेषण करके उसके दिलत विकार का रेचन किया गया तो उनमें आत्मविरवास उत्पन्न हो गया। अब उसके एक सन्तान और हो गई तो उसकी मानसिक रोग को सक जाती रही।

का द्राहरणों से यह स्पष्ट होता है कि प्रवल कामवासना का द्रमन मानसिक न्युंसकता की उत्पत्ति करता है। जब कामवासना की प्रोगामी प्रगति का यकायक अवरोध हो जाता है तो वह प्रतिगामिनी बन जाती है। ऐसी स्थिति में ही अनेक प्रकार के मानसिक रोग उत्पन्त हो जाते हैं। नपुंसकता दीघंकालीन काम शक्ति के अवरोध का परिणाम होता है। यह नपुंसकता जन्म जात नहीं होने के कारण मनुष्य को पर्याप्त दुःख देती है। कभी कभी व्यभिचार करनेवाले अथवा हस्तमैथुन करनेवाले लोगों को भी मानसिक नपुंसकता आ जातो है जो पीछे अनिद्रा, अकारण भय तथा अनेक प्रकार के कल्पित रोगों में भी प्रकाशित होती है। व्यभिचार करनेवाले व्यक्ति को इच्छा शक्ति निर्वल हो जाती है। ऐसी अवस्था में कोई भी बुरा विचार मन में घुस जाने पर वह मनुष्य को त्रास देने लगता है।

मानिधक नपुं सकता के रोगी को सदा ही अपना रोग स्मरण रहता है, अतएव वह उससे मुक नहीं रहता। जिस प्रकार अनिद्रा का रोगी अपने रोग को स्मरण रखे रहने के कारण अनिद्रा की अवस्था में ही बना रहता है, इसी प्रकार मानिसक नपुं सकता का रोगी भी अपने रोग को स्मरण रखे रहने के कारण ही उस रोग में पड़ा रहता है। यदि ऐसे रोगियों को किसी प्रकार उनके रोगों से उदाधीन करा दिया जाय तो वे उन रोगों से मुक्त हो जायँ।

मानसिक नपुंसकता एक जिंदता रोग है। यह रोग साधारण उपचार से और भी बढ़ जाता है। दवाई करने से रोगी को अपना रोग स्मरण रहता है और इसके कारण रोग और बढ़ता है। जब रोगी अपने विषय में चिन्ता करना छोड़ देता है तो उसका रोग अपने आप हा नष्ट हो जाता है। मानसिक नपुंसकता मनुष्य में प्रमाभाव की सूचक है। जैसे जैसे मनुष्य के मन में प्रेम को वृद्धि होती हैं और जैसे जैसे वह अपने विषय में चिन्ता करना छोड़ता है उसका रोग नष्ट हो जाता है। मानसिक नपुंसकता के निराकरण के लिये रोगी को दीन दुखियों, बचों अथवा अपने मित्रों की सेवा में लगा देना चाहिये। इस प्रकार जितना ही उनका मन दूसरों के कल्याण के विषय में संलग्न होगा उसका रोग अपने आप हो नष्ट हो जावेगा।

मानसिक नपुंसकत। में मानसिक शैथि की करण का अभ्यास अत्यन्त लाभकारी होता है। मानसिक शैथिलीकरण के अभ्यास में व्यक्ति अपने मन की सभी प्रकार की भली तथा बुरी कल्पनाओं को मानस पटलपर आने की छूट दे देता है। किसी बिचार को न राकने पर सभी विचार अपने आप ठिकाने पर आ जाते हैं। यदि इस अभ्यास के करते समय नींद आ जाय तो और भी अच्छा है। साधारणतः नींद आ हो जाती है।

मानसिक नपुंसकता का निरा करण साधरण प्राकृतिक उपचार से भी होता है। प्रति दिन नियमित हुए से घूमने जाना, बहते पानी से स्नान करना, सूर्य की रोशनी में देर तक बैठना नित्य नियम से व्यायाम करना आदि बातें इस रोग का अन्त कर देती हैं। प्रति दिन अपने मित्रों से मिलने जुलने से उनके प्रति प्रेम प्रदर्शन से यह रोग नष्ट होता है ! प्राकृतिक दृष्यों का देखना, चित्र कारी करना संगीत में रस लेना आदि बातें मानसिक नपुंसकता की निवारक हैं।

सबसे महत्व की बात इस रोग के प्रति उदासीन होने की है। इसके लिये शिव भावना का अभ्यास करना आवश्यक है। रोगी को सोचना चाहिये कि उसका रोगी की स्थित में ही रहना अच्छा है। जो व्यक्ति जितना ही अधिक इस रोग से मुक्त होने के लिये उद्धिन मन हाता है वह इस रोग को उदना ही अधिक बढ़ा लेता है। यातो रोगी से इस विचार का अभ्यास कराया जाय कि उसका रोग घीरे घोरे अच्छा होगा अथवा उससे रोगी बने रहने को ही भला मानना सिखाया जाय तो उसका रोग नष्ट हो जाय। जब तक रोगी उद्धिनता के साथ रोग से छुटकारा पाने की चेष्टा करता है रोग नहीं जाता।

नष्ट कर देता है और वह सोच लेता है कि इस रोग के रहते हुए भी वह संसार का अनेक प्रकार का कल्याण कर सकता है तो उसका रोग चला जाता है।

कितने ही मानसिक नपुंसकता के रोगी अपनी स्त्रों के मिलने से डरने लगते हैं। इसके कारण उन्हें अनेक प्रकार की बीमारियों का अभिनय करना पड़ता है। स्त्री से मिलने से डरने वाले लोगों को अनिद्रा, कल्पित हृदय के रोग, अपच के रोग हो जाते हैं। जब उनका स्त्री के प्रति डर मिट जाता है तो ये रोग भो नष्ट हो जाते हैं। ऐसे लोग मृत्यु का भी आबाहन करने लगते हैं। वे किसी भी ज्योतिषी की अधुष सूचक भविष्य वाणी में विश्वास करने लगते हैं और उद्धे अपने जीवन में चिरतार्थ होते देखते हैं।

स्त्री के प्रति सचा प्रेम करने से मनुष्य की मानसिक नपुंसकता नष्ट हो जाती है। सचा प्रेम भोग वासना से भिन्न वस्तु है। स्त्री को अपनी भागेच्छा का साधन मानने वाला व्यक्ति स्वार्थी होता है। ऐसे ही पुरुष को मानसिक नपुंसकता होती है। जब स्त्री की सेवा करना मनुष्य अपने प्रहस्य जीवन का ध्येय बना लेता है तो उसके पुरुषत्व का उद्य हो जाता है। सच्चे प्रेम् का आधार पार स्पारिक सेवा है निक पारस्परिक सुख। जब स्त्री पुरुष दोनों ही एक सामान्य लह्य की प्राप्ति में संलग्न हो जाते हैं तो उनमें सचा प्रेम उत्पन्न हो जाता है। ऐसी अवस्था रोग की मनोवृति नष्ट हो जाती है।

## ग्यारहवाँ प्रकरण

### यूत वाधायें और मानसिक रोग

सक वैद्यानिक पुस्तक में भूत छौर भूत बाधाओं को चर्चा करना अस गत सा दिखाई देता है, परन्तु सचमुच में भूत बाधाओं पर विचार किये बिना मानसिक रोगों की ठीक ठीक विवेचना नहीं हो सकती । भूत बाधा अकारण मानसिक रोग है । जिस रोग का कारण मनुष्य अपने रारोर में अथवा बागावरण में नहीं देखता उसका कारण वह किसी अज्ञात सत्ता को मान लेता है। देवी देवता का प्रकोप और भूतों के द्वारा शस इसी प्रकार के कारण हैं।

ठौज्ञानिक बुद्धि भूतों के श्वस्तित्व को स्वीकार नहीं करती, परन्तु ठौज्ञानिक चिकित्सा के ज्ञाता श्रानेक ऐसे रोगों को देखते हैं जिनका उन्हें कोई भौतिक कारण नहीं दिखाई देता। वास्तव में इन रोगों का कारण मानसिक होता है। यदि भूक्म दृष्टि से देखा जाय तो जिन रोगों को हमने मानसिक रोग कहा है वे सभी भूत वाधायें हैं। इन रोगों का वास्त्विक कारण रोगों को ज्ञात नहीं रहता श्रीर जब वह ज्ञात हो जाता है तो रोग ही नष्ट हो जाता है।

#### भूत गाधाओं की ज्यास्कता

संसार के सभी देशों में भूत बाधाओं को व्यापकता देखी जाती है। पुराने समय में भूत बाधाओं की बहुतायत थी अब ये कम हो रही हैं। परन्तु संसार के सभ्य से सभ्य देशों में भी इसका सर्वथा अभावनहीं है। वर्तमान काल में भी हम कभी कभी अखबार में पढ़ते हैं कि किसी व्यक्ति को भूत सताते थे और किसी साधू संत पादरी, मुल्ला आदि के कुछ मंत्र तंत्र से सताना बंद हो गया। कुछ दिन पूर्व की खबर है कि एक लड़के को भूत सताये थे। वे कभी कभी

उसको जमीन पर पटक देते श्रीर श्रनेक प्रकार से उसको ताड़ना देवे थे। इस प्रकार के सताने को एक पादरी ने माड़ फूक कर वंद कर दिया।

कुछ लोग भूतों के वाह्य आस्तिस्व में विश्वास करते हैं और "सेंचेट", तथा दूसरे साधनों के द्वारा कभी कभी भूतों को बुलाते हैं इसके लिए उन्हें किसी को माध्यम बनाना पड़ता है जो उयक्ति माध्यम बनता है वह साधारणतः छोटी आयु का होता है अर्थात् उसमें तार्किक विचार की कमी होती है कभी कभी स्त्रयं प्रयोग कर्ता अपने आप ही को साध्यम बना लेता है। उसका ही हाथ कभी कभी ऐसी बातें लिखने लगता है जो स्वयं लिखनेवाले के चेतन मन को ज्ञात नहीं रहती। उपराणार्थ प्रयोग कर्ता का हाथ छुछ ऐसी खबर को लिख सकता है जिसका ज्ञान उयक्ति की साधारण चेतना को नहीं है। इस प्रकार प्रयोग कर्ता विश्वास करने लगता है कि उसके शरीर में किसी विशेष स्प्रद (भूत) ने प्रवेश कर लिया है।

इस यहाँ मूतों के वाह्य श्रास्तत्व पर विचार न कर केवल इस बात र विचार करेंगे कि भूत चाहे बाहर हों अथवा नहीं भत बाधायें वास्तविक वस्तु है और उनके करण मनुष्यों को उसी प्रकार दुःख होता हैं जिस प्रकार यदि वास्तविक भूत होते तो दुःख होता। भूत बाधाओं का विशेष मनोविज्ञान हैं। सभी लोगों को भूत त्रास नहीं देते अवितु विशेष प्रकार की मनोइति के लोगों को ही भत त्रास देते हैं। साधारणतः शिच्तित लोगों की अपेचा अशिचितों को भूत बाधा अधिक होती है, पुरुषों की अपेचा स्त्रियों को और प्रौढ़ व्यक्तियों की अपेचा बालकों को भूत बाधायें अधिक होती है। जिस व्यक्ति की इच्छा शक्ति जितनी अधिक निवल होती है उसे भूत बाधायें उतनी ही अधिक होती है।

### भूत वाघा श्रीर हिस्टीरिया

पढ़े लि वे और वैज्ञानिक विचार के लोगों को भूत बाधायें नहीं सतातीं। ऐंदे लोगों में भी इच्छा शक्ति की कमजोरी का स्थमाव

नहीं रहता। किन्तु प्रदे तिस्त्रे लोगो की भूत वाधायें हिस्टोरिया रोग का रूप धारण कर लेती हैं। पढ़े लिखे लोगों को वे होशी की वीमारी उसी प्रकार होतो है जिस प्रकार अपद लोगों को । पढ़े लिखे लोग अपने आप को अकारण भय. बाध्य विचार तथा नाना प्रकार के मानसिक होगों से त्रस्त पाते हैं। वे इन रोगों का कारण किसी भूत को नहीं मानते, तिसपर भी वे उनका वाश्वविक कारण नहीं जाउते। आधुनिक मनोधिज्ञान का कथन है कि हिसीरिया का रोग कोर भूत वाधायें एक तथ्य के दो नाम है। जिसे पुराने समय के अशिज्ञित लोग भूत वाधा कहते थे उसे ही आधुनिक काल के पढ़े तिखे क्षीत हिस्टीरिया कहते हैं। सभी मानसिक रोन भूत बाधायें ही हैं। आधुनिक मनोविज्ञान के एक प्रमुख पंडित चार्ल्युंग महाशय के कथनानुसार अपने ही दितत विचार भूतों के द्वारा सताने का रूप धारण करते है अथवा हिस्टीरिया वन जाते हैं। यह एक प्रकार का मानसिङ आरोपण है। जिसे हम बुरी आत्म ( ईमिल स्पिरिट ) कहते हैं वह बारतव में अपने ही अनैतिक विचार हैं जिन्हें हम स्वीकार नहीं करना चाहते यही दवे हुए अनैतिक विचार एक व्यक्तित्व का रूप धारण कर लेते हैं। इस व्यक्तित्व को मनुष्य का लाधारण व्यक्तित्व नहीं पह बानता अतएव जो कोम मनुष्य इस नये व्यक्तिस्व के प्रभाव में आकर करता हैं वह उसे श्रपने काम न मानकर किसी अन्य व्यक्तित्व अथवा आत्मा के काम मानने लगता है।

### युत बाधा में व्यक्तित्व का विच्छेद

एक हो मनुष्य में अनेक व्यक्तित्व रह मकते हैं। यनुष्य का एक व्यक्तित्व बड़ा सादा, सुशील और सदाचारों हो सकता है और दूसरा व्यक्तित्व ही इसका उत्तदा हो सकता है। जब मनुष्य के दोनों व्यक्तित्व में अधिक विरोध होता है तो एक दूसरे को स्वीकार नहीं करता। ऐसी स्थित में अपढ़ लोग दूसरे व्यक्तित्व का कोई बाहरी आत्मा मान लेते हैं। जिस प्रकार चित्तत स्वप्नों में मनुष्य अपने डी काम करके यह नहीं जानता कि वह स्वयं उन कामों को करता है, इसी प्रकार दि व्यक्तित्व की अवस्था में भी मनुष्य अने क प्रकार के काम कर डालता है। कभी कभी ये काम प्रधान व्यक्तित्व के लिए उपयोगी होते हैं और कभी वे हानिकारक भी होते हैं। जब कोई मनुष्य इस प्रकार के कामों को अपने समज्ञ देखता है तो वह सोचता है कि कोई बाहरी आत्मा उसके उन चमत्कारक कामों कर गई है।

दुरात्मा के द्वारा त्रास के मनोविज्ञानपर विचार करने से पता चलता हैं कि यह दुरात्मा का त्रास अपने आप द्वारा ही त्रास है। जिस मनुष्य के अनेक अनैतिक विचारों को दमन होता है उसका मन आन्तरिक द्वन्द्व में ही लगा रहता है। यह अन्तर्द्वन्द्व मनुष्य के अनजाने होता है। जब कोई मनुष्य इसे स्वोकार नहीं करना चाहता तो उसे अनेक प्रकार के मानन्तिक अथवा शरीरिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं मानसिक रोगों की अवस्था में मनुष्य उन्हीं चेष्टाओं को करता है जो द्वी भावनाओं की प्रतीक होती हैं इसी प्रकार शारीरिक रोग भी दबी मावनाओं के प्रतीक होते हैं। जब कोई व्यक्ति इन रोगों का कारण अपने आप में नहीं देखता, अर्थात् जब वह अपने दबे बुरे विचारों की उपस्थित को स्वीकार नहीं करना चाहता तो यह इनको किसी बाहरी दुरात्मा के सिर मदता है। इससे एक प्रकार का आत्म संतोष रोगो मनष्य को होता है।

कोई भी मनुष्य अपनी किसी बुराई की जड़ अपने आप में नहीं देखना चाहता। वह अपने आप की जिम्मेदारी अपने उपर भी नहीं लेना चाहता। उसे भारी संतोष इस बात में होता हैं कि कोई बाहरी दुरात्मा ही उसे त्रास दे रही है और उसी के कारण अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न हो रहे हैं। इस प्रकार वह आत्म-निरीच्चण की जिम्मेदारी से बच जाता है। इस तरह जिस प्रकार मनुष्य को शारीरिक रोग नैतिक जिम्मेदारी से बचाता हैं, इसी तरह किसी दुरात्मा के सिर अपने रोग का कारण मढ़ने से भी मनुष्य मिथ्या आत्म-संतोष पा लेता है। बास्तव में यह दुरात्मा मनुष्य की अपने आपकी ही दुरात्मा है। यह उसके अधुभ विचारों के समुद्य से बना हुआ एक व्यक्तित्व है। इस व्यक्तित्व को सृष्टि स्वयं मनुष्य के विचार ही करते हैं। परन्तु पीछे इसकी वीभरसता को देख मनुष्य उसे स्त्रोकार नहीं करना चाहता अतएव किसी दुरातमा की कल्पना करता है। यह दुरातमा की कल्पना अपने व्यक्तित्व का आरोपण (प्रोजेक्शन) मात्र हैं और दुरातमा द्वारा वास पाना अपने आपको मुलाव देने की किया है। इसे आधुनिक मनोविज्ञान में अध्यास (इन्ट्रोजेक्शन) कहा जाता है।

अनैतिक चिन्तन तथा आचरण और भूत बाधा

किसी भी प्रकार के अनैतिक चिन्तन का अशुक्ष परिणाम अवश्य होता है। वह किसी प्रकार के मानसिक अथवा शारीरिक रोग का रूप धारण करता है। यदि ऐका न हुआ तो बाहरी विपत्तियों के रूप में कुचिन्तन प्रकाशित होता है। यदा मानसिक संवर्ष में पड़ा हुआ व्यक्ति बाहरी जगत से भी संघर्ष क्रयन्न कर लेता है। बाहरी परिस्थितियों से परेशान रहना, अपने मानसिक रोगों से परेशान रहना, अपने आप से परेशानी के अनेक रूप हैं। जब मनुष्य का कुचिन्तन इतना प्रवत्त हो जाता हैं कि वह अपने नैतिक स्वत्व के काबू के बाहर हो जाता है तथा उपस्थित में वह प्रकाशित हो जाता है। भूत बाधाओं को उपस्थिति इसी प्रकार को मानसिक परिस्थिति का परिशाम है। जिन लोगों का मानसिक साम्य बिगड़ा हुआ है उनका मानसिक साम्य सुवारने के लिए ही अनेक प्रकार की दु:खदाई परिस्थितियों का निर्माण होता है। भूतों की कल्पना के द्वारा त्रस्त होना भो इसी मानसिक साम्य प्राप्ति की एक प्रक्रिया है।

डक्त सिद्धान्त की सत्यता दो एक उदाहरणों के द्वारा सममाई जा सकती है। तेखक के एक मित्र के पास एक नाई रहता था। इस नाई को अभिमान था कि भूत उसका छुछ भी नहीं कर सकते। वह अपनी भूतों से निशीकता के विषय में डींग हाका करता था। एक बार गर्मी दिनों जब वह एक आम के नीचे सो रहा था उसने देखा कि कोई व्यक्ति अवर से उ के बदन पर रेत फेक रहा है। उसे पहले से ही ज्ञात था कि उस आम के पेड़ में एक भत रहता है। उसने अपनी निर्भीकता के ताब में आकर अपने पास के जूते की उठाकर आम के पेड़ को दो जूते लगाये। इसके बाद वह बेहोश होकर गिर पड़ा। वह कुछ समय तक बेहोश रहा। पीछे उसे दूसरे लोग उठाकर घर ले गये। इस घटना के परचात उसे सोते सोते बेहोशी की बीमारी हो जाया करती थी। इस बीमारी के कारण कमी कभी उसकी जीम भी कतर जाती थी। सब लोग इस प्रकार की बीमरी को भूत वाधा कहते इसके। उपचार लेखक के मित्र ने किया जिसका आगे चलकर वर्णन करेंगे। उक्त उपचार से भी भूत बाधा के बास्तविक स्वरुप का पता चलता है।

तंखक के एक मित्र कई साल पूर्व एक डाकखाने में क्षर्क का काम करते थे। एक दिन डाकखाने में रात को चोरो हो गई। इस की इतला उक्त मित्र ने पुलिस को दां। पुलिस ने घरना स्थल पर जाकर चोरी की जांच पड़ताल को। चोरी में नकद आठ सौ रूपया गया। कुछ खिड़िकयों के कोच फूट हुए थे। जांच के परिए। म स्वरूप किसी चोर का पता न चला। पर कुछ संदेह मित्र के ऊपर ही पुलिस नालों का हो गया। पुलिस के लोगों ने इसे प्रगट नहीं किया।

उक्त घटना के चार महीने बार्इस मित्र को श्रवानक एक मानसिक रोग हो गया। वे सदा इस विचार से पीड़ित रहने लगे कि कोई पुलिस वाला उनका पीछा कर रहा है। वे जहां कहीं जाते थे पुलिस के सिपाहा को श्रपने साथ गुप्तरूप में देखते थे। इस प्रकार की बीमारों से त्रस्त रहने के कारण उन्हें नौकग से छुट्टा लेनी पड़ी। पर उनका यह रोग श्रच्छा नहीं हुआ और इसी रोग से उन की मृत्यु भो हो गई।

यहाँ अपने मन की कमजोरी ही मित्र के रोग का कारण थी। मित्र ने अपने नैतिक स्वत्व के प्रतिकृत आचरण किया। इस आचरण को वे किसी से कह नहीं सकते थे। अतएव इसने कल्पित त्रक्ष देने वाजी भावनान्धों का रूप धारण कर लिया। ऐसी ही मानसिक श्रवस्था में भूतों द्वारा त्रस्त होने की भावना भी मन को पकड़ लेती है।

कुछ दिन पूर्व तेख के पड़ोस में एक साधु की हत्या हो गई थी। साधु के पास दस बारह हजार रुपया था। पुतिस की खोज करने पर अस्राधियों का पता नहीं चला। इस घटना के दो महीने बाद एक भर बीमार पड़ा। वह अपनी अचेतन अवस्था में चिल्ला कर कहता था मैंने साधु को नहीं मारा किसी दूसरे आदमी ने मारा है। वह भर उस उपकि का नाम भो लेता था। वह इसी बीमारी से कई दिनों जात पाकर मर गया। लोगों ने कहा कि उसे बाबा का भूत खा गया।

यदि किसी सीधे सादे व्यक्ति को त्रास देकर मार डाला जाय अथवा उस हा धन छिनालिया जाय अथवा उसे घोखा दिया जाय तो मारने धन छिनाने आर घोखा देने वाले व्यक्ति को अनेक प्रकार की मानसिक बोमारियों उत्पन्न होती है। सीधे सादे व्यक्ति के प्रति अन्याय करने का प्ररेणा किसी भी व्यक्ति में नहीं होती और जब कोई व्यक्ति ऐसे व्यक्ति के प्रति अन्याय करे तो वह अपनी आत्मा से ही अपने कु कृत्यका दण्ड बाता है। मरते हुए मनुष्य के साथ किसी प्रकार की दगा बाडी करना तो बड़ा ही घातक होता है।

लेखक की एक मतीजों को उसको सुसराल के लोग बहुत तंग करते थे। कुछ वर्ष पूर्व इन लोगों को कुछ पड़ा हुआ धन मिलगया। इससे उनकी उक्त महिना को त्रास देने की मनो वृत्ति और भी बढ़ गई। वह एक दिन घर के त्रास से तंग आकर रात में नर्मदा के गहरे पानी में जा कूदी। इस नदी में वह डूब कर मर गई। इस घटना के लिये गांव के लोगों ने ससुराल के लोगों को दोषी माना। इघर पुलिस की भी जांच आरंभ हुई। पुलिस के लोगों को तो बूस देकर शान्त कर लिया गया और गांव के लोगों को भी किसी प्रकार चुपकर दिया गया, पर किसी भी प्रकार के कु कृत्य का पुरा परिशाम होता है। अतएव इस घटना के तीन महीने बाद ही ससुर महाशय को लकवा का रोग हो। गया। सालभर खटिया पर रह कर उनका देहान्त हो गया।

इधर लड़के को दूसरी शादी हो गई। पर यह स्त्री भी एक साल से श्रिष्ठिक न रह सकी उसे चय रोग हो गया और वह इसी रोग के कारण मर गई। फिर दूसरी शादी भी हुई। यह स्त्री भी स्वस्थन रही। इधर उसकी माँ भी अपने पित से स्वतंत्र होने कारण व्यभिचार में पड़ गई श्रीर उसकी समाज से निन्दा होने लगी। फिर मां और वेटे में ही मगड़ा होने लगा। इस प्रकार उक्त लड़की के प्रति दुर्व्यवहार ने उस परिवार को ही वर बाद कर डाला। उस लड़की का भृत उस परिवार के पीछे पड़ा हुआ है।

मरते हुए व्यक्ति को घोखा देना किस प्रकार विनाश कारी होता है इसका एक सुन्दर उदाहरण लेखक के एक वयो बृद्ध मित्र श्री लडजाशंकर माजी ने हाल में ही सुनाया। माजी के एक मित्र तीन भाई थे। ये तीनों इकट्ठे रहते थे। पर प्रत्येक भाई अपनी कमाई का कुछ हिस्सा अपने वेटे के लिये रखता था। भाजी का मित्र मंभला भाई था। एक बार वह एक घातक रोग से बीमार पड़ा। इस समय उसका बड़ा भाई ही उसके पास था। उसका लड़का जो बीस वर्ष का था घर से दूर था। वह अपने लड़के कों मरने के पूर्व अपने छिपे रुपये देना चाहता था । उसने ऋपने तिकये में पांच हजार का सोना छुपा रखा था। यह बड़े भाई को मालूम हो चुका था। अतएव वह अपने भतीजे को बुलवाने में इधर उधर कर देता था। इस प्रकार की अवहेलना के कारण रोगी व्यक्ति का लड़का उसके मरते समय तक न त्रा सका जब रोगी व्यक्ति मरही रहा था उसी समय उसके बड़े भाई ने उसके तिकये से पांच हजार का सोना निकाल लिया और उसे छिपा कर रख दिया। जब बाप के मरने पर लड़का श्राया तो उसे बाप का धन नैहीं मिला। पर इस घटना के कुछ ही दिन बाद लड़के के चाचा को लकवा का रोग हुआ और वह इसी में कई दिनों तक पड़े रहने के बाद मर गया। फिर एक के बाद एक उसके

परिवार के लोग बोमार हो हा कर मरने लगे। इस प्रकार बड़े भाई के छः या सात सम्बन्धी व्यक्ति मर गये। उस परिवार का कोईभी व्यक्तिस्वस्थ नहीं रहता। कोई चय रोग से तो कोई दमा से तो कोई दूसरे रोगों से पोड़ित हो कर मरते हैं। अब सभी दयनीय अवस्था में है। उक्त मरे व्यक्ति का लड़का सभी प्रकार से सुखो और सम्पन्न है। लोगों का कहना है कि मरे हुए व्यक्ति की आतमा ही उक्त परिवार को नष्ट कर रही है। वास्तव में अपराध की मावना ही उस परिवार के विनाश का कारण है। दूसरे व्यक्ति के प्रति अन्याय करना अपने नैतिक स्वत्व के प्रति अन्याय करना है। यह नैतिक स्वत्व हो फिर मतु- ज्य को अनेक प्रकार के त्रास देता है।

लेखक के गांव के घर के पास आज से कोई पैतीस वर्ष पूर्व एक बुढ़िया रहती थो। इस बुढ़िया क। जब पति मरा था तो वह एक घर एक गाय और कुछ सम्पति छोड़ मरा था। पति के मरने के बाद उसके चचेरे भाइयों ने बुढ़िया से एक एक करके समो चीजें छीनना प्रारम्भ किया। थोड़े ही दिनों में उसे घर से भी निकाल भगाया वह सिर पटक पटक कर रोती थी श्रौर अपने देवरों को कीसती थी। वह इसी प्रकार कोसते हुए मर गई। उसकी मृत्यु के बाद एक एक करके उसके सभी देवर जो तीन भाई थे तीन चार साल के भीतर ही मर गये। उनके पश्वार भी विनष्ट हो गयें। उनकी सब जायदाद श्रीर घरद्वार भी गिर गये। बुढ़िया को त्रास देनेवाले लोगों के बच्चे या तो जीवित ही न रहे श्रीर यदि जीवित रहे तो भारी क्लेश में रहे। एक लड़का भिखारी हो गया। जिस मकान में बुढ़िया रहती थी उसकी जमीन जब मालगुजार की श्रोर से नीलाम हुई तो उसे खरीदनेवालीं पर भी किसी न किसी प्रकार कीं आपित आई और वह जमीन उनके पास न रह सकी : कुछ खरीदनेवालों को अपना घर छोड़ कर ही गांव से भागना पड़ा ख्रीर कुछ समय के पूर्व ही जीवन यात्रा समाप्त कर दिये। इस प्रकार उस बुढ़िया ने अपने त्रास देनेवालों से अथवा उसकी वस्तुत्रों से लाभ उठानेवालों से बदला लिया। कहा जाता है कि बुढ़िया की आत्मा ही उन्हें त्रास देती रही है।

#### ब्रह्म बाधायें

कितने ही लोगों के परिवार में ब्रह्म वाधायें रहती हैं। जो लोग किसो असहाय ब्यक्ति का धन अपहरण कर लेते हैं उन्हें इस प्रकार की वाधायें त्रास देती हैं। ये एक ही व्यक्ति को नहीं सतातीं, वरन् पीढ़ी दर पीढ़ी उनके द्वारा त्रास होते रहता है। लेखक के एक दूर के सम्बन्धी अपनी स्त्री को बहुत कष्ट देते थे। वह इस कष्ट के मारे घर के पास के एक पेड़ से रात को फांसा लगा कर मर गई। इस पाप को दवाने का पूरा प्रयत्न किया गया और उसके पित तथा उसके भाई वगैरह सफल भी हुए। पर इसके बाद ही पित को गिलत कुष्ट का रोग हो गया। एक युवा लड़के को लक्तवा हो गया और घर के कुछ लोगों को और भी रोग हुए। किसी व्यक्ति को कोसते हुए मरनेवाले व्यक्ति के कारण अनेक प्रकार के कष्ट कोसे जानेवाले व्यक्ति को होते हैं। इसका कारण जिन लोगों को कष्ट होता है उनकी नैतिक कमी से उत्पन्न मानसिक अन्तरहन्द्व की अवस्था ही होती है। कष्ट का मोगना पाप का प्रायक्षित है। जिस व्यक्ति के मन में पाप की भावना का दमन नहीं रहता उसे किसी प्रकार का कष्ट भी नहीं होता।

कभी कभी जीवित व्यक्ति के प्रति अन्याय करने के कारण भी मनुष्य को उसी प्रकार का मानसिक क्लेश होता है जिस प्रकार कि मरे व्यक्ति के कारण होता है। जबतक कोई व्यक्ति अपने पाप कीं आत्म स्वीकृति नहीं करता तबतक उसका क्लेश बना ही रहता है। लेखक की एक सम्बन्धी महिला ने अपने वार्थवश उसकी दूर को भतीजी के प्रति अन्याय किया। वह, उसकी पतोहू और यह भतीजी तीनों हिन्दो स्कूलों की मास्टरिन थी। उसने अपनी पतोहू की सुविधा के लिये भतीजी की दूर की बदली करा दी। इसके बाद यह भतीजी भीमार हो गई। कुछ दिन बाद वह
महिला भी बीमार हो गई। भतीजी को मृत्यु ज्ञय रोग से हुई।
महिला को लकवा हो गया और इसी रोग से पीड़ित होकर वह
मर गई। वह मरने के पूर्व कहा करती थी कि कुछ लोगों को
मरने पर कोई वर्याक्त भूत बनके लगता है, पर मुक्ते तो यह लड़की
जिन्दा में हा लग गई और त्रास दे रही है। वास्तव में अपने
पाप की भावना ने ही उस बहिन के प्राग्त हर लिये।

एक बार लेखक के एक आफिसर ने लेखक के साथ घोखा किया। उसने लेखक के ऊपर एक अपनी सम्बन्धों की नियुक्ति छिप कर कर। दी। इसके पश्चात् लेखक को जब इसका ज्ञान हुआ तो उनने पूरे कोध में उक्त आफिसर से कहा कि अब हम देखते हैं कैसे कालेज चलता है। आफिसर चुपचाप रहा आया पर वह घर जाकर बीमार हो गया। लोगों ने कहा उसे टाइफायड हो गया। पर वह डेढ़ महीने तक बीमार ही बना रहा। अपनी अचेतन अवस्था में वह चिल्लाता था कि कालेज का सभी काम खराब हो रहा है।

बहुत दिन बीतने पर लेखक के विचार उक्त आफिसर के प्रति बदल गए उसे उसके प्रति द्या का भाव आया। एक दिन वह रात को उसके पाम गया। उसकी बी ने कहा कि इस समय उससे कालेज के बारे में बात चात न करना, पर ज्यों ही लेखक उक्त आ फसर के पास पहुँ वा उमने तुरन्त कहा कि कालेज कैसा चल रहा है। उसे आश्वासन दिया गया कि कालेज ठोक से चल रहा है। तब उसने अपने काम के लिये अनेक प्रकार की कैफियत देनी अरम्ग की। सौभाग्य की बात यह थी कि जिस ज्यक्ति की नियुक्त की गई थी वह आया ही न था। इस बात की खबर लेखक को पहले ही लग गई थी और इसी बात को उक्त आफीसर ने पहले पहले मिलते ही लेखक से कहा। यहाँ हम देखते हैं कि जो त्रास ज्यक्ति को भूत बाधा से होती वह जीवित ज्यक्ति के प्रति अन्याय से भी होती है।

मनुष्य के मन में रोग दो प्रकार से उत्पन्न होता है। एक उसके नैतिक स्वत्व के दमन से और दूसरे उसके अनैतिक स्वत्व के दमन से मनुष्य के अनैतिक श्रथवा पाशविक स्वत्र के दमन से मानसिक रोगों की उपस्थिति अवश्य होती है पर यह उतने भयंकर परिगाम नहीं लाती जितने नैतिक स्वस्व के दमन की स्थिति लाती है। मनुष्य का मानसिक साम्य तभी ठीक रहता जब वह न केवल अपने पाशाविक स्वत्व को ठीक से संतुष्ट करता है। वरन् वह अपने नैतिक स्वत्व को भो ठीक से संतुष्ट करता है। किसी वासना के अतिकम से मनुष्य के नैतिक स्वत्व का दमन होता है। इससे उसका व्यक्तित्व उसी प्रकार कमजोर हो जाता है जिस प्रकार पाशविक स्वत्व के दमन से मनुष्य का व्यक्तित्व कमजोर हो जाता है। मनुष्य की सामान्य चेतना में दोनों प्रकार के स्तत्वों का प्रतिनिधित्व उपस्थिति रहता है। मनुष्य चेतन मन न केवल पूरा भला है और न पूरा बुरा । इसी प्रकार उसका श्रचेतन मन भी न केवल पूरा बुरा है श्रोर न भला । उसमें पाशिवक प्रवृत्तियां भी है और नैतिक प्रवृत्तियां भ ीहें। किसी प्रकार की प्रवृत्तियों का दमन आवां छुनीय है। दमन ही मानसिक अन्त-हूं न्द्र की स्थिति उत्पन्न करता है श्रीर तभी श्रनेक प्रकार के मानसिक रोग जिनमें भूत बाधायें शामिल है उपस्थित होते हैं।

जो लोग दूसरे लोगों के प्रांत अन्यार्थ करते हैं, उनका धन खा जाते हैं, उनहें मार डालते हैं, उनकी बहु बेटी अथवा स्त्री के साथ व्यक्तियार करते हैं उन्हें अनेक प्रकार की मानसिक यंत्रणाये होती ही हैं, पर मानसिक यंत्रणायें उन लोगों को भी होती है जो अपना जीवन सामान्यरूप से व्यतीत न करके तपस्वी, धर्मात्मा के रूप में अपने आप को प्रसिद्ध करके रहते हैं। पहले प्रकार की बाधायें मनुष्य का सबस्व विनाश कर डालती है, और दूसरे प्रकार की बाधायें तब छुप्त हो जातो है जब मनुष्य अपना मानसिक साम्य लाभ कर लेता है। हिस्टीरिया के रोग इसी प्रकार की भावनाओं के दमन से उत्पन्न होते हैं। प्रत्येक प्रकार की बाधाओं में अपने आप की जानने

की अपने दोषों को स्वीकार करने की और अपने आपसे एकता स्थापित करने की आवश्यकता है। मान ली जिये महत्य के नैतिक स्वरूप का दमन हुआ है तो अपना मानसिक साम्य प्राप्त करने के लिये यह आवश्यक है कि रोगी अपने कुकुत्य का प्रायश्चित करें। नैतिक स्वत्व कोई व्यक्तिगत भावना नहीं है। यह एक सामाजिक वस्तु है। यदि कोई अपने व्यक्तिगतरूप से किसी विशेष प्रकार को नैतिक भावना को न भी माने तो भी वह उसकी अवस्तान के दुष्परिणाम से बचेगा नहीं। उसे अपने किये का बुरा परिणाम अवश्य ही भोगना पड़ेगा। जैसा कि बुद्ध भगवान ने धम्मपद में कहा है कि जिस प्रकार गाड़ो के पहिंचे वैलों के खुरों का पीछा करते हैं। बुरे कृत्यों का बुरा परिणाम और भले कृत्यों का भला परिणाम अवश्य होता है। बुरे कृत्य अथवा विचार हो अनेक प्रकार के मानसिक और शारोरिक रोगों का हप धारण कर लेते हैं।

कभो कभो मनुष्य को पाशिविक वासनाओं का बाहरी परिस्थितियों के कारण, लोकलाज के कारण दमन होता है। जहाँतक यह दमन जानवूम कर किया जाता वह मानिसक रोग का कारण नहीं बनता, परन्तु जब यह दमन अज्ञात रूप से होने लगता है तो वह मानिसक रोग का कारण बन जाता है। जब मनुष्य की किसी भी वासना का नैतिक मनसे दमन होता है तो वह बड़ी हा हेय दृष्टि से देखी जाने लगती है। ऐसी अवस्था मनुष्य उस वासना की अपने मन में उपिथिति हो स्वीकार नहीं करना चाहता। ऐसी ही अवस्था में मानिसक रोगों की उपिथित होती है।

मान लीजिये कोई व्यक्ति किसी दूसरे व्यक्ति के प्रति बार बार क्रोध के विचार मन में लाता है। ऐसी अवस्था में वह किसी ऐसी दुरात्मा द्वारा पकड़ लिया जा सकता है जो उसके मन में भय की मनोवृत्ति उत्पन्न करें। क्रोधी मनुब्य को भय अपने आप ही आता है। यह मानसिक साम्य प्राप्त करने का प्राकृतिक उपाय है। यह भय मनुष्य के श्रचेतन मन से श्राता है। पर मनुष्य जब इस भाव को श्रपने श्राप द्वारा स्वीकार करने को तैयार नहीं होता तो वह किसी बाहरो वास्तिवक श्रथवा कल्पित पदार्थ के ऊपर श्रारोपित कर देता है। इस प्रकार कोधी मनुष्य को भय दिखाने वाले भूत त्रास देने लगते हैं। जबतक कोध की भावना का प्रकाशन होते रहता है, रोग की द्यस्थिति नहीं होती, जब दसका दमन होता है तभी रोग का द्यस्थिति होती है।

जिस प्रकार कोध की भावना का दमन मानसिक रोग की उत्पत्ति करता है, इी प्रकार कामवासना का दमन भी मानसिक रोग की उत्पत्ति करता है। कामवासना के दमन होने पर किसी भूत के द्वारा पकड़े जाने का भय लग जाता है और फिर अनेक प्रकार के कल्पित शारीरिक रोग मनुष्य को पीड़ा देने लगते हैं। किसी भूत के द्वारा त्रास दिये जाने का बाध्य बिचार भी मनुष्य ऐसी अवस्था में त्रास देने लगता है।

### दूसरों की अशुभ भोवनाओं का परिणाम

इस प्रकार के त्रास का कारण एक और कष्ट उठाने वाले व्यक्ति की मानसिक कमजोरी होती है और दूसरी और अन्याय किये जाने वाले व्यक्ति के अमद्र विचार भी होते हैं। किसी प्रकार के भद्र अथवा अमद्र विचार मनुष्य के मन को प्रभावित करते हैं। यदि किसी व्यक्ति के प्रति बार बार शुभ भावनायें हम अपने मन में लायें तो उसका कल्याण होता है। इसके प्रतिकृत यदि प्रवत विचारों के द्वारा हम किसी व्यक्ति को शाप दें तो उसका भी प्रभाव अवश्य होता है। अब यदि जिस व्यक्ति के प्रति अशुभ विचार मन में लाये जाते हैं वह अन्तद्वन्द्व की अवस्था में हो तो परिणाम और भो निश्चित रूप से होता है

आधुनिक मनोविज्ञान मानसिक कमजोरी के द्वारा मानसिक अथवा शारीरिक रोगों की उत्पत्ति में विश्वास करता है, परन्तु वह र्मा घुल सकते । गन्यक जल मे श्रविलेय है किन्तु कार्बन डाइ-सल्फ्राइड में वल जाता है । कप्रजल मे श्रविलेय है किन्तु श्रलकोहल में घुल जाता है ।

जो धन बुलते है उन के बुलने की एक सीमा हाती है श्रीर यह सीमा तापक्रम पर निर्भर करती है। जब द्रव किसी घन की इतना घुला लेता कि अधिक नहीं घल सकता तब ऐसे विलयन को 'संतुप्त विलयन कहते हैं। भिन्न भिन्न तापक्रम पर सतुष्ठ विलयन मे विलेयता की मात्रा भिन्न भिन्न होती है। साधारणत तापक्रम के बढने से घनो की विलेप भी बढ़ती है किन्तु कुछ बहुत थोडे ऐमे भा घन है जिनकी विलेयता उच्च तापक्रम पर निस्न तापक्रम से कम होती है। जिस विलयन मे और भी घुलाने की चमता रहती है ऐसे विलयन को अतुप्त चिलयन' कहते है। किसी किसी घन से विशेष विशेष अवस्थात्रों में ऐसा विलयन प्राप्त करते हैं जिन में सतुप्त विलयन के घन की मात्रा की अपेचा अधिक मात्रा उपस्थित रहती है। ऐसे विजयन को 'ऋतिन्त विजयन' कहते हैं। ऐसा विजयन साधारणत स्थायी नहीं होता। इस से ग्रीब्रही विलीन घन त्रलग हो कर सतृप्त विलयन बन जाता है। कुछ ऐसे घन होते है जो विलयन से किसी विशिष्ट नियमित आकृति में प्रथक होते है। इन्हें मिश्रिम कहने है। ये घन माश्रिम के रूप में श्रलग होते हैं। इस मिशाभ के निकलने की किया को मिशाभीकरण कहते है। साधारणतः उच्च तापक्रम पर संतृप्त विलयन तेयार कर उसे ठंढा करने से मिण्भ बनत है। इस मिएभीकरण के द्वारा अनेक घन पदार्थ शोधित होते है। शोरा इसी विधि से शोधित होता है । जब इस मणिभोकरण की बार बार दुहराते है तब इसे आंशिक मिण्मीकरण कहते हैं।

श्रनेक मणिभ जब विलयन से श्रलग होते हैं तब जल के कुछ श्रंश को ले लेते हैं। गरम करने से यह जल उनसे निकाला जा सकता है किन्तु इसके निकःलने से बहुधा उनका मिण्म रूप नष्ट हो जाता है श्रीर कभी कभी उन मणिभा के रग भी नष्ट हो जाते हैं। तृतिये का जलीय बिलयन से मणिभी-करण करने पर सुन्दर नीला मणिभ प्राप्त होता है। इसे गरम करने से इसका जल निकल जाता श्रीर इस से इस का मणिभ रूप श्रीर नीला रंग दोनो नष्ट हो जाते हैं। मणिभो के ऐसे जल को 'मिण्भिकरण का जल' कहते हैं। ऐसा समका जाता है कि यह जल रामायिनक रीति से उस पदार्थ के साथ मणिभो में संयुक्त है। फिटकरी, तृतिया, धोने वाला सोडा, श्रीर कमीस के मणिभो में मिण्भिकरण का जल होता है।

सोडियम क बें नेट और सोडियम सहकेट के मिशामें को हवा मे रखने से देखा जाता है कि इन मिशामों का जल धीरे धीरे निकल जाता है । इस से मिशामों का रूप नष्ट हो जाता और वे चूर चूर हो जाते हैं । ऐसी किया को प्रस्फुरन' कहते हैं । मिशामों का प्रस्फुरित होना वायुमण्डल की आईता पर निभेर करता है।

इस के विपरीत कुछ पटार्थ ऐसे होते हे जो हवा में रखने से हवा के जलवाष्प को ग्रहण कर लेते हैं। इस जल की मात्रा धीरे धीरे इतनी बढ जाती है कि सारा पदार्थ उस में घुलकर विलीन हो जाता है। ऐसी क्रिया को प्रस्वेदन कहते हैं। जिक ब्लोराइड च्रीर दाहक सोडा इस के उदाहरण है। ऐसे पदार्थी को प्रस्वेद्य' कहते हैं।

द्वों की विलयता | केवल घन ही इव में नहीं घुलते वरन् एक इव भी दूसरे इव में घुलकर विलीन होता ह । यदि अलकोहल आर जल की मिलावे तब दोनी इव मिलकर एक हो जाते हैं। ऐसी दशा में हम कह सकते हैं कि अलकोहल जल में घुलता है वा जल अलकोहल में घुलता है। उत्तरीक और जल भी इसी प्रकार एक दूसरे में सरलता से घुल जाते हैं। उत्तरीक इवों के परस्पर घुलने में एक विशेषता है जो घन पदार्थों के घुलने में नहीं देख पडती। वह विशेषता यह है कि उत्तरीक्ष द्वां को किसी भी मन्ना में देख पडती। वह विशेषता यह है कि उत्तरीक्ष द्वां को किसी भी मन्ना में लेकर मिलाने से वे परस्पर घुल जाते हैं। अलकोहल और जल, जल और खीसिरिन सभी मान्ना में एक दूसरे में विलेय हैं। ऐसे द्वां को 'परस्पर मिश्रणीय' कहते हैं।

इसके अतिरिक्त अनेक ऐसे इव है जो जल में घुलते तो है पर परस्पर मिश्रणीय नहीं है। यदि जल आर ईथर को लेकर मिलावे तब देखेगे कि थे दोनो दव जल ओर ग्लीसिरिन की नाई मिलकर एक नहीं हो जाते वरन् इन है। कितने हो बढ़े लिखे लोग भी अपने आप को भूत के द्वारा पकड़े हुए देखना चाहते हैं। लेखक के पास हाल में ही एक ३० वर्षीय सुशि दित धनी घर का युवक आया था। उसके मन में यह भाव ठौठ गया था कि उसे किसी दुरातमा ने पकड़ लिया है और वह उसे छुछ भी करने नहीं देतो। वह उससे बार बार कहती रहती है कि अमुक काम मत करो। इस प्रकार वह उसे तंग करती रहती है। वह माइ फूँक कर उसे अपने आप से बाहर निकलवाना चाहता था। इसमें लेखक को उतनी सफलता नहीं मिली जितनी आवश्यक है। इसका एक कारण उक्त रोगी के मन में दुगतमा के प्रति कठोर भावनाओं का उपस्थित होना और अपने आप की स्वीकृति की अनिच्छा का रहना था। कई दिनों की यंत्रणा के पश्चात ही मन ड्य में वह सद्बुद्धि आती हैं जिसके कारण वह अपनो बुराइयों को स्वीकार करना है। इन बुर इयों के स्मरण होने पर और उनके स्वीकार करने पर मानसिक स्वास्थ्य की प्राप्ति होती है।

### भूतों की करामातों का रहस्य

कई एक लोगों को भूतों की अद्भुत करामातें दिखाई देती हैं। वे कभी घर की वस्तुयें चुरा ले जाते हैं, कभी कभी वे घर में गंदगी फैला जाते हैं, अथवा किसी वस्तु को तोड़ फोड़ जाते हैं। इस प्रकार की घटनाओं की चर्चा कभी कभी अखबार में भी अपती है। ये सभी घटनायें होती हैं चीजें चुराली जाती हैं, तोड़ फोड़ दी जाती है अथवा घर गंदा कर दिया जाता है। पर इन्हें कौन करता है जब इसकी ठोक विवेचना की जाती है तो बात उसी प्रकार की निकलती है जिस प्रकार की बात दिव्यक्तित्व के विषय में निकलती है। मनुष्य कभी कभी दबी चेतना के बश में होकर ऐसे काम कर डालवा है जिसका उसकी साधारण चेतना को ज्ञान नहीं रहता किर वह इस प्रकार के कामों को आअर्थ के रूप में देखता है। ऐसा चलते किरते स्वप्नों में भी नहीं होता है। एकगणितज्ञ प्रतिदिन देखता था कि उसके द्वारा हल न किये गये

प्रश्नों को कोई दूसरा व्यक्ति हल क जाता है। उसने समभा कि कोई सूदन आत्मा ही इस काम को करता है। अतएव उसने अपने मित्रों से इसकी चर्चा की। खोज करने पर पता चला कि स्वयं गिए तज्ञ ही अपनी अचेतना वस्था में सभी प्रश्नों को कर डालता है ओर फिर वह सो जाता है। उसे सबेरा होने पर यह ज्ञात नहीं रहता कि अश्नों को हल किसने किया।

कितने ही लोग कभी कभी अपने पूरे व्यक्तित्व को ही भूत जाते हैं। इस सम्बन्ध में स्मिथ और हाइडेके जो दानों एक हो व्यक्ति थे, की करामातों की बातें उल्लेखनीय है। एक दिन स्मिथ महाशय अमेरिका की फिलाडेल फिया नामक प्रान्त की किसी बैंक से चेक भुनाने गए, परन्तु चैक भुना कर घर न आये। वे किसी दूसरी जगह हो चले गए और और नये नाम से एक व्यापार खोल लिया। इधर उनको बड़ी खोज पड़ाल हुई। उनके लड़के ने विज्ञापन भी निकाला। जब उक्त व्यक्ति का पता चला तो उसन अपने सम्बन्ध को न पहचाना। कई दिनों तक मानसिक चिकित्सा गृह में रहने के पश्चात् ही सामान्य चेतना उसे आई।

यदि ऐसे व्यक्ति के पुराने विचारों को जाना जाता तो पता चलता कि वह अपने सभी सम्बन्धियों को छोड़ कर अपना जीवन अलग व्यतीत करना चाहता था। उसकी पुरानी प्रवल कल्पनाओं का जब दमन हुआ तो उन्हों ने एक नये संसार का निर्माण कर लिया। अव पुराने व्यक्ति की जगह नया व्यक्ति ही खड़ा हो गया। यह एक प्रकार से किसी दूमरी आत्मा के द्वारा अपने आप पर अधिकार हो जाने के समान ही है।

#### भूत के दृश्य देखने का रहस्य

मनुष्य के मन में ऐसी स्थिति जिससे कि व्यक्ति के मन के दो खंड हो जायँ तभी आता है जब कि वह अपने किसी ऐसे भाव का दमन करता है जो उसकी साधारण चेतना को बहुत ही अप्रिय है। जो कुछ नाइट्रोजन इस में घुलता है उस का घ्र यतन नाइट्रोजन गैंस के दबाव के अनुपात में होता है। इसी प्रकार श्राक्सिजन की विलेयता भी कम हो जाती है और इसका विलीन धायतन भी इसके दबाव के अनुपात में होता है। इस नियम को 'डाल्टन के आंशिक दबाव का नियम' कहते हैं। इस प्रकार जब मिश्रित गैंमें जल वा अन्य किसी दव में घुलती हैं तब किसी विशेष गैंस की विलेयता (१) उस गैंस की श्रापनी विलेयता पर और (२) उस गैंस के श्रपने दबाव पर निभेर करती है।

जल की कठोरता | ऐसा देखा जाता है कि किसी जल में साबुन से फेन शांघ उत्पन्न हो जाता है श्रीर किसी में देर से । जिस जल से फेन देर में उत्पन्न होता है उस जल के उत्पर तैरती हुई मैले देख पहती है । जिस जल से फेन शींघ उत्पन्न होता है उसे 'हलका वा मृदु जल' श्रीर जिस जल से फेन देर में बनता है उसे 'कठोर जल' कहते हैं । जल की यह मृदुता श्रीर कठोरता उस में घुले हुये पदार्थों के अनुसार होती है । जल की कठोरता विशेषतः कालसियम के बाइ-कार्बनेट श्रार सल्फेट, मैगनीसियम के बाइ-कार्बनेट, सल्फेट श्रीर क्लोराइड श्रीर सोडियम क्लोराइड के रहने से होती है ।

साबुन सोडियम वा पोटासियम और एक विशेष प्रकार के कार्ब निक अम्लो का लवण है। ये लवण जल में विलेय होते हैं। साबुन का विलयन जब जल में डाला जाता है तब कालसियम और मैगनीसियम के लवणा और साबुन के बीच किया होती है। जिस से कालसियम वा मैगनीसियम और कार्बनिक अम्लो का अविलेय लवण मैल के रूप में निकल जाता है। इस रासायनिक किया के कारण ही तब तक फेन नहीं बनता जब तक कालसियम वा मैगनीसियम के धुले हुये लवण जल से कार्बनिक अम्लों के अविलेय लवण बन कर निकल नहीं जाते। सोडियम क्लोराइड से जो कठोरता होती है वह दूसरे प्रकार की होती है। थोडी मात्रा में सोडियम क्लोराइड से जल की कठोरता नहीं होती क्योंकि सोडियम और कार्बनिक अम्लो के लवण विलेय होते हैं किन्तु अधिक मात्रा में सोडियम क्लोराइड के रहने से ऐसे जल में साबुन कम घूलता है। साबुन की विलेयता अधिक सोडियम क्लोराइड के कारण घट

निकल गया। वह लड़का कुछ न बोला न वहाँ से हिला डुला। जा विद्यार्थी आगे निकल गया तो उसने फिर पीछे लौटकर उस लड़के की ओर देखा। अब वह लड़का हाथ में लाठी लिये उसका पीछा कर रहा था। वह थोड़ी दूर पर पीछे पीछे चलता र हा। इधर विद्यार्थी भो तिरछी निगाह उसको और देख लेता था। उसके मन में डर था कि कहीं वह लड़का उसको लाठी न मार दे।

इसी बीच विद्यार्थी को पिसाब लगी। वह रास्ते के एक किनारे पेशाव के लिए बैठ गया। वह लड़का भी कुछ श्रागे त्राकर नागफनी के पेड़ों के ऊपर लेट गया। इस दृश्य को देखकर और भी घबराहट विद्यार्थी के मन में हुई। पर वह कुछ पाठ करता था अतएव एकदम नहीं डर गया। इसके बाद नदी आई। नदी के इस पार तक वह लड़का पीछा ही करता गया। कुछ दूर चलने पर गाँव का एक आदमी मिला। अभी गाँव एक मील और था। वह विद्यार्थी की जान पहचान का व्यक्तिथा। उससे विद्यार्थी ने कहा कि एक विचित्र सा लड्का उसके पीछे पीछे एक मील से चला आ रहा है। उस व्यक्ति ने पूछा कि वह कहाँ है तो उस विद्यार्थी ने अंगुली से उस लड़के की ओर इशारा किया। पर उस व्यक्ति को वह लडका नहीं दिखा। तब वह समम गया कि कोई घोखा यहाँ पर है। गाँव के आदमी ने विद्यार्थी के साथ जाने को कहा पर किदार्थी ने श्रकेर्त गाँव तक जाना ठीक सममा इसके थोड़ी दी देर बाद वह लड़का एक इमली के पेड़ के पास जाकर लोप हो गया। इसी समय इमलो के पेड़पर मारी हलचल मची मानो एक ऑंधो उसे उखाड़े डालतो है। यह इमली गाँव में भूवैली इमली के नाम से प्रसिद्ध है। यह दिन बड़ो हो मानसिक डथल पुथल में विद्यार्थी का बीता। एर वह बीमार नहीं हुआ।

इस घटना का मनो विश्वलेषण करने से पता चलता है कि उक्त लड़के का दृश्य किल्पत था। गाँव के आदमी को वह दृश्य नहीं दिखाई दिया। यह दृश्य व्यक्ति के समालिंगी प्रोम के दमन का परिचायक है। जब किसी मनुष्य के मन प्रवल कामवासना रहती है पर उसकी आत्म-स्वीकृति वह अपनी आत्म प्रतिष्ठा की भावना अथवा नैतिक भावना के कारण नहीं करता तो वह अनेक प्रकार से प्रकाशित होती है। द्वी हुई कामवासना ही किशोर वालक के क्ष्म में प्रकाशित हो जाती है। जिस प्रकार उक्त वालक को कामवासना उससे कुढ़ थी इसी प्रकार वह बांतक भी उससे कुढ़ था। जिस प्रकार वह काटों पर अपने आपको डाल देता था इसी प्रकार उक्त विद्यार्थी की कामवासना भी कंटकों में पड़ो थी। जो ब्यक्ति अपनी कामवासना का एकाएक इमन कर डालते हैं और उसकी शक्ति का मार्गान्तरी करण अथवा शोध नहीं करते उन्हें अनेक प्रकार को मानसिक अशान्ति हो जाता है। ऐसी ही अवस्था में भूतों के दृश्य दिखने लगते हैं।

#### भूत बाधा का उपचार

भत बाधा से पीड़ित व्यक्तियों को इस बाधा से मुक्त करने के तिये वही मार्ग है जो प्रत्येक मानसिक रोग से व्यक्ति को मुक्त करने का मार्ग है। इसके लिये मनुष्य के बाहरी और भीतरी मन में एकता स्थापित करता अवश्यक है। इसके स्थापित करने के लिये साधा-रखतः निर्देश के डपाय को काम में लाया जाता है। जिन लोगों को भत ने पकड़ लिया है उन्हें सामान्य अवस्था में विचित्र प्रकार की बेचैनी, चिन्ता, मय इत्यादि उत्पन्न होते रहते हैं। ऐसे व्यक्ति कोई भी काम मन लगा कर नहीं कर पाते। ऐसे लोगों को पहले सम्मोहन की अवस्था में लाया जाता है। फिर उनको कहा जाता है कि वे पुराने अनुसव को स्मरण करें। किसी व्यक्ति को अचेतनावस्था में लाने के लिये एक विशेष प्रकार की लालटेन का प्रयोग किया जाता है। यह लालटेन लाल रंग की होतो है और इसकी ओर देखने से चित्त को जल्दी से थकावट हो जातो है। इसी प्रकर श्रोहा लोग दिया की ज्योति की श्रोर रोगी का ध्यान श्राकर्षित करके उसकी साधारण चेतना को ऋलग कर देते हैं और असाधारण चेतना को वाहर आने का अवसर देते हैं। यह असाधारण चेतना एक नये व्यक्तित्व के कप

#### विचारों के बदलने की चेष्टा

भत बाधा से पीड़ित व्यक्ति के मन में अपने ही विचारों के प्रति घृगा और भय का भाव रहता है। ये विचार किसी चिन्तन के विषय अवश्य होते हैं। रोगी मनुष्य इस विषय के बारे में चिन्तन करना नहीं चाहता। बिचार और विचार का विषय वास्तव में एक ही वस्तु के हो तथ्य हैं। जब मनुष्य अपने अप्रिय विचारों का इमन करता है अथवा उनसे बचने की चेष्टा करता है तो ये विचार बाहरी पदार्थों का रूप धारण करके मनुष्य के सामने आते हैं। प्रत्येक मनुष्य को अपने आपको स्वीकार करना हो पड़ता है। यदि भूत बाधा से पीड़ित व्यक्ति के विचारों में परिवर्तन कर दिया जाय तो उसको भृत बाधा का शोध ही अन्त हो बाय।

मानसिक रोग तथा भूत बाधा से पोड़ित व्यक्ति के मन में यह विचार बैठा रहता है कि उसे आस पास के लोग प्रेम नहीं करते वे स्वार्थवश ही उसके मित्र बने हुए हैं। यदि ऐसे व्यक्ति के प्रति सची मैत्री दिखाई जाय तो उसकी मानसिक प्रत्थि भी नष्ट हो जाय। जब भनुष्य अपने भीतरी मन को इतना बुरा नहीं सममता जितना कि वह मानसिक विच्छद की अवस्था में वह सममता है तो वह अपने आपको स्वोकार करने मैं हिचकता नहीं। ऐसी अवस्था ने उसके मन में एकता स्थापित हो जाती है। जो व्यक्ति अपनी श्रुटियों के बारे में ही बार बार सोचते हैं वे उसी प्रकार दु:खो रहते हैं जिस प्रकार अपनी श्रुटियों को भुला देने वाले व्यक्ति दु:खों रहते हैं। जब मनुष्य सोचने जगता कि न तो वह दूसरों से विशेष अच्छा है और न उनके अधिक बुरा तो वह अपना मानसिक साम्य प्राप्त कर लेता है। ऐसो अवस्था में उसके आन्तरिक मन और वाहरों मन में एकता स्थापित हो जाती है।

#### मैत्री भावना का अस्यास

बुद्ध भगवान ने भृत बाधा को शान्त करने का एक उपाय उनके प्रति मैत्री भावना का अभ्यास वताया है। जो व्यक्ति भूतों के प्रति होत

## परिच्छेद १३

#### जल का संगठन।

जल का सगठन दें। विधिया से मालूम किया जा सकता है । एक तील सम्बन्धी विधि से दूसरी आयतन सम्बन्धी विधि से । तील सम्बन्धी विधि से कितनी तील हाइडीजन की कितनी तील श्राक्मिजन से सयुक्र है इस का ज्ञान प्राप्त होता है। स्रायतन सन्बन्धी विधि में कितना स्रायतन हाइडोजन का किनने श्रायतन श्राक्सिजन से मंयुक्र है इसका ज्ञान होता है। इस श्रन्तिम विधि के फिर दो अन्तर्विभाग है । एक को संश्लेषण विधि श्रोर दूसरे को विश्लेषण विधि कहते हैं। विश्लेषण विधि में जल को विच्छेदित कर के हाइड्रोजन ग्रीर त्राक्मिजन के त्रायतन का ज्ञान प्राप्त करने हैं । सरुतेषख विधि मे हाइड्रोजन श्रीर श्राक्सिजन की सयुक्त कर जल बनाकर उनके श्रायतन का ज्ञान प्राप्त करते हैं।

त्र्यायतन सम्बन्धी संश्लेषण विधि । <sup>क्वेन्डिश</sup> ने पहले-पहल जल

के संगठन का ज्ञान प्राप्त किया था। उन की विधि बहुत साधारण थीं । उन्होंने हाइडोजन के दो श्रायतन को श्राविसजन के एक श्रायतन के साथ मिलाकर, इस मिश्रण को एक पात्र मे रखकर बिद्युत् स्फुलिंग के द्वारा उन्हे संयुक्त किया था। इस प्रकार उन्होंने प्रमाणित किया कि हाइडोजन का दे। श्रायतन श्राविमजन के एक श्रायतन के साथ संयुक्त हो जल वनता है।

श्चाजकल जिस विधि का प्रयोग होता है वह सिद्धान्त में कवेन्डिश की विधि के समान ही है किन्तु इससे श्रधिक यशार्थ फल प्राप्त होता है और यह संशोधित विधि अन्य योगिको के संगठन का ज्ञान प्राप्त करने के लिये भी प्रयुक्त



चित्र ३०

आन्तरिक सर्व को विश्वास हो जाता है कि वह अब पवित्र हो गया। इस विश्वास के भीतरी मन में जाते ही मनुष्य के व्यक्तित्व का विच्छेद नष्ट हो जाताहै। संत महात्मा के बचनों, प्रार्थना अथवा पूजा आदि का विशेष अर्थ मनुष्य के अचेतन मन से होता है इस सम्बन्ध में बौदिक व्यांपार श्रीर युक्तियां काम नहीं देतीं। अचेतन मन की भाषा चेतन मन की भाषा से भिन्न होती है। साध महात्माओं का का भाइना फूकना गंगा जल छिड़कना, दीपक के सामने विठालना कुछ विशेष प्रकार के हाथ के द्वारा और अंगुलियों से संकेत करना लाभ कारी होता है। माइना, फूकना, गंगा जल झिड़कना आदि सभी पवित्रता के सूचक हैं। जब भूत बाधा से पीड़ित व्यक्ति के सामने बार बार माडू लाया जाता है तो उसका अचेतन मन उसका विशेष अर्थ समभा है। एक विशेष प्रकार की सुद्रा में और विशेष स्थान पर भाड़ने का काम करने से अचेतन मन अपने आप को पवित्र होते हुए अनुभव करता है। अर्थात् मनुष्य के भीतर विच्छेद के रूप में पड़ा हुआ मन अब इस योग्य हो जाता है कि वह नैतिक मन से अपनी एकता स्थापित करते। इस लिये माङ्फूँक कभी कभी लाभ दायक होती है।

लेखक को कुछ दिन पूर्व एक युवती की मानसिक चिकित्सा करनी पड़ी। जब इसे एक देवी के पंडे को दिखाया गया तो उसने बहा द्वारा पकड़ी हुई बताया। यह युवती सदा कुछ न कुछ बड़बड़ाती रहती थी। जब बह पहले पहल लेखक से मिली तो उसकी हालत बहुत ही बुरी थी। उसने अपने कपड़े भी फाड़ डाले थे। वह पांच मिनट तक ही लेखक के पास ठहरी। इसी बीच दूपरे लोग आ गये। लेखक ने उस के सामने माड़ने का हाथ का इशारा किया। इसे देख कर वह युवती एकाएक कह उठी पंडित जो यह सब मत की जिये। वास्तव में इस समय उसका दूसरा व्यक्तित्व हो बोल रहा था। पोछे यह स्त्री बनारस लाई गई और उसकी चेतना इतने अच्छी हो गई कि वह शहर में जाकर अनेक प्रकार की वस्तुयें अपने लिये खरीद ले सकती थी।

उक्त युवती के पहले के जीवन के अध्ययन से पता चला कि उसकी

प्रम की इच्छाओं का दमन हुआ था। उसे घर में काफी यंत्रणा मिली थी। उसका पित उसे प्यार न कर एक दूसरी स्त्री को प्यार करता था। वह उसकी गुप्त रूप से रखेली थी। इस बात का ज्ञान उस महिला को था। फिर उससे बात बात में सास और ननद नाराज रहती है। वह भी उनसे खूद लड़ती थी। पर इसके लिये वह पित के द्वारा पीटी भी जाया करती थी। यह स्त्री बनारस में रहते समय बहुत कुछ स्वास्थ लाभ कर सकी, पर जब वह अपने देहात के घर पर फिर से पहुँची तो उसका स्वास्थ्य फिर से बिगड़ गया।

लेखक ने हाल ही में सिन्ध से आये एक धनी घर के शरणार्थी की भी विकित्सा की। इस चिकित्सा को सफल इसी दृष्टि से कहा जा सकता है कि रोगी को उससे संतोष हुआ। उसका शारीरिक स्वास्थ्य भी कुछ सुधर गया। यह व्यक्ति एक हाइकोर्ट का एडवोकेंट था। उसके मन में बैठ गया था कि किसी दुरात्मा ने उसे पकड़ लिया है। वह उसे खाने, धीने, पढ़ने, लिखने नहीं देती। वह दूसरों बात चीत करते समय मानो अपने आप से भी बात करते रहता था। इस व्यक्ति को सात दिन तक माड़ा फूका गया। उसके मन में अनेक प्रकार की मानसिक अन्थियाँ थी पर वह उन्हें खोलना नहीं चाहता था। यहि किसी रोगी को यह विश्वास करा दिया जाय कि उसकी अपवित्र अवस्था में ही भूत उसे प्रम करते थे, अब वह पवित्र हो गया है इसलिये उसे भूत तंग नहीं करेंगे तो उसकी भूत बाधा नष्ट हो जाय। भूत के प्रति दुश्मनी का भाव मिट जाना यही नितांत आवश्यक है।

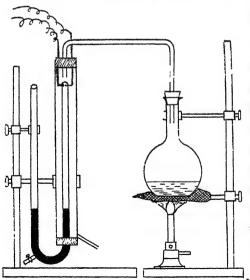
### दलित भावना का रेचन

भूत बाधा से उत्पन्न वेसुध हो जाने के रोग की कुछ दिन पूर्व लेखक के एक मित्र ने श्रनायास चिकित्सा कर डाली। यह उसी नाई की भूत बाधा की बात है जिसकी चर्चा हम पहले कर आये। नाई के रोग के विषय में लेखक के मित्र को ज्ञान हो ही चुका था। वह जानता था कि कि नाई डर गया है और इस डर का दौरान उसे बार बार सुप्तावस्था में हो जाता है। यदि इसकी जामतावस्था में ही डर श्रतः १ घ सम श्राक्सिजन २ घ सम हाइड्रोजनके साथ मिलकर जल बनता है। वा एक श्रायतन श्राक्सिजन दो श्रायतन हाइड्रोजन के साथ मिलकर जल बनता है।

इस प्रयोग में रासायनिक सयोग से बने हुये जल का भाप के रूप में क्या ग्रायतन है इसका ज्ञान नहीं होता । इस ज्ञान को प्राप्त करने के लिये निम्न रीति से प्रयोग करने की ग्रावश्यकता है।

जलभाप का आयतन सम्बन्धी विश्लेषणा | ऊपरोक्त प्रयोगमें देख चुके हैं कि हाइड्रोजन और आक्सिजनके मिश्रण में विद्युत स्फुलिंग से जल बनता है। यदि इस जल को भाप में ही रखें तो हाइड्रोजन, आक्सिजन, और भाप के आयतन के परस्पर सम्बन्ध का ज्ञान हो जाता है। निम्न रीति से हाइड्रोजन और आक्सिजन से बने जल को भाप के रूप में रख सकते है।

इसके लिय जिस उपकरण की आवश्यकता होती है उसका चित्र यहां दिया



चित्र ३२

हुआ है। यह एक यू-नली है जिसकी एक भुजा बन्द श्रार श्रशाक्षित है श्रार जिस में प्राटिनम के दो तार गलाकर जोड़े हुये है। इस भुजामें पारा भरा हुआ है। यह बन्द भुजा एक दूसरी चौड़ी नली से विशे हुई है जिस में ऐसे द्रव का भाप आता है जिसका काथनांक जल के काथनांक के ऊपर है। साधारणतः ऐमिल श्रलकोहल का जिस का काथनांक १३०० श है, इसके लिये व्यवहार होता

होने में सहायता अवश्य मिलती है पर एकता का स्थापित करना एक नया काम ही है। इसके लिये अपने सभी प्रकार के कृत्यों और विचारों के प्रति मनुष्य को अपना दृष्टि कोगा बदलना पड़ता है। हमें अप्रिय में भी भलाई की खोज करनी पड़ती है। जब तक मनुष्य अपने अप्रिय भावों की भी आत्म-स्वीकृति नहीं करता और उन्हें सदुपयोग में लगाने का उपाय नहीं सोच लेता तब तक उसे पूर्ण स्वास्थ्य लाभ नहीं होता।

#### शिव भावना का अभ्यास

श्रनेक प्रकार को भूत वाधायें शिव भावना के श्रभ्यास से नष्ट हो जाती हैं। शिव एक मानसिक कल्पना भी है और तथ्य भी है। जैसा हम पुरागों में श्रीर समाज में प्रचलित कथा कहानियों में शिव को पाते हैं वह आतमा रूपी शिव भाव का आशिपण मात्र है। आत्मा के आस पास अपवित्र भाव भी है। ये भाव भृत प्रत, डाक्रनी, सोचनी, सर्प विच्छू आदि है ये शिव भाव के अभाव में मनुष्य कों त्रास देते है। जब मनुष्य शिव भाव की शरण लेता है तो इनकी चेष्टा दुःखद् नहीं होती वैयक्तिक पूर्णता प्राप्त करने की इच्छा के उक्त भाव बाधक है। जो व्यक्ति श्रपने व्यक्तित्व को शिव भाव में लीन करने के लिए उतार हो जाता है, अर्थात् जो शिवोपासकं बन जाता है उसे किसी प्रकार के बुरे विचार अथवा भाव किसी प्रकार का त्रास नहीं देते है। भूत पिशाच आदि उसकी हानि न कर उसका कल्यागा ही करते हैं। शिवजी का सांप भी त्राभूषण है। सर्प कामवासना का प्रतीक है जब हम कामवासना को व्यक्तिगत रूप से देखते हैं तो उसे अभद्र पाते हैं, जब हम उसे समष्टि भाव के रूप में देखते हैं तो उसे समष्टि का त्राभूषण पाते हैं। काम भाव के कारण ही संसार में पदार्थ शृंगार युक्त दिखाई देते हैं। यदि काम भाव प्रकृति में न हो तो प्रकृति की श्राकृष्ठता भी नष्ट हो जाय। फिर फलने के पहले प्रकृति को फूलों से सुसाज्जि होने की आवश्यकता ही न बच रहे! अतएव समष्टि भाव में काम को देखने पर वह शिव के आभवाग के रूप में प्रतीत होता है।

तील सम्बन्धी विधि | अनेक आक्साइडो को हाइड्रोजन की धारा में गरम करने से उन का आक्सिजन हाइड्रोजन के द्वारा खींच लिया जाता है ओर वह आक्साइड धातु में लघ्वीकृत हो जाता है। ताम्र के आक्साइड को हाइड्रोजन की धारा में गरम करने से ताम्र के आक्साइड का आक्सिजन हाइ-ड्रोजन के साथ मिलकर निम्न समीकरण के अनुसार जल बनता है।

$$CuO + H_2 = Cu + H_2O$$

यहां यदि श्राक्साइड से कितना श्राक्सिजन निकलता है श्रीर उस से कितना जल बनता है इसका ज्ञान हो जाय तो जल से आक्सिजन की तौल निकाल डालने से हाइडोजन की तौल का ज्ञान हो जाता है । इस प्रयोग के लिये शुद्ध श्रीर बिलकुल शुष्क हाइड्रोजन चाहिये । ताम्र के श्राक्साइड की तौल और इससे जो जल बनता है उसे इकट्टा कर तौलने का प्रबन्ध होना चाहिये । हुम। ने पहले-पहल निम्न रीति से यह प्रयोग किया था । यशद पर गन्धकाम्ल की किया से हाइड्रोजन तैयार किया था। ऐसा हाइड्रोजन शुद्ध नहीं होता । अतः इस हाइड्रोजन को प्रयू-निवयों के द्वारा ले जाकर शुद्ध किया था। पहली यू-नला मे लेड नाइटेट PbNOs के विलयन से कांच के दुकडे को भिगो कर रखा था। इस से हाइड्रोजन सल्फ्राइड दूर हो जाता है। दूसरी यू-नली में सिल्वर सल्केट रखा था इस से श्रासीनिक हाइडाइड श्रार फास्फ्ररस हाइड्राइड दूर हो जाते है । तीसरी नलीमे पीटासियम हाइड्राक्साइड से भिगोया हुन्ना कांवेका दुकड़ा त्रीर चौथी त्रीर पांचवी निलयों मे घन पोटा सियम हाइड्राक्साइड रखा था । इसके द्वारा सरुकर डाइ-ग्राक्साइड ग्रीर कार्बन ढाइ-ग्राक्साइड पूर्ण रूप से शोषित होजाते है। जल का कुछ ग्रंश भी निकल जाता है। छुठी श्रीर सातवी निलयों में फ़ास्फरस पेन्टाक्साइड रखा था। इस से जल पूर्ण रूप से शोषित हो निकल जाता है । आठवीं नली में भी फ़ास्फरस पेन्टाक्साइड रखा था। इस नली को प्रयोग के पहले श्रीर पीछे तौल कर देखते है कि जो हाइड्रोजन प्रयुक्त हुआ है वह बिलकुल सूखा था वां नहीं। यदि हाइडोजन बिलकुल सुखा होता है तो इस नली की तौल मे कोई

# बारहवाँ प्रकरण

# आत्म यन्त्रणा और अपमानित होने की भावना

प्रत्येक मनुष्य अपने आप को अपनी ही इच्छा से सुखी और दुःखी बनाता है। उसका स्वार्थ और आरोग्य अपनी ही आन्तिरक इच्छा पर निर्भर करता है। जिस मनुष्य का आन्तिरक मन सुखी रहता है वह बाहर से भी प्रसन्न चित्त और स्वस्थ रहता है और जिस का भीतरी मन दुःखी रहता वह अपने आप को बाहरी ढंग से दुःखी बनाने के किये अनेक उपाय रच लेता है। किसी प्रकार के रोग को उपस्थिति अपने आप को यन्त्रणा देने का एक माग है। आत्म यन्त्रणा की मावना जब एक बार उत्पन्न हो जाती है ने बह किसी न किसी प्रकार के मानिसक अथवा शारीरिक क्लेश का रूप धारण कर लेती है। इन क्लेशों को प्राकृतिक रूप देने के लिये मनुष्य का मन ऐसा वाता वरण उत्पन्न कर लेता है जिस से वह उन क्लेशों के वास्तविक कारण को न पहुचान सके, वह उनकी जिम्मेदारी अपने ऊपर न लेकर किसी बाहरी पदार्थ अथवा घटना के उपर डाल सके। इस प्रकार की मनोवृत्ति को आरोपण की मनोवृत्ति कहा जाता है। इस से मनुष्य को एक विशेष प्रकार का संतोष होता है।

मनुष्य को जब भारी मानसिक संताप होता है तो वह इस संताप को भुलाने के लिये शारीरिक रोग का आवाहन करता है। देखा गया है कि जब मनुष्य का शारीरिक राग बढ़ा रहता है तो उसकी मान-सिक वे चैनी कम रहती है और जब उसे शारीरिक रोग की कमी होती है तो मानसिक वे चैनी बढ़ जाती है। एक्जिमा से परेशान रहने वाले लोगों के विषय में देखा गया है कि यदि उन के एक्जिमा को कम कर दिया जाय तो उन्हें अनेक प्रकार की मानसिक वेचैनो म्रान्तर नहीं होता । यदि विलकुल सूखा नहीं होता तो इसकी तौल बढ जाती है। इस दशा में इस प्रयोग को फिर दुहराते हैं।

बहब में ताम्र के त्राक्ताइड को रखकर तै। हो । इसे एक स्रोर ऊपरोक्त यू-निलयों से स्रीर दूसरी स्रोर एक दूसरे बहब से जोड़ देते हैं। इस दूसरे बहब को भी प्रयोग के पहले स्रोर बाद में तै। बते हैं। इस बहब के साथ चार श्रीर यू-निलयों (६, १०, ११, १२) जोड़ी रहती है। नवीं यू-निल में पोटासियम हाइड्राक्साइड रहता है। १०वी, ११वी, श्रीर १२वी निलयों में फ़ास्फरस पेन्टाक्साइड रहता है। श्राखिरी यू-निल को यह जानने के लिये रखते हैं कि सारा जल श्वी, १०वी, श्रीर ११वी निलयों में श्रीषित हो गया वा नहीं। यदि इस निल की तौल में श्रन्तर हाता है तो इस प्रयोग को फिर दुहराते हैं।

प्रयोग श्रारम्भ करने के पहले ताम्र के श्राक्साइड को गरम करते है। जब यह गरम हो जाता है तब ऊपरोक्त रीति से शोधित हाइड्रोजन को इस पर ले श्राते है। इस से ताम्र के श्राक्साइड के श्राक्सिजन के साथ हाइड्रोजन जल बनकर श्रिकांश बल्ब में द्रवीभूत हो जाता है श्रोर जो कुछ बच जाता है वह पोटाश श्रोर फ़ास्फरस वाली निलयों में शोधित हो जाता है। प्रयोग के श्रन्त में बल्बों श्रीर १, १०, १९ यू-निलयों को तौलते है। पहले बल्ब की तौल में जो कमी होती है उस से श्राक्सिजन की तौल का ज्ञान होता है। दूसरे बल्ब श्रीर १, १०, श्रीर १९ यू-निलयों की तौल में जो वृद्ध होती है उससे जल की तौल का ज्ञान होता है।

इस प्रकार १६ प्रयोग करके हूमा ने यह निकाला कि ६४४ ४३७ प्राम जल बनने में ८४० १६१ प्राम अ। विस्तजन लगता है अर्थात् १०० प्राम जल बनने में ८८ ८६४ प्राम अ। विस्तजन और ११ १३६ प्राम हाइड्रोजन लगता है वा २ प्राम हाइड्रोजन १४ ६६ प्राम आविसजन से संयुक्त हो जल बनता है।

जपरोक्त प्रयोग आजकल अधिक सावधानी से किये गये है। इस से मालूम होता है कि इमा के श्रङ्क बिलकुल ठीक नहीं है। इन प्रयोगी से पता लगता है कि वस्तुत २ ग्राम हाइड्रोजन ११ ८८ ग्राम श्राक्सिजन के साथ मिलकर १७'मम जास जास बनता है वा १०० ग्राम जारू में मम'म ११४ ग्राम श्राक्सिजन का श्रीर ११ १म६ ग्राम हाइड्रोजन का विद्यमान है।

#### अभ्यासार्थ प्रश्न।

1. कैसे प्रमाणित करोगे कि जल में हाइड्रोजन और आक्सिजन विद्यमान हैं? इस के लिये जो प्रयोग करोगे उस का सविस्तर वर्णन करो और जिस उपकरण का इसके लिये उपयोग करोगे उसका चित्र खीची।

(कलकत्ता, १६१०)

२ किसी ऐसे प्रयोग का वर्णन करो जिस से मालूम हो कि हाइड्रोजन का २ श्रायतन श्राक्सिजन के १ श्रायतन के साथ मिलकर जल-वाष्प का २ श्रायतन बनता है।

(कलकत्ता, १६०६)

३. उस प्रयोग को पूर्ण रूप से वर्शन करो जिस से जल के तौल सम्बन्धा संगठन को निर्धारित कर सकते हो । यथार्थ फल की प्राप्ति के लिये जिस विशेष यत्न की आवश्यकता होती है उसे भी वर्णन करो । इस की आवश्यक गणनाये भी दो ।

(कलकत्ता, १६२२)

## परिच्छेद १४

#### श्रोज़ोन।

इतिहास | जहां बिजली की मशीने कार्य करती है उस के आस पास एक विचित्र और विशेष प्रकार की गन्ध पाई जाती है । जिस स्थान पर बिजली गिरती है उस के आस पास भी ऐसी ही गन्ध पाई जाती है। १७८४ ई० में वान मारूम ने देखा कि विद्युत स्फुलिंग से आक्सिजन में भी यह गन्ध आ जाती है। १८४० ई० में शोनबाइन ने जल के विद्युत विच्छेदन से जो आक्सिजन तैयार किया उस में भी यह विशेष गन्ध पाई। इन्होंने इस विचित्र गन्धवाले पदार्थ का नाम भोज़ोन रखा । भोज़ोन शब्द का अर्थ गन्धवाले है। शोनबाइन ने इस का अध्ययन बड़ी सावधानी से किया और अन्य विधियों से इसे प्राप्त किया। अण्ड्रूज़, सोरेट और बाडी ने इस सम्बन्ध में जो अन्वेषण किये उससे ओजोन का ज्ञान बहुत कुछ विस्तृत हो गया।

उपिस्थिति | त्रोज़ोन बहुत थे। डी मात्रा मे वायुमण्डल मे पाया जाता है। बसन्त ऋतु मे इसकी मात्रा सब काल से अधिक और शीतकाल में सब कालों से कम हो जाती है। पहाडों और समुद्रों की वायुओं में इसकी मात्रा कुछ अधिक होती है।

ऋोज़ोन तैयार करना | जल के विद्युत-विच्छेदन से जो आक्सिजन श्राप्त होता है उस में बहुत थोडा श्रंश श्रोज़ोन का श्रवश्य रहता है । पदार्थों विशेषतः फ़ास्फ़रस के मन्द श्राक्सीकरण से भी कुछ श्रोज़ोन बनता है। श्राक्सिजन को नील-लोहितोत्तर किरण मे रखने से भी श्रोज़ोन पाया जाता है।

पोटासियम डाइ-क्रोमेट श्रीर पोटासियम परमैगनेट पर गन्धकाम्ल की किया से जो श्राक्सिजन प्राप्त होता है उस मे भी कुछ श्रोज़ोन वर्तमान रहता है किन्तु श्रिषक सुविधा से सूखे श्राक्सिजन मे नि.शब्द विद्युत् विसर्ग के द्वारा कियों का विवाह अपनी इच्छा के अनुसार करते हैं तो वे उन के जीवन को क्लेशमय बनाते हैं। जात पांत की रूढ़ि वैथक्तिक स्वतंत्रता की विनागक है। अतएव यदि वैथक्तिक स्वतन्त्रता की दृद्धि होती है और स्त्रियों को अपने जीवन के विषय में स्वतन्त्र निर्णय का हम अधिकार देते हैं तो हमें जात पांत का अन्त करना ही होगा और जो व्यक्ति इस काम में अगुआ बनता है वह नैतिक दृष्टि से उचकोटि का व्यक्ति है। समाज यदि किसी अनैतिक रूढ़ि में फँसा है तो उसे उस कृदि से मुक्त करना प्रत्येक युवक का कर्त्त व्य है।

तेखक के उक्त विचार को सुन कर उस विद्यार्थी के मन में साहस आया और उसने निश्चय किया कि वह अपने प्रेम के आश्वासन का पत्र अपनी प्रे यसी को लिखे। इन दोनों व्यक्तियों की उमर २० वर्ष के लगभग है और नैतिक दृष्टि से दोनों को अपने स्वतन्त्र निर्णय का अधिकार है। इस पत्र के लिखने के बाद से उस की मानसिक वेचैनी कम हो गई। दूसरे दिन से उस का घाव की जलन भी कम होने लगो। अब उसका घाव धीरे धीरे भर रहा है। वास्तव में अब उस घाव के रहने की भी आवश्यकता नहीं है।

जिन लोगों को अपनी स्त्री से नहीं पटतो है उन्हें अनेक प्रकार के वास्तिक अथवा किएवत रोग उत्पन्न हो जाते हैं लेखक के एक मित्र के भाई को पागलपर्न का रोग है। जब उसकी स्त्री से उस का मगड़ा होता है तो वह अपनी की की चिन्ता में डालने के लिये पहले तो पागलपन का अभिनय करता है फिर पीछे उसे वास्तव में ही पागलपन आ जाता है। जिन लोगों को अपनी धमपती चरित्र के विष्य में संदेह रहता है अथवा जो अपने आप में नपुंसकता की अनुभूति करते हैं उन्हें अनिद्रा का रोग उत्पन्न हो जाता है। अपनी स्त्रों से संतुष्ट न रहने वाले लोगों को अनेक प्रकार के किएत रोग होते हैं। इस प्रकार के रोगों को हाइपोकेन्ड्रिया कहा जाता है। छेखक के अनुभव में कई ऐसे रोगी आये जिन्हें वास्तव में कोई रोग नहीं है परन्तु वे अपने आप में अनेक प्रकार के रोग करते रहते

श्रोजोन की मात्रा प्रतिशत १० से श्रधिक नहीं होती किन्त विशेष यत्न से श्रोजोन श्रीर श्राक्सिजन के मिश्रण में प्रतिशत ८० भाग तक श्रोजोन का प्राप्त किया जा सकता है। श्रोजोन मिश्रित श्राक्सिजन को ऐसी नलो के भीतर से ले जाने से जो द्रव श्राक्सिजन से घिरी हुई है श्रोज़ोन द्रवीभूत होकर नीले द्रव मे परिणत हो जाता है। यह द्रव - ११०° श पर उबलता है स्रोर इस से नीली विस्फोटक गैस बनती है जिस गैस मे प्रतिशत ८० भाग तक श्रोज़ोन के होने का अनुमान किया गया है।

थोडी मात्रा मे भी त्रोज़ोन की गन्ध तीब त्रीर त्ररु चेकर होती है। इस के सुंघने से सिर मे वेदना उत्पन्न होती है। रले हिमक कला की यह श्राकान्त करता है। यह जल में कुछ कुछ घुलता है। इस विलयन की भी श्रोज़ीन सी ही गन्ध होती है।

श्रोजोन बहुत प्रबल श्राक्सीक रक है। यह सेन्द्रिय पदार्थों को श्राकान्त कर शीघ ही नष्ट कर देता है। इसी से खब्द के काग इसमे प्रयुक्त नहीं होते। वानस्पतिक रंगो को भी यह शीघ्र ही नष्ट कर देता है । तैल सदश वानस्पतिक पदार्थों के रंगों के दूर करने के लिये यह उपयुक्त होता है। अनेक धातुओं को भी यह श्राकान्त करता है। पारा सदृश धातु भी जिन पर साधारणतः श्राक्सिजन की कोई किया नहीं होती इससे आकानत होती है। ओज़ोन के संसर्ग मे पारा शीघही श्रपनी चन्चलता को स्रो देता है श्रीर कांच के पात्रो की तहो पर चिपक जाता है। जैंड सल्फ़ाइड PbS इस से लेड सल्फ़ेट PbSO4 मे प्रिणत हो जाता है। प्रोटासियम आयोडाइड से आयोडीन मुक्त होता है।

 $PbS + 4O_3 = PbSO_4 + 4O_2$   $KI + O_3 + H_2O = 2KOH + I_2 + O_2$ यह मुक्त आयोडीन स्टार्च के काग़ज़ को नीला कर देता है। साधारणतः यह क्रिया त्रोज़ोन के त्रास्तित्व के जानने मे प्रयुक्त होती चली क्राई है, किन्तु श्रब ज्ञात हुश्रा है कि यह विधि विश्वसनीय नहीं है क्योंकि श्रोज़ीन के सिवा श्रन्य पदार्थ भी (हाइड्रोजन पेराक्साइड ग्रीर नाइट्रोजन पेराक्साइड) इसी प्रकार स्टार्च पोटासियम श्रोयोडाइड के काग़ज़ को नीला कर देते हैं।

यह रोग मनुष्य को तभी उत्पन्न होता है जब वह ऋपने अनैतिक श्राचरण को भुलाने में समर्थ होता है। श्रपने नजदीक के सम्बन्धी से व्यभिचार करने से प्रवत नैतिक बुद्धि वाले व्यक्ति को कभी-कभी कोढ़ हो जाता है। वेश्यागमन से नपुंसकता आ जाती है और ईब्यी से आंख को ज्योति कम हो जाती है अथवा आंख में फूली पड़ जाती है और चोरी करने से अकारण भय उत्पन्न होते हैं तथा मृत्यु की भावना बार बार मन में आने लगती है। जब तक मनुष्य अपने रोग के वास्तविक कारण को नहीं पहचानता उस का रोग बढ़ता ही जाता है। पर रोग उसकी आन्तरिक कमी के प्रतीक रूप होते हैं। किसो वृिण्ति काम को करने से कभी-कभी गन्दे पदार्थ से छू जाने की मक सी बन जातो है। ऐसा व्यक्ति कोई उसे छू न जाय अथवा कोई गन्दी वस्तु वह स्वयं न उठा ले इस से डरने लगता है। किसी प्रकार के गन्दे कार्य की भावना कभी कभी दूसरों के द्वारा तिरस्कृत होने की भावना में प्रकाशित होती है। एक व्यक्ति को इसी तरह यह भावना त्रास देती थी कि सभो लोग उसकी त्रो र देख कर थूकते हैं। इस प्रकार की भावना का कारण अपनी नैतिक बुद्धि के प्रतिकृत आचरण था। वह कार्य ऐसा था जिस की खोर दूसरे लोग थूकें।

मनुष्य का व्यक्तित्व श्रानेक प्रकार के तत्त्वों का बना हुआ है।
मनुष्य तभी अपने भीतर शान्ति का अनुभति करता है जब वह अपने
आप में सभी प्रकार की पूर्ति देखता है। मान, प्रेम और नैतिक
भाव ये सभी वस्तुएं मनुष्य के लिये आवश्यक है। जब किसी प्रकार
की कभी मनुष्य अपने आप में देखने लगता है तो वह अपने आप को
को सने लगता है। यह आत्म-संताप पीछे बाहरी रोग में व्यक्त होता है।
यह रोग आन्तरिक संताप को कम करते हैं परन्तु जब इन के द्वारा
मनुष्य के मन को पूरी शान्ति नहीं मिलतो तो उसका शरीर रोगी हो
जाता है। इन किसयों के कारण वह मृत्यु का आवाहन करने लगता
है। परन्तु यह आवाहन उसके अचेतन मन का होता है अतएव वह
साधारणतया इच्छा के रूप में प्रकाशित न हो कर भय के रूप में

प्रकाशित होता है। कोई कोई व्यक्ति मानसिक परेशानी की अवस्था में पूरे मन से मृत्यु की इच्छा भी करते हैं और ऐसी अवस्था में उनकी मृत्यु किसो न किसो कारणवशा हो जातो है। टढ़ इच्छा शक्ति के व्यक्ति तभी मरते हैं जब वे मरने की इच्छा करते हैं और निवंत इच्छा शक्ति के व्यक्ति अपनी चेतन मन को इच्छा के प्रतिकृत भय के कारण मरते हैं। आन्तरिक अशान्ति और जीवन से आन्तरिक परेशानी दोनों प्रकार के लोगो की मृत्यु का कार य होती है।

जब कोई मनुष्य उचित विचार के द्वारा अपने आन्तरिक सताप को हटा देता है तो इस के बाहरों क्लेश का भी अन्त हो जाता है। सभी प्रकार के संताप का कारण अविचार रहता है। इन अविचार का अन्त सिद्धचार से होता है। जा व्यक्ति जितना हो नित्य प्रति आध्या तिमक चिन्तन करता है वह उतना हो आने आप को अस्थायी मान प्रेम और नैतिक बड़पान को इच्छा से मुक्त कर लेता है। और देश, काल तथा उपाधियों के परे सबी महानता में अपने आप को लीन कर देते हैं उतना ही हम अपने आप को जितना ही हम व्यपक तत्त्व में लीन कर देते हैं उतना ही हम अपने आप को पूर्ण बनाते हैं और मानसिक संताप से विमुक्त होते हैं। ऐसी अवस्था में आतम यन्त्रणा को आवश्यकता ही नहीं होती। ऐसे व्यक्ति कोई शारीरिक रोग होते हैं और कलिपत शारीरिक रोग। यदि कोई शारीरिक रोग हुआ तो उसका अन्त शीव हो हो जाता है वह अपने शारीर को दुःख उठा कर नहीं वरन सहज भाव से छोड़ देता है।

#### अपमानित होने की भावना

हम हर समय ऐसे व्यक्तियों से मिला करते हैं जिन्हें छोटी-छोटो सी घटनाएँ दु:खी बना देती हैं। यद उनके साथी मित्र अथवा संरक्षक उन की किसो प्रकार से अवहेलना करें अथवा उन को कुछ साधारण सी बात कह दें तो भी वे अनुभव करते हैं कि उन्हें अपमानित करने के लिए ही ऐसा किया जा रहा है। थोड़ी सी ही उन के प्रति उदासीनता दिखाने से अथवा उनकी इच्छा के प्रतिकल कुछ काम करने से वे अपमान का अनुभव करते हैं। अभी दो दिन के बीच लेखक को तीन ऐसे व्यक्ति मिले जिन्होंने अपने आप के अनमानित होने की और उसके कारण मानिसक शिक्त खोने की अनुभूति का वर्णन लेखक के समन्न किया। इनमें से एक २० वर्ष का युवक है और दूसरा उसी आयु की युवती है। ये दोनों ही अविवाहित हैं तीसरा व्यक्ति ७० साल का बनारस के एक प्रतिष्ठित परिवार का व्यक्ति हैं। युवक और युवती लेखक के छात्र हैं और वृद्ध महाशय लेखक के मित्र हैं। लेखक की मनोवैज्ञानिक बातों में ये किच रखते हैं अतएव वे अपनी मानिसक अशान्ति को हटाने के लिये कभी-कभी लेखक के समन्न अपने आप को खोल देते हैं।

युवक लेखक के पास ही रहता है यह हाल ही में यहां से ४०० मील दूरी से अपना घर छोड़ कर आया है। उसकी लेखक के प्रति विशेष अद्घा है और उसने जिस शिज्ञालय में वह पढ़ता था उसकी मी छोड़कर लेखक के पास रहने के लिये काशी विद्यापीठ में अपना नाम लिखाया है लेखक के पास लेखक का एक भतीजा रहता है जिसकी उमर १७ वर्ष की है। यह एक कानेज का विद्यर्थी है अपने साथियों में इसका सन्मान का स्थान है। एक दिन इस लड़के ने उक्त छात्र से वहा कि तुम रहने के उपने को भाड़ लेना यह बात उसे बहुत तुरो लगी। इस प्रकार के हुक्म प्राप्त होने में अपने आप का अपमान का अनुभव किया परन्तु वह बोला कुछ नहीं। दूसरे दिन भतीजे ने इस छात्र को कहा कि तुम मेरे बदले में जिन लड़कों को में पढ़ाता हूँ उन को पढ़ा आना। यह बात भी उक्त छात्र को अपमान दिखाई दो। पीछे जब उद्धिन मन था तो उस ने लेखक से अपने मन को खोला और उससे उसने पूछा कि उसे क्यों ऐसी छोटी छोटी बातों से अपमानित होने का अनुभव होता है।

जिस प्रकार का प्रश्न युवक ने लेखक से पूछा ठीक उसी प्रकार का प्रश्न एक छात्रा ने भी लेखक से पूछा। यह छात्रा ट्रेनिंग

में बुरा लग जाता है। यदि मेरी कोई साथी लड़ कियाँ कहीं घूमने जाती हैं और मुभ से नहीं पूछती तो मुभे आन्तरिक दुःख की अनुभूति होती है। इसी प्रकार यदि वे किसी प्रकार से मेरी अवहेलना करें तो मुभे बुरो मानसिक वेदना होती है मैं उनसे कुछ कहती तो नहीं हूँ परन्तु मुभे दुःख बहुत अधिक होता है। मैं अपने आप को ऐसे दुःख से कैसे बचाऊँ

वृद्ध महाराय ने भी इसी प्रकार का प्रश्न लेखक से पूछा। जब उन्होंने लेखक को वृजाया था उस समय उन्हें दो दिन से नींद नहीं आ रही थी। वृद्ध महाराय निरसन्तान है परन्तु घर में सबसे ज्येष्ठ रहने के कारण सभी लोग उनकी बात मानते हैं। अभी हाल में उनके भतीजे के विवाह की वातचीत चल रही है। वे भतीजे का वहीं विवाह करना चाहते हैं जहाँ पर भतीजे के पिता पहले ही वचन दे चुके थे परन्तु भतीजा वहाँ स्वयं विवाह नहीं करना चाहता। अतएव उसने उनकी बात का विरोध किया। भतीजे के विरोध से उन्हें भारी क्षश हुआ परन्तु उन्हें इस बात से आत्ममरसना होने लगी कि वे भतीजे के विवाह के विषय में पड़े ही क्यों। यह बात उनके लिये निरीम्रखंता है। इस आत्ममरसना की भावना ने उन्हें और भी दुःखी बनाया औं इसके कारण सो नहीं सकते थे।

इन घटनाओं पर विचार करने खे हमें झात होता है कि मनुष्य अपने आप को कैसे जहाँ तहाँ दुःखी बना लेता है। जिस मनुष्य के मन में किसी विशेष प्रकार की मंमह है उसे वातावरण भी ऐसा ही मिल जाता है जिससे उसे दुःख की उत्पत्ति हो। मनुष्य प्रायः अपने दुःख का कारण वातावरण में खोजने की चेष्टा करता है परन्तु वास्तव में कारण उसी के भीतर होता है। इन तोन व्यक्तियों के मानसिक जीवन के अध्ययन से उन की सरस्ता से अपमानित हो जाने को भावना के कारण का पता चलता है। लेखक ने जब इन लोगों के जोवन की अधिक जानकारों प्राप्त करने को चेष्टा की तो पता चला कि उन के इस प्रकार अपमानित होने की भावना का

वा फ़ास्फरिक श्रम्ल प्रयुक्त हो सकता है। साधारणत कार्बनिक श्रम्ल वा हाइड्रोक्नोरिक श्रम्ल के द्वारा यह तैयार होता है। गन्धकाम्ल के प्रयोग से हाइड्रोजन पेराक्साइड की मात्रा कम प्राप्त होती है किन्तु इसका प्रयोग श्रिष्ठिक सुविधा जनक होता है। क्योकि बेरियम पेराक्साइड पर गन्धकाम्ल की किया से श्रविलेय बेरियम सल्फेट बनता है जो हाइड्रोजन पेराक्साइड के जलीय विलयन से सरलता में श्रव्वग हो जाता है।

प्रयोग २०—तनु गन्धकारेल की बीकर में रखकर हिमीकरण मिश्रण में ठढा करों। श्रव बेरियम पेराक्माइड श्रीर जल की लेई बनाकर उस की भी हिमीकरण मिश्रण में ठंढा करों। जब यह पर्याप्त ठढा हो जाय तब तनु गन्धकारेल की धीरे धीरे उस पर डाली श्रीर बार ब र हिलाते जाश्रों। इस प्रकार बेरियम सल्फेट श्रोर हाइड्रोजन पेराक्माइड बनता है।

$$BaO_2 + H_2SO_4 = BaSO_4 + H_2O_2$$

यह बेरियम सल्केट श्रविलेय होने के कारण शाश्र ही द्रश्न में श्रलग हो जाता है। यहां बेरियम पेराक्साइड की मात्रा श्रिकि नहीं रहनी चाहिये नहीं तो इस से हाइड्रोजन पेराक्साइड विच्छोदन हो जाता है। श्रच्छा तो यह होता है कि श्रम्ल के संयोजन तुल्य मात्रा बेरियम पेराक्साइड की हो श्रीर श्रम्ल के शेष श्रंश को बेरियम कार्बनेट डालकर दूर करे। बेरियम सल्केट श्रीर बेरियम कार्बनेट को नि स्यन्दन हारा श्रलग कर लेते हैं श्रीर जलीय विलयन के जल को जल-उष्मक पर गरम करके उदा देते हैं। यहां जल-उष्मक का तापक्रम ७४ श से उपर नहीं होना चाहिये। जल के श्रवशिष्ट भाग को कम दबाव पर—प्रायः १० मम दबाव पर—निकाल डालते हैं श्रीर तब स्वयं हाइड्रोजन पेराक्साइड को स्रवित करते हैं। जल का श्रन्तिम लेश श्रून्य में गन्धकाम्ल पर सूखाने से निकल जाता है। इस प्रकार प्रायः शुद्ध हाइड्रोजन पेराक्साइड प्राप्त किया जा सकता है।

गुगा | शुद्ध हाइड्रोजन पेशक्साइड गाडा, सान्द्र द्रव होता है । पतले स्तरों में इस में कोई रंग नहीं होता किन्तु मोटे स्तरों में यह श्रास्मानी रंग का आत्मिविश्वास नष्ट हो जाता है। फिर वह दूसरे सोगों की सोख से लाभ न उठाकर उससे चिढ़ने लगता है। यह महिला प्रेम की भूखी है परन्तु अभी तक उसे उसकी प्राप्ति नहीं हुई। यहां वारण है कि जब कभी कोई उसको किसी बात की अबहेतना कर देता है तो उसे भारों दुः वं होता है।

वृद्ध सहाशय का जीवन भी एक तरह से प्रेमहीन जीवन रहा। जिन मनुष्य को सम्तान नहीं होती उसका मन दुःखी रहता है। जब अतीजे ऐसे व्यक्ति की बात की अवहेलना करते हैं तो वह उनकी अवहेलना को बहत ही दुःखदायी मानता है। यदि स्वयं उसके कोई सम्तान होती तो उसे इस प्रकार की अवहेलना न सुननी पड़ती। उसे ऐसा विचार वार वार आने लगता है। बुढ़ापा दूसरा बचपन है। इस समय मनुष्य का मन वैसा ही आवेगों के वश में आ जाता है जैसा वह किशोरावस्था में आवेगों के वश में रहता है। अतएव छोटी-छोटी सो घटना भी मनुष्य को इस काल में उदिग्न कर देती है।

उपर्युक्त कथन से यह स्पष्ट है कि प्रेम की कमी, आत्मिविश्वास की कमी तथा आत्महीनता की भावना मनुष्य के मन में सहज में अपमानित होने की भावना ले आते हैं। जिन लोगों को दूमरों द्वारा अनादर होने को अनुभृति होती है वे इस प्रकार के अनादर के अभाव में भी दुःखी ही रहते हैं। वे अकारण आत्मर्ताना का ही बाहर कोई कारण दूँ ढ लेते हैं जिसके ऊपर वे अपने दुःखी होने की मनोवृति को लाद सकें। सरलता से दूसरों से अपमानित होने की भावना को मन में लानेवाले व्यक्ति अपने आप को किसी न किसी प्रकार भाग्यहीन सममते हैं। उनका यह भाव किसी प्रकार की वास्तिवक अथवा कल्पित कभी के कारण उत्पन्न होता है। हम सचमुच में दूसरों के द्वारा अपमानित नहीं होते अपने आप द्वारा ही अपमानित होते हैं। जिस व्यक्ति को अपनी योग्यता में पूर्ण विश्वास है वह दूसरों के द्वारा अपमानित होने पर भी अपने आप व अपमानित नहीं मानता।

अपमानित होने की भावना स्वयं मानिसक क्लेश नहीं है वह मानसिक क्लेश का लज्ञ्यामात्र है। उपर कहा जा चुका है कि अपमानित होने की भावना अपने आप को कोसने की भावना का व्यक्तिकरण है। इससे अपने आप को कोसने की भावना की कमी होती है और इसके दमन से आतमभत्सना की भावना बढ़ जाती है। वास्तव में मनुष्य की श्रात्मभत्सेना की भावना का प्रारम्भ इसी प्रकार होता है। जब बालक को अपनी इच्छ। के प्रातकूल कोई काम करना पड़ता है अथवा उछे किसी काम के लिये भिड़क दिया जाता है तो वह अपने भीतर भारा कोघ की अनुसूति करता है। जो बालक अपने बड़ों के प्रति अपने कोध का किसी न किसी प्रकार प्रकाशन कर देता है उसे श्रात्मभटर्मना की भावना त्रास नहीं देती परन्तु जो शीलवश अपने कोध का दमन कर देता है उसे ही श्रात्मभरर्धना की भावना उत्पन्न हो जाती है। दूसरों के प्रति किया गया कोध जब अपने प्रकाशन का मार्ग नहीं देखता तो वह मानसिक यन्थि का रूप ले लेता है जो मनुष्य के मन को सदा श्रशान्त बनाये रहती है। कभी-कभी यही प्रनिध दूसरों के द्वारा ध्यपमानित होने की भावना में व्यक्त होती है।

अपमानित होने की भावना प्रवत्त होने पर मनुष्य अपने वातावरण में अनेक रात्र पैदा कर लेता है। उसका दूसरों के साथ व्यवहार कपट व्यवहार हो जाता है। वह हृदय से दूसरों का रात्र होते हुए भी ऊपर से मिन्नता का प्रदर्शन करता। जिस प्रकार वह दूसरों से अपमानित होने की भावना की अनुभूति करता है इसी तरह वह दूसरों का अपमान करने की चेष्टा करता है। इससे वह सभी का अप्रिय बन जाता है।

अपमान की भावना का विनाश अपना आत्मिवश्वास बढ़ाने से और मैत्री भावना का अभ्यास करने से होता है। अपना आत्मावश्वास हम अनेक प्रकार के रचनात्मक काम करके बढ़ा सकते हैं। जो ज्यक्ति अपने आप का आदर करता है उसका

संसार के सभी लोग आदर करते हैं श्रोर जो अपने त्राप का आदर नहीं करता वह संसार के द्सरे लोगों को भी उसका श्रनाद्र करते हुये पाता है। हमारी श्रात्मा बड़ी ही काम का लेखा लेने वाली है वह किसी व्यक्ति को तवतक आत्मप्रसाद नहीं देती जबतक वह उसकी मर्जी को पूरा नहीं करता। जो व्यक्ति जितना ही अधिक रचनात्मक कार्य करता है वह उतना ही आत्म-प्रसाद को पाता है। उसे विश्वास रहता है कि वह अपमानित होने योग्य नहीं है। यदि कोई उसका अपमान कर रहा है तो वह मूर्ख है। वह उसकी द्या का पात्र है न कि उसके काब का। ऐसे व्यक्ति को अपमान की परवाह ही करने का क्या श्रावश्यकता ? दूसरे लोग हम को वहीं तक द:खी बना सकते हैं जहाँ तक हम उन्हें हमें दःखी बनाने की शक्तिप्रदान करते हैं। यदि हम अपने निश्चय पर दृढ़ रहें श्रीर सतत योग्य कार्य में लगे रहें तो हमें दूसरे लोग हमारे बारे में क्या सोचते हैं इसे सोचने की फ़र्सत ही न मिले। जो व्यक्ति अपने आप के विषय में दूसरे के विचारों की जितनी अधिक चिन्ता करता है वह एक ओर उतना ही अधिक निर्वल मन का होता है और दूसरी ओर वह अपने आप को उतना हो अधिक निर्वेत मन का और बना लेता है। परन्तु दूसरे के विचारों से प्रभावित न होने की शक्ति उसी में होती है जो सच्चा तपस्वी श्रीर योगी है। रचनात्मक कार्य में लगे हुए व्यक्ति का मन अपने वश में रहता है। कोई ह्याहरी विचारों के मकोरे उसको अपने आप से डिगा नहीं सकते।

अपमान की भावना के विनाश का दूसरा उपाय प्रेम का प्रसार है। जो व्यक्ति अपने मित्रों को सच्चे हृद्य से प्यार करता है उसके मन में यह भाव आते हो नहीं कि वे उसे कभी भी अपमानित कर सकते हैं। जो शिचक अपने विद्यार्थियों को पूरे हृद्य से प्यार करता है उसके मन में यह भावना नहीं आती कि वे उसको हंसी भी उड़ा सकते हैं। जो राष्ट्र का नेता अपने देशवासियों को सच्चे मन से प्यार करता है वे जब उसके उत्पर जूते भी फेंकते हैं तब भी वह उनसे फुद्ध नहीं होता। वह जानता है कि यह उनकी नादानी है। दूसरों कीसेवा करने की भावना मन में लाने से दूसरों से अपमानित होने की भावना का अन्त हो जाता है। जब हम दूसरे व्यक्तियों को याद करते हैं तो उनसे उनके प्रति हमारे संदेह और भय के भाव मिट जाते हैं। ऐसी अवस्था में वे भी हमें प्यार करने लगते हैं और फिर उनके द्वारा हमारा अपमानित होना असंभव हो जाता है। उदार विचार के मनुष्य को कोई भी व्यक्ति उस का निरादर करते हुए नहीं दिखाई देता। यदि कोई वास्तव में भी उसका निरादर करे तो इससे उसका मन उद्विन्त नहीं होता। अपने मन के अउदिग्न रहने के कारण वह उसका अनादर करने वाले व्यक्ति के मन में परिवर्तन करने में समर्थक होता है।

अपने मन में प्रेम के विचार लाने से मजुष्य की आतमसर्त्तना की भावना और चिन्तायें भी नष्ट हो जाती हैं। जो व्यक्ति दूसरों को प्रम करता है उसे दूसरे प्रेम करते हैं। ऐसे व्यक्ति का आतमा उस व्यक्ति की भरस्ता न कर उस के हृदय में आत्मप्रसाद को उत्पन्न करती है। दूसरों के सुसी बनाने से हम सहज में ही अपने आप में सुखी हो जाते हैं।

दूसरों से अपमानित होने की भावना और उस की पूरक आतम-भरतेना को भावना दोनों ही मानसिक कमजोरी की अवस्था को दर्शाती है। जब तक मनुष्य में मानसिक दुर्वलता रहती है अर्थात् अब तक उस की इच्छा शक्ति का उसके आवेगों के ऊपर पर्याप्त नियन्त्रण नहीं रहता तब तक कोई भी अप्रिय विचार एक बार मन में आ जाने से उसे दीघ काल तक त्रास देते रहता है। इस प्रकार के विचारों से मुक्त होने का एक उपाय अपनी इच्छा शक्ति को दृढ़ बनाना है। इच्छाशिक की दृढ़ता आत्मसंयम के अभ्याद्य से आती है। इसके लिये प्रत्येक बात में अपने आप को रोकने का सहज प्रयत्न करते रहना आवश्यक है। आत्मसंयम प्रास करने का सब से सुयोग्य उपाय जीवन के उपर नियन्त्रण प्राप्त करना है और इसके लिये नियमित उपवास की आव-रयकता होती है। उपवास मानसिक हद्गा प्राप्त करने को एक सुयोग्य कुंजी है। रूस देश के प्रसिद्ध विद्वान टालस्टाय ने इसे आत्मिन-यन्त्रण प्राप्त करने को पहलो सीढ़ी बताया है। जो मनुष्य अपनी अन्य प्रकार की कमजोरियों से मुक्त होना चाहता है उसे अपनी जीभ को बहा में करना चाहिये।

आधिनिक मनोविज्ञान की नवीनतम खोजों का यह निष्कष है कि विना सची धार्मिकता के उद्य हुऐ मनुष्यं में मानसिक हट्ता नहीं अ।ती। सची धार्मिकता से मनुष्य के अभाव का विनाश होता है उस की संसार के प्रति ममता छूटती हैं और वह अनित्य, सुख और मान से विमुख हो कर नित्य सुख और आत्मभोग प्राप्त करने की चेष्टा करता है। जो व्यक्ति स्थायी शान्ति का इवलुक है उसे अपने श्राप के प्रति उदासीन होना श्रावश्यक है। जिस व्यक्ति का सान का भाव जितना अधिक बढ़ा रहता है उसको मानसिक अशान्ति पहुंचाने वाले कारण भी उतने ही अधिक रहते हैं। यनुष्य की बहियुं खता इस में दूसरों से सम्मान प्राप्त करने की इच्छा उत्पन्न करती है। जब मनुष्य अन्तमुं खी होता है, तब वह दूसरों के मान अपमान के प्रति सहज भाव से उदासीन हो जाता है। अन्तमु खी स्थित संसार के महान से महान तत्व को अपने अन्दर हा द्खता है जिसे इस तत्व की कृपा प्राप्त है उसे दूसरा और क्या चाहिये। अस्तु निरन्तर आध्यात्मिक चिन्तन मनुष्य के सभी प्रकार के मानसिक क्लोशों के अपहर्शा करने की अचुक क़ंजी है।

मानसिक बल की वृद्धि मानसिक अन्तर्द्ध न्द्र के मिटाने से होती है। इस अन्तर्द्ध न्द्र का अन्त अपने आप को समय समय पर प्रकृति के प्रवाह में वहादेने से भी होता है। इस प्रवाह को फिर साची रूप से देखना चाहिये। मानसिक शैथिल करण का अभ्यास अनेक प्रकार की मानसिक प्रनिथयों का रेचन करता है। इसके अभ्यास में मनुष्य अपने आप को प्रकृति को गोद में पड़े हुए बालक के समान मान लेता है।

वह अपनी महानता को भुला कर एक वालक के समान बन जाता है। इस प्रकार अपने आप को बालक के रूप में मान लेने से सभी प्रकार के मानसिक खिचाब का अन्त हो जाता है। जब यह खिचाब चला जाता है तो मनुष्य में आत्म निदन्त्रण की शक्ति अपने आप आ जाती है और उसमें सहजबुद्धि का उदय हो जाता है। फिर अपमान की भावना का रहना असंभव हो जाता है।

#### दूसरे लोगों के विचारों का भय

त्राज से एक महीना पूर्व लेखक के पास एक नव युवक आया। इसका शरीरर वस्थ, उमर २० वर्ष और बोलचाल में प्रवीण था। यह बी० ए० की आखिरी कत्ता में पढ़ता था। इसने पहले लेखक को मानसिक चिकित्सा नामक पुस्तक पढ़ी थी। वह स्वयं इसे पढ़ने की बात कहता था। संभव है कि नसने पुस्तक को देखी मात्र हो। यह व्यक्ति प्रतिभाशाली दिखाई देता था। उसने पहली कत्तायें प्रथम श्रेणी में ही पास की थी। यह अविवाहित है और आकर्षक है। युवतियों से बातचीत करने में मिमक होती है। उसके कथनानुसार युवतियों उससे बातचीत करना चाहती है, पर वह उनसे बातचीत नहीं कर पाता। न वह उनकी और ऐख सकता है। उसका विचार अभी तीन चार साल तक विवाह नहीं करने का है।

रोगों के कथनानुसार उसका रोग चित्त एकामता की कमी श्रीर श्रशान्ति का होना है। जिस दिन वह श्राया था उस दिन उसके श्राते समय १२ बजे थे। उसका कथन था कि मैं सबेरे से पढ़ने बैठा हूँ, पर श्रभी तक एक पृष्ठ भी श्रपनो पुस्तक का नहीं पढ़ सका। श्रधिक तक मेरे मन में विचार श्राता है कि जो विषय मैने बी० ए में पढ़ने के लिए जुना है वह ठीक नहीं है। पर श्रव दो साल बीत चुके में उस स्रोड़ भी नहीं सकता। उसके पढ़ने में मेरा मन नहीं लगता।

उसने आगे चलकर बताया कि मैं बहुत ही भावुक हूं। यदि कोई कुछ बात कहरें तो मुक्ते भारी आत्म-अत्सना होने लगती है। अभी मैं एक दार्शनिक के पास गया था। उनसे मैंने अपनी अशान्ति की बातचीत की। मैं उनसे जब बातचीत करता था तो बीच बीच मैं अशान्ति की बात कह बैठता था। दो तीन बार अशान्ति शब्द सुनकर उन्होंने मुक्ते फिड़क दिया। उन्होंने कहा—' क्या बार बार अशान्ति अशान्ति अशान्ति कहा करते हो"। मैं इससे और भी उद्दिग्न मन हो गया हूँ। मुक्ते आत्म-भरर्धना होती है कि मैं कितना नालायक हूँ कि इस महान उयक्ति ने मुक्ते फिड़का।

इस व्यक्ति से बातचीत करने तथा दूसरे लोगों से बातचीत करने से पता चला कि वह विद्यार्थी समाज का नेता है। उसने विद्यार्थियों की कांग्रेस सरकार के विरुद्ध हड़ताल में भाग लिया, पर पीछे अपने पद को छोड़कार हड़ताल के विरुद्ध प्रचार करने लगा। इसके कारण विद्यार्थीं लोग उससे असन्तुष्ट हो गये थे और उसे "अवसरवादी" कहने लगे थे।

त्रागे और खोज से पक्षा चला कि इसकी अपने एक घनिष्ट मित्र से लड़ाई हो गई। यह मित्र उसके कमरे के पीछे ही रहता है। कमरे में एक दूसरे के पास आने जाने का रास्ता है। दूसरा व्यक्ति इस बहुत हो प्यार करता है, पर उसे इसके कुमार्ग पर चलने का भय है। मित्र के द्वारा झात हुआ कि इसे शराब पीने की आदत का भय है। मित्र के द्वारा झात हुआ कि इसे शराब पीने की आदत का महं थी। शराब पीने की आदत की आत्म स्वीकृति दूसरे आर आने पर स्वयं रोगों ने भी की। एक साल पूव वह प्रति दिन शराब पिया करता था। शराब पीकर ही यह पढ़ने बैठता था। मित्र जो उससे उमरे में दो साल बड़ा है इससे दुःखी होता था। उसने एक बार इसकी शराब की भरी बोतल भी तोड़ डाली और इसकी शराब खोरों की आदत का पता इसके पिता को भी दे दिया। इससे दोनों व्यक्तियों में बड़ा मनोमालिन्य हुआ। रोगी ने अपने मित्र को पीटा भी। पर तिसपर भी मित्रता नहीं छूटी। उसका मित्र उसके साथ बड़े भाई जैसा व्यवहार करता रहा। मित्र को रोगी की पढ़ाई किखाई के विषय में चिन्ता रहती थी। वह चाहता था कि

रोगी इधर उधर न धूमें। मित्र स्वयं कम लोगों की "संगत करता था। मित्र इसकी भारो सेवा करता रहता था। रोगी का कथन था कि जिस प्रकार उसकी माँ उसके खाने-पोने, सोने, आने जाने की परवाह करती थी उसी प्रकार उसका मित्र भी उसकी परवाह करता था।

रोगी जिस समय पहले दिन अपनी गाथा कह रहा था उसी समय एक पुराना इसका रोगो जो उक्त विद्वान दार्शनिक का नाती था आया। रोगी के समज्ञ उससे छुद्ध बातचीत हुई। बात बात में इसने कह दिया कि मैं दूसरे लोगों को मेरे विषय में धारणा की परवाह नहीं करता। लेखक को रोगी से यह कहने का अवसर मिला कि दार्शनिक अपने विषय का विशेषज्ञ होता है, वह मार्नासक रोग का विशेषज्ञ नहीं होता। वह मार्नासक कारणों से उत्पन्न अशान्ति को दूर नहीं कर सकता। यदि उसमें इस कार्य की ज्ञमता होती तो वह अपने घर के लोगों को ही पहले ठीक कर लेता। अतएव उसकी मिड़क तुम्हारे किये महत्वहीन है।

रोगी को सब लोगों के प्रति मैत्री भावना का अभ्यास करने का आदेश दिया। अपने आस-पास के लोगों की कुछ सेवा करने का तथा उनसे प्रमपूर्वक बातचीत करने का आदेश दिया गया। उसने कहा कि लोग मेरे कामों का गलत अर्थ अवश्य लगावेंगे। मैंने उससे कहा कि इसकी परवाह मत करो. जो व्यक्ति दूसरों की भलाई सदा करते रहता है, उसका आदर एक न एक दिन होता ही है। उसके विषय में अम दूर हो जाता है। हमें अपने कामों के नजदीक के परिणामों को नहीं वरन दूर के परिणामों को देखना चाहिये।

यह रोगो तोन चार बार तेखक से मिला। इसी बीच उसका मित्र भी लेखक से मिला। रोगी को भय हो गया कि उसके मित्र ने सभी गुप्त बातें लेखक को बता दी होगी। अतएव अब वह तेखक का वैसा प्रेमपात्र नहीं बना रहेगा जैसा पहले था। इसके कारण उसने अपने मित्र को बहुत कुछ कहा सुना। पर मित्र ने उसकी कोई बुराई नहीं को थी। मित्र अपनी हो बीमारी लेकर आया था। उसका मन पढ़ने में नहीं लगता था। उसे भी दूसरे लोगों की उसके विषय में राय की परवाह होने लगी थी। दूसरे वह अपने मित्र के आचरण के विषय में भी व्यम था लेखक ने पहले रोगी से अपने मित्र के प्रेम को चर्चा की। इससे रोगी के पुराने संस्कार जाप्रत हो गये और उसने मित्र की भारी तारीफ की। उसने इसी समय अपनी अनेक कमजोरियाँ स्वीकार कीं। इससे उसके मन का भार उतर गया।

लेखक ने पहले दिन रोगी को कुछ फल खिलाये। दूसरे दिन वह स्वयं उसके कमरे में गया और उनके साथ भोजन किया। तीसरे बार उसके उसके मित्र के हाथ फल भेजे। चौथे बार उसके कमरे तक फिर गया। इस समय यह सो रहा था। फिर उसे अपनी एक पुस्तक-समाज विकास उपहार रूप भेजी। वह जब आया उससे प्रेमपूर्वक दो एक घरटे बातचीत की। उसके मित्र की तारोफ की।

रोगी से एक आसन पर बैठकर सभी प्रकार के विचारों को मन
में लाने का अभ्यास करने को कहा गया। उससे बताया गया कि
जिस विचार को हम द्वाते हैं वह बार बार आता है। द्वाने से
विचार प्रवल हो जाता है। कभी कभी एकान्त में बैठ कर अपने
विचारों को चेतना पर आकर प्रकाशित होने का अव सर देना
चाहिये। उसे शराब खोरी छोड़ने का भी आदेश दिया। उससे कहा
गया कि इससे मानिसक कमजोरी आ जाती है। उसे यदि काम
वासना अधिक सताती है तो उसे विवाह कर डालना चाहिये।

इक उपचार के परिणाम स्वरूप रोगी का मन पढ़ने में लगने लगा। इसकी दूसरों के विचारों के वारे में परेशानी जाती रही। उसका अपने मित्र के प्रति वास्तविक प्रेम बढ़गया। उसने दूसरों के दोषों को क्षमा करना सीखा। यहाँतक एक ब्यक्ति ने जब उसके प्रति कटु भाषण किया तो उसने उसका कुछ भी उत्तर नहीं दिया। इससे उसके मन में प्रसन्तता आ गई।

रोगी की शराब खोरों को आदत और उसका अभिमान उसकी बीमारों का कारण था। उसकी अन्तरात्मा उसे अपने दोषों के लिये कोसा करती थी। वह अपनी अन्तरात्मा को सन्तुष्ट करने के बदले दूसरे लोगों को अपने आचरण से सन्तुष्ट करने की चेष्टा करता था। पर उसका मन अशान्त रहता था। इसके कारण वह एक और समाज की और आकर्षित होता था और दूसरी और समाज के लोगों को अपने आचरण से संतुष्ट भी नहीं करता था। वह अपने आचरण में अनायास ऐसी भूल कर बैठता था जिससे दूसरे लोग उसकी निंदा करें। पर वास्तव में यह अपने आप को घोखा देने की मनोवृत्ति और उसके कारण अन्तरात्मा के असंतोष का परिणाम मात्र था। दूसरे के विचारों को चिन्ता आरोपण मात्र है। जब हमारा भीतरी मन हमारे आचरण से संतुष्ट नहीं रहता तो हम दूसरे लोगों की आलोचना से परेशान होते हैं, जब हमारा भीतरी मन आवरण से संतुष्ट हो जाता है तो हम या तो सभी लोगों को अपने प्रति अनुकृत काम करते हुए पाते हैं अथवा हमें उनकी राय की परवाह नहीं होती।

रोगो पहले अपने आप को लेखक के रांमच खोलना नहीं चाहता था। जब तक उसने अपने कुछ दोषों को स्वोकार नहीं किया उसे शा!न्त नहीं आई। जब उसने अपनी शराब खोरी को आदत के विषय में और काम वासना के प्रवल होने के विषय में चर्चा की तो उसकी आत्म यंत्रणा कम हो गई।

अपने मित्र की तारोफ सुनने और अपने मुँह से उसकी तारीफ करने से उसके आन्तरिक मन में परिवर्तन हो गया। लेखक से मिलने के पश्चात् दोनों मित्रों में सद्भाव बढ़ गया। उस के मित्र को भी परेशानी थी कि रोगी उसके प्रति दुर्भाव रखता है। इसके कारण अन्तर रोज बढ़ता जाता था। जब मित्र के विचार बदले गये तो इससे रोगो को भी लाभ हुआ। वातावरण का प्रभाव मानसिक रोग को बढ़ा- ने और घटाने में भारी काम करता है। यदि किसी रोगी के आस पास का वातावरण अनुकूल बना दिया जाय तो रोगो को अवश्य लाभ होता है। इस रोगा के मानसिक रोग की छूत उसके मित्र को भी लग गई थी। उसका मन भो पढ़ाई से हटने लगा था और यह भी दूसरे लोगों के उसके सम्बन्ध में विचार के बारे में परेशान था। पर उसे किसी प्रकार की कुटेव नहीं थी। उसे साधना करने का पूर्वाभ्यास था। उसे अपने मित्र के विषय में अनेक प्रकार का अम हो गया था। जब उसका अम दूर कर दिया गया और उसे अपने काम में लगाने का प्रयत्न किया गया तथा उससे मैत्री भावना का अभ्यास कराया गया तो इसके परिणाम स्वरूप पहले रोगी के मन में भी पर्याप्त परिवर्तन हो गया।

रोगों के प्रति चिकित्सक का मैंत्रीं भावना का प्रदर्शन करना
रोग से इसे मुक्त करने के लिये आत्यन्त आवश्यक है। इसलिये ही
इस रोगी को पर्याप्त समय दिया गया और समय समय पर इसे फल,
पुस्तक आदि वस्तुयें भेजी गई। उसके रहने के कमरे तक भी अपने
आप ही लेखक इस लिये गया जिसे उसे विश्वास हो गया कि यदि
उसे कुछ व्यक्ति बुरा समफते हैं तो कुछ भला भी समफते हैं। रोगी का
नैतिक वातों के विषय में आत्मु-विश्वास कम हो जाता है। उसके प्रति
प्रेम प्रदर्शन करके हम उसके आत्म-विश्वास को बढ़ाते हैं। रोगी अपने
मन की बाते एका एक खुलकर नहीं बताता। इसके लिये उससे कई
बार मिलना पड़ता है। उसे प्रोत्साहन दिया जाता है कि उसका रोग
एक सधारण रोग है। ऐसे रोग दूसरे लोगों को भो होते हैं। कुछ
ऐसे रोगियों की भा चर्चा करनो पड़ती है जो बड़े बड़े भयानक रोगों
से ही सरलता से मुक्त हो गये हैं। पहले दिन जब रोगी आया था
उस दिन ही एक पुराना रोगी जो इस समय स्वस्थ था आया, उसके
बृतांत को सुनने से भी इसका आत्म-विश्वास बढ़ा।

रोगी के समज्ञ ऐसी कोई चर्चा न करना चाहिये जिससे उसका आत्म-विश्वास घटे। अन्त में रोगी को चिकित्सक आरोग्य प्रदान नहीं करता, उसका आत्मा ही उसे आरोग्य प्रदान करता है। आत्म-विश्वास की वृद्धि से और आत्म-प्रसाद के उत्पन्न होने से ही मनुष्य आरोग्य लाभ करता है।

रोगी को आरोग्य-प्रदान करने के लिये उसके विषय में शुभ चिन्तन करना और समय समय पर उसे शुभ निर्देश भेजना आवश्यक है। शुभ चिन्तन से रोगी के मन में सिंहचार उत्पन्न होने लगते हैं। जैसा दूसरे लोग हमारे विषय में सोचते हैं वैसा हम भी अपने विषय में सोचने लगते हैं। हमारा मन समष्टि मन का एक अंगमात्र है। दूसर के प्रतिकृत आचरण करके और उनको अपने आप से रुष्ट करने से मनुष्य आध्यात्मिक शान्ति खो देता है। जब दूसरे लोग उसके प्रति अपनी प्रसन्तता प्रगट करते हैं तब वह इस खोई शान्ति की प्राप्ति करता है। स्वस्थ मनुष्य का सम्पर्क और उसके विचार इस शान्ति की प्राप्ति में लाभदायक होते हैं। यदि हम रोगी के प्रति और इस न कर सकें और उसे आरोग्य के विचार ही भेजें तो उसे पर्याप्त लाभ हो।

# तेरहवाँ प्रकरण

## भाग्यवादिता

भाग्यवादिता भी एक प्रकार का मानसिक रोग है। यह रोग अनेक प्रकार के दूसरे रोगों की दर्शित करता है। जिस व्यक्ति को हाथ दिखाने अथवा देखने में, कुंडिश्रियों को दिखाने अथवा देखने में अधिक विश्वास होता है उस में अपने आपको कोसने की मनोवृत्ति पायी जातो है। यह आतम भरसना को मनोवृत्ति भाग्य को कासने में प्रकाशित होती है। ऐसे लोग अपने रोग का दूसरे लोगों में भी प्रचार करते रहते हैं। वे दूसरे लोगों को अपने भाग्य के विषय में अनेक बातें बिना उनके पूछे ई। बताते रहते हैं। उनका विश्वास रहता है कि वे जो कुछ कहते हैं वह सब ठीक ही है।

हाल में ही लेखक को एक व्यक्ति मिला। वह उसके मित्र के घर वैठा था। यह मित्र एक उदार मनोवृतिका व्यक्ति है। उससे लेखक ने कहा कि जीवन में तुम्हारी सफलता और धन प्राप्त करने-की कोरण तुम्हारी स्त्री है। इस मित्र ने अपने सिद्धन्तों के अनुसार एक विध्या से विवाह किया था। इसके कारण उसके प्रति उसके सम्बन्धियों के मन में भली धारण हो गयी। एक लखाती सम्बन्धी ने उसे बहुत सा धन दिया और अब वह सफल ज्यापरी बन गया है। इस मित्रके मन में अपनी स्त्री के प्रति सद्धावना बढ़ाने के लिए ही लेखक ने उससे उक्त बात कही। परन्तु उस व्यक्ति को, जो वहां बैठा था, अच्छा न लगा क किलीकी तारीफ की जाय अथवा दूसरे व्यक्ति के प्रति कुछ अद्धा का भाव किसी के मन में आये। उसने लेखक के बिना कहे ही उसका भाग्य बताना प्रारम्भ कर दिया। उससे कोई भाग्य की बात पृछ भी नहीं रहा था, पर अपनी धाक जमाने के भावने उसे वाध्य किया कि वह जबरदस्ती लेखक के माग्य के बारे में कहे। ऐसे लोग स्वयं पिख्डत बने रहते हैं। वे दूसरों को बात सुनते ही नहीं, अपनी ही चर्चा करते रहते हैं और दूसरों को अपना शिष्य बना डालने की चेष्टा करते रहते हैं। इस समय उसकी उमर चालीस सालकी है पर अभी तक शादी नहीं की है इस समय उसका भाग्यवाद उसे परेशान नहीं करता, पर किसी समय भी वह उसका शत्रु बन जा सकता है। उसकी नैतिक धारणाएं बहुत बढ़ी चढ़ी हैं और उदारता के विचारों का अभाव पाया जाता है।

#### भविष्यवाणी का दुष्परिणाम

भाग्यवादी लोग दूसरे लोगों का कितना श्रहित कर डालते हैं यह यह एक नवयुवक के कथन से लेखक- को हाल में ही ज्ञात हुआ। इस युवक के पिता को ज्योतिषों लोगों ने कह दिया कि उसकी मृत्यु छुट्टबीस वर्षकी श्रवस्था में हो जाने की सम्भावना है। इस समय इस युवक की श्रायु बाइस वर्ष की हो है। मृत्यु हो जाने के भय के कारण इस युवक- का विवाह नहीं किया गया। लेखक ने कहा कि यह मृत्यु का विचार ही श्रात्म निर्देश बनकर उसकी मृत्युका कारण बन जायगा। जब घर के लोगों में विश्वास हो जाता है कि किसी व्यक्ति की मृत्यु किसी विशेष समय हो जायगी तो वे उसके विषय में चिन्ता करने लगते हैं। फिर यह वातावरण श्रीर ये विचार श्रपनी इच्छा के प्रतिकृत भी निर्देश पाने वाले व्यक्ति को प्रभावित करते हैं श्रीर जिस बात से वह बचना चाहता है वही उसके जीवन में घटित हो जाती है। इस प्रकार बहुत से ज्योतिषी कितने ही नवयुवकों को समय के पूर्व ही मार डालते हैं।

जब मनुष्य के मन में ज्योतिष के विषय में श्रद्धा हो जाय तो सममना चाहिये कि श्रव उसमें निकम्मा पन श्रा रहा है। मनकी कमजोर श्रवस्था में ही मनुष्य श्रपने श्राप पर विश्वास न कर किसी बाह्री सत्ताकी कृपा में विश्वास करने लगता है। यह विश्वास श्रौर भी मानसिक कमजोरी ले श्राता है। कमजोर मन के लोगों को बुरे विचार सरतता से पकड़ लेते हैं। उन्हें जितता भविष्य में अपना भला होने पर विश्वास नहीं हाता हतना अपने अकल्याण में विश्वास होता है। यदि दस बात ज्योतिषी भली कहे तो वे उसके मन को इतना प्रभावित नहीं करेंगी जितना कि एक ही अधुभ सूचक बात प्रभावित करेगी। ज्योतिषी अपना बुरा प्रभाव अपना भाग्य दिखाने वाले व्यक्ति के मन में डाल देते हैं।

कितने ही लोगों का भविष्य ज्योतिषियों की भविष्यवासी के कारण कुछ का कुछ हो जाता है। पृष्ठ १०२ पर दी हुई गृह त्यागी युवक को आत्मक था से यह बात स्पष्ट हो जाती है। जब वह व्यक्ति किशोरावस्था में आया तभा इसके पिता-को इसके विवाह के विषय में चिन्ता हो गयी। इसी बीच इस व्यक्ति को कोई श्राहमग्लानि जनक काम चेष्टा का अनुभव हुआ। इस के कारण उसकः कामवासना का सामयिक दमन हो गया। इधर पिता को लड़के के विवाह की चिन्ता लगी हुई थी। इस समय यह व्यक्ति सभी प्रकार की काम-चेष्टात्रों और प्रेम व्यवहार को घृणा की दृष्टि से देखने लगा था। लड़के को चिन्तित अवस्था में देखकर पिता ने उसका मन प्रेम सम्बन्ध को ओर मोड़ने के तिए एक सुनद्द कत्या को अपने घर पर हो रख तिया; पर इस क्रम्या के प्रति उस व्यक्ति का कोई प्रेमन हुआ। पिता का प्रेम का भाव उत्पन्न करने का प्रयत्न प्रति निर्देश वन कर विप रीत भावना को प्रवल करने लगा। फिर जब विवाह का समय श्राया तो उसने बिवाह से भी बचने की चेष्टा की श्रीर जब उसकी इच्छा प्रतिकृत ही उस व्यक्ति का बिवाह कर दिया गया तो वह थोड़े हो काल में विवाहित जीवन से घवड़ा कर घर त्याग कर संन्यासी हो गया; पर उसको काम-वासना दलित अवस्था में रह जाने के कारण अब उसे परेशान कर रही है।

भगवान बुद्ध के जीवन में भी यही घटना घटित हुई। जब एक वर्ष की अवस्था के ही भगवान बुद्ध थे तभी एक साधने कहा कि यह बालक गृह त्यागी बन जायगा। इसके कारण उनके पिता चिन्तित रहने लगे। जब बालक किशोरावस्था का हुआ तो पिता ने चेष्टा की कि किसी प्रकार बालक के मन में संसार के प्रति वैराग्य के भाव उत्पन्न न हो जायं। श्रतएव उसे सभी प्रकार की दुःख की स्थिति से दूर रखा और सब प्रकार के भोगों को उपस्थित करने की चेष्टा की। पर यही चेष्टाएं बालक के मन में प्रति निर्देश बन गर्यी और जिस प्रकार की घटना का भय पिता के मन में था उसी प्रकार की घटना उसके जीवन में घटित हो गयी। कोई भी प्रबल विचार जब वातावरण का विचार बन जाता है तो वह मनुष्य को अपनी इच्छा के प्रतिकृत ही किसी विशेष दिशा में ले जाता है। भय के बिचार आशा के दिचारों से अधिक प्रवल होते हैं अतएव भय जनक घटनाएं अधिक निरचित रूप से घटित होती हैं। संसार के साधारण लोगों के मन निर्वत रहते हैं अतएव उन्हें अपने कल्याण में इतना विश्वास नहीं रहता जितना अकरयाण में विश्वास हो जाता है। इस मानसिक दशा का प्रवेश दुसरे लोगों के मन में संकामक रोग की तरह हो जाता है, फिर जिस व्यक्ति के विषय में यह विचार होता है उसके मन को वह किसी विशेष ओर उसकी इच्छा के प्रतिकृता ही मोड़ देना है।

लेखक ने एक दूसरे मानसिक रोगी के रोग की चर्चा सुनी। उसे सिरका दर् है। वह भाग्यवादी है श्रोर अपने श्राप को बड़ा श्रभागा मानता है। उसको विश्वास हो गया था कि वह जिस व्यक्ति को प्यार करेगा वह मर जायगा। उसका प्रेम एक महिला से हो गया था वह मर गयों। फिर एक दो जगह श्रोर हुशा वे शी मर गयों। उसे इस रेखा देखने का शौक है। वह अपने आप को इस में बड़ा छुशल मानता है। उसका कथन है कि कितने ही लोगों के विषय में उसने भविष्यवाणी की श्रोर उनकी मृत्यु भी हो गयी। इस प्रकार वह श्रपनी दूषित भावनाश्रों का प्रचार करता रहता है। उसका स्वभाव हठीला है। उसको श्रपने विचारों से मोड़ना संभव नहीं। उसका मानसिक रोग श्रोर सिरका दर्द ही उसके मानसिक विकार को निकालने का सर्वोत्तम उपाय है। ऐसे लोगों में दूसरों की सलाह प्रहण करने की

मनोवृत्ति ही नहीं रहती। वे अपने आप में किसा विशेष प्रकार की सूमको पाते हैं और सोचते हैं कि दूसरे लोगों को यह सुम प्राप्त नहीं है अतएव वे उनके विचारों का औचित्य नहीं समम धकते। जब किसी मनुष्य को अपने विचारों को इस प्रकार गर्व हो जाता है तो उसका किसी प्रकार का उपचार होना सम्भव नहीं। उसका मानसिक ज्यथाका उचित उपचार रोग हो है। यह प्राकृतिक दण्ड मनुष्य को अपने मिथ्या दृष्टिकोण के कारण मिलता है। जब उसका दृष्टिकोण बदल जाता है तो उसके प्राकृतिक दण्ड अथवा रोग का भो अन्त हो जाता है। ऐसा व्यक्ति अपने सौर दूसरों के प्रति उदार हो जाता है। सिर दर्द पर आगे के प्रकरण में विस्तार पूर्वक विचार किया जायगा।

जिस व्यक्ति को शकुन-अपशकुन का विचार, हस्तरेखा, कुएडली दिखाने का विचार प्रवत होता है उसका किसी प्रकार का कल्याण होना कठिन होता है। इस प्रकार के विचार महुष्य के आहम-विश्वास को नष्ट कर देते हैं। वे उसमें स्वावलम्बन-का भाव न लाकर परावल-म्बनका भाव ले अति हैं। यह परावलम्बन मनुष्य को विनाश की श्रोर ले जाता है। भाग्यवादिता मनुष्यके स्वार्थीपन का परिणाम है। यह अपने ही विषय में चिन्तित बनाती है। जो मन्द्य जितना ही स्वार्थी होता है उसके भन में अपने विषय में उतनी ही अधिक चिन्ता रहतो है। यह चिन्ता ही उसके मनै में निराशावादी विचारों की वृद्धि कर देती है और फिर मनष्य भाग्यवादी वन जाता है। ऐसा मनुष्य न अपनी स्थित सुधारने का पूरे मन से प्रयत करता है और न दू रे की स्थिति भुधार ने में उसका विश्वास होता है। वह दूसरों का कल्याण कर सकने के विषय में वैसा ही निराशावादी होता है जैसा वह अपना कल्याण कर सकने के विषय में होता है। मानसिक और और शारीरिक रोगों का होना और संसार में अनेक प्रकार के कष्ट पाना इस प्रकार की मनोवृत्तिका सहज परिणाम है।

भाग्यवादी व्यक्ति से बहस करना व्यर्थ है। वह युक्तियों पर निर्भर नहीं होता अतएव यहां तार्किक विचार व्यर्थ होता है। उससे जितनी

ही अधिक बहस की जाती है उसके भाग्वादी विचार अतने ही प्रवत् हो जाते हैं। मन्द्य को किसी प्रकार का कष्ट उसके विचारों के कारण ही होता है। ये विचार उसके पुराने अभ्यास के परिणाम-स्वरूप होते हैं। जब तक किसी मनुष्य की मानधिक यन्यि नष्ट नहीं होती उसकी भाग्यवादिता भी नहीं जातो। यह प्रनिथ प्रायः कामवासना के दमनके साथ साथ पायो जाती है। जो न्यक्ति अपनी रचनात्मक शक्तिका दमन करता रहता है श्रीर उसका सदुपयोगन करके उसे शत्रु के ह्रद में मानता है उसको अनेक प्रकार का कष्ट सहना स्वाभाविक है। अतएव भाग्यवादी व्यक्ति से बातचीत करते समय उस है विचारों को बिना विरोध किये और उन पर बिना श्रद्धा दिखाये प्रकाशित होने देना चाहिये। सम्भव है, इससे उस के मानसिक विकार का रेचन हो श्रीर फिर उसकी श्थिति में कुछ सुधार हो। पर सचा सुधार तो भीतरी श्रीर बाइरी मनमें एक्तव स्थापन से ही होता है। यह तभी होता है ज़ब व्यक्ति अपने अभिमान को कर करता है अर्थात ज़ब रोगों के परिगाम स्वरूप वह अपनी भूल की स्वीकार करने के लिये तैयार हो जाता है।

भाग्यवादिता भारतवर्ष का ज्यापक रोग है। जब तक इस देशको भाग्यवादिता के विचारों से मुक्त नहीं किया जाता इसकी इन्नित होना सम्भव नहीं। किल्युग के विचार भाग्यवादिता के पिगाम हैं। जब राष्ट्र में एक बार विज्ञासिता बढ़ जाती है और उसकी प्रतिक्रिया स्वरूप आत्मसत्मेंना के भावकी उत्पत्ति और भोगवामना का दमन होता है तो राष्ट्र में भाग्यवादिता था जाती है। यह मनुष्य को अपने कर्तज्य से विमुख करती और कर्तज्य द्दीनता से उत्पन्न होने बाली आत्म यन्त्रणा को मुला देती है। इस प्रकार भाग्यवादिता से मनुष्य मिथ्या आत्मसन्तोष प्राप्त करता है। इसका अन्त अनेक प्रकार के कष्टों से ही होता है। गलत दृष्टिकोण को परिवर्तित करने का प्राकृतिक उपाय दण्ड है और आध्यात्मिक उपाय सरसंग।

# चौदहवाँ प्रकरगा

### सिर की पीड़ा

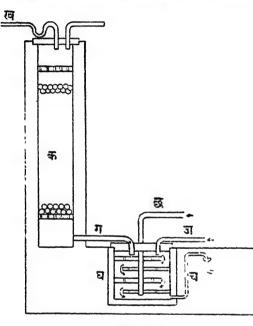
सिर की पीड़ा के अनेक शारीरिक और मान्सिक कारण होंते हैं।
यह रोग पुरुषों की अपेन्स स्त्रियों में अधिक पाया जाता है। जब
मनुष्य को लगातार सिर का द्दें हो तो इसे किसी मानसिक विकार
की उपस्थित का सूचक जानना चिहए। सिर का द्दें मस्तिष्क में
उपस्थित गलत विचारों का प्रतीक है। मास्तिष्क उन विचारों को निकाल
कर फेंक देना चाहता है। मस्तिष्क रोग से पीड़ित व्यक्ति का जीवन
के प्रति दृष्टिकोण गलत होता है। जब तक वह इस दृष्टि कोण को
परिवर्तित नहीं करता तब तक उसकी मस्तिष्क की पीड़ा नहीं जाती।
मस्तिष्क का रोग मानो उसे बाधा बना कर उसकी दृष्टित धारणाओं
को मष्टिष्ठक से निकालना चाहता है।

मानिसक विकार किसी प्रवल इच्छा के दमन से उत्पन्त होता है। जब मनुष्य अपने जीवन में किसी प्रकार का अतिक्रम कर देता है तो उसे उस अतिक्रम के परिणाम स्वरूप आहम भरतना होने लगतो है इस समय उसको नैतिक धारणा प्रवः हो जाती है और उसे खूब कोसने लगती है। जब तक भोग-वासना में बल रहता है तबतक नैकिकता का नियंत्रण कि निर्म होने की चेष्टा करती है। पर जब वह एक बार अवहेलना करके एक होने की चेष्टा करती है। पर जब वह एक बार अपनी तृप्त में अतिक्रम करती है तो उसका बल कम हो जाता है। ऐसी ही अवस्था में मनुष्य को नैतिक बुद्धि उसे मत्सेना करने लगती है। विषय-भोग के अतिक्रम के परचात् प्रत्येक सृशिच्चित व्यक्ति को भरसेना होतो है। यह उसकी व्यथता देखता है। यदि यह भोग अनैतिक हुआ तो उसकी मानसिक वेदना और भी अधिक हो जाती

जब काम वासना का दमन होता है तो मनुष्य के विचार विशेष प्रकार के हो जाते हैं। काम वासना का दमन मनुष्य के मन में नकारात्मक विचारों की वृद्धि करता है उसके मन में सदा ऐसे विचार श्राते हैं जिससे वह किसी रचनात्मक काम में न लगे। किसी रचनां-त्मक कान में लगना मानसिक शक्ति का शोध है पर यह शोध उसकी दसन की अवस्था में नहीं होता। इसके लिये मानसिक र्घाट्य का निराकरण करना और शक्ति को उसकी दुवी अवस्था से मक्त करना आवश्यक है। इसके लिये अपने आपका पहचानना और अपनी भागेच्छा को स्वीकार करना भी आवश्यक होता है। जब मनष्य का भोगेच्छा उसके प्रकाशन का उचित मार्ग नहीं पाती को वह प्रोगामी न बनकर प्रविगामो वन जाती है। प्रविगामी भोगेच्छा के व्यक्ति के ही विचार काले और निकम्भापन बढ़ाने वाले होते हैं। ऐसे ही लाग ज्योतिष, सगुन-असगुन हस्तरेखा के अर्थ आदि किसी यक्ति-अरांगत वस्तु में विश्वास करने लगते हैं। उनका इस प्रकार का विश्वास इनके समस्त जावन में विवेक के अभाव का प्रतीक होता है ऐसे लोगों की किसी सा प्रकार की धारणा को बदलना कठिन होता है।

मनुष्य के चेतन मन के विदारों का श्रोत उसके अचेतन मन में रहता है। जबतक किसी मनष्य के मन में किसी विशेष प्रकार की मानसिक प्रनिथ हैं इसके विचार सदा एकाड़ा ही रहेंगे। उसके विचारों को युधारने के लिये उसने बहस करना अपनी मूर्वत प्रदर्शित करता है। इससे रोगी को चित ही होता है आर अपना शक्ति का भी अपव्यय होता है। जब तक उसके चेतन मन के विचारों को स्वस्थ बनाना संभव नहीं। उसके विचार अविवेक पूर्ण रहना ही स्वामाविक है। जो व्यक्ति उससे इन विचारों के विरुद्ध बात कहता है, वह उसे मुखं सममता है। यदि सामान्य युक्तियों से वह उनको उचितता को सिद्ध नहीं कर सकता तो वह सोचता है कि मनुष्य की बुद्धि

होती है उसका चित्र यहां दिया हुआ है। गरम विलयनावशेष 'ख' नली द्वारा



कराया जाता है। यह मीनार मिट्टी के गेदों से भरा रहता है। इन गेदो पर होकर विलयन धीरे धीरे नीचे की श्रोर गिरता है। मीनार के पेदें में पह-चने पर 'रा' नली द्वारा यह 'घ चह-बच्चे मे आता है। वहां ऐसा प्रबन्ध रहता है कि यह विल-यन बाण से बताए हुए मार्ग से होकर बहता है। इस चह-बच्चे से विलयन के

मीनार 'क से प्रवेश

चित्र ३६

निकलने का मार्ग 'च' इतना ऊंचा होता है कि चहबच्चा बराबर विलयन से भरा ही रहता है। इस चहबच्चे का विलयन वाष्प के द्वारा, 'छ' मार्ग से ग्राकर, प्राय. उसके कथनाङ्क पर गरम किया जाता है। एक दूसरी नली 'ज' द्वारा भपके से क्लोरीन को चहबच्चे मे प्रवेश कराया जाता है। यहां मे यह 'ग' नली द्वारा मीनार मे प्रवेश करता है श्रोर वहां विलयन की प्रतिकृष्ठ दिशा मे अमण करता है। ऐसा अमण करते हुए यह विलयन के संस्तर्ग मे ग्राने से मैगनीसियम ब्रोमाइड को विच्छेदित कर ब्रोमीन मुक्त करता है। ब्रोमीन का यह वाष्प उपर की दूसरी नली द्वारा मीनार से निकलकर एक सर्पिल शीतक मे प्रवेश करता है जहां द्वीभूत होकर द्वव ब्रोमीन मे परिणत हो

कि मनुष्य अपना गलत दृष्टिकोण नहीं सुधारता । पर इसके लिये अपनी दूसरे प्रकार की हठ को भी छोड़ना आवश्यक है। उसे अपनी नौतिक धारणा की एका किता को छोड़ना पड़ता है और अवस्द वासना को प्रकाशन के लिये अवसर देना पड़ता है। सिर का दुई यह सभी कुछ कराता है।

उपर्युक्त कथन की सत्यता लेखक के अनुभव में आये कुछ सिर के द्दं वाले मानसिक रोगियों के विचारों और व्यवहारों से प्रमाणित होती है। इनमें से उपर्यक्त गृहत्यागी युवक का उदाहरण उल्लेखनीय है। इस समय यह गृहस्थी को छोड़कर सन्यासी हो गया है। उसे ज्योतिष में अब भी बड़ा ही विश्वास हैं। उसने अपने दार्शनिक विचारों को भो ज्योतिष केऊपर ही ब्राधारित कर रखा है। उसने एक बड़े ज्योतिषी से अपने भविष्य के बरे में पूछा और उसके कथन को बहुत कुछ सत्य पाया उमका कथन है कि पंजाब के किसी ज्योतियी ने हिटलर और चांग कोई शेख के पतन की भी भविष्य वाग्री कर दी थी। श्रतएव वह ज्योतिष को श्रकाट्य समस्ता है। वह अपने मानसिक रोग को भी भाग्य द्वारा दी हुई वस्तु मानता है और कब इसका अन्त होगा इसके लिए भी ज्योतिष की खोज कर रहा है। यह व्यक्ति बड़ा विद्वान है। उसने पूर्व और पार्चात्य दर्शनों का अध्ययन भी किया है श्रीर सभी दार्शनिक विचारों को समालोचना की है भनएव इसके लिये किसी व्यक्ति की सलाह को मानकर अपने विचारों में परिवर्तन करना श्रमंभव सा है। यदि उसकी भाग्यवादिता की प्रनिथ को छुत्रा जाय तो उसका विरोध तुरंत प्रकट हो जायगा। अतएव इससे सावधानी से से ही पत्र व्यवहार करना पड़ता है। उसके मत से सहमत होने से उसके विश्वास हढ होने की संभावना है। इससे उसका रोग और भी बढ़ेगा श्रीर उसके मत का बिरोध करने से प्रति—निर्देश की भावना जायत होने की भी संभावना है। इससे वह अपने विचार में पक्का हो जायगा और फिर उसका उपचार करना असमव हो जायगा।

इस रोगी को दो और रोग हैं जो उहके मानसिक विकार के

स्थर सिर की पीड़ा

प्रतीक है पहले तो उसकी दृष्टि बाध्य होकर सदा स्त्री अथवा पुरुषों के गुप्त अंगों पर जाती है और इससे उसे मुख विवर्णता का रोग हो गया है। उसे अपनी इस चेष्टा का ज्ञान होता रहता है अतएव उसे भारी आदमस्थान होती है। वह इस प्रसंग में अपने पत्र में निम्नलिखित वातें लिखता है

"यदि मुक्त से मिलने कोई ज्यक्ति आ जाय और विशेष का से यदि वह मेरी प्रशंसा मुनकर आया हो तो मेरे मन में ज्याकुलता उत्पन्न हो जाती है। सहानुभृति या आत्मायता की भावना अधिक होने के कारण नेत्र नीचे मुक जाते हैं। अपने अन्दर वुद्धिमत्ता प्रदर्शित करने की भावना रहने के कारण, जबद्स्ती वार्ताज्ञाप करना पड़ता है, जिससे मुख विवर्ण हा जाता है मेरे अन्दर वार्तालाप की अपने नवीन विचारों द्वारा दूसरे को प्रभावित करने की अथवा यश व प्रतिष्ठा प्राप्त करने को आभलाषा अवश्य रहतो है। नहीं तो इस प्रकार संकुचित नेत्र और विवर्ण मुख को लेकर भी बार्तालाप में में प्रवृत्त न होता। परंतु दूसरे देखने वाले को यही प्रतीत दोता है कि तीत्र वैराग्य अथव उदासानता के कारण हो मुख विवर्ण हो गया है।"

त्रागे चलकर यह रागी लिखता है—इस प्रकार ज्यों ज्यों बलपूर्वक वार्तालाप करता रहा त्या त्यों नेत्र आधिकाधिक च चल होते रहे। क्रमशः सम्मुख न देखते हुए नासिका या दाँत या ठुड्डो पर दृष्टि स्थिर रखने से विवर्णता तथा कम्पन में कमा आता था। धारे धीरे वच्च स्थल पर दृष्टि ठहरने लगी। स्त्रियों के साथ सम्भाषण करते लभय यह कठिन अअसर था। क्योंकि स्त्रियाँ इसे सहने के लिये कहापि तैयार नहीं हो सकती। चाहे तीन वर्ष का बालक हो अथवा साठ साल का बुड्ढा, छोटी सी बालिका हो अथवा साठ वर्ष को वृद्धा सबसे बातें करते समय मेरी दृष्टि वच्चस्थल पर दिकने लगी। तक्षा स्त्रियाँ तो इसे सहन नहीं कर सकती किन्तु बालक और वृद्ध सहन कर जाते थे। क्रमशः बड़े प्रयत्न के परचात् जब मैंने अपना आलम्ब वच्चस्थल पर से हटाने पर जंघन और

नितम्बों पर अथवा पैरों पर टिकती थी। पहले तो केवल रित्रयों को ही संकोच होता था परन्तु अब पुरुषों को भी संकोच होने लग गया। विवर्णता का होना कुछ और बात है परन्तु यह तो अति लक्जा जनक है और सर्वथा अज्ञन्य है परम्तु में गिरा हूँ, मेरे पास इसका कोई उपाय नहीं। अब तो यहां तक हो गया है कि रेत या मेंटर में बैठता हूँ तो लोगों को तरफ दृष्टि खिच जाती है। बहुत प्रयत्न करने पर भी अपने आप में तन्मय नहीं हो पाता अखबार पढ़ने लगता हूँ फिर भी आधी दृष्टि व्यर्थ हो इधर ही को खिची रहती है। डर रहता है कि कोई बातचीत का प्रसंग छेड़ दे मही तो मेरी दृष्टि उसके जंघन और नितम्बों पर टिक जायगी तो वह व्याकुल हो जायगा। जन समुदाय से बड़ा डर हो नया है। एकान्त ही अब अच्छा लगता है।

रोगी के डपयुक्त आत्म-विवरण से स्पष्ट है कि उसका रोग काम वासना के दमन का परिगाम है। इसकी नैतिक धारगा प्रवल है अतएव उसकी कामवासना के प्रकाशन का मार्ग अवक्द्य हो गया है। अब बह प्रतिगामो बन गई है। अतएव बह रोगी के आत्म-प्रकाशन के सभी कामों में बाधा डालती है और उसे एकानत में निकन्मा रहने के लिए बाध्य कर रही है। दूसरे श्रोर वह रोग के रूप में प्रकाशित हो रही है। उसकी मुख विवर्णता उसकी दृष्टि का बाध्य होकर दूसरे व्यक्ति के गुप्त स्थानों पर जाना उसके मानसिक विकार का प्रतीक है। उसे अपने प्रशंसकों के समच लडजा सी आती है। यह भी दबो काम वासना का प्रतीक है। जब कामवासना का दमन होता है और वह प्रतिगामिनी हो जाती हैं तो उक्त प्रकार को भकें उत्पनन हो जाती है। इस प्रसंग में फिशा महाशय का अपना एव नामल साइको जागी में दिया हुआ एक उदाहरण उल्लेखनीय है—एक ब्यक्ति की फक के रूपमें विचार त्राया कि सभी लोग उसकी श्रोर देखकर थूकते हैं। वह इसकी प्रमाखिकता जानने के लिए एक दिन एक रहीस के घर के द्रवाजे पर बाजू में खड़ा हो गया। उसने देखा कि जितने लोग उस घर के भीतर गये या बाहर निकले उन्होंने उसकी खोर देखकर थूका ! इस

सरुक्राइट के संसर्ग मे लाते हैं । इसमे सोडियम आयोडेट विच्छेदित हो आयोडीन पात्र के पेंदे में बैठ जाता है ।

 $2\text{NaIO}_3 + 5\text{NaHSO}_3 = 3\text{NaHSO}_4 + 2\text{Na}_2 \text{SO}_4 + \text{H}_2\text{O} + \text{I}_2$ 

श्रायोडीन को घोकर तब टिक्कियों में दबाते हैं। इस प्रकार जो श्रायोडीन प्राप्त होता है वह विलकुल शुद्ध नहीं होता।

समुद्र की घासी से श्रायोडीन इस प्रकार प्राप्त होता है । समुद्र घासी को, विशेषत गहडे समुद्र घामो को, जिसमे प्रतिशत ०२७ से ०४७ भाग तक श्रायोडीन का रहता है सखाकर रखते है । बिना सुखाये रखने से श्रायो-डीन की मात्रा कम हो जाती है। इसका सबसे पहले सोडियम कार्बनेट के साथ उबाल कर छान लेते हैं । इस विलियन में तब हाइडोक्लोरिक श्रम्ल डालकर फिर छानते हैं। इस छाने हुए विलयन में दाहक सोडा डालकर उसे उदासीन बना देते है । इस उदासीन विलयन को तब गरम करके सुखा देते है श्रीर तब अलमते है। इस अलसे हुए पटार्थ मे सारा श्रायोडीन भ्रन्य पोटाश लवगों के साथ मिला हुआ विद्यमान रहता है। इसके एक टन से प्रायः ३० पाउन्ड तक आयोडीन प्राप्त हो सकता है । इस फलसे हुए पर्दार्थ को गरम जल के साथ गरम करते हैं श्रोर इस प्रकार जो विजयन प्राप्त होता हैं उसे गाढ़ा करते हैं। इस प्रकार गाढ़ा करने से कम विलेय लवण पृथक हो जाते हैं। विलयनावशेष में तब थोड़ा गन्धकाम्ल डालकर छोड देते है। यह गन्धकाम्ल उसमे स्थित (यदि है तब) सल्फाइड श्रीर सल्फाइट की विच्छेदित कर देता है श्रीर इससे कुछ गन्धक भी निकल श्राता है। यह धातुत्रों के बोमाइड ग्रीर श्रायोडाइड को भी सल्फ्रेट मे परिणत कर देता है श्रीर इससे हाइडोब्रोमिक श्रम्ल श्रीर हाइडियोडिक श्रम्ल विलयन मे रह जाते है। यह तब आयोडीन के भपके में डालकर स्रवित किया जाता है। बीच बीच मे मेगनीज़ डाइ-श्राक्साइड श्रार गन्धकाम्ल डाल कर स्रवित करते हैं ताकि सारा हाइड्रियोडिक ग्रम्ल इससे ग्रायोडीन में मुक्त हो जाय।

 $2HI + MnO_2 + H_2SO_4 = MnSO_4 + 2H_2O + I_2$ इस प्रकार से प्रत्यत ग्रायोर्डीन भी शुद्ध नहीं होता। थी, परन्तु बहुक्ष कम । बड़े होने पर कतकत्ते में मैं वेश्यागमन करने लग गया था परन्तु वह केवल मित्रों के साथ और उनके अप्रह से । इसके पश्चात् व्यभिचार के प्रसंग भी आये परन्तु केवल उसकी इच्छा की पूर्त के लिये, स्वतः प्रयत्न पूर्व क नहीं । एक बार तो जिस समययस्करत्री में मेरी अपार श्रद्धा थी, जिसके शुद्ध प्रेम में में सर्वदा आनित्त और प्रफुल्लित रहता था, जब उसके सुँह से अनुचित प्रस्ताव सुना तो सुभे महान खेद हुआ । उसकी बात को स्वभावतः दाल न सकने कारण उसके साथ अनुचित सम्बन्ध हुआ भी। परन्तु सर्वथा निर्जीव शव को तरह—सुभे उसमें कोई आनन्द नहीं आया— यद्यपि वह एक गएय सुन्दरी थी और उसके स्पर्श को में शुद्ध भाव से प्राप्त करने के लिये किसी अंश तक कालियत भी रहता था।

इसका यह अर्थ नहीं कि काम वासना का सर्वथा मेरे में अभाव हो था। मुक्ते लड़कपन से मनोराज्य में विहार करने का शौक हो गया था। और मैं वहाँ आदर्श मुन्द्रियों के बीच में अपनी वासना को तुम कर लिया करता था। मेरो कल्पना की सुन्द्रियों के सम्मुख मुक्ते वाह्य जगत की रमिण्याँ कदाचित अधिक रुचिकर नहीं प्रतीत होती थी। शुद्ध प्रेम में मुक्ते आनन्द मिला है कलुषित प्रेम में उसका संताप भी नहीं।

मेरे द्वारा काम सम्बन्धो जितनी चेष्टायें हुई हैं वह सब मेरी हायरी में नोट है। चूकि ज्ञात कारणों को रोग का कारण नहीं माना जाता इसलिए उन सबका उल्लेख करना मैं व्यर्थ समम्प्रता हूँ। इतना अवश्य है कि रोगोत्पत्ति से पूर्व मैं नारी जाति से जितना निरन्तेप था अब रोगोत्पत्ति के परचात् उतना ही और शीघ आकर्षित हो जाया करता हूँ। यद्यपि वाद्य जगत् में में उनकी तरफ देखता भी नहीं और बात का अवसर ही नहीं देता। मैं यह पाता हूँ कि अब मैं कुरुप और सुरुप की तरफ ध्यान नहीं देता, किन्तु युवावस्था वाक्षी को देखते ही आकर्षित हो जाया करता हूँ।

रोगी के उपयुक्त कथन से उसके रोग का कारण पूर्णतः स्पान्ट हो जाता है। उसकी वासना प्रकाश में आने से कितनी अपने आपको रोकतो है यह उसके पत्र से स्पष्ट होता है। वह अपनी सभो काम चेष्टाओं को प्रकाशित नहीं करना चाहता। यदि उसकी पुरानी अनुभूति को वह उसी रूप में स्मर्ण करे जिस रूप में वे हुई थी और अपनी नैतिक बुद्धि के द्वारा उन्हें अपने आचरण में उचित सममने लगे तो उसका रोग समाप्त हो जाय

रोग की अवस्था में युवितयों के ऊपर दृष्टि जाना भी कामवासना के दमन को स्पष्ट करता है। रोग मनुष्य को आन्तरिक गलत धारणा को शिथिल कर देता है। जब आन्तरिक धारणा शिथिल हो जाती है तो नैतिक प्रतिबन्ध भी कम हो जाता है और फिर मनुष्य की कल्पना काम वासना सम्बन्धी चित्रों का निर्माण करने लगती है। ऐसी अवस्था में मनुष्य का मन काम वासना के प्रतिकृत के ऊपर ठहरता है। पर उसका पुराना अभ्यास इसके प्रतिकृत होने के कारण उसका मन एक द्वन्द्व शाला बन जाता है। इसी से शिर दर्द की उत्पत्ति होती है।

जबतक मनुष्य अपने दृष्टिकोण को नहीं सुधारता अर्थात् जबतक उसकी बासना का रेचन अथवा शोध नहीं होता तबतक वह रोग का अथवा किसी प्रकार की सक का रूप धारण करके ही प्रकाशित होता है। यह वासना मनुष्य को कोई थी रचनात्मक कार्य नहीं करने देती। मनुष्य को निराशावादी बनाये रहती है। यह निराशावादिता एक दर्शन का रूप ते लेती है। फिलित ज्योतिष में अत्यधिक श्रद्धा इसी निराशावादी विचार का प्रतिक है। यह मनुष्य में वीरता की मनोवृत्ति का विनाश करती है, उसे साहस के काम करने से रोकती है। इस प्रकार के विचार तबतक परिवर्णित नहीं होते जबतक मनुष्य की अवरुद्ध शक्ति प्राणामी नहीं बन जाती। विचारों का परिवर्तित होना अवरुद्ध शक्ति का प्राणामी बनने का स्मूचक है।

### हैलोजन।

फ़्लोरीन, क्लोरीन ब्रोमीन, श्रोर श्रायोडीन इन चार तस्वो श्रोर उन के योगिकों के भातिक श्रार रासायनिक गुणों की तुलना से साफ मालूम होता है कि ये चारों तस्व किसी एक ही प्राकृतिक समुदाय के श्रंग है। यह दो रीति से मालूम होता है। एक इन तस्वो श्रोर इनके यौगिकों के गुणों की समानता से श्रोर दूसरे इनके गुणों के एक नियमित कम से शनै. शनैः परिवर्तन से। इस समानता के कारण इन तस्वो का एक नाम 'हैलोजन' दिया गया है श्रोर इनके लवणों, फ़्लोराइड, क्लोराइड श्रोर ब्रोमाइड श्रोर श्रायोडाइड को 'हैलाइड' कहते है। इन के गुणों के श्रवलोकन से यह समानता स्पष्ट हो जाती है।

इन तत्त्वों के भौतिक गुगा। फ़्लोरीन हलके पीले रंग की गैस है जो - १८७० श पर द्रवीभूत होती है। क्लोरीन का रंग हरा पीला होता है और यह अधिक सरलता से द्रवीभूत हो जाता है। ब्रोमीन गाढ़ा लाल द्रव है जो ४६० श पर उबलता है और - ७० श पर धनीभूत होता है। इसके वाष्प का रंग किपल-रक्ष होता है। आयोडीन काला मिश्मीय घन होता है जो १८४० श पर उबलता और सुन्दर बैगनी रंग के वाष्प मे परिणत होता है। गैसीय अवस्था मे ये सब ही तत्त्व रलेष्मिक कला को आकान्त करते है. फ्लोरीन सब से अधिक और आयोडीन सब से कम। इन सभी तत्त्वो मे एक विशेष प्रकार की गन्ध होती है।

इन तस्वो की जल में विलेयता किसी नियमित कम में नहीं है। प्रलोरीन जल को विस्कृदित कर देता है। एक भाग जल में दो भाग क्लोरीन का घुलता है। एक भाग जल में बोमीन का ध भाग घुलता है। श्रायोडीन की विलेयता जल में बहुत थोड़ी है।

द्रव फ़्लोरीन का आपेसिक घनस्व १'१४, द्रव क्लोरीन का १ ४४. द्रव ब्रीमीन का ३'१६, और घन आयोडीन का ४ होता है। फ़्लोरीन - १८७° श पर, क्लोरीन - ३३ ६° श पर ब्रोमीन ४८° से ६३° श पर और आयोडीन

#### १८४ श पर उबलता है।

सामान्य रासायनिक गुगा । सभी इंटोजन हाइड्रोजन के साथ संयुक्त हो गैसीय याँगिक बनते हैं। ये याँगिक सब ही जल से बहुत श्रधिक विलेय होते हैं और इस प्रकार घुलकर समाहृत श्राम्लिक विलयन बनते हैं। हाइड्रोजन के साथ संयुक्त होने की तत्परता इन तत्त्वों के परमाणुभार की बृद्धि से कम होती जाती है। हाइड्रांजन और फ्लोरीन अधेरे मे बहुत निम्न ताप-क्रम पर भी संयुक्त होते हैं। क्लोरीन ब्रांर हाइड्रोजन ब्रधेर में संयुक्त नहीं होते । सयुक्र होने के लिये इन्हें गरम करने वा प्रकाश में रखने की आवश्य-कता होती है। ब्रोमीन श्रोर हाइड्रोजन कठिनता से सयुक्त होते है। श्रायोडीन श्रीर हाइड्रं जन श्रीर भी कठिनता से संयुक्त होते है । इन योगिको HF HCl, HB1, श्रार HI का स्थायित्व क्रमश घटता जाना है । इन के हाइडोजन के स्थान में सोडियम श्रीर पोटामियम धातु प्रवेश कर स्थायी छवण बनत हैं जिनके गुण बहुत कुछ समान होते हैं श्रीर समुद्र के नमका के गुणी के सदश होते हैं इसी से इस समुदाय का नाम हैलोजन पड़ा है। इन तत्त्रो की जल पर जो किया होती है उसमे इनके गुगो के फ़्लोरीन से आयोर्ड न तक, शनैः शनैः परिवर्तन का अच्छा ज्ञान होता है । फ्लोरीन शीघ्र ही जल को विच्छेदित कर देना है। स.धारण नापक्रम पर यह किया बडे हो तीवता सं होती है। इस किया से अविसान और श्रोजोन टाने बनते है। क्लोरीन श्रीर ब्रोमीन भी साधारण तापक्रम पर जल के विच्छेदित करने हैं किन्तु सुर्य्य प्रकाश में ही । इनसे केवल अाक्सिजन बनता है। स्रोजीन नहीं बनता । यहां ब्रोमीन की अपेचा क्लोरान की क्रिया अधिक तीब होती है। आयोडीन जल को विच्छेदित नहीं करता ।

श्राविसजन के साथ हैलोजन की सिक्रियता की जब तुलना को जानी है तब कोई नियमित कम नहीं मालूम होता । इहोरीन श्राविसजन के साथ सयुक्र ही नहीं होता। क्लोरीन परोक्षरीति में श्रावेक श्रावसी-याँगिक बनता है। इनकी संख्या श्रायोडीन श्रार ब्रोमीन के श्रावसी-याँगिकों से कहीं श्रधिक है । इसस

## पन्द्रहवाँ प्रकरण

### उदर रोग

### चार प्रकार के उदर रोग

उदर का रोग मानसिक विकार की उपास्थित का स्वक है। जिस अकार का माननिक विकार होता है उसी प्रकार का रोग होता है। अर्थात रोग दबी हुई मानसिक प्रन्थि के प्रतीक होते हैं। पेट के रोग की विशेषता, उसके पैदा होने की परिस्थिति, तथा इस रोग के प्रकार को जानकर हम दबी मानसिक प्रन्थि का पता चला सकते है। यदि हम पेट के रोग का ठोक उपचार भी करना चाहें तो भी हम इस अन्थि को जानकर हो उसका उचित उपचार कर सकते हैं।

उदर के रोगों को हम चार प्रकार में विभाजित कर सकते हैं-

- (१) पेट में मसूस जुठना, इसके साथ आँव जाना
- (२) पेट में वायु का बढ़ता और इमसे मानसिक परेशानी होना
- (३) शोच करने में कठिनाई कोष्ट-बद्धता
- ( ) बार बार द्स्त लगना

तेखक को अधिक तर इन्हीं चार प्रकार के रोगों का उपचार करने का अवसर मिला है। इन सभी प्रकार के रोगों का भौतिक कारण होता है, पर उनका मानसिक कारण भी होता है। किसी विशेष रोगी के रोग में एक प्रकार के कारण की प्रधानता होती है और किसी में दूसरे प्रकार के कारण की प्रधानता होती है इन रोगों का उपचार भी भौतिक और मानसिक दोनों प्रकार का हो सकता है। जब रोग का केवल भौतिक उपचार मात्र होता दै तब रोग शीव्रता से नष्ट नहीं होता। कभी कभी रोग कम न होकर और भी बढ़ जाता है। पेट के जिस रोग का प्रधानतः सानसिक कारण हीता है उसमें भौतिक उपचार करने से पेट का रोग और भी बढ़ जाता है। कभी कभी पेट का रोग कल्पित ही होता है ऐसी श्रवस्था में किसी प्रकार का मौतिक उपचार पेट के रोग को स्थाय। बना देता है रोगी सममने तगता है कि उसे वास्तव में कोई रोग है इससे उसे एक प्रकार का मिथ्या श्रात्म-संतोष होता है; फिर बार बार के निर्देश म कुछ न कुछ रोग निकल श्राता है। पेट का रोग जितना हो मूठा श्रथीत कल्पित होता है. रोगी उसे कल्पित राग सुनकर उतना ही चिढ़ता है। उसके चिढ़ने से हो यह सूचित है कि उसका रोग मानसिक ह।

#### मस्स उठन वाला रोग

पहले प्रकार के पेट के राग अर्थान नसूस के पेट के रोग का कारण कोई ऐसी मार्नासक प्रान्थ है जो किसी व्यक्ति के प्रांत दुर्भावना के कारण उत्पन्न हुई है। जब हम किसी व्यक्ति से बुरा व महार पाते हैं और उसे किसी कारण वश विशेष कर अपनी नैतिक धारणा के कारण प्रकाशित नहीं कर पाते, तो हमा । भावना मसूम के रोग का रूप धारण कर लेती है। पेट के रोग का भानसिक कारण होन पर जब यह रोग रहता है तो विचार ठीक रहते हैं और जब यह रोग कम हा जाता है तो विचारों में अस्थिरता उत्पन्न हो जाती है। द्वेष का भावना के रेचन अथवा निराकरण के विना यह रोग नष्ट नहीं होता। इस रोग में यह वही व्यक्ति रोग की सेवा करे जिसक प्रति दबी द्वेष भावना है तो रोगी का रोग शोधना से नष्ट हो जाय।

### वायु के बढ़न का अनुभव

वायु के वढ़ते का अनुभव कराने वाले पेट के रोग का कारण कामवासना का दमन हाता है। इस प्रकार के रोगों का जब कोई शाशीरिक का एा न मिले तब और भी अधिक निश्चित होता है कि यह रोग के वल कामवासना के दमन का परिएाम है। इस प्रकार के रोग हेपाके न्ट्रिया कहे जाते हैं। ऐसे रोगों में रोगी को बार बार भूख लगती है, पर सभी वस्तुओं के खाने में उसे सन्देह उत्पन्न होता है। लेखक का एक छात्र इस रोग से पीड़ित था; वह फल और करूचे दूध पर रहता था। रोटो भी आग की सिकी नहीं खाता था। उसे कुछ न खाने से भारी वेचैनी होती थी। वह अनुभव करता था कि वायु उसके पेट से उठकर मस्तिष्क की और जा रही है। कुछ खा तेने पर उसका पेट का रोग ानत ही जाता था।

इसी प्रकार एक दूमरा रोगी हर तोन घंडे खाया करता था। यह एक उच्य सरकारी अफिनर है। उसे सदा मानिनक वेचैनी रहती थी। उसे खाने की अधिक बस्तुओं के प्रति संदेह हो गया था। वह यदि एक चम्मच भी दूध पीते तो वायु पेट से उठकर दिमाग की ओर जाती हुई ज्ञात होती थी। इसके कारण उसे वेचैनी हो जाती थी। इसो प्रकार बादाम का शरबत पीने से भी उसे पेट का भारीपन हो जाता था। वह कोई भी तलो वस्तु नहीं खा सकता था। उसकी स्त्रो दिन अर रोटो बनाने में परेशान रहती थी।

इस बीमारी का प्रारंभ उनका अपने अफिनर से मन मुटाव होने पर हुआ। पहले नो यह रोग पेट दर्द के अर आँव हत्यादि पड़ने के रूप में प्रारंभ हुआ। पोछे उसने हेगेके न्डया का रूप धारण लिया। उससे किसा डाक्टर ने कहा उनके पेट में कुछ बिरोध प्रकार के कीड़े पड़ गये हैं और वहा तंग कर रहे हैं। इस निर्देग के पाते ही वह पेट में कीड़ों की उपस्थित का अनुभव करने लगा। वह सममता था कि कीड़ा इधर जा रहा है उधर जा रहा है। जब किसी डाक्टर ने बताया कि इस प्रकार के कोड़े तो सभी लोगों के पेट में होते हैं तो उसका रोग फिर वे सिर पैर का हो गया। अब वह प्रति च्या रोग के बारे में सोचने लगा और बार बार डाक्टरों को अपने शारीर की परीज़ा कराने लगा। 'कर रोग ड्यें का त्यों बना रहा।

इस रोगी की पुरानी चर्या का पता चताने से ज्ञात हुआ कि उसे अपने मन के अनुसार स्त्री नहीं मिली थी; वह अधिक सुन्दर न थो। कमो कमो वह अपनो युवावस्था सुन्द्रियों के पीछे लगकर अपनी गुप्त गुगा | अनार्द्र हाइड्रोजन फ्लोराइड रंगहीन गैस है। आर्द्र वायु में यह बहुत धूम देती है। १६° श पर यह द्रवीभूत हो जाती है। इस की गैस बहुत विषेती होती है। अतः इसके साथ बहुत सावधान रहना चाहिये। चमदे पर लगाने से बाब हो जाता है। अकस्मात् इसके वाष्प के सूंघने से १८६६ ई॰ में निक्ले की मृत्यु हो गई थी।

रूई, रेशम गोद इत्यादि पदार्थ इससे शीघ्र ही नष्ट हो जाते है। कांच को भी यह आकान्त करता है और निम्न समीकरण के अनुसार यहां सिखिका विच्छेदित हो जाता है।

$$S_1O_2 + 4HF = S_1F_4 + 2H_2O$$

कांच श्रकान्त होने के कारण हीं कांच पर नकाशी करने के लिये इसके विलयन का न्यवहार होता है। इसके द्वारा ही कांच के पात्रों पर श्रंक लिखे जाते श्रीर रेखाएं खींची जाती हैं।

यह बहुत वाष्पशील होता है। १६४° श पर उबलना ऋौर -१०२' रु श पर जम जाता है। इसके मणिभीय १२° श पर पिघलते हैं।

जल मे यह बहुत श्रिषिक विलेय होता है श्रीर घुलकर श्राम्लिक विलयन बनता है। तनु विलयन को समाहृत करने से तब तक समाहृत होता जाता है जब तक इसकी मात्रा प्रतिशत ४३ न पहुंच जाय। ऐसा समाहृत अम्ल ७५० मम, दबाव पर १११० श पर उबलता है। इसमे श्रिषक समाहृत अम्ल को गरम करने से वह तब तक तनु होता जाना है जब तक उसमें हाइड्रोजन फ़्लोराइड की मात्रा प्रतिशत ४३ नहीं पहुच जाती।

श्रिधकांश धातुएं इसके विलयन में घुल जाती है और इस प्रकार घुलकर फ़्लोशइड बनती है। चांदी और ताम्र भी इसमें घुलजाते हैं। लोहें के साथ किया इस प्रकार होती है।

$$Fe + 2HF = Fe F_2 + H_2$$

माणिभीय सिलिकन को रामीय फ्लाराइड मे धीरे धारे गरम करने से यह जलने लगता है श्रीर इस प्रकार जल कर सिलिकन फ़्लाराइड श्रीर हाइड्रीजन स्कूल में नौकरी करती रही, पीछे परिस्थितियों से परेशान होने पर पित के पास भागी आई। वह अब अपने पित को हर प्रकार की बात चीत सुना कर, लड़ भगड़ कर तंग कर रही थी और उनका परिवारिक जीवन जितना दुःखी हा सकता है उसे उतना दुखी करने की चेष्टा करती थी। उसकी सौतियाँ डाह जायत हो गई थी और इसके कारण वह अपने पित को भी चैन नहीं लेने देना चाहती थी। पित अनेक प्रकार की परेशानी में पड़ा था। इसी समय उसे पेट का रोग भी आ गया। यह रोग इस बात का प्रतीक है कि गृहस्थी के भगड़ों के कारण उसका खाया अन्न पेट में नहीं ठहरता।

इन सभी प्रकार के पेट के रोगों का मानसिक उपचार संभव है। मनुष्य अपनी भावनाओं को बदल कर तथा मानसिक चिकित्सक के समज्ञ आत्म-स्वाकृति करके और उसके बताथे मार्ग पर चल के रोगों का अन्त कर सकता है।

### महानता का भाव और उदर रोग

कितने ही लोगों के उदर के रोग का कारण उनके मन में आहम-हीनता की मानसिक प्रन्थि होती है। यह प्रन्थि पहले बिकृत महानता का भाव मनुष्य की चेतना में लाती है और वह अनेक प्रकार के असाधारण श्राचरण का कारण बन जाती है। यह प्रन्थि अनेक प्रकार के शारारिक और मानसिक रोगों में प्रकाशित होता है। उदर का रोग भी उनमें से एक है।

कुछ दिन पूर्व लेखक के पास एक रोगी लेखक के एक मित्र के द्वारा लाया गया। रोगो को शारीरिक बीमारी थी। भोजन ठीक से नहीं पचता था। वायु बढ़ जातो था। रोगी को सदा किंव काँव" की बावाज सुनाई देती रहती थी। उसे मालूम होता था कि उसके मस्तिष्क में बहुत से कौवे "कांव काँव" कर रहे हैं। उसे ज्ञात होता था कि उसे नपुंस-कता भी बागई है। उसे भय था कि कहीं बह पागल न हो जाय। उसे सन्देह हो गया था कि उसे किसी ने विष खिला दिया है, इस बिये ही उसका खास्य बिगड़ गया है। रोगी की उमर ४४ या ४६ वर्ष की है। उसका स्वार्ध उपरी दृष्टि से बुग नहीं है। उसके बाल अवश्य सफेद हो गये है। रोगी अभी तक अविवाहित है। रोगी अपनी आजीविका कर्क का काम करके चलाता है और बीच बीच में ट्यूशन करता रहता है। रोगी को योगा-भ्यास करने की पहले से ही धुन थी। वह अनेक धर्म संस्थाओं में रह चुका है। पर उनके कुप्रबंध और आडम्बर को देख कर उनसे उसका मन उन गया है और उनके विनाश करने की मावना उसके मन में प्रवल हो गई है। इन संस्थाओं के विरुद्ध समाज में प्रचार करना रोगा अपना धार्मिक कर्तन्य सममता है।

रोगी से पूछने पर पता चला कि उसके पेट में एक बार कृमि की बोमारी हा गई थी। इस बीमारों से मुक्त होने के लिय उसने एक द्वा खाई दवा खाने से बीमारी तो जाती रही कर उसे अने अकार की दूसरी शारारिक और मानसिक व्याधियां उत्पन्न हो। है उसकी स्मृति भी बिगड़ गई, इस लये उसे अपनी नौकरी छोड़ी पृष्ट था दवा खाने के बाद उसे एक अध्यताल में रखा गया था। गेगी का विचार था कि दवा का विष दूर करने के लिये जो उपचार किया गया उस में ही उसे विष दे दिया गया है। इस विष के परिणाम स्वरूप ही उसकी उक्त परिस्थात हो गई।

रोगी की बात चीत से पता चला कि उसका विष खाने का विचार भ्रम मात्र है दूसरे, अपने आप के महान होने की उसे मक है। उससे ज्ञा गया कि उनके मन में योगाभ्यास का विचार क्यों आया। इस प्रश्न के उत्तर में उसने कहा कि उसे आध्यात्मक शक्ति उपार्जन करने की पहले से ही इच्छा थी। वह वास्तव में आज र से योगाभ्यास कर रहा है। वह श्री अर्रावन्द के आश्रम तक जा चुका था और वहाँ उसने एक साल से अधिक व्यतीत किया था। उसने जादयाल जी गयंन का के सम्पक में रह कर जपयोग का भी अभ्यास किया और वह सभी जगह से असंतुष्ट होकर आया। उसका

विश्वास हो गया था कि इन सभी संस्थाओं में देश के प्रतिभावान लोगों को नपुंसक बनाने के लिये दवाइयाँ खिलाई जाती हैं।

वचपत के संस्कारों के विषय में खोज करने से पता चला कि उसके मां बाप छोटी अवस्था में मर चुके थे और चाचा चाच्यों का उसके प्रति दुरुर्ववहार था। इस प्रकार उसके मन में आत्म-हीनता की भावना उत्पन्न हो गई थी वह जहां गया वहाँ अपने आप को उसने तिरिक्षित ही पाया। उसने कहीं भी उचित सम्मान नहीं पाया। फिर उसके मन में लोकोपकार के हेतु उन संस्थाओं के नष्ट करने की इच्छा उत्पन्न हो गई जिन्हों ने उसका ।तरस्कार किया। इसके परिणाम स्वरूप वह उनके प्रतिकृत प्रचार करने तगा। अपन आप भी उसने एक नई संख्या स्थापित करने की चेष्टा की। उसने अपने मत का प्रचार करने के लिये उसने अनक पृस्तकार्य । ताला।

रोगा का विश्वास था कि उसके चारों श्रार लोग उसके प्रतिकृत बढ़यंत्र रच रहे हैं वे उसे मार डालना चारते हैं। जिन संस्थाओं के प्रतिकृत वह प्रचार कर रहा था वे उसके मारडानन के लिप सतत प्रयक्षशाल है वे उस निकन्मा बना देना चाहती हैं।

इस रोगा से प्रेम पूर्व क दो दिन तक वात चीत की गई। दो घंटे इसे प्रतिद्न दिये गये। घर पर भोजन कराया गया। प्रेम और निर्देश के द्वारा यह विचार डाला गया कि उसका स्वस्थ ीक है और उसक विच दिये जाने का विचार अस मात्र है। इसके साथ साथ उसे मेत्रा भावना, अग्रुभ भावना, आन्त्य भावना और आना पान सितका अभ्यान कराया गया। जिन लोगों से उसका द्वेष बुद्धि थी विशेष कर से उनके प्रति मेत्री भावना अथवा उपेत्रा का भावना का अभ्याम कराया गया। इसक परिणाभ स्वकृप उसके भितक में अवाज होने का अन जाता रहा। उसकी पाचन शक्ति में व्यक्ति परिवर्तन हो गया। रोगो को उसे भोजन कराने वाले उयक्ति के प्रति सदा संदेह रहता था। पर उसने लेखक के घर निस्संदेह रूप से भोजन किया।

इससे प्रमाणित होता है कि उसकी अकारण संदेह करने की मनोबृत्ति में भी पर्याप्त परिवर्तन हो चुका था।

जिस व्यक्ति को बचपन में अनु इल वातावरण नहीं मिलता, श्रेम के बद्ते तिरक्कार निलता है, उसमें श्रात्म हीनता की मानसिक प्रनिथ उत्पन्न हो जाती है। इसके परिगाम स्वरुप वह अपने आप को एक जोर कोई महान विलक्षा व्यक्ति समभने लगता है और दसरी भोर वह ससार के दूसरे लोगों को अपने प्रति बड्यंत्र रचते वाला मानने लगता है। मनुष्य इस प्रकार के श्रायोजन करने लगता है जिससे लोग उसे संसार का महान् व्यक्ति मानने को वाध्य होवें। जहाँतक वह अपने ऐसे कार्यों में सफल होता है यह बास्तव में कोई लोकोपकार करता है पर उसके काम दिन प्रति दिन असंभवता की श्रोर बढ़ते जाते हैं। वह संसार के प्रमुख लोगों को श्राना शत्रु मान बैठता है। जब वह अपने काम में असफत्तता आते देखता है तो वह कल्पना करता है कि कोई व्यक्ति उसके प्रांत बढ्यंत्र कर रहा है। वास्तव में यह बढ़यंत्र का भाव श्रपने हो मनोभावों का श्रारोपण मात्र होता है। जिस प्रकार वह बचपन में अपने स्वजनों को अपने प्रतिकृत पाता था इसी प्रकार वह अब संसार के प्रख़ लोगों को अपने प्रतिकृत देखता है। उस रोगी ने कहा कि श्री अविंद् के आश्रम में रहने वाला फ्रेन्च महिला की उमने पत्र लिखते समय "माँ" न लिख कर "चाची" के रूप में संबोधित किया था। उसका कथन था कि उसने रोगी के प्रति अपनी चाची जैसा ही ज्यवहार किया। उसने नं च से नीच काम रोगी से लिया।

ऐसे लोगों से बातचीत करते समय उनक सभी कार्ते सहातुभूत पूर्वक सुनना बावश्यक है। पहले पहल बनकी बातों का बिरोध
करने से चिकित्सक उनका कोई ज्ञाभ नहीं कर सकना । रोगो की
धारणा का श्रोत उसके पुराने सस्कारों और मानसिक प्रनिथया में रहता
है ' वह अपनी धारणाओं का औचित्य सिद्ध करने के लिये हो तर्क
देता है वह तर्क का अमास मात्र होता है। उसके वर्क को तर्का

भास जानकर उससे बहस न करना चाहिये। जब तक प्रम के द्वारा उसके हृदय का परिवर्तन नहीं होता और जबतक उस की मान-सिक प्रन्थिया नहीं खुलती उसको सममाना बुमाना व्यर्थ है। प्रेम के द्वारा ये प्रन्थियां खुल बाती हैं और मन्ष्य अपनी धारणाओं को व्यर्थता जान लेता है। पुराने दमन के संस्कार भी उसे स्मृत हो जाते हैं और उसका मन साम्यावस्था में आ जाता है।

## सोलहवाँ प्रकरण

### उन्माद

### उन्माद की विशेषतायें

है। यह रोग उत्तर से देखने से अकारण ही उत्पन्न होता है और अकारण चला भी जाता है। प्राचीन काल में इस रोग का कारण किसी भूत प्रेट द्वारा सताया जाना माना जाता था और इसके उपचार के लिये पण्डा, पुरोहितों आका, फकीर और पादियों की शरण ली जाती थी। ओमा लोग माइ फूँक के द्वारा इसका उपचार करते चले आये हैं। हिस्टिरिया की अवस्था में कभी कभी रोगी के सिर भूत अथवा देवी देवता आते हैं। वह एक विशेष प्रकार के आवेश में आकर कंपकंपा का अनुभव करता और मूमता है। रोगी कुछ ऐसी वातें करता है जिनका उसके सामान्य जावन से कोई सम्बन्ध नहीं रहता। वह जो कुछ कहता अथवा करता है उसका उसकर कारण है सम्बन्ध नहीं रहता।

उन्माद का रोग ियों का रोग माना जाता था। परन्तु यह धारण श्रामक सिद्ध हुई। उन्माद स्त्री और पुरुष दोनों को होता है। उन्माद की दो श्रवस्थायें होतो हैं एक सामान्य श्रवस्था और दूसरी विशेष श्रावेश को श्रवस्था। रोग की सामान्य श्रवस्था में रोगी सदा मानसिक वेचैनों का श्रवभव करता है। उनका घर के काम में मन नहीं लगता। वह श्रपने श्रास पास के लोगों से उदामीन सा रहता है। उनके मन में श्रवेक प्रकार के संकल्प विकल्प चला करते हैं। इन में किसी प्रकार की कम बद्धता नहीं रहतो। उन्माद की इस

अवस्था में नींद कम आती है। कोई कोई रोगो अपने आप ही इस प्रकार वड़ वड़ाते रहते हैं मानों ने किसी से नात चीत कर रहे हो । कितने हो रोगी अपने हाथ पैर मुँह इत्यादि हिलाया करते हैं। कुछ अँगुलियों को ही हि ।या करते हैं अथवा गिना करते हैं। रोगो इस समय जो कुछ करता है उसका उसे साधारणतः ज्ञान नहीं रहता। कभी कभी अपनो चेष्टाओं का ज्ञान तो उसे रहता है परन्तु उनके अपर उसका नियंत्रण नहीं रहता। रोगो घर का काम मशीन के समान विना रुचि के करता रहता है।

उन्माद के रोग की अवस्था में स्त्रियाँ अपने पित के प्रति अथवा बच्चों के प्रात वैसे अनुराग की अनुमूति नहीं करती जिस प्रकार स्वस्थ अवस्था में करती हैं। उनकी स्मृति भी ठोक से काम नहीं करती है। वे बहुत सी बातों को भूल जाती हैं। इसके कारण प्रति-दिन के व्यवहार में अनेक प्रकार की अङ्चनें उत्पन्न हो जाती हैं। इन अङ्चनों के कारण रोगी की चिन्ता और भी बढ़ जाती है।

रोग की आवेश की अवस्था में रोगी को सामान्य चेतना कार्य नहीं करतो। इस समय रोगी को मूर्छा आ जातो है। कभी कभी रोगी अनेक प्रकार की कियायें अपनी सधारण इच्छा के विरुद्ध करता रहता है। रोग की बढ़ी हुई अवस्था में रोगी को अपनी कियाओं का झान ही नहीं रहता। जिस प्रकार सम्माहित अवस्था के व्यक्ति को अपनी कियाओं और कही हुई वातों का कोई ज्ञान रहता उसी प्रकार धावेश की अवस्था के कार्यों का तथा बात चीत का उन्माद के रोगो का ज्ञान नहीं रहता।

उन्माद के रोगी के मन के दो भाव हो जाते हैं — रोगी के मन का एक भाग दूसरे भाग के विरुद्ध कार्य करता रहता है। रोगी की साधारण चेतना वस्था में ये दोनों भाग एक साथ काम करते रहते हैं। रोगी का अचेतन मन इस समय चेतन मन के कार्यों में केवल वासा डाजता रहता है। कभी कभी वह सांकेतिक चेष्टाओं के रूप में प्रकट भी होता रहता है। रोग की आवेश की अवस्था में व्यक्ति का अचेन त्तन मन चेतना के नियंत्रण के बाहर हो जाता है। फिर रोगी कः ज्यवहार पूरी तरह पागलों जैसा हो जाता है।

#### रोग का कार्ण

**उन्माद् के रोग में रोगी की मानसिक शक्ति प्रतिगामी** हो जाती है। रोगी अपने किसी पुराने भावपूर्ण अन भव का सांकेतिक रूप से अभिनय करता है। प्रत्येक मनुष्य को अनेक प्रकार के भाव-पूर्ण अनुभव होते हैं। इन अनुभवों के संस्कार मनुष्य के मन में संचित रहते हैं। कामवासना के क्षेत्र में ये संस्कार बड़े अवल होते हैं। हिस्टीरिया के रोग का प्रधान कारण कानवासना का दमन होता है। जिस ब्यक्ति की कामवासना की समुचित तृप्ति होती है उसे हिस्टीरिया का रोग नहीं होता। इस रोग में व्यक्ति के प्रेम का प्रवाह आगे की ओर न बढ़कर पीछे की ओर सुड़ जा ता है। ऐसी अवस्था में व्यक्ति वर्तमान वातावरण में किसी प्रकार की रुचि न दिखाकर श्रतीतकाल की किसी घटना के विषय में चिन्ता करता है। इस प्रकार की चिन्ता करना उसकी नैतिक बुद्धि के प्रतिकृत होता है। अतएव यह अतीत की चिन्ता किसी निर्थेक वस्तु की चिन्ता का रूप धारण कर लेती है। वास्तव में जिस वस्तु के सम्बन्ध में रोगी चिन्ता करता है वह वास्तविक चिन्ता के पदार्थ की प्रतीक होती है।

उन्माद का रोग जीवन से निराशा की मानसिक स्थिति को दर्शाता है। यह रोग साधारणतः तम उत्पन्न होता है जब रोगी को वातावरण से भारी संघष करना पड़ता है। बहुत सी स्त्रियों को अपने पति से उपन्तोष होने पर सास अथवा ननद से मगणा होने पर उत्पाद का रोग उत्पन्न हो जाता है। वास्तव में इस प्रकार के रोग को प्रवृत्ति पहले से ही रोगी में रहती है। यह प्रवृत्ति अपिय वातावरण के उपस्थित होने पर प्रवृत्त हो जाती है, और आवेश के कप में प्रकाशित हो जाती है।

उन्माद के रोगों का दूरस्य कारण व्यक्ति के बचपन के संस्कार होते हैं। जो लड़िक्यां बचपन में बड़े लाड़ प्यार में रहती हैं, जिनको इच्छाओं को त्रप्त करने की मृतिधा दे जाती है उन्हें युवा अवस्था में उन्माद का रोग हो जाने की संभावना रहनी है। बाप की लाड़ली बेटी इस प्रकार उन्माद के रोग से अकसर पीड़ित हो जाती है। सास ससुर के यहां किसी भी लड़की को उतना सुख नहीं मिलता जितना उसके पिता के घर उसे मिलता है। अतएक समुराल की कठिन परिस्थितियों में पड़ने पर उन्माद का रोग उह नन हो जाता है।

देर से बिवाहित होने वाली लड़िकयों को भो उन्माद का रोग हो जाने का भय रहता है। यवावस्था प्राप्त हो जाने पर सड़िक्यों का प्रेम किसी व्यक्ति के उपर केन्द्रित हो जाता है और फिर यदि उसका विवाह किसी दूसरे व्यक्ति से हुआ तो हिस्टीरिया का रोग हो जाने को संभाव । हती है। इमारी बतमान जात पांत की प्रथा भी हिस्टी या रोग का कारण बन जाती है। जात के प्रतिबंध के कारण बहुत सी लड़ क्यों का बिवाह उन युवकों के साथ नहीं होता जिन्हें वे प्यार करती हैं, वरन किसी अनजाने व्यक्ति से होता है। इस कार का किवाह म निसंक संघर्ष और मानामक रोग का करण बनता है।

जनमाद का रोग बहुत सी ऐसा युवितयों को हो जाता है जिनका विवाह देखने में अनाकर्षक अथवा अन्नस्था में बहु बड़े व्यक्तियों से हा जाता है। किशोर बालिकाओं का भीट व्यक्तियों के साथ विवाह किया जाता उत्माद रोग का कारण होता है। जब कोई पुरुष दूसरी बार शादी करता है और पहला स्त्री से उपे सन्तान रहती है तो जब बधू का हिस्टीरिया राग होने की सम्भावना रहती है। यदि पित के घर में शान्ति का वातावरण रहा तो यह सम्भावना और भी बढ़ जाता है। वित के तिरस्कार के कारण ने हिस्टीरिया रोग उत्पन्न हो जाता है।

लेखक के पाम कुछ िन पूर्व एक कालेज के श्रध्यापक श्राये। इन्हें लेखक के एक मित्र ने जो पश्चिमी चिकित्सा के विशेषज्ञ हैं भेज था। इनकी धर्मपत्नी को एक एक उन्माद का श्रावेश श्रा गया था। इसके कारण वह मूर्छित हो जाती थी और मृर्झी की अवस्था में अनेक प्रकार की निरर्शक कियायें करती थी। घर में दुख की परिस्थित उत्पन्न हो गई थी।

रोग के इतिहास के अध्ययन करने पर पता चला कि यह रोग कुछ दिनों के बाद बार बार होता गहता है। पहले पहल रांगिणी को यह रोग तब हुआ था जब कि रोगी का पति उसका इच्छा के प्रतिकृत दस न्द्रह दिन के किये बाहर घुमने चला गया था। उ ने कुछ बड़े बड़े शहरों की सेर की। जब वहाँ से लौटकर आग तो उसने अपनी स्त्रं की बामार पाया। डाक्टरों ने इसे हिस्टेंग्रिया । रोग बताया। इस रोग का मानसिक कारण महिला के मन में पित के प्रति मन्देह की भावना थी। उसे ज्ञान होता था कि वह पति के द्वारा तिरस्कृत हो रही है। आगे चलकर जब कभो भी पति के द्वारा निरस्कार को परिस्थित उत्पन्न होती थी उक्त महिला को रोग का दौरा हो जाया करता था। जिस समय यह अध्यापक लेखक के पास आया उस समय भी कुछ ऐसी ही परिस्थित उत्पन्न हो गई थी जिसके कारण रोगिग्गी का मन चिन्तित हो गया था। अध्यापक महोदय अपने घर से कुछ दूर पर अर्थात् बनारस में नौकरी करते हैं। यहाँ वे अपनी स्त्री श्रीर बचों के साथ रहते हैं। इन समय उनके माता पिता गंगास्तान करते और अपने गुत्र से मितने आये हुए थे। सास ने बहू की कुछ बातों का आलोचना की थी। पतोहु ने सास की बातों को ऐसे तो सुन लिया परन्तु मन ही मन वह बहुत दुखी हुई। ऐशी अवस्था में ही उन्माद के आवेश का दौरा हो गया। अपनी पतोह की अस्वस्थ अवस्था को जानकर अध्यापक के माता-पिता श्रपने पुत्र की सहायता के लिये रह गये। इससे पतोहू का रोग घटा नहीं, वरन श्रीर बढ़ गया।

रोग के उपचागर्थ लेखक ने उन्हें पहली सलाइ यही दो कि अध्यापक महोद्य अपने भाता पिता को तुरन्त ही अपने देहात के घर भेज दें और अपनी पित की सेवा स्वयं हो करें। दूसरी सलाह

रोगी के प्रति सहानुभूति पूर्वक व्यवहार करने की थी। इस प्रकार को सलाह श्रध्यापक महोदय ने मान ली श्रीर उसके श्रनुसार कार्य करने से उनकी स्त्री का रोग उस समय के लिये शान्त हो गया।

जन्माद का रोग संकामक होता है। कहा जाता है कि एक स्त्री का भूत दूसरी को लग जाता है। वास्तव में इस प्रकार का भूत का लगना उत्माद के रोग की सकामकता को दर्शाता है। यदि किसी बड़े परिवार में एक स्त्री को उत्माद का रोग हो तो दूसरी स्त्रियों को भी छूत की बीमारी की तरह इससे प्रसित रहने की सम्भावना रहती है। परन्तु उन्माद का इस प्रकार एक व्यक्ति से दूसरे पर जाने का कारण हमें रोग की सकामकता को ही न मान लेना चाहिये। जिस प्रकार भौतिक रोग एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति पर तभी जाते हैं जब दोनों व्यक्तियों के साधारण स्वास्थ्य में समानता रहती है, इसी प्रकार कोई भी मानसिक रोग एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति पर तभी जाता है जब दोनों व्यक्तियों के मानसिक स्वास्थ्य में समानता रहती है। रोग की सामगी जब किसी व्यक्ति के मन में पहले से हो उपस्थित रहती है तो साधारण स्वा कोई घटना एक चिनगारी का काम कर देती है, और फिर रोग बाहरी कियाकलापों में प्रकाशित होने लगता है।

उन्माद का रोग किठन परिस्थितियों से संघर्ष करने से बचने की मनोवृत्ति को दर्शाता है। इस रोग के आने के पूर्व रोगी किसी किठन परिस्थिति में पड़ा हुआ रहता है। और उससे वह मुक्त होने को चेष्टा करता है। उसका बाहरी बाताबरण अप्रिय होता है। जब मनुष्य का वर्तमान जीवन दुखद रहता है तो वह स्वभावतः अपने अतीत काल के विषय में सोचने लगता है। वह चाहता है कि वह सद्म अतीत ही में रहा करे। परन्तु उसका वर्तमान स्वत्व यह नहीं चाहता। उसकी व्यावहारिक और नैतिक बुद्धि उसे अतीत को मुलाने और वर्तमान में रहने के लिये बाध्य करती है। ऐसी अवस्था में व्यक्ति के मन के दो भाग हो जाते हैं एक भाग अतीत में रहने का

इच्छुक होता है और दूसरा वर्तमान काल में रहना डिजित सममता है। जब मनुष्य का व्यावहारिक और नैतिक खत्व रोगी को अतीत काल में रहने नहीं देता है तो रोगी अतीत के प्रतीकों का अवलम्बन लेता है। इस प्रकार रोगी अनेक ऐसी क्रियायें करने लगता है जिन का अर्थ न तो दूसरे लोग समम सकते हैं और न स्वयं रोगी सम-मता है।

### रुपान्तरित उन्माद

उन्माद् का रोग कभी कभी शारीरिक रोग का रूप धारण कर तेता है। इस प्रकार के रोग को कनवरसन हिस्टोरिया अर्थात कपान्तरित उन्माद कहा जाता है। रुपान्तरित उन्माद की अवस्था में शरीर का कोई विशेष अंग कार्य नहीं करता अथवा रोगी के किसी विशेष अंग में अकारण पीड़ा होती है। कभी कभी रीगी की आँख पूर्णनः स्वस्थ रहने पर भी उसे दिखाई नहीं देता कभी किसी विशेष अंग में, जैसे हाथ अथवा पैर में, लकवा हा जाता है। कुछ ोितयां को रुपान्तरित उन्माद की अवस्था में कुम्च अथवा वमन का रोग हो जाता है। वे जो कुछ खावें सब के के रूप में बाहर निकत जाता है महीनों ठहरनेवाला सिर का दर्द भी रुपान्तरित उन्माद का एक प्रकार है। रुपान्तरित उन्माद की एक विशेषता यह रहती है कि रोगा का कोई भी अग वांस्तव में अस्वस्थ नहीं रहता । अंग में किसी भौतिक खराबी के न होते हुए भी वह अवना काम नहीं करता है। वास्तव में इस प्रकार की स्थिति रोगी के भीतरी मन की उस ग्रंग को काम में न लाने को इच्छा के कारण उत्पन्न होती है। देखा गया है कि साधारण लकवा के रोगी अपने अस्वस्थ अंगों को काम में लाने का चेष्टा करते हैं, परन्तु रुपान्तरित हिण्टीरिया के रोगी अपने अस्वस्थ श्रंगों से काम लेने की चेष्टा नहीं करते। यह रुपान्तरित अहाँ हिस्टीरिया के रोग की विशेषता है। रोगी वास्तव में अपने रोग के घर हिस्टीरिया के रोग की विशेषता है। रोगी वास्तव में अपने रोग के घर हिस्टीरिया के रोग की विशेषता है। रोगी वास्तव में अपने रोग के किसी अप्रिय परिस्थिति से अथवा

कर्तत्र्य से बनैने का साधन होता है। इस प्रसंग में हातिंगवर्ष महाशय का अपनी 'एवनारमल साइकालाजी' नामक पुस्तक में दियाँ हुआ निम्नलिखित उदाहरण उल्लेखनीय है।

एक युवती के पिता ने एक ऐसे व्यक्ति से उसका विवाह करना निश्चित किया जा देखने में अनाकषंक और उससे बहुन बड़ी उमर का था। जब यह व्यक्ति इस युवतो के पास उसका प्रेम प्राप्त करने पहली हो बार गया तभी उसे भयानक वमन का रोग प्रारम्भ हो गया। इस व्यक्ति के आने के पूर्व युवतो ने उससे विवाह करने का विरोध किया था और इस सम्बन्ध में उसकी उसके माता-पिता से बहुत कुछ कहा सुनी हो गई थी। उक्त घटना के पश्चात् जब कभी वह व्यक्ति आता युवती को उसको देखते ही उसी समय वमन हो जाता था। इसके कारण उस युवतो का उक्त व्यक्ति के साथ प्रेम सम्मेलन ही नहों सका और इस रोग के कारण हो व्यक्ति को उस युवती के साथ विवाह करने की इच्छा छोड़ देनो पड़ो।

लेखक के एक मित्र की एक लड़की की इता प्रकार का वमन का रोग हो गया था। यह रोग इस लड़की के विवाह होने के परचात प्रारम्भ हुआ। पहले पहल उसे रोग तब हुआ जब वह विवाह के पण्चात् पति के घर पहली बार गई थी रोग के कारण उसे अपने पिता के घर पर ही रहना पड़ा। पित एक स्कूल का प्रधान मध्यापक था, उसे अपनी पहली जी से दो बच्चे थे। उसे अपनी स्त्रो की सेवा करने की फुरसत नहीं थी; अतएवर गेग की अवस्था में अपनी नव बधू को उसके पिता के घर छोड़ देना स्वाभाविक था। जैसे जीने इस रोग का उपचार होते गया वह रोग बढ़ता ही गया। रोगिणी का 'वजन ११२ पौन्ड से घट कर ७२ पौन्ड रह गया। भौतिक उपचार से जब रोगिणी को कोई लाभ होते न दिखाई दिया तब मानसोपचार का आश्रय लिया गया। रोग का कारण अध्ययन करने पर पता चला कि रोगिणी का प्रम किसी दूसरे हो नवयुवक से विवाह के पूर्व हो गया था। वह व्यक्ति ह्ल में बड़ा सुन्दर, वाणो में मधुर और सभी

प्रकार से आकर्षक था। उसकी अवस्था महिला से हो एक वर्ष अधिक थी। उसका पित ठीक विरुद्ध गुणोंवाला था। उसकी अवस्था महिला से लगभग दूगुनी थी। उसके हो बच्चे थे उसका चेहरा अना-कर्षक और बोली भी कठोर थी। उसने अपनी मूछें लम्बी लम्बी बढ़ा ली थीं। आचार ज्यवहार में भी वह कोमल और आकर्षक व होकर रूखा और अनकर्षक था। प्रत्येक युवती रूप और ज्यवहार के सौन्द्य से आकर्षिक होती है। अपने पित में सब प्रकार का रूखापन देखकर उसे किसी न किसी प्रकार का रोग होना स्वाभाविक ही था। वस्तव में युवती रोग के द्वारा पित से जी छुड़ाने का प्रयत्न करती थो। उसका पित बहुत ही उदार हृदय का ज्यक्ति है। वह उपर से तो अनाकर्षक है, परन्तु हृदय से बड़ा ही कोमल है। उक्त महिला का जीना असंभव हो जाता यदि उसका पित उसके रोग का कारण जानकर उसके साथ निष्ठुरत। का ज्यवहार करता। पित की सहायता से ही इस महिला का लेखक के द्वारा सफल उपचार हो सका।

### उन्माद के रोग का उपचार

फांस के प्रसिद्ध मानिसक चिकित्सक इमील कूथे महाशय निर्देश विधि के द्वारा विभिन्न प्रकार के उन्मादों का उपचार किया करते थे। उडजैन के डाक्टर दुर्गाशंकर नागर और लखनऊ के दीपनरायणसिंह जी इस विधि से उपचार करते हैं। भारतवर्ष के सभी स्थानों में गाँव गाँव में श्रोमा लोग रहते हैं। ये लोग हिस्टीरिया को भूत बाधा सममकर माइ फूंक और मनौतियों के द्वारा हिस्टीरिया का उपचार किया करते हैं। डा॰ दुर्गाशंकर नागर के आश्रम में भी श्रन्य उपचार क साथ साथ श्रोमा लोगों के उपचार की विधि को भी काम में लाया जाता है।

डा॰ फायड ने निर्देश चिकित्सा विधि को दोषयुक्त विधि कहा है। इस विधि सं स्थायी लाम नहीं होता। उन्होंने इस रोग के उपचार के लिए मनोविश्लेषण विधि की खोज का। मनोविश्लेषण विधि में राम को जानने का चेष्टा की जाती है और रोगो के दलित भागों का रेचन कियाँ जाता है। इस विधि का पूरा परिचय आगे के एक परिच्छेद में दिया जायगा। इस विधि की सफतता का मृत मंत्र रोगी का चिकित्सक के प्रति सद्भावना उत्तन्त होना, अपने दबे भावों का चिकित्सक के प्रति सद्भावना उत्तन्त होना, अपने दबे भावों का चिकित्सक के उत्तर आरोपित होना और चिकित्सक में जितना ही आधिक सहानुभूति का भाव उत्तन्त हो जाता है उतने ही जल्दी रोगी को लाभ होता है। फिर चिकित्सक आगे निर्देश के द्वारा रोगी की सद्भ वता और प्रेम को उचित पात्र का और मोड़ देता है। यह कार्य बात्तव में बड़ा हा कठित है और इस में सफ जता प्राप्त करने के लिये चिकित्सक को बड़े त्याग और परिश्रम को आवश्यकता होतो है। यहाँ पर लेखक के अनुभव में आने वाले दो एक उपचार के हष्टान्त उल्लेखनीय हैं—

पहला उड़ाहरण उसी महिला का है जिसका वृतांत वमन रोग का वर्णन करते समय किया गया है। यह महिला अपने एक मित्र की लड़का है अतएव लेखक ने बड़ो ही लगन के साथ सहातुपूर्ण उपचार किया। लेखक कई बार उसके घर, जो कुछ मोल दूर पर था, गया । इस प्रकार के ज्यवहार के कारण घर के सभी लोगों का स्नेह लेखक के प्रति बढ़ गया। रोगी महिला भी उसे की दृष्टि से देखने लगी। उस ने अनेक को बातचोत लेखक से की। महिला का पति भी लेखक का शिष्य था । उसे मनोविज्ञान की बातों में पहले से ही इचि थी । वह इस प्रकार के रोगों का धाधारण कारण भो जानता था । पर सहृद्य व्यक्ति होने के कारण उसने अपनी स्त्री को स्वस्थ बनाने का निश्चय किया। महिला ने धोरे घीरे अपने मन की सभी बातों को अपने पति से कह सुनाया। यहाँ तक कि उनसे अपने पुराने प्रेम-सम्बन्ध को भी पति से कह दिया। इस युवक ने ये सब बातें लेखक से कहीं। जब लेखक को दोनों व्यक्ति का विश्वास प्राप्त हो गया तो रोग का उपचार करना कठिन न रहा। लेखक ने एक दिन उस महिला को उसके पति के प्रति अपने

स्तेह को बताया । उसके सामने उसके पति का अठारह वर्ष की अवस्था का सुन्दर चित्र कल्पना में दर्शाया। यह युवक उस समय बहुत ही आकर्सक था। युवक का युवित के प्रति प्रेम का भी एक सुन्दर चित्र बताया गया। इस सब बातचीत के परिणामस्वरूप होनों व्यक्तियों में घीरे घीरे स्तेह बढ़ने लगा और अन्त में उस महिला का रोग बिल्कुल नष्ट हो गया। जब दम्पित को एक बच्चा पैदा हो गया तो युवित का रोग सब समय के लिये चला गया। अव दोनों ठर्याक्त सानन्द हैं।

हिस्टीरिया के रोग से पीड़ित एक दूसरी महिला के उपचार का वृत्तांत भी यहाँ उल्लेखनीय है। इस महिला का रोग पहली महिला से अधिक जिल्लखनीय है। इस महिला की श्रीयु देश साल की थी। वह हर समय कुछ न कुछ बड़बड़ाता रहती थी। वह एक सम्पन्न व्यक्ति की स्त्री है। परन्तु वह अपनी बेच भूषा को सर्वधा कुरुप बनाने की चेष्टा करती है। लेखक ने जब इस महिला को पहले देखा तो वह एक फर्टा साड़ी पहने हुई थी। उस के हाथ पैर या गले में कोई आभूषण नहीं था। वह किसी स्थान पर देर तक नहीं ठहर सकती थी। अपने हाथों से वह अनक प्राकार के निरथक संकेत करती थी।

यह महिला घर के सँव लोगों से माँगड़ती रहती थी और इसके कारण उसका पांत उसे बार वार पीटता था। अपनी विजिप्तावस्था में वह कभी कभी अपनी सास और नौकरों को पीट देती थी। इस के कारण वह स्वयं भी पांत के द्वारा पीटी जाती थी।

रोग का कारण खोजने पर पता चलाकि-उसके राग का प्रारम्म उसके एक लड़के के मरने के परचात् हुआ। घर में उसके प्रति बड़ा कठोर व्यवहार होता था। उसकी सास और ननद उससे अनेक प्रकार का मगड़ा करती थी और फिर जब वह उनकी किसी खरी विद्योटी बात का उत्तर देती तो वे उसके पति स उसकी चुगली करती रागे इस पर उसका पति उसे गाली गलीज करता और कह बार गार मानसिक त्रारोग्य २७९

पीट भी देता था। इस तरह उस महिला और उसके पित में द्वेष बुद्धि बढ़ती गई। यह महिला अधिक रुपवतो नहीं हैं। अतएव पित का उस के प्रति विशेष आक्ष्मण पहले से ही नहों था परन्तु जब उसने अपनी माँ और विहन से उसको निन्दा को वातें सुनो तो उपका अपनी स्त्री के प्रति प्रेम और भी कम हो गया। वह छिपे छिपे एक दूसरी युवती से प्रेय करने लगा। रोगिणों का इस प्रेम का पता चल गया था। अतएव उतका रोग और भी भयानक हो गया।

रोगिए। अपने पुत्र के सिवाय दूसरे व्यक्तियों से बाद चीत नहीं करती थो। जब तक उसका लडका उसके साथ रहा-उसका रोग साधारण अवस्था में रहा. परन्तु जव वह घर से दूर जाकर पढ़ने लगा तो उसका रोग वढ़ गया। लेखक ने इस महिला के उपचार में उसके पुत्र से ही सहायता ली। इस महिला का घर का जीवन बड़ा दुर्जी था अत्रक्ष उसे कुछ दिना के लिये वर से दूर रखा गया। उनके साथ प्रति हिन सहातुभूति पूर्वेक बात चीत को जाती थी। यह बात चीत किभी घरेल् बात के बारे में होती थी। यहाँ पर परिस्थिति ऐसी थी कि महिल के प्रारम्भिक प्रेम संस्कारों के विषय में जानकारी बढ़ाना अथवा उन्हें रोंगिणी की वर्तमान चेतना के समज्ञ लाना अतम्भव था। सहान्भूति पूर्ण व्यवहार से इतना अवश्य लाभ हुआ कि यह महिला अब बहुत कुछ साधारण व्यक्ति जैसः आचार व्यव-हार करने लगो। वह अपने आप को सुन्दर कपड़े और गहने पांहन कर सजाने की भा चेष्टा करती थी । उसको अन्य चेष्टा भों से पता चता कि वह प्रेम को भूखो है और उसका जीवन निराशतय है। उस के पित को सत्ताह दो गई कि वह उस महिता प्रति अपना व्यवहार बद्ते। जहाँ तक उसने अपना व्यवहार बदला महिला को लाभ हुआ। वह पहें ते घर के बाहर नहीं निकत सकती थी परन्तु इस उपचार के परिणाम स्वरूप वह बाहर घूमने जाने लगी और घर का काम धन्या अपने आप करने लगी।

यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि मानिसक रोग न एकाएक

आते हैं और न एकाएक सदा के लिये चले जाते हैं। कई दिनों के उपन्तार के परिणाम स्वरूप ही मनुष्य की द्वी मनोभावनाओं का रेचन होता है और उसकी मनोवृत्ति में परिवर्तन होता है। यदि उपचार के समय में कोई वाधा उमस्थित हो तो रोग फिर से जैसा का तैसा हो जाता है। इस महिला के विषय में यही हुआ। इसकी मान-सिक अवस्था तभी तक सुधरी जब तक वह अपने घर से वाहर रही। जब वह फिर अपने घर वापिस गई और जब पुराना वातावरण उस के सामने फिर से उपस्थित हुआ तो जैसा वह पहले थी वैसी हो हो गई।

## सत्रहवाँ प्रकरगा

### मानसिक रोगों से वचने के सामान्य उपाय

### वाल्यकाल और मानसिक रोग

रोग का आगमन रोकना उतकी चिकित्सा से अधिक भता होता है। मानसिक रोगों की जड़ मनुष्य के बाल्यकान के बातावरण में रहती है। माना-निता के अज्ञान के कारण बहुत से लग्गों का जोवन सदा के लिए दु:वा हो जाता है। मा गसक रोग मनविज्ञान के ज्ञान के अभाव के कारण उत्पन्न होते हैं। मानापिता का मनविज्ञान के ज्ञान का अभाव दच्चों के मानसिक रोग का कारण वन जाता है और यह रोग की प्रवृत्ति प्रौढ़ावस्था में भी जारी रहता है। फिर अपने आप मनोविज्ञान का ज्ञान न रहने के कारण प्रौढ़ व्यक्तियों को रोग होता है।

कूछ लोगों में मानसिक शेग पैतिक सम्पत्ति के ह्व में आता है। कभी-कभी विशेष प्रकार की शरीर की रचनां और शारोरिक स्वास्थ्य मानसिक रोग के कारण बन जाते हैं। माता अथवा पिता में मानसिक रोग की उपस्थित होने से संतान में भी मानसिक रोग की और प्रवृत्ति होती है। इसका कारण वातावरण में उपस्थित संस्कार ही होते हैं। बाजक का सहज आचरण उसी प्रकार का होता है जिस जिस प्रकार का आचरण उसके सम्बन्ध्यों का होता है। बालक की मानसिक शांक्त का प्रवाह उसी प्रकार का होता है। अकार मानसिक शांक का प्रवाह उसी प्रकार का होते हैं।

जब माता श्रथव पिता का जीवन एकाङ्गी होता है, जब उनमें मानसिक रोग की उपस्थित होती है तो बालक के प्रति श्रपने व्यवहार से ही वे मानसिक रोग की उत्पत्ति कर देते हैं। पिता का श्रांति श्रांद्र निवा होना, उसका बालक को बात बात में शिक्षा देना बालक में मानसिक रोग स्वन्त करता है। इसी प्रकार जिन बालकों को श्रांधक लाड़ से रखा जाता है, उनको प्रत्येक इच्छाओं की तुरंत पूर्ति की जाती है वे भो मानसिक रोग के शिकार बन जाते हैं। लाड़ में पती हुई बालिकाओं को हिस्टीरिया का रोग हो जाता है। व लकों को भावी मानसिक रोग से बचाने के लिये यह श्रावश्यक है कि उन्हें एक श्रोर समुचित प्यार दिया जाय श्रीर उनकी इच्छाओं की समुचित द्यार दिया जाय श्रीर उनकी इच्छाओं की समुचित द्यार विया जाय श्रीर उनकी इच्छाओं की समुचित द्यार विया जाय श्रीर उनकी इच्छाओं की समुचित हिता की जाय, परन्तु इसके लिये बालकों में श्रात्म संयम की श्राद्र इति की जाय, परन्तु इसके लिये बालकों में श्रात्म संयम की श्राद्र इति की जाय, परन्तु इसके लिये बालकों में श्रात्म संयम की श्राद्र इति की जाय, परन्तु इसके लिये बालकों में श्रात्म संयम की श्राद्र इति का श्रा्म करने का श्रम्यास उत्ते का श्रम्यास कराया जाता है वह श्रागे चल कर मानसिक रोग का श्रिकार नहीं होता।

कितने हो धनी घर के बालकों में मानसिक रोग की प्रवृत्ति इत्यन्त हो जाती है। इसका कारण बालकों को किसी प्रकार को कांठनाइयों का सामना करने के अभ्यास की कमी होती है। धनी घर के बालकों का जीवन बड़ा सुगम होता है। उन्हें दुलरवा बना कर रखा जाता है। ऐसे बालकों को मानसिक शक्ति उच्चेगामी नहीं होती; वह अधोगामो ही बनी रहती है। धनी घर के बालकों में इन्द्रिय सुख की प्रवृत्ति प्रवल होती है। बारवार इन्द्रिय सुख के मिलने के कारण उन्हें उच्च कोटि के आनन्द का अनुभव नहीं हो पाता और इसके कारण उनको उस और प्रवृत्ति ही नहीं होती। अधिक कोमल जीवन के बालक इस दृष्टि से अभागे होते हैं। बहुत से धनी घरों में दाइयों और नौकर बालकों का लालन पालन करते हैं। ये नौकर बालकों में अनेक प्रकार के इसंस्कार डाल देते हैं। ये मानसिक रोग का कारण बन जाते हैं। कितनी ही दाइयों की मानसिक प्रवृत्तियाँ निम्न कोटि की होती हैं; वे इन प्रवृत्तियाँ को बालक में भी डाल देती हैं।

कितने ही धनी धर के नौकर शिशु की जननेन्द्रिय से किलोल करते हैं; बालक को प्रसन्न करने के लिये उसके बारे में अनेक प्रश्न करते और उसे उन जित करते हैं। बालक की जननेन्द्रिय को इस प्रकार उत्तेजित करने से बालक की भारी चित होती है। उसमें समय के पूर्व का मुकता की प्रवृत्ति वह जाती है जो आगे चल कर मानसिक रोग का कारण बन जाता है। जिन बाक्कों की शेशवाबस्था में जनने-निद्रय बत्ते जित की जाती है उन्हें किशोराबस्था में हस्तम् थुन की आद्रत सरलता से लग जाती है और फिर यह आइत प्रयत्न करने पर भो नहीं छूटता। इनके कारण बालक कमन में अनेक प्रकार के मानसिक संघप होते हैं आर मानसिक रोगों की स्थिति उद्दान्त हो हो जाती है।

मानसिक रोग बाज़क को समय के पूर्व नैतिक शिचा रंने के कारण भा उत्पन्न हो जाते हैं। नैतिक शिक्ता के परिणाम स्वऋष बालक में धले बुरे कामों का विचार तो का जाता है, पर उन्हें करने का शक्ति नहीं रहती। जिन व लकों को पहले लाड के वाता-वरण में रखा जाता है और पाछे कठोर नैतिक नियमों की शिचा दी जातो है उनमें मानसिक संघष की स्थित उत्तनन हो जाती है। ऐसो अवस्था में मानसिक रोग उत्पन्न होते हैं। सभय के पूर्व नैतिक शिका के परिणाम स्वरूप बोलक अपने आप से केवल घुणा करना सीख लेता है। वह अपनी काम-वासना को एक घृत्गित तत्व मानने लगता है और काम कृत्यों के लिये वह अपनी भर्तना भन ही मन करता रहता है। इस प्रकार काम वासना का दमन हो जता और वह प्रतिगामनी हो जाती है। ऐसी अवस्था में व्यक्ति का भावात्मक जीवन विकसित नहीं हो पाता। वह अपने आप में आत्मविश्वास की कमी को अनुभूति करने लगता है। कामवासना के प्रति घृणा की भावना वातावरण की वस्तुओं के प्रति घृणा की मावना में प्रकाशित होती है। सफाई को अत्यधिक भक्त भी ऐसे लोगों में लग जाती हैं। अपने आस पास गंदगी ही गंदगी देखना, सदा सफाई के लिये

श्वात्याधिक सावधान रहना मन में बोठी गंदगी की भावनी का प्रतीक है। यह गंदगी की भावना समय के पूर्व श्राधिक नैतिक शिचा देने के कारण उत्पन्न होती है।

बालक में जो नैतिकता का विकास घीरे घोरे होता है वह स्थायी
रहता है। इस प्रकार को नैतिकता से बालक को भानसिक शक्ति
प्रतिगामों न बनकर रोगामी बनती है। स्थायी नैतिक भावना के
लिये बालक को अनेक प्रकार के अनुभवों की आवश्यकता होती है।
प्रयत्न और भूल के परवात् बालक में जो नैतिक ज्ञान उत्पन्न होता
है वह अपने अनुभव की टट्ट भूमि पर स्थित रहता है। ऐसा ज्ञान ही
बालक के जीवन को उच्चकोटि का बनता है। जो ज्ञान दूसरे
लोगां द्वारा बालक पर बरबम लाइ दिया जाता है वह भागसिक रांचर्ष
और मानसिक रोग का कारण हो जाता है।

जब तक बालक में अपने आपको सम्हातने को शक्ति नहीं आई तबतक माता पिना उनके मानसिक रोग अथवा स्वास्थ के लिए जिम्मेदार रहते हैं। जब बालक में अपने आपको सम्हातने की शिक्त आप जाती है तो वह स्वयं हो अपने मानसिक रोगों का जिम्मेदार रहता है। मनुष्य के बहु से मानसिक रोगों के लिए वह स्वयं ही जिम्मेदार होता है मनुष्य के व्यक्तित्व की बनावृद्ध प्रारंभ से चाहे जैनी हो वह स्वयं अपने प्रयत्न से उसमें परिवर्तन कर सकता है। अंग्रेजो में कहावत है कि शरीर माता पिता की देन होती है पर चरित्र अपने आप अर्जित किया जाता है। मनुष्य का अपने चरित्र को अपने आप बनाना पड़ता है।

योरय चरित्र के निर्माण के लिए मनुष्य को अपने आपको संगमना पड़ता है और अपने स्वत्व के भावात्मक और विवेकात्मक तत्वों में समन्वय स्थापित करना होता है। योग्य चरित्र एकाङ्गी नहीं होता। उसमें किया और ज्ञान, भाव और विवेक को समुचित स्थान रहता है। इस प्रकार के चरित्र के उपार्जन के लिए मनुष्य को अपनी सभी बुत्तियों का अध्ययन करना पड़ता और उनको समक्ष कर मानसिक शिव के सदुपयोग का मार्ग निकालना पड़ता है। जो व्यक्ति अपनी कमजोरी के विषद में स्तर्क है और जो अपना सुधार करना चाहता है वह मानसिक संघर्ष की अनुभूति भले हो करे मानसिक रोग नहीं बनता। मानसिक संघर्ष की अनुभूति भानसिक विकास के लिए अर्थात् मानसिक शक्ति के व्य्वगामी होने के लिए आवश्यक है। जव यह शंघर्ष चेतन मन में चलता है और इसके परिणाम स्वरूप मनुष्य अपनी अधोगामी वृत्त्यों पर विजय प्राप्त करने में समर्थ होता है तो उसके व्यक्तित्व के लिए लाभ होता है। परन्तु व्यक्ति जब इस संघर्ष को भुलाने की चेष्टा करता है; किसी आत्मरलानि जनक घटना के कारण वह अपनी निम्नकोटि की वासना को स्वीकार ही नहीं करता तो यह संघर्ष मनुष्य के व्यक्तित्व के लिये हानिकारक हो जाता है। सफल मानसिक नियंत्रण अर्थात् आत्मसंयम मानसिक रोग का निरोध करता है और असफल मानसिक नियंत्रण अर्थात् मानसिक संघर्ष से भागने की मनोवृत्ति मानसिक रोग को उत्पन्न करती है।

मानांसक रोग की स्थिति निम्नकोटि की वासनाओं के वार वार उत्तेजित न हाने और फिर उनके एकाएक रुकवट हा जाने से उत्पन्त होती है। अत-व जो व्यक्ति मानसिक रोग में नहीं पड़ ग चाहते उन्हें पहले से ही उन प्रवृत्तियों को अधिक उत्ते जित न करना चाहिए जिनका पछे नियत्रण करना किन हो जाता है। ऐसे अवसरों से मनुष्य को अपने आपको बचाते रहना चाहिये जिनमें उसको काम वासना बार बर उत्ते जित होतो है। जो व्यक्ति कामवासना को बार बर उत्ते जित होतो है। जो व्यक्ति कामवासना को बार बार उत्ते जित होने देता है वह अपनी शक्ति को व्यर्थ हा खर्च कर डालता है। उसके व्यक्तित्व का कोई विकास नहीं होता। वह पाशविकता की अवस्था में हा पड़ा रहता है। परन्तु जो कामवासना का अत्मानस्थान पूर्वक एकाएक दमन करने का चेष्टा करता है वह मानसिक रोग बन जाता है। अतएव मानसिक रोग के रोकने के लिए यह आवश्यक है कि पहले से हो. मनुष्य उन बातों के प्रति सावधान रहे जो उसकी वासना को उत्ते जित करती है।

व्यक्ति की किशोरावस्था में ही कामवासना की श्राधिक उत्ते जना होती है। इसी समय से वालकों में श्रात्म-नियंत्रण का श्रभ्यास डालना चाहिये। भहो काम उत्ते जक बातचीत करना, श्रश्लील गाने गाना, काम उत्ते जक कहानियां श्रीर उपन्यास पढ़ना, सिनेमा बार बार जाना श्रादि सभी बातें होनिकारक होती हैं। बालकों को कड़े विस्तर पर सोने का, सबेरे ठंडे पानी में स्नान करने का, प्रतिदिन स्वच्छ वायु में श्रूपने का श्रीर व्यायाम करने का श्रभ्यास कराना चाहिये। इससे काम बासना की उत्ते जना कम होती है। फिर इस तरह की श्रादत अपने श्राप में वहा के लिए डाल लेना चाहिये।

मानसिक रोगों से बचने के लिये नियमित ह्रप से उपवास करना भी आवश्यक है। उपवास करने से मनुष्य की इच्छा शक्ति बलवती होती है। जिस व्यक्ति की इच्छा शक्ति बलवती है वह मानिक रोगों का शिकार नहीं होता। देखा गया है कि मानिसक रोगियों में उपवास करने की शक्ति ही नहीं रह जाती। वे दिन भर खने के लिए उताबले रहते हैं। जिन लोगों को कल्पित शारीरिक रोग और विशेष कर पेट से रोग होते हैं उनमें अपने आप पर खाने के विषय में नियंत्रण करने की शक्ति बहुत हो कम होती है। याद प्रारंभ से हो कोई व्यक्ति अपने आग्र में उपवास करने की आदत डाले तो उसके अनेक प्रकार के मानिसक रोग सहज में नष्ट हो जायँ।

मानसिक रोगों का प्रधान कारण काम वासना का असफत नियंत्रण होता है। काम वासनिक सफल नियंत्रण के लिये उसका आत्म-ग्लानि पूर्विक दमन करना उचित नहीं उसके प्रति उचित दृष्टिकोण रखना आवश्यक होता है। काम शक्ति जीवन दायिनी शक्ति है; इसके सदुपयोग से मनुष्य का जीवन प्रस्कृरित होता है और उसके दुरुग्योग से अथवा दमन से मनुष्य के व्यक्तित्व का हास होता है। काम वासना का अफल नियंत्रण दूसरी प्रकर की बातों में सफल नियंत्रण से होता है। यहाँ रूप के प्रसिद्ध लेखक टाल्सटाय महाशय का

टाल्सटाय महाशय वा कथन है कि जो व्यक्ति आत्म-नियंत्रण प्राप्त करना चाहता है उसे सुद्दम वातों से प्रारम्भ न करके स्थूत बातों से प्रारम्भ करना चाहिये। जो व्यक्ति अपनी काम-व सना का नियंत्रण करना चाहता है उसे आलस्य और प्रमाद के ऊपर नियंत्रण करना श्रावरयक है और श्रासस्य के ऊपर नियंत्रण प्राप्त करने के लिये शहार पर नियंत्रण करना अवश्यक है। अतुएव नियमित समय पर भोजन करना समय समय पर उपवास करते रहता. सादे भोजन का अभ्यास डालना, अधिक मोठें और नीते पदार्थों को न खाना श्रहार प्राप्ति के उपाय हैं। जब मनुष्य नियंत्रण का अहार नियंत्रण हो जाता है तव उसका शरीर उसके कावू में रहता है। वह उसे जिस काम में लग:ना चाहता है वह उसमें उसे लगाने से समर्थ होता है। उसमें अलस्य की कमी हो जाती है और उनका मन व्यर्थ मनोराज्य में विचरण नहीं करता। ऐसा व्यक्ति हो अपनी कात-वासना को अपने नियंत्रण में रखने में समर्थ होता है कामवासना के नियंत्रण में मनुष्य को आत्म-नियंत्रण का नित्य प्रति का ध्रभ्यास भी काम में आता है।

काम वासना के नियंत्रण के तिये और भानसिक रोगों का आगमन रोकने के निये भानसिक शक्ति का केवल अवरोध मात्र करना उचित नहीं। अवरुद्ध शक्ति का जबतक सद्भयोग नहीं होता वह मानसिक रोगों को उत्पन्न करती है। अतएव सदा किसी महत्व के काय में दत्त चित्त रहने से मानसिक रोगों का आगमन कका रहता है। यह रोगों के निराकरण का भीं सर्वोत्तम उपाय है। जो शक्ति हानिकारक कियाओं में प्रकट होती है उसी शक्ति से मनुष्य अपना और दूसरों का अनेक प्रकार का उपकार कर सकता है। जिस व्यक्ति का मन पूरी तरह से किसी वड़े काम में लगा है वह भानसिक रोग का भागी नहीं होता।

शक्ति के प्रत्येक प्रकार के प्रकाशन से अनन्द को अनुभूति होती है। शक्ति का प्रकाशन निम्नकोटि की कियाओं में हो सकता है

ब्रथवा उच्च कोटि की रचनात्मक क्रियाओं में जिस व्यक्ति को उच्चकोटि की खनात्मक क्रियात्रों के त्रानन्द का अनुभूति हो चुकी है वह निम्नकोटि के आनन्द का लालायत नहीं रहता । मनुष्य का मार्नासक स्वास्थ्य आनन्द की अनुभूति से ही स्थिर रहता है। काम वासना का खानन्द इस स्वास्थ की रत्ता कुछ दूर तक करता है, परन्तु इससे भी अधिक रचनात्मक कार्यों का आनन्द रच्चा करता है। अत-एव किसी रचनात्मक कार्य में अपने आप को लगाये रखना मानसिक रोगों को दूर रखने का सर्वोत्तम उपाय है। मानसिक रोग उसी व्यक्ति को होते हैं जिसका मन किसी रचनात्मक कार्य में पूरी तरह से नहीं त्रुगा रहता। जो व्यक्ति पूरे मन से अपने काम में लगा हुआ है वह मान-सिक रोग का भागी कदापि नहीं होता । सदा किसी न किसी लोकोपकारी काम में तमे रहना चाहे दूसरे प्रकार का कोई पुरुषकार लावें अथवा नहीं, असे इतना तो काम अवश्य होता है कि मनुष्य की मानसिक शक्तियों का विकास होता है और व्यक्ति को रचनात्मक आनन्द की अनुमति होती है। इसके कारण उसे मानसिक रोग नहीं होते। भगवान कृष्ण ने निष्काम कर्म का सबसे बड़ा पुरुष्कार यही बताय है कि इससे मानासक शद्धि होतो है। इस मानसिक शुद्धि से मानसिक रोगों का आगमन नहीं होता। अतएव अवने आप को सदा किसी रचतात्मक कार्य में लगाये रखना मानसिंक रोगों के निराकरण का मर्बोत्तम उपाय है।

मानिसक रोग अपने आरको बार बार उद्दिग्न अवस्था में लाने से होता है। जिस व्यक्ति को मानिसक साम्य रखने का अभ्यास है, उसे मानिसक रोग नहीं होते । मानिसक साम्य बनाये रखने के बिये बार्मिक प्रयों का पढ़ना, दार्शनिक विचारों में मन को लगाना और रौधलो करण का अभ्यास करना भी आवश्यक है। इस प्रकार का प्रति दिन का अभ्यास अपनि काल के समय काम में आता है। जिस प्रकार किसी शहर की टंकी का पानी शहर के किसी स्थान में आग लग जाने पर काम में आ जाता है, इसी प्रकार प्रतिदिन का

रौथिली करण का अभ्यास मनुष्य की मानसिक उद्विग्नता को स्थिति में काम में आता है। जिन लोगों के धार्निक अथवा दार्शनिक विवार दृढ़ होते हैं जो उन विचारों पर नित्य प्रति चिन्तन करते हैं और उनके अनुसार अपना आचरण बनाते हैं, उन्हें मानसिक रोग त्राम नहीं देते। संमार म भानसिक रोगों का वृद्धि तभी से हो गई नव से मनुष्य में वाहरा जीवन के लिये अधिक लगन हो गई। जो लोग अपने जीवन को इन्द्रिय सुख के लिये हो खर्च कर रहे हैं उन्हें मानसिक रोग का होना स्वाभाविक है। इन रोगों के द्वारा मनुष्य अपनी बाहरी पदार्थों के प्रति आसक्ति को कम काता है और अन्तर्दर्शी वनने की चेष्टा करता है। मानसिक रोग की अवस्था में सभो विषय-भुक्त अप्रिय हो जाते हैं यदि उनके प्रति वैराग्य का भाव मनुष्य पहले से ही रखे तो उसे मानसिक रोगों की स्थिति में हो न आना पड़। शारीरिक रोगों के समान मानसिक रोग मनुष्य को सतपथ की शहा देने अते हैं।

जो लं मानिसक रोगों का आगमन रोकना चाहते हैं उन्हें चाहिये कि वे प्रतिग्दन धन, ऐश्वयं कीर्ति आदि उपाजन के कार्यों से अलग होकर कुछ आध्यादिग्क चिन्तन करें और मनको साभ्यावस्था में लाने का अभ्यास करें। अपने जीवन को धार्मिक और नैतिक अनाना भी अस के लिये नितांत आवश्यक है। काम क्रोध और लोभ जनित सभी प्रकार के मानिसक विकार मन को उद्गिन करते हैं। इनसं मनुष्य का मानिसक साम्य विगड़ जाता है। जिस व्यक्ति का मानिसक साम्य वार वार विगड़ता है वह मानिसक गंग का भागा ने जाता है। प्रति दिन का सिद्धचार ही मनके उक्त विकारों को नष्ट करने में समय होता है।

संसार के धर्म-प्रवर्त क मनुष्यों को मानसिक शान्ति हैने की चेष्टा हो करते थे। भगवान बुद्ध ने तो मन को वश में करने के लिये वैज्ञा-निक विधि हो निकाल दी है और उनका बताया मार्ग मानसिक साम्य रखने का सर्वोत्तम उपाय है। जो कोई व्यक्ति अपनी इच्छाओं के अपर नियंत्रण रखता है और जो अपनो मानसिक शक्ति को सदा लोक-कल्याण में लगाये रखता है, जो सदा मैत्री भावना का अभ्यास करता है, जो सभी प्रकार की घटनाओं को शुभ मानता है उसे मानसिक रोग का होना असंभव है।

मनुष्य के प्रतिदिन के विचार और मानसिक आरोग्य

मनुष्य का शारीरिक श्रीर मानसिक स्वास्थ्य उसके विचारों पर निभर करता है। प्रत्येक विचार श्रपना संस्कार मनुष्य के मसिष्क पर छोड़ जाता है इसी करह किसी प्रकार की भावात्मक श्रनुभूति श्रपना संस्कार मनुष्य के मन पर छोड़ जाती है। जिस विचार के साथ जितनी हा अधिक भावात्मक श्रनुभूत नेती है वह उतना हो गहरा प्रभाव मनुष्य के मन पर छोड़ता है। कभा कभी ये श्रनुभूतियां इतनी श्रप्रिय होती हैं कि मनुष्य उनका स्मरण नहीं करना चाहता। पुरानी श्रप्रिय स्मृद्धियों को भुलाने के परिणाम स्वरूप वे चेतना के समझ पुराने रूप में नहीं श्रातो, परन्तु वे निरथक वाध्य-विचार का रूप धारण कर लेती हैं। श्रथीत् वे ख्पान्तरित को कर श्रव मनुष्य के मन के सामने श्राती हैं।

प्रत्येक प्रकार का विचार एक शक्ति है। इस शक्ति का स्वभाव हो अपने आप प्रकाशित होना है। जब किसी विचार को सीधे रूप से प्रकाशित होने का यार्ग नहीं मिनता तो वह टेढ़े मेढ़े मार्ग से प्रकाशित होता है। मानसिक और शारीरिक रोग पुराने अप्रिय विचारों के संस्कार के परिणाम रूप हैं। ये उनके प्रकाशन के माग है। स्वप्न, गांकेतिक चेष्टायें तथा मार्नासक और शारीरिक रोग पुराने अभद्र विचारों के परिणाम रूप होते हैं। इनके द्वारा पराने अवांछ्नीय संस्कार नष्ट होते हैं। जिस प्रकार फोटोग्राफ लेने वाली फिल्म पर ऐसी किसी भी वस्तु का चित्र खिंच जाता है जो उसके सामने आती है इसी प्रकार प्रत्येक बाह्य घटना अथवा विचार जिस पर हमारा ध्यान जाता है अपना संस्कार मन के उपर छोड़जाता है। प्रत्येक संस्कार का स्वभाव किया में प्रकाशित होना होता है। जब वह कियात्मक रूप में प्रकाशित नहीं होने दिया जाता तभी मानसिक धौर शारीरिक रोगों की टर्लात होता है।

मानसिक रोगों से बचने के लिये यह आवश्यक है किसी भी श्रमद्र विचार को देर तक मन में न ठहरने दिया जाय। श्रपने सभी विचारों को सुन्दर बनाना मानसिक रोग के आगमन को रोकना है। जब मनुष्य अपने विचारों को सुन्दर बनाता है तो उसकी कल्पनायें भी सुन्दर होती हैं। जो व्यक्ति कोघ, द्वेष ईषी लोभ, कामुकता श्रादि के विचारों का मन में प्रवेश नहीं होने देता वही मनुष्य सब प्रकार से मुखी ग्हता है मनुष्य का विचार ही सब कुछ करता है। गन्दे विचार दुःख की सृष्टि करते हैं ब्रोर भले विचार सुख की। संसार में सभी प्रकार की भली श्रीर बुरी घटनायें हाती हैं इसी प्रकार भले श्रीर बुरे दोनों प्रकार के लोग संसार में रहते हैं। भली घटनाश्रों के विषय में चिन्तन करने से उत्साह की वृद्धि होर्ग है और बुरी घट-नात्रों के विषय में चिन्तन करने से अनुत्साह की वृद्धि होती है। भले मनष्यों का विचार हम में भलाई लाता है और व्रे मनष्यों का विचार बुराई। प्रत्येक मनष्य में भलाई और बुराई दोनों होती हैं। मनुष्य के गुणों का चिन्तन करने से उसके प्रति प्रेम उत्पन्न होता है और हम में दूसरों का कल्याण करने का भाव बढ़ता है तथा अवगुणों पर विचार करने से वे अवगुण स्वयँ अपने आ। में ही चले आते हैं। इसी प्रकार प्रत्येक घटना का बुरा अगेर भला पहलू होता है। जब मले पहलू पर विचार केन्द्रित होता है तो मन में उत्साह और आनन्द का भाव त्राता है। इस तरह विचारों का नियंत्रण ही मनुष्य के सुख और दुः ख का कारण है। यहां धम्मयद के निम्निलिखित विचार उल्लेखनीय हैं-

मनोंपुब्बङ्गमा धम्मा मनो सेहा मनो मया मनसा से पहुट्टेन भासति वा करोति वा ततो नं दुक्ख मन्वेति चक्कं व वह तो पदं। मनोपुब्बङ्गमा धम्मा सनो सेहा मनों मया। मनसा चे पसरने भासति वा करोति छ। । ततो नं सुखमन्वेति छाया व अनपाविनी

सभी प्रकार के धर्म मन से ही उत्पन्न होते हैं. मन से पुष्ट होते हैं और मन में ही रहते हैं। यदि कोई मनुष्य अपिवत्र मन से बीलता अथवा काम करता है तो उसका पोछा दुःख इसी प्रकार करता है जिस प्रकार गाड़ी के पहिये गाड़ी में जुते बैलों के खुरों का पोछा करते हैं।

सभी प्रकार के धर्म मन से उत्पन्न होते हैं, मन से पृष्ट होते हैं और मन में हो रहते हैं। यदि कोई मनुष्य पिवत्र मन से बोजता अथवा काम करता है तो सुख उसका इसी प्रकार पीछा करता है जिस प्रकार गाड़ी के पहिंचे गाड़ी में जुते बैलों का पीछा करते हैं।\*

मन की पवित्रता रहने पर मनुष्य आरोग्यनान रहता है जब मन अपित्रत्न होता है तो मन में स्वभावतः रोग उत्पन्न हो जाता है। लेखक के एक मित्र को सात आठ वर्ष तक पेट का रोग रहा। वे पेट के रोग के कारण इतने परेशान थे कि उनका जीना भी उन्हें भार रूप हो गया था। कई दिनों की चिकित्सा से उनका पेट का रोग बहुत कुछ जाता रहा, परन्तु अब उन्हें अपने विचारों पर नियत्रण न रहा। उनका मन सदा इधर उधर भागा करता था। किसी रोजगार पर उनका भ्यान नहीं जमता था।

\* श्री राल्फ वालदों ट्राइन महाशय ने अपने ही शब्दों में इसी तथ्य को निम्नलिखित कविता में कहा है—

So let all thy thoughts be fair,

They have a vital part and share
In shaping words and moulding fate,

God's system is so intricate.

अपने सभी विचारों को पवित्र बनाइये। इनका वड़ा भारी प्रभाव मनुष्य को वाखो; किया और उसके भाग्य निर्माण पर पड़ता है। ईश्वर की सृष्टि सेसी ही है। इस रोग का मानसिक कारण लेखक को हाल में ही ज्ञात हुआ। इस ित्र के एक सौतेली मां थी। उसने इसकी बचपन से देख रेख की थी। मित्र का पिता उसकी छोटी अवस्था में ही मर गया था अत-एव छुटपन से ही मित्र को सौतेली मां ने पाला। बड़े होने पर मित्र और उसकी सौतेली मां में अनवन हो गई। मित्र के पिता अपनी स्त्रों के नाम कुछ रूपया पहले से ही वसोहत नामे के रूप में दे गये थे। ये मित्र इस रूपये को मां को नहीं देना चाहते थे। इससे दोनों में खुत मुकदमावाजी हुई। मुकदमें में मित्र हार गये और उन्हें अपनी मां को रूपया देना पड़ा। पीछे वे एक दसरे से नहीं मिलते थे। परन्तु दोनों को इस प्रकार जुदा होने से आन्दरिक आत्मग्लानि थी। यह महिला पेट के रोग से कई दिन तक वीमार रह कर मरी। पीछे यही रोग कि मित्र को भी हो गया। वे कई दिनों तक इस रोग से परेशान रहे। मां के मर जाने के बाद उनके द्वेष के विचार अपने एक दसरे स्वन्धी पर आरोपित हो गये। वे इन विचारों को अपने नियंत्रण में नहीं रख पाते थे।

जय मनुष्य प्रवल आवेगों के कारण एकवार अपने विचारों पर नियंत्रण खो देता है तो फिर विचारों पर नियंत्रण प्राप्त करना बड़ा कठिन हो जाता है। विचारों के प्रवाह में बहने की आदत पड़ जाने से मनुष्य को इच्छा शक्ति निवल हो जाती है। जब मन्ष्य की इच्छा शक्ति इस प्रकार निवल हो जाती है तो उसके मन में अनेक प्रकार के विचार अनायास प्रवेश कर डालते हैं और वह उन विचारों का आग-मन नहीं रोक पाता। मानसिक रोग की अवस्था में मन्ष्य को अपनी इच्छा के प्रतिकृत अमद्र बातों का चिन्तन करना पड़ता है। पर इस प्रकार को मानसिक परिस्थित पुराने विचारों के संस्कार के कारण ही आतो है। इन संस्कार के विनाश लिये निस्न तिखित उपाय अमेरिका के प्रसिद्ध प्राकृतिक चिकित्सक आ लिंड लहार महाराय ने बताये हैं—

- (१) वातावरण का परिवर्तन
- (२) अपने किसी मित्र से नित्य प्रति विचार विमर्श

(३) सद्विचारों का स्वागत (४) अपने आपको अन्तर्यामी परमात्मा के प्रति अर्पित करना। जब किसी ब्यक्ति का बाध्य विचार अत्यन्त तंग करने लगे तो उसे अपने पुराने वातावरण को कुछ काल के लिये छोड़ हैना चाहिये। जब मनुष्य नये वातावरण में श्रात है तो इसके मन में नई उत्ते जनाय उत्पन्न होती है। वह नये दृश्यों को देखता नये लोगों से मिलता और इसके कारण अपने आप में नई स्कृति की अनुभूति करता है। जहाँ पुराने लीग पुराने भावों को स्मर्या कराते हैं नेये लोग नये भावों को स्मर्ण कराते हैं। इससे मन्ह्य के विचारों में मौलिक परिवर्तन हो जाता है और उसमें नये जीवन का संचार हो जाता है। इस प्रसंग में लिडलाहर महाशय के अपनी नेचुरल ध्यागायू-टिक्स नामक पुष्तक में दिये हुए निम्नलिखित विचार उल्लेबनीय हैं—

वाध्य विचार अथवा अकेलेपन के उन्माद की उचित चिकित्सा घर पर नहीं हो सकती। पुराना वातावरण, सम्बन्धी, सित्र तथा प्रतिदिन के दृश्य मस्तिष्क में अंकित पुराने संस्कारों को उत्तीनत करते हैं और फिर हमारा मस्तिष्क प्रामीकोन के समान दुःख के गाने गाने लगता है। पुराने संस्कारों को मिटाने के किए और नये संस्कार मस्तिष्क में उत्पन्न करने के लिये वातावरण का परिवर्तन नितांत आवश्यक है। वातावरण के परिवर्तन के साथ साथ नये बिचारों को और नये आदशों को मास्तव्क में डालकर तथा नयें बिश्वास श्रीर श्राशा को रोनी संशय श्रीर निराशा के स्थान पर उत्पन्त करके रोगी के जीवन में परिवर्तन करना आवश्यक होता है। इसके लिये रोगी को रोग का प्राकृतिक कारण समझाना होता है। जिस भात को रोगी अकेले में कहने से नहीं मानता उसी बात को जब उसे सार्वाजनिक ज्याख्यान में कहा जाता है तो वह उसे मान लेता है। उसका विरोध का भाव फिर नष्ट हो जाता है। \*

<sup>\* &#</sup>x27;These forms of fixed ideas or monomania cannot be successfully treated at home, Old surroundings

वातावरण में परिवर्तन के साथ साथ अपने मन को किमी मित्र के समज्ञ खोलना भी नितांत श्रावस्यक होता है। रोगी को ऐसे व्यक्ति के समज्ञ अपने सन्देह कहने चाहिये जो उसकी खिल्ली न उड़ावे, जिससे उनका किसी प्रकार का भय न हो। ऐसे व्यक्ति के साथ प्रति दिन विचार विमर्श करने से कभी कभी तुरंत कुछ भी लाभ होते नहीं दिखाई देता, परन्त कुन्न काल के बाद अपन आप हा उचित मानिसक परिवतन हो जाता है। यहाँ यह वात ध्यान में रखना त्रावरयक है कि जिन बातों के प्रति रोगी का वन्दे अथवा भय का भाव होता है वे वास्तविक मन्देह आर भय की वार्तों के प्रतिक मात्र होते हैं। यदि रोगो को उनके सय की वस्त का समका दिया जा सके तो अति उत्तम हा, परन्तु जहाँ यह संभव नहीं है, वहाँ पर भी रोगों से उसके रोग के विषय में चर्च करना लाभदायक होता है। चिकित्सक के स्वास्थ्य के विदार इस प्रकार रोगों के मन में येंठ जाते हैं। जब हम किसी व्यक्ति से बहुत करते हैं तो हमारी उपस्थिति में वह अनेक प्रकार को विषयांत युक्तिओं को मोचता है, पर जद हम उसके सामन नहीं गहते तो उसका मन ही एक प्रातवादी को अपने सामने खड़ा कर लेता है फिर कभी तो वादा की विजय होतो है और कभो प्रतिवादा का इस प्रसंग में निडलहार महाशय

relatives, friends and accustomed scenes and objects constantly call up the dd brain records and cause them to play their dismal tunes. Change of environment new people, new sights, new ideas is absolutely necessary to create new br in records and to throw the old ones into disuse and oblivion. We endeavour to hasten the mental regeneration by arousing interest in new ideas and higher ideals, by instilling new faith and the will to be well in place of the old doubt and despair thoughts.

Natural Therapeutics, p. 291.

का मानसिक रोग से परेशान एक महिला की चिकित्सा का निम्न लिखित बृतांत उल्लेखनीय है।

लिंड लहार महाशय के पास एक बार एक ऐसी महिला आई जिसे किसी महान पाप करने का विचार परेशान करता था। वास्तव में वह बड़े ही पवित्र आचरण की थी। संभवतः वह किसी अवस्त्र भाव के कारण इस प्रकार दुखी हो रही थी। उसे जितना हो सम-भाने का प्रयत्न किया जाता था वह उतना ही अपने आप को पापो सिद्ध करने में वकील के समान युक्तियों में कुगलता दिखाती थी। श्रंत में कह लिंड लहार महाशय के पास से किसी प्रकार का अपरी लाभ प्राप्त किये विना चली गई। पर उसने वहाँ से जाने के दो महोने बाद लिखा कि "मुक्ते आप के यहाँ ठहरने के समय के अन्त होने के पूर्व यह ज्ञान होने लगा था कि आप का कथन ठीक है और मैं भल कर रही हूँ । परम्तु बहुत दिन की हठ की आदत के कारण मैं अपना दोष स्वाकार करने में असमर्थ थी। जब मैं घर पर पहुँची और फिर मैंने धंर्य से आप की कही सभी बातों पर विचार किया ने मुक्ते पूरो तरह स्पष्ट हा गया कि मैं किस प्रकार अपने लिये नर्क की तैयारी कर रही हूँ। मैंने अब अपने स्वत्व को फिर से प्राप्त कर लिया है और जो अम मुम्ते अब तक परेशान कर रहा था वह एक भयानक स्वप्न के समान जाता रहा "

मानसिक स्वास्थ्य लाम करने का तीसरा उपाय अपने आप को संसार के मान पुरुषों के मस्तिष्क से निलता है लिडलहार महाशय का कथन है कि महुष्य का मस्तिष्क और उसमें रहनेवाली चेतना एक वे तार के तार भेजने वाली मशीन के समान है। यह मशीन एक और अप्रकाशित विचारों को भेजती है और दूसरी और उन्हें प्रहण करती है। हम सभी विचारों भावों और भौतिक स्पन्दनों के सजुद्र में रहते हैं। हम में से प्रत्येक व्यक्ति प्रतिच्या अनेक स्पन्दन अपने पास से भेजता और प्रहण करता है। वहुत से विचार और भाव जिन्हें हम अपने ही भाव और विचार सममते हैं वास्तव

में हमें बाहर से मिलते हैं। जन समृह के विचारों में यह और भी स्पष्ट हा जाता है। हमारी मस्तिष्क की बेतार की मशीन हमें नीचे से नीचे आर ऊचे से ऊँचे जगत् से और वहाँ के रहने वालों से सम्बन्धित कर देती है। हम सी प्रकर के स्पन्दन की बाहर से पाते हैं, जिल प्रका की स्पंदन हमारे मस्तिष्क में होता रहता है। चाहे यह स्पन्दन प्रतन्ता वर्धक हो अथवा निराशा वर्धक, उनकारी हो अथवा हानिकारक, रच हमक हो अथवा विनाशक।

इस प्रकार जो मित्रक निराशा, भय और विषाद के म्पन्दन प्रहण करने के लिये अभ्यस्त रहता है उसमें सभी विचार निराशा, परचः तार और अन्यकार से आते हैं। इसी प्रकार अपने आप में लोभ, इच्या प्रतिशाध, और निर्देशता के विचार ऐसे ही लोगों के विचारों को अपना आर आकर्षित करेंगे जो स्वयं पतित और निर्देश हों। इन से यह स्पन्न है कि जा व्यक्ति विनाश कारा विचार अथवा भाव मन में लाते हैं वे अपने दुःख और पतन की भवस्था का बढ़ा लेते हैं।

परन्तु भ ग्यवरा आध्यात्मिक आकृष्ण और विकृष्ण के नियम उसी प्रकार रचनात्मक हुए से काम करते हैं जिस प्रकार वे ध्वंशात्मक हूए से काम करते हैं जिस प्रकार वे ध्वंशात्मक हूए से काम करते हैं। जिस प्रकार हम अपने मार्नासक और आध्यात्मिक वायरलैस मशीन को बुरे से बुरे नरक के साथ सम्बन्धित कर सकते हैं हमा प्रकार हम उसे स्वर्गीय भीन और उस के निवासियों के साथ अर्थात महत्माओं और संतो देवताओं, के साथ अर्थन आप को मिला सकत हैं, और जिस प्रकार अपने वायरलैस सेट के नीचे स्तर के भावों और विचारों को प्रहण करने वाले दरवाजे को खोल देन से मनध्य के मन में दुःख परचात्ताप और निराशा के विचार मर जाते हैं इसा प्रकार ऊँचे स्तर के विचार प्रहण करने वाले दरवाजे को खोल देने पर मनुष्य के मन में प्रोम, आतन्द और अनुरो शान्ति के भाव आ जाते हैं। अ

<sup>SEvery human brain and conssiousness at back off
is a wireless telegraph with its sending and receiving</sup> 

#### मनुष्य को स्वास्थ्य लाभ करने का सर्वोच्च साधन अपने आप को उस सर्वातमा के प्रति खोलना है जो सभी प्राणियों के जीवन को

apparatus. We live in a great sea of mental, emotional, spritual and physical vibrations. All of us are constantly sending forth our own vibrations and receiving those of other minds, Much of that which appears to us as our own thinking and feeling is thus inspired and forced upon us from without. This becomes particularly apparent in what has been called mob psychology. Our mental and psychical wireless connects us with all the planes and spheres of arth and heaven, of hell and purgatory and with their inhabitants. The nature of the vibrations which we receive, whether they be cheerful or of a repressing nature, helpful or harmful, constructive or destructive depends upon the quality of our own vibrations.

Thus the brain habitually attuned to the vibrations of hopelessness fear, despair and melancholy will receive and register like vibrations from the earth plane and the lower and lowest spritual spheres which are the abodes of gloom, remorse and despair.

In like manners vibrations of greed, jealousy, revenge and cruelty will attract and register like vibrations from other depraved and cruel minds. From this it appears that those who indulge in destructive mentantisons and emotionalism intensify theirs own unhappy or depraved conditions through the operation of the law of spiritual attraction and repulsion."

Fortunately the laws of spiritual attraction and repulsion work just as accurately in the constructive as in the destructive way. Just as surely we can connect our mental spiritual and psychical wireless with the astral planes and the deepest hells, just so

चलाता है, जो सभी को प्यार करता है और सभी के हृदय में वर्तमान है। जो मनुष्य जितना हो अधिक अपने आप को इस प्रकार के जीवन में मिला देता है वह उतना हो प्रसन्न सुखी और स्वस्थ रहता है। लिंड लहार मह शय का कथन है कि जीवन और प्रेम अपने आन्तरिक स्वभाव में एक है। प्रेम मनुष्य की आत्मा और सृष्टि के सर्वोच्च स्थन्दन की क्रिया है। जब हमारे पास अपने ही भीतर सब से श्रेष्ठ वेतार का सम्बन्ध अपने और सर्वार के बीच में है तो हमें आध्यात्मिक शिच्चक हमें इतना हो सहायता दे सकता है। कोई भी आध्यात्मिक शिच्चक हमें इतना हो सहायता दे सकता है कि वह हमें अपने हो भीतर हनेवाले अन्तर्योग से सम्क स्थापित करने का मार्ग बता दे अर्थात् हमारे वायरलैस सेंट को इस प्रकार से उपयोग करना सिखाय जिससे हम उसकी वातों को समक्ष मकें। जब कोई व्यक्ति अपने मन का सम्बन्ध इस महान् आत्मा से जोड़ जता है तो वह सभा परिस्थितियों म शान्त मन रहना है उसे किसी प्रशर का

surely can we contest them with the higher spiritual and celestial spheres and their inhabitants, with the invisible helpers and angels and with the all pervading spirit of the universe whome we call God, the Father, the Logos, the great spirit, Brahm, and by innumerable other names.

Just as surely as wireless connection with the power spheres will fill our souls with the discords of unhappiness, remonse and despair, just so surely will connection with the higher spheres bring us an influx of more life, love and happiness, of "Peace that passeth all under standing."

Natural Tharapeutic p. 303, 304

मानसिक रोग कष्ट नहीं देता। ऐसे व्यक्ति को शारीरिक केष्ट होने पर

मनुष्य को खनेक प्रकार के मस्तिष्क रोग इसी लिये होते हैं कि वह देह वारी होकर भी अपने आप को पूर्ण मानने क धृष्टता करता है। मानसिक रोग उसे अपनी कभी को दर्शाते हैं। इस प्रकार वे उसे संसार के मूल श्रोत और उमका संचालन करने वाले तत्त्व को पहचानने के लिये वाध्य करते हैं। जो व्यक्ति जितना ही अधिक इस तत्त्व के बारे में चिन्तन करना है वह अपने आप को उतना ही अधिक आरोग्यवान आर समृद्धिशाली बनाता है।

जब मनुष्य दुःख की अवस्था में रहता है तो उसका अभिमान नष्ट हो जाता है। कष्ट हमा मनुष्य को होता है जिस का अभिमान बढ़ा हुआ है और जो अपनी साधारण लौकिक बुद्धि के पहुँच के परे किसो तत्त्व को मानने के लिये तैयार नहीं है। कष्ट इस अभिमान का आब रहता है उन में न तो अपने ही किये दुस्कृत्य के लिये पश्चा-ताप का माब आता है आर न वह किसी सण्जन की बात सुनने के लिये तैयार रहता है। बार बार कष्ट पढ़ने पर मनष्य की बुद्धि पिष्कृत हो जातो है। फिर वह किसो सज्जन की बात अद्धा पूर्वक सुनता है और उस पर मनन कर के अपने हृदय में स्थित महा प्रभु के दर्शन करता है। ऐसी अवस्था में उसे अनोखी शान्ति प्राप्त होती है। यह शान्ति सभी स्थितयों में और सभी जगह प्राप्त हो सकती

<sup>\* &</sup>quot;Life and Love are identical in nature. Love is is the highest vibratary activity of the human soul as well at of the nniverse why should we depend upon spiritual healer when within ourselves we have the shortest wireless connection between the human soul and the over soul? A spiritual teacher cannot help us more effectively than by showing us how to establish this wireless connection and how to operate it."

है। न तो इस के लिये जंगल में भागने की आवश्यकता है और न किसी एकान्त निवास की। प्रत्येक बड़े नगर में अनेक स्तर के लोग रहते हैं। एक ओर नरक के निवासी और दूसरो स्वर्गवासी उसी शहर में रहते हैं। इस तरह नरक और स्वर्ग का उपस्थित होना मनुष्य की मानमिक स्थिति परानिर्भर करता है।

मनुष्य को सद्दा आरोग्य लाभ तब करता है जब वह सोचने लगता है कि उसका रोग उस के कल्याण के लिये आया है, वह उसे उसकी मूर्खता से निकालने के लिये आया है आरोग्य लाभ करने पर मनुष्य का संसार की सभा घटनाओं के प्रति हांष्ट कोगा बदल जाता है। \*

एक दूसरा मानसिक रोगो, जो अपने रोग से कई वर्षों से परेशान था, अपने क्षाल के पत्र म अपने रोग का अपना कल्या कर्ती निम्नलिखित वाक्य द्वारा प्रवर्शि कता है—

"मैं इस शारीरिक श्रस्वास्थ्य को भी ईश्वरीय प्रसाद समम्प्रता हूँ, क्यों कि यदि यह न हुआ होता तो यह श्राध्यात्मिक लाभ ो कि जीवन का एक मुख्य कार्य है मालू भी न होता।"

उपयुक्त दोना रोगियों को उन के रोग से वास्तिक लाभ हुआ। जब मनुष्य अपने ोग को अपना मित्र समभतने लगता है तो वह सम्पूण स्वास्थ्य श्रोर श्रमसर हो। है।

इस प्रसंग में लेखक से पत्र व्यवहार करने वाले एक मानसिक रोगी
 के पत्र के निम्नलिखित वाक्य उल्लेखनीय हैं—

<sup>&</sup>quot;श्रव में अपने रोग को अपने लिये उपयुक्त ही समभता हूँ, जिस ने इतनी सारी नई नई ज्ञान की वार्ते मुक्ते बता डालीं यह उसी महान् कला कार की महान् नाट्य-शाला है जिस के रंग मंच पर पर अनेकों प्राणी अपना अपना स्वांग रचकर प्रदर्शन कर रहे हैं। देखें हमें भी कब तक अपना प्रदर्शन पूरा करना होगा।"

# अठारहवाँ प्रकरण

## सद्भावना और मानसिक शैथिली करण

### भावना की विशेषता

हमारे देश की पुर नी कहावत है—या हशी भावना यस्य सिद्धिभवित ता हशी?—अर्थात जैती मनुष्य की भावना होती है उसको फल भी उसी प्रकार भिलता है। योगवाशिष्ट में संकल्प की फलित होने की शिंक को अनेक प्रकार से दर्शाया है। जैसा मनुष्य भावयुक्त होकर सोचता है वैसा ही वह बन जाता है। भावना का जीवन के दूसरे चेत्र पर जो कुछ भी प्रभाव पड़े मनुष्य के खास्य पर तो अद्भुत प्रभाव पड़ता है।

यहाँ भावना और विचार के भेद को समम जाना आवश्यक है।
बिचार चेतन मन का वस्तु है और भावना अचेतन मन की। जिस बिचार को बार नार मन में लाया जाता है वह भावना का रूप धारण कर लेना है। भाव से युक्त विचार का नाम भावना है। स्वास्थ्य को बिगाइने में मबसे आधिक प्रभावशाली भय विचार के होते हैं और इसको सुधारने में आत्मिवश्वास के विचार । यदि किसी मनुष्ण के मन में किसी प्रकार के शारीरिक रोग की कल्पना बार बार आवे तो उसे कालान्तर पर उक्त रोग वास्तव में पहले न होते हुए भी पीछे हो जाता है। जब रोगी के रोग सम्बन्धी विचार बदल जाते हैं तो इसका रोग भी नष्ट हो जाता है।

मनुष्य के मन में अश्रभ भावनायें इच्छा की निर्वलता की अवस्था में आती हैं इच्छा शक्ति की निर्वल अवस्था में यदि किसी अशुभ विचार को निकालने की चेष्टा की जाय तो वह और भी प्रवल हो जाता है। इच्छा शक्ति को बली बनाने के लिए अपने आपको भूलना आवश्यक होता है। जब कोई बाध्य विचार मनुष्य को पकड़ लेना है तो उससे लड़ने के प्रयत्न से वह विचार और भी बली हो जाता है। जबतक इस प्रकार बचार से मनुष्य डरता है वह मन से बाहर नहीं जाता। रोग के बाध्य विचार भावना युक्त होते हैं, अतएव रोगी से बहस करने पर ऐसे विचार उसके मन से नहीं जाते। कभी कभी ऐसे विचारों से बास्तविक रंग इराज़ हो जाता है।

किसी प्रकार के भावनायुक अमद्र विचारों के निराकरण के लिए
प्रति भ वना का अभ्यास करना आवश्यक होता है। रोगों से उसके
रोग के वारे में चर्चा काना और उसे म्वस्थ वनाना वार्थ होता है।
किसी व्यक्ति को शरीर से म्वस्थ देखने से हमें यह नहीं समस्त जाना
चाहिए कि ब्रह वास्तव में स्वस्थ है। जंबतक किसी व्यक्ति का मन
स्वस्थ नहीं स्वतक उसे स्वस्थ मानना व्यथ है। सभा प्रकार के रोगों
की जड़ मन में ही होती है। किसी प्रकार का मानविक रोग उसके
विषय में वहस करने से नष्ट नहीं होता। मानिक रोग तभी जाना है
जविक उस भावना में परिवर्तन हो जाता है जो उसका कारण है।

भावना के परिवर्तन के लिए स्वास्थ्य के िाचार मनुष्य अचेतन मन में जाना आवश्यक है। अशुभ भावना को चेतन मन की सतह पर लाना ओर शुभ भावना को अचेतन मन में बैठा जना मानित के आरोग्य लाम के दो उपाय हैं। किसी भी विचार को भावना के ह्य में परिशा करने के लिये अर्थात उसे अचेतन मन में हुँचाने के लिये उन उपायों का काम में लाना आवश्यक होता है हो के अचेतन मन की प्रभा वत करते हा चेतन मन की भाषा से कई वार्तों में अचेतन मन की भाषा भिन्न होती है। जिस व्यक्ति की सोचने की शक्ति जितनी कम विकत्मित है उसे प्रभावित करने के लिये अचेतन सन की भाषा का उत्ता ही अधिक प्रयोग करना पड़ता है। परन्तु कोई व्यक्ति कितना ही चिन्तन शील क्यों न हो उसके अचेतन मन को प्रभावित करने के लिये कुछ न कुछ अचेतन मन की भाषा का प्रयोग करना ही पड़ता है।

को भिन्न भिन्न विधियों से तैयार कर वे उनकी तौल मालूम कर रहे थे। जल के विद्युत्-विच्छेदन से, पोटासियम क्लोरेट के गरम करने से, पोटासियम परमेंगनेट के गरम करने से जो श्राक्सिजन प्राप्त हुआ उसके एक लिटर की तौल बराबर ही निकली। पर अमोनिया से प्राप्त नाइट्रोजन की तौल वायुमण्डल से प्राप्त नाइट्रोजन की तौल से कम थी। यह कमी इननी अधिक थी कि प्रयोगात्मक भूल के अन्तर्गत नहीं आसकती थी। इससे मालूम हुआ कि इन दोनो विभिन्न रीतियों से प्राप्त गैसों की तौल की विभिन्नता का कारण कुछ और ही है। सन् १८१४ ई० मे रामज़ और रेले दोने। मिलकर इस विभिन्नता के कारण को खोज निकालने में लगे और अन्त में सिद्ध किया कि वायुमण्डल के नाइट्रोजन में एक और निष्क्रिय और भारी गैम रहती है। इस निष्क्रिय गैस को वायु की अन्य गैमों से पृथक् कर प्राप्त करने के लिये दो विधियां काम में लाई गई।

एक विधि में मैगनीसियम के रक्ष-तप्त खरादन पर वायुमण्डल के नाइट्रोजन के ले जाने से मैगनीसियम नाइट्रोजन के शे पित कर नाइट्राइड में पिरिणत हो जाता है श्रोर श्रार्गन शेय रह जाता है। दूसरी विधि में दाहक चार की उपस्थिति में श्रोर श्राक्सिजन के श्राधिक्य में विद्युत्-स्फुलिंग के द्वारा नाइ्रोजन श्राक्साइड में परिणत हो कर दाहक चार में शोषित हो जाता है श्रार श्रन्त में केवल श्रार्थन रह जाता है।

पहली विधि में जिस उपकरण का ज्यवहार होता है उसका चित्र (चित्र ४७)
यहां दिया हुत्रा है। इसमें 'क' श्रोर 'ख' गम के दो धारक है जिसमें 'क'
से 'ख' में वायुमण्डल का नाइट्रोजन बहता रहता है। यह नाइट्रोजन एक
नली 'प' से होकर भी बहता है जिस में मेगनीसियम रखा रहता है। यह
मैगनीसियम रक्ष-तप्त रखा जाता है ताकि नाइट्रोजन इस में शोपिन हो
जाय। इसके बाद वह नाइट्रोजन रक्त-तप्त कापर श्राक्साइड रखी हुई नली में
लाया जाता है जहां उसका कार्बनिक पदार्थ (यदि कोई रहता) पूर्ग रूप
से जल कर कार्बन डाइ-श्राक्साइड श्रोर जल बन जाता है। मेगनीसियम
की क्रिया से यदि कुछ हाइड्रोजन भी बनता है तो वह कापर श्राक्साइड के

होता है। रोगी के मन में अनेक प्रकार की मानसिक प्रन्थियाँ रहती हैं। इनमें से कुछ तो मानसिक विकित्सक से बातचीत करने से खुल जाती है। बारबार बातचीत करने से मानसिक चिकित्सक के दिये हुए विधार भावना का रूप धारण करलेते हैं।

मानसिक रोगी को आरोग्य प्रदान करने के लिये उससे गर्म बहस न करना चाहिये। जो कुछ मानसिक रोगी कहे उसे शान्त मन से सुनना चाहिये। किसी भा विचार के भावयुक्त प्रकाशित होने से वह निर्वत हो जाता है। उसके विरोध करने से वह और भी प्रवल होता है। मानसिक चिकित्सक को बोतना कम और मुनना अधिक पड़ता है। अधिक बोतने से रोगी के मन में अनेक प्रकार के विचार आते हैं और वे सभी अस्थिर रह जाते हैं। किसी भी व्यक्ति के मन में रोग के विचार डातना सरता है, उस के मन में आरोग्य के विचार उत्तन्न करना कठिन है। अधिक बोतने वाले व्यक्ति में आत्म विश्वास को कमी होती है। रोगी का अचेतन मन इसे जानता है। अतएव वह अधिक बोतने वाले व्यक्ति से प्रभावित नहीं होता।

सद्भावना के उद्दीपन के लिये यह आवश्यकता है कि शुभ कार्य भी किये जाय जिस किसी कार्य से मनुष्य की इच्छा शक्ति हढ़ होती है उसस उस में सद्भावना का भी जागरण होता है और उससे आरोग्य जाभ भी होता है। गंगा रेनान करना, उपवास रहना, गरीकों को भोजन कराना रोगी मनुष्यों की सेवा करना बाजकों को पढ़ाना उन्हें प्यार करना उन्हें मिठाई खिलाना आदि सभी काम मनुष्य की इच्छा शक्ति की हढ़ बनाते हैं। ये कार्य उसकी आरोग्य की भावना को भी हढ़ करते हैं, अवएव ये स्वास्थ्य लाभ करने में जाभ हायक होते हैं।

सभी प्रकार के रोगियों में संयम की कमी होती है। वे उपवास नहीं रख पाते। यदि कोई व्यक्ति अपने आप नियमित रूप से उत्वास करता रहे तो उसे अनेक प्रकार के शारीरिक रोग हो नहीं। मान- सिक रोगियों में शारीरिक रोगियों से भी अधिक सर्यमकी कृषी होती है। कल्पित रोगों से पाड़ित ड्यक्ति बार बार खाते रहते हैं। वे थोड़े सबय भी भूखे नहीं रह सकते । परन्तु प्रकृति उन्हें खाने से, अनेक प्रकार की अभद्र कल्पनाओं को उन के मन में उठा कर रोकती रहती है। अब यदि कोई व्यक्ति उपवास का अभ्यास पहले से ही रखे तो उसे वे अनेक प्रकार के मानसिक रोग होन होनें जो अन्यथा होते हैं। उपवास की महत्ता शारीर की सफाई की दृष्टि से जो उद्ध भी हो, उसकी महत्ता मानसिक दृद्धा के लाने की दृष्टि से सहान है। किसी भी संकल्प को दृद्ध बनाने के लिये उपवास करना वड़ा हो अनुकृत होता है उपवास को अवस्था में व्यक्ति एक ही विचार को बार वार सन में लया करता है और इस प्रकार वह विचार चेतन मन से अचेतन मन में चला जाता है।

श्रद्धा पूर्वक गंगा स्तान से भी आरोग और मानसिक पित्रता को भावना दृढ़ होती हैं। एक हिन्दू के लिये यह विशेष लाभकर है। हमारे मन के परंपरा गत संस्कार यहां कार्यान्वित होते हैं। गंगा जल को पित्रता की दृष्टि से हमारे पूर्वज देखते आये हैं वे अपने पापों से मुक्त होने की भावना से गंगा स्तान के लिये जाते थे। ये विवार हमारे अचेतन मन में वैठ गए हैं। अदुर्णव गंगास्तान का मानसिक पित्रता लाने में बड़ा महत्व है।

किसी भी प्रकार के जल में स्नान करना न केवन शारीरिक पिनत्रता लाता है। वरन् वह मानांसक पिनत्रता भी लाता है। जो व्यक्ति नियं मितं रूपसे देर तक ठंडे जल में स्नान करता है और स्नान करते समय सोचता है कि वह पिनत्र हो रहा है वह मानिसक रोगों का दास सरलता से नहीं होता। मानिसक और शारीरिक रोगों के पूर्व मनुष्य के जीवन में इन प्राकृतिक कार्यों में अनियमितता देखो जाती है। शारीरिक शुद्धि की क्रियाओं से मानिसक शुद्धि की की भावनायें टढ होती हैं।

छोटे बालकों को भोजन कराने, उन्हें अनेक प्रकार से प्रसन्त

करने की चेष्टा करने से भी स्वास्थ्य की भावनायें दृढ़ होती हैं। जैसे जैसे छोटे बालक प्रसन्न होते हैं मनुष्य का आन्तरिक मन भी प्रसन्न होता है। छोटे वालकों को प्रोत्साहित करने से अपना आन्तरिक मन अपने आप हा प्रोत्साहित होता है। इस प्रकार के प्रोत्साहन से अपने सन में बैठी अभद्र भावनायें नष्ट हो जाती हैं और शुभ भावनायें उनके स्थान पर आ जाती हैं। यदि कोई मनुष्य छोटे बालको को भगवान का स्वरूप समभ कर उनकी सेवा करे तो उसे और भा अधिक लाभ हो। इससे उसे वही आध्यात्मिक शान्ति मिलेगी जो भगवान के भजन और चिन्तन से आती है।

किसी प्रकार के जपसे भी आएं ग्य की भावना दढ़ हो जातो है। यदि जप का अर्थ आरोग्यवान हो तो और भी अच्छा है। हेरी वेन्ज्यमिन महागय ने आरोग्य लाभ के लिये आदेश दिया है कि सोते समय स्वास्थ के इच्छक व्यक्ति को बार बार इस वाक्य को दहराना चाहिये -"मैं हर एक तरह से प्रतिदिन अच्छा ह रहा हूँ।" यह कल्याए की भावना का अभ्यास अथवा जर है। योग सूत्र में जप का अर्थ उसके अथ को भावना हो वताया है। अनएव प्रति दिन किसी भूजी भावना को बार बार मन में लाने से मनुष्य की इच्छा शक्ति हट होती श्रीर इमसे श्रारोग्य लाभ होता है। जप श्रात्म निद्श को हद बनाने का उपाय है। जो व्यक्ति जितना ही अधिक जैप करता है उसकी अपने चाप का और दूसरे लोगो का कल्याण करने की कि उतनी ही अधिक होती है। जप के द्वारा मानसिक शक्ति का संचय होता है। यही शांक्त फिर किसी भी काम में लाई जा सकती है। जिस व्यक्ति को दूसरों को आशोग्य लाभ करने में सहायता करना है उसे तो प्रति दिन ही जर करना नितांत आवश्यक है। बिना इस प्रकार के जर के उस में श्रात्म विश्वास का हु रहना ही संभव नहीं जो रोगियों में श्रात्मविश्वास उत्पन्त करने के तिये श्रावश्यक है। रोगी का एक विशेष प्रकार का विकृत निश्चय वना रहता है। इस निश्चय को वह लाने के लिये अपना विषयात अर्थात आरोग्य का निश्चय हुढ रहना चाहिये। यदि रोगी के सम्पर्क में श्राने के कारण श्रपंना ही निश्रक जिम गया तो हम कुछ भी द्सरे का लाभ नहीं कर सकेंगे।

किसी भावना को अचेतन मन में डालने का सर्वोत्तम उपाय शैथिली करण का अभ्यास है। किसी विचार को मन में लाने के बाद मन को शून्यावस्था में लेजाना आवश्यक है। इस प्रकार के प्रयत्न से शैथली करण की किया के पूर्व का विचार चेतन मन से अचेतन मन में चना जाता है। शैथिली करण के लिये पहले शारीरक शैथिली करण करना आवश्यक है, फिर मानसिक शैथिली करण करना चाहिये। आना पानसति का अभ्यास मानसिक शैथिली करण में बंदा ही लाम दायक होता है। शैथिला करण से सभी प्रकार के विचारों में शिक्ष लता आ जाती है। मानसिक शैथिली करण के समय अनेक प्रकार के विचार मन में आते हैं। इन विचारों को मन से अलग करते जाना चाहिये इस प्रकार कोई भी विचार मन में ठहर न पायेगा। आता-पान सित के अभ्यास करते समय अनेक प्रकार के व्यर्थ के विचार मन में आते हैं। इन विचारों का आना हो आरोग्य लाभ करने के लिये आवश्यक है। इस प्रकार अनेक विचारों के मन में धाने से मन के दबे भावों का रेचन होता है और किसी प्रकार की शुभ भावना सरलता से त्रान्तरिक मन में बैठ जातो है। मानसिक शैथिलीकरण द्बी अभद्र भावनात्रों के रेचन और नर्म भली भावनाओं के हत करने के लिये आवश्यक है। यह आरोग्य प्राप्ति का सर्वोत्तम उपाय 🖁 । श्रतएव यहां इसपर पूरी तरह विचार करना श्रावश्यक है।

### मानसिक शैथिलीकरगा

मानसिक शैथिलीकरण शारीरिक और मानसिक दोनों प्रकार के रोगों के लिए लाभदायक होता है। शरीर और मन का घतिष्ट सम्बन्ध है, यह अनेक प्रकार के शारीरिक रोगों की उत्पत्ति और और उनके नष्ट होने से प्रमाणित होता है। जब किसी व्यक्तिको मानसिक आराम होता है तो उसे शारीरिक आराम भी हो जाता है।

मानसिक खिनाव को अवस्था में शरीर भी अस्वस्थ रहता है। जब ख़िनाव का अन्त हो जाता है तो आरोग्य की अवस्था आ जाती है।

मानिक शैथिलीकरण शारीरिक शैथिलीकरण से भिन्न करते हैं पर शारारिक शैथिलीकरण से मार्नासक शैथिलीकरण होता है। मानिसक शैथिलीकरण शोथिलीकरण शोथिलीकरण होता है। मानिसक शैथिलीकरण शारीरिक शैथिलीकरण से कठिन है। शारीरिक शैथिलीकरण का अभ्यास मानिसक शैथिलीकरण की पहली सीड़ी है। शारीरिक शैथिलीकरण पर अमेरिका के विद्वानों ने अनेक पुस्तके लिखी है; और उसके ढंग बतायें हैं। शारीरिक शैथिलीकरण से अनेक प्रतके लिखी है; और उसके ढंग बतायें हैं। शारीरिक शैथिलीकरण से अनेक प्रकार के शारीरिक तथा मानिसक रोगों का उपचार किया जाता है। जटिल बालकों की अनेक प्रकार की कुटेवों से उन्हें मुक्त करने के लिए शारीरिक शैथिलीकरण का उपयोग किया जाता है।

मानसिक शैथिलीकरण के लिए अभ्यास कर्ता को एक तस्ते पर जिसपर केवल दरी बिछी हो लेट जाना चाहिए। सिरहाने की ओर एक छोटा सा त कया रहना च!हिए। तस्ता इतना बड़ा हो कि अभ्यास करनेवाले का पूरा शरीर बन जाय। उसे इस तस्ते पर चित्त होकर लेट जाना चाहिये। जब वह लेट जाय तो उसे अपने एक एक अंग को इस प्रकार शिथिल कर देना चाहिए मानो वह अब प्राण शुन्य हो गया है। पूरी तरह शब के समान निर्जीव सा पढ़ जाने से शारीरिक शैथिलीकरण की अवस्था आती है।

इसे प्राप्त करने के लिए पहले पहल किसी दूसरे ट्यांक का सहारा लिया जा सकता है। अपने हाथ को ढीला करने का अभ्यास पहले किया जाता है। हाथ इत ा ढीला हो जाना चाहिये कि उसे यदि कोई उठावे तो उठ जाय और जब उसे छोड़ दे तो वह निर्जींव पदार्थ जैसा नीचे गिर जाय। जबतक हाथ के उठाते समय स्वयं अभ्यास कर्जा सचेत हो जाता है और अपनी शक्ति उठाने में लगाता है तबतक शारीरिक शौथलीकरण प्राप्त नहीं होता। जब बिना कुछ प्रयास के निर्जीव पदार्थ जैसे ही दूसरे के उठाने से हाथ उठने लगता है और उनके छोड़ देने से गिरने लगता है तब जानना चाहिए कि शारीरिक शैथिली करण की अवस्था आई।

पहले दाहने हाथ के साथ उक्त अभ्यास को किया जाय, फिर बायें हाथ के साथ। फिर पैरों के साथ इशी प्रकार का अभ्यास करना चाहिये। इसके परचात् न्याखों की पलक से भी इसी प्रकार का अभ्यास करना चाहिये। इस प्रकार सभी अंगों क प्रति शैथि ने करण का अभ्यास किया जा सकता है।

जब मनुष्य शारीरिक शैंथकीकरण का अभ्यास करते रहता है तो उसका मन इन कियाओं में एकाम रहने के कारण उसके मन का भी शैथिली करण का अभ्यास साथ साथ ही हो जाता है। इस प्रकार का अभ्यास प्रतिदिन करने से अनेक प्रकार की मानसिक और शारीरिक कावट अपने आप दूर हो जाती है। बहुत से शारीरिक रोग जैसे कुपच पेट का दर्, हृद्य की धड़कन, दमा आदि इसी प्रकार के अभ्यास से अच्छे हो जाते हैं। जब मनुष्य अपने आप को शेथिली करण को अवस्था में सोचने लगता है तो उसका मन अनेक प्रकार की विन्ताओं से मुक्त रहता है। ये चिन्तायें मनुष्य की शक्ति को नष्ट करती है। शैथिलीकरण के समय इस शक्ति का संचय होता है। फिर यह शक्ति शरीर के उस अंग का चित को पूर्ति करती है जहाँ रोग आ गया है। शक्ति के अभाव के कारण ही बहुत से रोग स्थायो हो जाते हैं। जब रोगो के शरीर में शक्ति आ जाती है तो रोग अपने आप ही नष्ट हो जाते हैं।

जब शरीर की पूर्णतः शिथिल श्रवस्था हो जाय तो श्रभ्यास कर्ती को चाहिये कि वह श्रपना ध्यान स्वास प्रस्वास के ऊपर केन्द्रित कर दे। श्रपने ध्यान के इस प्रकार केन्द्री करण करने से कुछ समय के बाद प्रारंभ में उसे नींद श्रा जावेगी। यह नींद की श्रवस्था किसी अकार के रोग को विनाश करने में लाभदायक होती है। विचारों को त्रास पर केन्द्रित करते समय सभो प्रकार के भले श्रीर बुरे विचार मन से अलग कर देना आवश्यक है। किसी प्रकार के विचारों पर भी मन के स्थिर रहने से मानसिक शौथिलीकरण की अवस्था प्राप्त नहीं होती।

शारोहिक अथवा मानसिक रोग की अबस्था में रोगो को अपने आप को शुभ निर्देश देना पड़ता है। परन्तु ये शुभ निर्देश रोधिली करण के अभ्यास के पूर्व ही हो जाना चाहिये। साधारणतः हमारे किसी प्रकार के निर्देश हमें तभी लाभदायक होते हैं जब हम अपने आप को विचार शन्य बनाने की चेष्टा करते हैं। यहि ऐसा न करें तो प्रत्येक शुभनिर्देश चेतना की सतह पर अधिक देर तक रहने से प्रति निर्देश और संशय की मनोवृत्ता को उत्यन्न करता है। इससे कभी कभी रोग और भो वढ़ जाता है।

रोगी का मानसिक शैथिल करण मानसिक चिकित्तक की सहायता से होता है। यह नित्य प्रति निष्चित समय पर होना चाहिये। इसके लिए शान्त एकान्त स्थान होने की आवश्यकता है। जो काम साधारण अवस्था में अभ्यासकर्ता स्वयं कर लेता है उसी काम को चिकित्सक अपनी सहायता से रोगी से कराता है। वह रोगो का हाथ उठाता, उसे समय समय पर आदेश देता और वह उसके शरीर पर हाथ को फेरते ज्ञाता है। यह, एक प्रकार का सम्मोहन है। पर इससे रोगो के मानसिक चल की चिति नहीं होती। स्वयं रोगी भो मानसिक चिकित्सक का सहयोग करता है। अतएव उसके वल की चृद्धि हो होती है।

जब रोगी अर्ध सुप्तावस्था में रहता है तो चिकित्सक उसके प्रति मैंत्री भावना और आरोग्य के विचार अपने मन में लाता है। वह अपना हाथ को रोगी के ऊपर धीरे धीरे फेरते जाता है। इससे रोगी के मन में चिकित्सक के भेजे हुए कल्याण के विचार बैठ जाते हैं। ये उसके अचेतन मन के धंग बन जाते हैं। जब रोगी का चतन मन सो जाता है तब भी उनका अचेतन मन जायत रहता है श्रीर जो कुछ श्रादेश तथा विचार इस मन को रोगी की सुप्तावस्था में दिये जाते हैं वह उन्हें प्रहण कर लेता है।

जब हम रोगी के अचेतन मन से अपना नाता जोड़ लेते हैं तभी हम इसका वास्तविक कर्याण करते हैं। रोगी से केवल रोग के सम्बन्ध में बातचीत करने से रोगी का उतना लाभ नहीं होता। रोगी को जहाँ तक हो सके कम ही बातें कहना चाहिये। जो कुछ बातें वह कहे उन्हें चुप चाप सुनना चाहिये। उससे बीच बीच में प्रत करते जाना चाहिये, ताकि वह अपनी बातों का तांता रखे। बीच में उसके विचारों की निराशात्मक गति को बदलने के लिये उसे दो चार शब्दों में सद निर्देश देते जाना पर्याप्त है। यह रोगो किसा बात पर वहस करने लग जाय तो उससे अधिक वहस न करना चाहिये। इस प्रकार की बहस से उसका मन और भी उद्घिग्न हो जाता है। मानसिक उद्घिग्नता को रोकना हो मानसिक चिकिन्सा का मृत सुत्र है। रोगी के अचेतन मन तथा उसकी भावनाओं (संवेगों) में परिवर्तन करने में हो मनुष्य का कल्याण होता है और इसी प्रकार हम दूसरे का उपकार कर सकते हैं।

जब शैथिलीकरण का अभ्यास दृढ़ हो जाता है तो फिर मनुष्य अपने सभी काम को करते हुए मानसिक साम्य की अवस्था में रहता है। उसका चेतन मन सिक्र्यशील रहता है और उसका अचेतन मन शान्त अवस्था में रहता है। वह बदलती हुई परिस्थितियों में अनेक प्रकार के काम करता है. पर तिस पर भी भीतर से शान्त बना रहता है। उसके मन में घैं घैं रहता है। इस धर्य के कारण उस के मन में अपार शक्ति रहतो है। जिस व्यक्ति का आन्तरिक मन शान्त है वही बड़े बड़े कामों को करने में समर्थ होता है। इस प्रकार का धैं अनेक दिन के मानसिक शैथिलीकरण के अभ्यास का परिणाम होता है।

सनुष्य जितनी शक्ति काम को करने में खर्च करता है उससे कहीं अधिक शक्ति उस के विषय में चिन्ता करने में खर्च करता है।

यह चिन्ता उसके अचेतन मन की वस्तु बन जाती है। जब मनुष्य की अधिक शक्ति चिन्ता में ही खर्च हो जाती है तो वह अपने काम को सफजता पूर्वक नहीं कर पाता। काम को भली प्रकार से करने के लिये चिन्ताओं का अभाव होना आवश्यक है।

बहुत से लोगों के मन में अन्तंद्वन्द्व की अवस्था बनी रहती है। इसके कारण भो मानसिक शिक का हास हो जाता है। मानसिक शिथली करण के अभ्यास से इस अन्तंद्वन्द्व का अन्त हो जाता है। अतिएव जो शक्ति इस में खर्च होती है वह बच जाती है। मानिक शान्ति का अवस्था से मनुष्य की सारी शक्ति एक ओर केन्द्रि-भूत हो कर कार्यकरती है और फिर जो काम कई दिनों में मनुष्य करता है वहो वह थोड़े समय में पूरा कर लेता है। उससे भूलें भी कम होती हैं। काम में भूलों का बाहुल्य होना चित्त की एकामता की कमी तथा मानसिक शक्ति के हास का परिचायक है। अतएव मानसिक शिथली करण मानसिक शक्ति के संचय और उसकी वृद्धि का बड़े यहत्व का साधन है।

म निसक शैथिलीकरण मनुष्य की बुद्धि में । क्शेष प्रकार की सूझ उत्पन्न करता है। यह मनुष्य अनेक प्रकार के संकटों से बचाता है। मानसिक शैथिली करणा से स्मरण शक्ति बढ़ जाती है और करूरना तथा विचार भी अद्भुतं चमत्कार वाले हो जाते हैं। इस अभ्यास से मन की अनेक प्रकार को अशुभ वृत्तियों का अन्त हो जाता है। काम कोध लोभ आदि मनोवृत्तियां इससे निर्वल हो जाती है ये वृतियां मन की उद्धिरन अवस्था में ही प्रवल होती हैं और मन को और भी उद्धिरन बनातो हैं। मानसिक शैथिली करणा के अभ्यास से ये वृत्तियां कावू में रहती हैं। अतएव यह अभ्यास न केवल मनुष्य की स्मृति और विचार शक्ति को बढ़ाता है बरन उसके चित्र को भी हढ़ करता है।

चरित्र वान् व्यक्ति कठिन परिस्थितितियों में पड़ने पर भी शान्त मन रहता है। पर वही व्यक्ति कठिन परिस्थितियों में शान्त

मन रह सकता है जो उक्त अभ्यास पहले से ही करता हो। चित्र होनता और मानसिक रोग एक दूसरे के समीप हैं। इसी प्रकार चित्र और स्वास्थ्य भी एक दूसरे के समीप हैं। जो अभ्यास मन व्य को शारीरिक और मानसिक आरोग्य प्रदान करता है वह उसके चरित्र को भी बनाता है।

मानसिक रौथिलोकरण का अभ्यास पहले पहल एकान्त में लेट कर किया जाता है, पीछे यह अभ्यास बैठकर किया जाता है। इसके उपरान्त चलते फिरते काम करते हुए इन अभ्यास को भी मनुष्य करते रहता है। सभी कामों को करते हुए जब मनुष्य की मनोवृत्ति एक तत्व के उपर लगी रहतो है तब वह मानसिक शिथिलता की ही अवस्था में रहता है। जिस मनुष्य में जितनी ही अधिक त्यान बुद्धि होतो है वह उतना ही मानसिक शिथिलता को अवस्था में रहता है। इस प्रकार के मानसिक शिथिलोकरण के लिये उचित दार्शानक दृष्टि कोण की नितांत अवश्यकता है। सचा दार्शनिक वह है जो किमी प्रकार के परिवर्तन से उद्घिग्न मन नहीं होता। वह संसार के कार्यों में भाग लेता है पर उनसे अपने आप को बाँध नहीं लेता है।

उक्त शैथिलीकरण को महत्ता सभी धर्म पुस्तकों में बताई है।
स्टोइक दर्शन और गीता का विचार उक्त शैथिलीकरण का उत्पादक
है। ऐसे शैथिलोकरण की आवश्यकता विलियम जेम्स ने अपनी
मनोविज्ञान की पुस्तकों में शारीरिक स्वास्थ्य और मानसिक शिक्त
की वृद्धि के लिये बताई है। विलियम जेम्स आधुनिक लौकिक वृद्धि
के लोगो की मानसिक उद्धिग्नता को देखकर दुःखी होते हैं। आधुनिक सम्याा में प्रत्येक व्यक्ति अपने संसारिक कार्य में अपने आप को
स्वाये हुए रहता है। उसका मन सदा बेठिकाने रहता हैं। इसके
कारण वह अपने आप को अल्पायु बना लेता है। यदि प्रत्येक व्यक्ति
अपने मन को दिन में एकवार पूरी तरह संसार के कामों से अलग
करले वो उसका कितना कल्याण हो सकता है, इसका वर्णन नहीं
किया जा सकता।

जिस मनुष्य का मन आशावादी होता है, जो अपने सभी कामों में भलाई ही भलाई देखता है, उसका मन शैथिली करण की अवस्था में ही सदा रहता है। संतार के प्रसिद्ध व्यवसायी हेनरी फोर्ड ने अपनी साधारण अवस्था से उद्योग करके संसार का सबसे बड़ा कारखाना खोला। पर वह सदा शैथिलोकरण का अध्यास करता था, अतएव अठत्तर वर्ष की अवस्था में भी वह पूर्ण स्वस्थ था। जब श्री डेल करनेगी महाशय ने उससे उसके इस प्रकार स्वस्थ रहने का कारण पूछा तो उसने कहा ''मैं यह नहीं सोचता कि मैं इस वड़े कारखाने को चला रहा हूँ। मैं समभता हूँ कि ईश्वर हो इस कारखाने को चला रहा है। ईश्वर अपने काम को ठीक से करना जानता है; श्रातएव में उसकी सफलता के विषय में चिन्ता नहीं करता।" इस प्रकार वह कारखाने का पूरा काम करके यो मानसिक स्वास्थ्य का डपभोग करता था। जो मनुष्य अपने काम का अभिमान अपने श्राप हो करता है उसे चिन्ता और समता खा जाते हैं। श्रपने काम की सफलता के विषय में श्राममान को त्याग देना मानसिक शैथिलीकरण को प्राप्त करना है।

श्रमेरिका के प्रसिद्ध श्रध्यात्मिक लेखक इमरसन महाराय का कथन है कि किन, दार्शनिक श्रोर संत को सभी वस्तुयें पवित्र श्रोर भती होती है, सभी घटनायें कल्याणकारी, सभी दिन श्रुम बौर सभी मनुष्य दैवो होते हैं। श्रि जिस मनुष्य की बुद्धि इस प्रकार के श्राध्यात्मिक विचार से परिपूर्ण है वह किसी प्रकार को प्रतिकृत घटना से विचित्ति बुद्धि नहीं होता। सभी बुराइयों में भताई देखना दैविकता है श्रोर सभी घटनाकों में बुराई देखना ही शैतानीभाव है। यदि मनुष्य श्रपनी मित को स्थिर रखे तो उसके सामने बाने

<sup>\*</sup> To the poet, to the philosopher and to the saint all things ore friendly and sacred, all events profitale, all days holy and all men divine.

<sup>-</sup>Emerson, Essays

वाले अशुभ घटनायें भी कल्याण कारी सिद्ध होती हैं। वस्तव में छिछ ली, बुद्धि का मनुष्य ही निराशावादी होता है। संसार की घटनाओं पर गंभीर विचार करने वाला व्यक्ति सदा मानसिक शानित का उपभोग करता है।

सचा मानसिक शैथिली करण उसी व्यक्ति को प्राप्त होता है जिसके विचारों में एकता है जो सभी घटनाश्रों को एक ही तत्व का व्यक्ति करण मानता है और जो सदा अपने ध्यान को एक तत्व की श्रोर बार बार ले जाता है। मनुष्य का मन निश्चय की दृढ़ता से ही स्थिर रहता हैं। यह निश्चय की दृढ़ता गंभीर चिन्तन का श्रीर किन्ति श्रभ्यास का परिणाम होती है।

मानसिक शैथिली करण और भावनाओं के परिवर्तन द्वारा जिटल मानसिक रोगों का अन्त किस प्रकार हो जाता है इसका एक अच्छा उदाहरण लेखक से गतवर्ष सलाह लेने वाले एक मानसिक अभिताप और मूर्छों के रोग से पीड़ित व्यक्ति के आरोग्य लाभ में देखा जाता है। निम्नलिखित पत्र व्यवहार रोग के लक्षण और उसकी चिकित्सा विधि को स्पष्ट करता है।

रोगी को मूर्छा आ जाने का रोग है। उसने अपने रोग का परिचय निम्नलिखित शब्दों में दिया है।

"सर्व प्रथम त्राज से सवा वर्ष पूर्व में मेरा वार्यों हाथ दूटा था।
ठीक ठीक न जुड़ सकने पर एक पहलवान ने उनकी सिकाई मालिश
आरंभ की, जो ७ मास तक चलती रही। त्रजली, त्रम्बाहल्दी,
मह तथा त्रगढ़ के पत्ते छादि ७ मास बांचे गये थे। स्कूल से
कई मास की छुट्टी भी लेनी पड़ी थो। इधर उधर भी हथ उधार
कुछ रुपया हो गया था। खाने में कभी रही। लड़के की पढ़ाई
डबल चल रहीथी एम० ए० तथा एक० एल बी० दोनों। एक भी दिन
पूरा आराम नहीं मिला। एक मास बाद त्राकर ( X X ) में काम ले
लिया। दिमाग में खुश्की और गर्मी इन सब कारणों से भर गई थी।
इस लिए जनवरी मास में सब प्रथम इसका आक्रमण

हुआ। उसे हम लोग स्वयं वर्तमान रूप में न जान कुछ अंड-बंड ही सममे । तब से १०, १४ दिन बाद बीमारी का आक्रमण हो जाता था। रात्र के प्रथम पहर ६ बजे के लगभग जब कि मैं प्राय: सोया करता हूँ, दौरा हो जाता था। कभी रात्रि के श्रंतिम पहर में हल्की निद्रा में। अब ऐसा कोई नियम नहीं रहा है। अब ७,८ दिन बार् भी दौरा हो जाता है। इसके उपरान्त श्वास फूल जाता है। जैसे कोई त्राति विपत्ति से बचा हो। लगभग १०, १४ मिनट तक फूल निकलती है। उभी समय से छोटी छोटी घटनाओं का भूल जाना आरंभ हो जाता है। हाथ पैर अकड़ते नहीं बलिक ठएडे हो जाते हैं। पमीना गर्मियों में शरीर में आ जाता है। फिर बाद की होश आ जाता ह । जब से यह रोग हुआ है छोटी छोटा बातें हृदय में जम जाता हैं। वही बातें स्वप्न का रूप धारण कर लेती हैं। इससे पूर्व स्वप्नों का यह सिलसिला चाल न था। पहले दौरा १८, १५ दिन बाद पड़ता था। श्रंब कोई निश्चित समय नहीं है। दौरा के पहले निवंतता की अधिक अनुमूति होती थी। अब उतनी नहीं। जीम हरवार कटती थी। श्रतः कुछ दाँत निकलवाने पड़े। श्रव मां थोडी बहुत खुइच जीभ में अवश्य लग जाती है। ४ महीना डाक्टरी इलाज हो चुका है। १६ इन्जेक्शन भी लग चुके हैं। आजकल देशी दवा ले रहा हूँ। यह मेरे रोग का इतिहास है।"

तेखक ने रोगी को अपने प्रथम पत्र में जो सलाह दी वह निम्निलखतहैं—

श्रभी हाल में श्राप मानिसक शैथिली करण का श्रभ्यास करें। इस के लिये किसी श्रारान कुर्सी पर लेट जाँय श्रीर सभी श्रंक शिथिल कर के मन में जो श्राता जाय उसे श्राने हैं। इन मानस चित्रों में श्रनेक सुन्दर होंगे श्रीर श्रनेक कुरूप। परन्तु इस पर विचार न करके उन्हें जैसे वे हैं गैसे ही श्राने दें। यह श्रभ्यास प्रकि दिन सबेरे शाम डेढ़ घन्टें करें। दूसरे आध घन्टे तक धीरे थीरे जाप करें। इस से मानसिक शान्ति आयेगी। यह प्रति दिन सबेरे व शाम किया करें।

हो सके तो रिववार के दिन फलाहार करें और गंगा स्नान कर आया करें। रास्ते के कुछ भिखारियों को दान भी दें। इससे भी लाभ होता है। कुछ धार्मिक पुस्तकें पढ़ने से भी मानसिक शान्ति आती है। इनमें भागवत और कुछ महास्माओं की जीवनी, हितोपदेश, पन्चतन्त्र तथा जातक की कहातियाँ हो तो अच्छा है। सरत सुबोध भाषा वाली रोचक कहानियाँ ही पढ़िये। किसी प्रकार के संगीत को सुनना भी लाभदायक होगा। जहाँ भी अवसर मिले बच्चों की कुछ सेवा करें। इन्हें लाड़ प्यार करें और कुछ मिठाई भी खांटें। बच्चों को वाल कृष्ण के रूप में माने। बच्चों के प्यार से सैकडों रोग बच्छे हो जाते हैं।

प्रत्येक रोग का कारण मनुष्य के आचेतन मन में छिए। रहता है। यह कारण मानसिक प्रन्थि का रूप तो लेता है। मानसिक प्रन्थि एक तो उसकी खोज से नष्ट की जा सकती है और दूसरे 'वना खोजे हो उसकी लोका के निया जा सकता है। मानसिक प्रन्थि के खोजने के लिये स्वयं रोगी प्रयास करता है तभो प्रन्थि शीघता से समम में आती है। केवल मानसिक चिकित्सक के प्रयत्न करने से रोग का कारण और भा गुप्त होते जाता है। आप स्वयं अपने आप को सममने की चेष्टा करें। में आप का सहायक मात्र बन सकता हूँ। इसके लिये कुछ मानसिक रोग और चिकित्सा सम्बन्धी पुस्तकों का भी अवलोकन करें। इस सम्बन्ध में नम्दिकशोर एएड जद्दी, चौक, बनारस द्वारा प्रकाशित मेरी पुस्तक 'मानसिक चिकित्सा' को देखें। इससे आप को अपना रोग कुछ समम में आवगा और इसके समम में आने से हलका भी पढ़ेगा।

यदि संभव हो तो आप अपने कुछ स्वप्नों को लिख भेजिये। इस पत्र को रात को पढ़ कर सो जाइये। फिर जो रात को स्वप्न आये उसे लिख कर भेजिये। ऐसे ही कुछ और स्वप्न भी लिख कर भेजिये जहाँ तक संभव हो स्वप्त विना दवाये घटाये, बढ़ाये भेजिये। इन स्वप्तों से कुछ रोग का कारण ज्ञात होगा परन्तु यह सब करते हुये भी पहले जो ध्रभ्यास बताया है करते हो रहिये। सन्ष्य के हुजारों रोग उसमें सच्ची धामिक मनोवृत्ति आने पर आने आप नष्ट हो जाते हैं। जो व्यक्ति दूसरों का कल्याण करने के लिये कटिबद्ध रहता है उसका कल्याण अपने आप हो जाता है।

कुना कर अपनी आयु, संनात सम्बन्धी, आय तथा जीवन के सहत्त्वपूर्य अनुभवों को विस्तार पूर्वक लिखे। लिखने में मुँह से कहने का अपना सँकोच कम रहता है। अतएव निःसंकोच हो कर सभी बातें लिखें।"

पहले पत्र के उतर में रोगो ने श्रपने दूसरे पत्र में निम्निलिखित वारों लिखी—

एक बार छोटी अवस्था में जब कि मैं ३-४ वर्ष का था, मैं तथा मेरे बड़े श्राना मकान की छत से नीचे गिरे थे। आठ वर्ष की व्यवस्था में गुरुकुल पाठशाला में प्रावष्ट कर दिया गया था, जहाँ मैं ब्बाठ वर्ष तक शिज्ञा यहण् करता रहा । उन्नीस वर्ष की अवन्था में मैं विवाह क बन्यन में वंध गया था। मेरे कुल आठ संतानें हुई हैं, जिनमें पहले हो बबे, एक लड़का और एक लड़का विद्यमान हैं, शेष पक एक दिन के हो कर सर गये। उन के लिं हम दोनों को कोई विशेष दुख या अनुताप नहीं है। मेरी अवस्था इस समय १३ वर्ष की है। मेरी पत्नों की आयु ४० के लगभग है। बड़ी सन्तित लड़की २ वष की है लड़का २४ वर्ष का है। दोनों विवाहित हैं। कन्या के 3 सन्तान हैं लड़के की संतति अभी नहीं है। 🕫 वर्ष सं हम लोग गृहस्थी त्यागे हुए हैं। सरकारी नौकरी में शिचा विभाग में श्रध्यापक हूँ। २८ वर्ष से गवर्नमेन्ट सर्विस में हूं। गवर्नमेन्ट हाई स्कूत (×××) में जहाँ मेरा जन्म स्थान है, मैं अध्यापक हूं। यहाँ ट्रेनिंग करने के लिये मुक्ते भेजा गया था, जहाँ मैं (XX) में ट्रेनिंग ले रहा हूँ । वहीं से मुक्ते आपका परिचय मिला। श्रीयुत (×××) ने आप से परिचय कराया है। वहाँ ट्रेनिंग का समय ३१-१-४६ को समाप्त हो रहा है। अतः १-२-४६ को हमलोग यहाँ से अपने-अपने स्कूलों को वापस जा रहे हैं। तारोख को मैं फिर (×××) पहुँच जाऊँगा। मैं संस्कृत अध्यापक हूँ। १६ वर्ष की अवस्था में मैं काशी पढ़ने चला गया था। जहाँ ३- वर्ष रहा था। वहाँ से मैंने मध्यमा पास की थी। वहाँ भोजन स्वपाक ही अधिक रहता था। वहाँ रतौंध की शिकायत काफी दन चल रही थी अर्श की शिकायत मुम्के दस वर्ष चली। वह चीज तो हमारे घर की पैतक सम्पत्ति है। १५-१६ वर्ष आपरेशन हुए बीत गये तब से यह शिकायत शान्त है। मूर्ज़ा रोग का वर्णन निम्निलिखत है—

डेढ़ वर्ष हुये, मेरे बायें हाथ की कोन्ही की हड्डी वर्षा में पैर फिसलने से दूट गई थी। उसे पीलीभीत के सफाखाने में जोड़ा गया पर वह ठीक न जोड़ी जा सकी उसे एक पहलवान ने सात मास तक बराबर गरम श्रीषियों से सिकवाया श्रीर उस पर सरम चोजें पर्याप्त मात्र में दांधी गयी। यह दोनों समय घन्टे-घन्टे, डेह-डेह घन्टे होता था, तेल का भी सेक चलता था फत्तस्वरूप शरीर बिल्कुल पाला तथा निवल हो गया था अरीर शरीर पर फोड़े फुंसी तथा सुशक खुजली भी काफी दिनों चली बल्कि खुश्क करडू अब तक चल रही है। पहलवान ने घी दूध आदि का अधिक सेवन करने की कहा था पर वैसा न किया जा सका क्यों कि उन दिनों साधारण गृहस्थी का व्यय चलाना ही काफी कठिन था, महागी का समय था अतः मैं घृत आदि का अधिक सेवन न कर सका, काम भी काफी रहा, चिन्ता अलग रूप धारण किये रहती थी, गृहस्थी का व्यय भी पर्याप्त मात्रा में था लडका एम० ए॰ में पढ़ रहा था - अतः मुक्ते सबसे अधिक इस सिकाई का ही प्रभाव रोगोत्पत्ति में प्रधान कारण के रूप में लचित होता है। क्योंकि मुक्ते आठ मास तक छींक भी नहीं आयी। जाड़ों में भी शर्वत आदि का आजकल पीना मुमे कोई हानि नहीं करता । सन्तरों का सेवन बराबर चल रहा है। अब कुछ गर्मी का प्रभाव दबा है। दो-एक

हों क भी जब तब शा जाती है। एक बार जुकाम भी यहाँ शाकर हो चुका है। में यहाँ दिसम्बर के शारम्भ में शाया था। दो मास से यहाँ हूँ। मेरे घर से जाहबी का कोड काफी दूर है। श्रतः केवल एक दो बार ही स्नान करने को मिला है। काम वैसे श्रावक है, श्रतः नियमित उपस्थिति यहाँ शावश्यक होती है। होमियोपेश्विक दवा श्राज कल चल रही है। वह हाई डोज देते हैं १४ दिन के लिये। श्राज दूसरी खुराक लो है। १४-१६ दिन के श्रन्तर से दो खुराक लेने को डाक्टर साहब श्रीर कहते हैं। इससे पूर्व दो मास देशी श्रीष्धि खुमारासव श्रीर द्राच।सव सेवन की थीं। उससे पूर्व चार मास डाक्टरी चिकित्सा ऐलोपेश चली थी। इस में इन्जेक्शन भी लगे थे, वैसे श्रीष्धि भी खानो पड़ी थी। मेरे हाथ में कोई खास दर्द तो है नहीं श्रीर न हाथ कोई खास बाधा दैनिक कार्यों में उपस्थित करता है। बाँयाँ हाथ कन्धे से पूर्णत्या चिपट नहीं पाता, कुछ कसर रह जाती है, यही हाथ की वर्तमान शिकायत कही जा सकती है।

मेरे पुत्र पी॰ सी॰ एम० की परी हा में बैठ चुके हैं। सोशल सर्विस भी पास कर चुके हैं, एप॰ ए० पास हैं ही। लाइ बेरियन के कम्प-टीशन में भी बुलाये जा चुके हैं। अतः थोड़ा बहुत यह तो विचार में आता है कि उन्हें कहीं आजी विका कमाना चाहिये। पर उसके लिये मैं बिशेष रूप से चिन्तित नहीं हूँ २००) रूपया मासिक मुमे मिल रहा है। घर पर पिता माता आदि भी विद्यमान हैं। उनका पूर्ण भार मेरे ऊपर नहीं है। जो व्यय में उनके निमित करना चाहूँ, तो मेरा कर्त्तव्य निभ जाता है। मेरा तथा मेरी पत्नी का दो सच्चे साथियों कैसा सम्बन्ध है। हम एक दूसरे के सच्चे सहयोगी बने रहने का सतत यत्न करते हैं। दो बराबर के मित्रों कासा हम दोनों में पारस्परिक व्यवहार है। हम दोनों अपने को वराबर मूल्य वाले, बराबर के संगी मानते हैं।

इन जीवित सन्तानों के बाद जो सन्तित हुई, उन्हें कुछ ऐसी विशेष शिकायत हो गई थी कि जन्म लेने के कुछ घंटों बाद हर बच्चे

के शरीर का रंग बदल कर श्वास विकृति होकर वे समाप्त हो जाते थे। इस प्रकार जब कई सन्ति ठीक समान रूप में ही असमय में काल प्रास हुई तो हम दोनों ने ज्ञान यह सि लम्बी दूर तक सोचने के बाद गृहस्थ-सम्बन्ध का परित्याग निश्चित कर लिया और तबसे १२ वर्ष से हम दोनों संयम से रहे हैं।

में मार्नासक शैथिली करण का अभ्यास करने का प्रोप्राम वना रहा हूँ। दो चार दिन में उसका आरम्भ कर दूँगा। मानसिक चित्रों का चित्रण करके आपके पास भेजूंगा। ओम् का जाप आरम्भ कर दिया है। गायत्री जाप भी इससे पृथक करता हुँ। कुछ व्यायाम भी प्रातः करता हूँ, दण्ड बैठक के रूप में और कुछ उद्यान भ्रमण श्रीर उद्यान धावन के रूप में। इसके श्रितिरिक्त चार मील का दोनों समय का भ्रमण भी रहता है। घषेणस्नान तथा साधारण स्नान प्रातः ५ बजे कर लेता हूं। ६ बजे तक सन्ध्यादि से निवृति होकर ७ तक टहत श्राता हूँ स्वाध्याय को भो जीवन का एक श्रंग बनाना चाहता हैं। श्रतः थोड़ा बहुत स्वाध्याय दैनिक चला रहा हूँ। सन्ध्या दोनों समय की जाती है, अतः श्रोम का जाप दोनों ही समय चल सकेगा ऐसी आशा है। रविवार को विशेष भोजन फलहार आदि का प्रबन्ध रखुँगा । स्वाध्याय निमित्त धार्मिक पुस्तक गीता, उपनिषद्, महाभारत रामाय्या आदि पुस्तक, विशेष कर दैर्रनक स्वाध्याय, आरम्भ कर हुँगा। चूंकि बच्चों के पढ़ाने की सेवा का ही कार्य मुफे मिला है, अतः ४ वर्ष से बातकों की यह सेवा कर ही रहा हूँ। उसे कुछ और ध्यान से कहँगा जैसा कि आप श्रीमान का संकेत है। रात्रि को कुछ प्रसाद के रूप में बांठने का नियम कर लूँगा। बच्चे की छोर से पाव तक विशेष रूप से कुछ घटित घटना बिशेष मानसिक प्रन्थि का रूप ते सकती है, पर उन्हें भी में प्रत्यच कारण नहीं देखता। बच्चे को कांग्रेस के मूभमेन्ट में एक बार गोली लगी थी। ३-४ वर्ष कांग्रेस मभमेण्ट में उसका हिस्टी शीट खुता रहा था। मार्शत सर्विस की ~ ट्रेनिङ्ग में उसे कई मास डायरिया का रोगी रहना पड़ा था-यह

कुछ घटनायें हो सकती थीं। यह सब अब कुछ नहीं हैं। अब तो थोड़ा बहुत श्राजीविका का प्रश्न जबतब दृष्टि में आता है—इसके अतिहिक्त और जो कारण जब ध्यान में आवेगा, आपको समय-पर लिखुँगा। इस समय तो और कोई कारण मानसिक प्रन्यि पड़ जाने का भुमे प्रतीत नहीं होता। कृतया अपनो पुस्तक का मृल्य अगले षत्र में लिखने का कष्ट उठावें। मैं बनारस से उस पुस्तक को आपका उत्तर आने पर मगांऊंगा।

इस रोग में मुक्ते विस्कृति रोग विशेषतया हो गया है आतः स्वप्तादि याद नहीं रहते। अब मैं रात्रि में उठकर ही उन्हें लिख लिया कहँगा। इस प्रकार एक सप्ताह के संगृहीत कर के आपको सेवा में मेजूँगा। रात मैंने स्वप्त कई देखे। उनमें केवल इतना याद रहा—मेरी एक चारपाई जलने सी लगी है, उसे मैं बुक्ताने के लिए यत्नशोल हूँ। चक्करदार गलियों में चक्कर भी लगाया करता हूँ।

३० की रात्रि के स्वप्त-

१, एक संन्यासी सुमे दिन में लेटा देखकर कहने लगे कि दिन में सोना अनुचित है। मैंने उत्तर दिया में सोता नहीं हूँ, दिन में भोजन के बाद आराम कर रहा हूँ। इसके बाद में एक अवैतानक संस्था में पढ़ाने जाऊँगा। इस समय में आराम ले रहा हूँ। फिर में उठा हूँ और कहने लगा कि स्वामी जो ब्रह्मचारियों को किसो ने मिठाई बांटने को आज कहा है।

२. एक सन्जन मुक्ते निमंत्रण देने आये। मैंने कहा कि मैं निमंत्रण नहीं खाता हूँ। पर आप के यहाँ किसी को भेज दूँगा पर वह मुक्ते बिवश कर रहे हैं, मैं इनसे इस पर वहस कर रहा हूं। किर आँख खुत गई।

३, कुछ स्वप्त और भी देखा है जो स्पष्ट याद नहां रहा — कुछ पुस्तक का भाग सा उसमें मेंने पढ़ा है। रिव का रात्रि को यहाँ स्वप्त देखे हैं" रोगी का उक्त द्सरा पत्र रोग के कारण पर पर्याप्त प्रकाश डालता है। रोग से मुक्त हाने के लिये और रोगी की आन्तरिक भावनाओं को बदलने के लिये निम्नलिखित बातें रोगी को लिखी गई—

"मुमे यह जानकर प्रसन्नता हुई कि आप ओम् जाप कर रहे हैं और दुछ मैत्री भावना का श्रभ्यास भी करते हैं तथा मानसिक शैथिली करण भी कर रहे हैं। रविवार की उपवास भी अवश्य कीजिये। आप का रोग नवयुवकों के रोगों से भिन्न प्रकार का है। यह रोग आप को अन्तमुं की होने के लिये प्रेरित कर रहा है। इमारी बहुत सी मानसिक प्रथियाँ धार्मिक जीवन के अभ्यास से नष्ट हो जाती हैं। मुक्ते जान पड़ता हैं कि अधिक परिश्रम करने के कारण चिन्तायुक्त रहने के कारण मानसिक शक्ति का श्रीर श्रधक बहुत कुछ हास हो गया है। अतएव मन में भीतर के आवेगों को संभालने की शक्ति नहीं रही। किसी समय के पुरान भय अथवा क्रोध के भाव इस समय उखड़ पड़े हैं। यह भय अथया क्रांध आप को कब हुआ इसका अभी आप को ज्ञान नहीं है और प्रयत्न करने पर भी कठिनाई से इसका ज्ञान होता है। परन्तु मैत्री भावना, श्रात्म-संयम श्रीर शैथिली करण के श्रभ्यास तथा श्रोडम् जाप से यह पुराना श्रावेग मन के बाहर निकले बिना ही नया रूप लेले सकता है। आप जितने ही अधिक सहज भाव से एकाप्रचित हो श्रोउम् जाप करेंगे उतना ही आप को लाभ होगा। ओ:म् जाप धारे घारे, स्वरों का देर तक डबारगा करते हुऐ कोजिये। यदि संभव हो तो उकार को ही देर तक ध्वनित करते राहरे । जितना ही छोर्डम् जाप में अर्थ हीनता आयेगी ऋौर आप उस आवाज में अपनी चेतना को लय कर दे गें उतना ही आप को लाभ होगा।

शैथिली करण का अभ्यास भी बड़ा ही लाभप्रद है इससे मान-सिक विकार का रेचन होता है। इन बातों से धीरे धीरे पहले तो मानसिक अशान्ति कम होगी और पीछे कुछ दिन तक अद्धापूर्वक अभ्यास करते रहने से रोग अपने आप नष्ठ हो जावेगा। अधिक बीद्धिक परिश्रम मत की जिये और वुध्दि पर अधिक जोर डालने वाली पुस्तकों को मत पढ़िये। दार्शनिक पुस्तकों को फिर हाल अभी दूर रख दीजिये। धीमे स्वर में नाम की तेन, गान, संगीत, कला आदि में रस लेंने से मानसिक शक्ति को वृद्धि होतो है और सानसिक आराम मिलता है। अतएव अगर कहीं आप के मन के अनुकूत गाना होता है अथवा सितार या वोगा। बजायो जातो हातो उसे अवश्य सुनिये इससे आप को स्थायी लाभ होगा।

इस रोग से आप परेशान न हां। प्रत्येक रोग की कुछ समय की आयु होती है उसके बाद वह स्वयं अपने आप हो जीए। आयु हो जाता है। यदि रोग के विषय में परेशानी की जाय तो उसका बल बढ़ जाता है। उसे निवंत बनाने का सर्वोत्तम उपाय उसके प्रति मैं त्री-भावना का अभ्यास है अर्थात् आप यह भावना मन में जावें कि यह रोग मेरे लाभ के लिये हैं। सोते समय इस प्रकार के भाव अवस्य लावें। किसी दिन उद्धिग्नमन हो कर न सोवें। आप अपने स्वयन खूब होने लगेंगे और याद भो रहने लगेंगे तो आप का रोग स्वतः हो बहुत कुछ हलका हो जायगा। आप के स्वयन जो अपने मुक्ते लिखें आप को कर्तव्य पथ पर जाने की प्ररित कर रहे हैं वे धार्मिक हैं।"

रोगी के स्वप्तों का अर्थ बताते समय उसके भोतरी मन को भावनाओं को उसे बताने की चेष्ठा को गई। जब राग का उपचार प्रारंभ हो जाता है तो रोगी के स्वप्त हो चिकित्सक को सकत चिकित्सा का मार्ग प्रदर्शन करने लगते हैं। ये स्वप्त रोंगों के तिये आहेराहन कही हैं। रोगी के स्वप्त का अर्थ निन्नलिबित शब्दों में बताया गया --

"आप के सभी स्वप्त कई तरह से एक ही वात को स्वष्ट करते हैं। ये सभी स्वप्त आदेशात्मक हैं। चारपाई का जन्न का स्वप्त सांसारिक जीवन की अनित्यता की ओर आप को निर्देश दे रहा है। यह स्वप्त मानो कहता है—

> मूठे सुख को सुख कहे, मानत है मन मोद् सकत कतेवा काल के, कुछ सुख में कुछ गोद।

आप का जीवन पुष्य रूप से बीता है, आएव अव उन जीवन की सार्थकता होनी आवश्यक है—सर्व कर्माण चास्त्रिलं ज्ञाने परि- समाच्यते। जो कुछ छापने पुष्य कार्य किये उसकी समाप्ति और सफलता झान के लाभ में होती है। यह ज्ञान का लाभ सभी प्रकार के कर्म के त्याग में है। ज्ञाप का भीतरी मन ही ज्ञाप का सचा गुरू है। यही सन्यासी के रूप में दिन में सोते रहने से ज्ञाप को रोक रहा है। वह छाप को सन्यास की ज्ञोर प्ररेणा दे रहा है। ज्ञाप अभी भी कर्म ज्ञेन से विरत नहीं हुए। अवैतनिक कार्य का अभिमान भी मानांसक शान्ति नहीं देता। पाप कर्मों के करने से पुर्यकर्म करना अच्छा है, परन्तु पुर्यकर्म भो पुष्य का अभिमान उत्पन्न करता है। जब तक सभी प्रकार के कर्मों का अभिमान त्याग नहीं किया जाता और सहज भाव से जो कार्य हो जाय उतने को ही नहीं किया जाता, तब तक मनुष्य को आध्यात्मिक शान्ति नहीं होती। आध्यात्मिक शान्ति के लिये कर्मों का मानांसक त्याग ज्ञीर चित्त को अन्तमुं खी बनाना आवश्यक है।

श्राप का तासरा स्वप्न — चकरदार गिलयों में घूमने क। स्वप्न — श्राप को श्रपनी वर्तमान मानसिक परिस्थित को दर्श रहा है। ये चकर दार गिलयां श्रनेक प्रकार के सांसारिक व्यवसाय हैं। श्राप का श्रान्तरिक मन इन से परेशान हो गया है। परन्तु श्राप का बाहरी मन इन्हीं में लगा। है। श्रान्तरिक मन के माव हमें स्वप्न में ज्ञात होते हैं। याद हम श्रपने 'श्रान्तिक मन के श्रादेशों की श्रवहेलना करें तो एका एक कोई श्राप्तिय घटना घटित हो जाती है।

आप का चौथा स्वप्न भी संसारी भोगों से आप की विरक्ति को दिखाता है। आप का आन्तरिक मन अब यह नहीं चाहता कि अनेक प्रकार के सांसारिक आमन्त्रणों को वह अब और स्वीकार करे; अब आप इन बातों को दूसरों के लिये छोड़ देना चाहते हैं। आप का भीतरी मन तो निमन्त्रण में नहीं जाना चाहता, पर बाहरी मन बाध्य कर के उसे सांसारिक भोगों की ओर ले जाना चाहता है। जो सजन बहस कर रहे हैं वे आप के बाहरी अर्थात् जागृत स्वत्त्व के प्रतीक हैं और आप स्वयं उस स्वप्न में आप के आन्तरिक

मन अथवां म्वंप्र भाव के प्रतीक हैं।"
"स्वमों का अर्थ बताते हुए रोगी को अपने रोग से मुक्त होने के तिये
निम्नतिखित विचार पत्र में तिखे गये—

''जब मनुष्य अपनी आत्मा के निर्देशों को मान कर अपने जोबन का कार्य कम बनाता है तो उस का जीवन शान्त सुखी और सफज होता है अन्यथा वह अशान्त दुःखी और असफज रहता है। युवा- वस्था के वाद के मानसिक रोग प्रायः इस बात के प्रतीक होते हैं कि मनुष्य को अब संसारी मंमटों से अपने मन को हटाना चाहिये और अपने आप को परम पुरुषाथ अर्थात् मोच लाभ की ओर ले जाना चाहिये। आप को इस प्रकार का निर्देश आप के रोग से भी मिल रहा है। वह आप को संसार से विरक्त करने का आहेश दे रहा है। किर आप के स्वप्न भी इसी बात को कह रहे हैं। जिस संन्यासी को आपने स्वप्न में देखा वह आप को अन्तराहमा है। वही गुक्त है, जिसका आप ध्यान की जिये। नित्य प्रति उस महादमा की ध्यान करने से आप के रोग सहज में नष्ट हो जायंगे। आप को अपना गुरु मिल गया उसने आप को वही वाक्य कहे जो करोपनिषद में नचिकेता को यम ने कहे थे—

डितिष्ठत् जामतं प्राप्य वर। निनवीधत जुरस्य धारा निशिता दुरत्यया दुर्ग पथस्तत् कवयोवद्नित ।। भारतीय संस्कृति में अपना समस्त जीवन विताने वाले, उस से अपने भावों को रिख्जित करने वाले विद्वान को अब पर वर्ष की अवस्था में यह आदेश अन्तरात्मा से न मिले तो आश्चर्य की बात ही होगी । परन्तु आप का बाहरी मन अभी भी लौकिक सुख के भुनावे में पड़ा हुआ है। इस लिये ही अन्तरात्मा के आदेशों को जो उसे स्वमों के रूप में मिलते हैं वह भूलजाता है। वह संसार की अनित्यता के विचार से भागना चाहता है। जब आप इस सत्य को महण् करने के लिये तैयार हो जायेंगे तो आप को और भी स्वम याद रहेंगे।

आप का रोग आप के कल्याण के लिये आया है-इस भावना

को सदा भावित करें। इस के परिगाम स्वरूप होग किया हता होगा। मेरे बताये हुए आप के स्वप्नों के अर्थ पर किसी शान्त अवसर पर विचार भी करें। यदि यह अर्थ आपकी अन्तरात्मा गृहण करे तो मुक्ते आप सूचित करें। इन अर्थों पर सोते समय विचार करने से नये स्वप्न आयेंगे। इन में से आप को कुछ आवश्य ही स्मृत रहेंगे। उन को आप लिख कर भेजें। संभव है आप को कल्याण का मार्ग उन के द्वारा और भी स्पष्ट हो जाय।

मनुष्य की श्रवस्था, श्रीर मानतिक परिस्थित के श्रनुसार एक ही प्रकार का रोग भिन्न भिन्न कारणों से होता है श्रीर एक ही स्वप्न के भिन्न भिन्न अर्थ होते हैं। बाद के स्वप्न इस बात का पारचय दिलाते हैं कि पहले लगाया हुआ स्वप्न का श्रथ ठीक था श्रथ-

वा नहीं।"

उपर्युक्त पत्र व्यवहार में रोगी के मन में अपने आप के प्रति और दूसरों के प्रति सद्भाव नाओं को दृढ़ करने को चेष्टा की गई है। कई दिनों तक रोग से पीड़ित रहनेवाला व्यक्ति निराशावादी हो जाता है। वह दूसरे लोगों को भी प्यार नहीं कर पाता है। रोगों के इस दृष्टिकोण को बहलना उसके आरोग्य लाभ के लिये नितानत आवश्यक है। मनुष्य जैसा अपने आप को आतम-निर्देश देता है वह वैसा ही बन जाता है। रोगी के शुभिचिन्तक इसे कल्याण के निर्देश देकर उसका भारी लाभ कर सकते हैं। पर इसके लिये रोगी के प्रति मैत्री भाव स्थापित करना, उसका विश्वास भाजन बनना नितान्त आवश्यक है। यह तभी संभव है जब चिकत्सक रोगी। की सभी घरेल बातों में रिच दिखावे, उसकी चिन्ताओं को जानने की चेष्टा करे और उसकी कठिनाइयों के प्रति सहानुभूति प्रदर्शित करे। पत्र व्यवहार और बात-चीत के द्वारा यही करने की चेष्टा की जाती है।

रोगी के स्वप्त उसके आन्तरिक मन की स्थिति को दर्शाते हैं। अतएव मानिसक चिकित्सक को इन्हें जानना आवश्यक होता है। परन्तु रोगी से उसके स्वप्त इसलिये भी लिखाये जाते हैं ताकि रो ी के आन्तरिक भाव व्यक्त हों और रोगी का इस प्रकार चिकित्सक के प्रति मैत्री भाव स्थापित हो। हम जिस व्यक्ति को अपने स्वप्न सुनाते हैं इससे हमारी आत्मीयता स्थापिन हो जाती है। ऐने व्यक्ति के निर्देश भी हम सरजता से प्रहण कर जेते हैं।

लेखक के विचार से रोगी की सहायता के लिये उसके स्वप्तों का ठीक अर्थ जानना अथवा उसे रोगों को बता सकना उतना आवश्यक नहीं है जितना कि रोगी से सहानुभूति स्थापित करना है। स्वप्तों के अर्थ चाहे जो कुछ हों, उनके अर्थ बताने में बड़ी सावधानो रखना आवश्यक है। जिन स्वप्तों का अर्थ रोगी के लिये जानना लाभप्रद नहीं है, उनका अर्थ रोगी को न बताना चाहिये।

उक्त रोगी से और भी पत्र व्यवहार होते रहा। उसने अपने अनेक स्वप्त लिखे। उनका अर्थ समभाने को चेट्या की गई। कुछ स्वप्त अस्पष्ट थे। रोगी को स्वप्त के अर्थ वहीं तक वताये गये जहाँ तक उसकी आन्तरिक भावनाओं में परिवर्तन करने में यह लाभ प्रद समभा गया। रोगी को उसके सभी स्वप्नों का अर्थ बताना उसके आरोग्य लाभ के लिये आवश्यक नहीं है। कितने ही स्वप्त रोगी की गिरती मानसिक अवस्था के सूचक हाते हैं। इस प्रकार के स्वप्नों का अर्थ रोगी को बताने से उसे हानि होने की संभावना रहती है। अतएव ऐसे स्वप्नों के अर्थ के विषय में चुप रहना ही मला है।

# उन्नीसवां प्रकरगा

## मानसिक एकोकरण

#### मानसिक एकोकरण क्या है ?

मानि क स्वास्थ्य की अवस्था में मनुष्य के चित्त की वृत्तियां एक आर ही अप्रसर रहती है। वह जो कुछ करता है पूरे मन से करता है। ऐसी अवस्था में उसे सभी काम में सफलता प्राप्त होती है। मानिस्क अस्वास्थ्य की अवस्था में ठीक इसकी उलटी अवस्था होती है। जब मनुष्य एक काम को हाथ में लेता है तो दूसरे काम में उसका मन जाता है, और जब वह उसी काम को करने लगता है तो मन वीसरे की ओर जाता है। कभो कभो विशेष प्रकार का विचार ही अपने दैतिक कार्य में बाधा डालने लगता है। अब प्रश्न यह है कि बार बार बाधा डालने वाले विचार की और ध्यान देना चाहिये अथवा नहीं। यदि इस विचार को हटा दिया जाय तो क्या भला नहींगा ?

यहां हमें सोचना है कि मनकी अस्वश्य अवस्था में जो विचार आते हैं उनके वश में हमारी चेतना हो जाती है। यदि ऐसे विचारों से लड़ने की चेश्रा की जाय तो हमारी इच्छा शक्ति और भी निर्वल हो जाती है। जो विचार मनुष्य को दुःखदाई बन कर आते हैं उनका दवाना सरल नहीं होता। ये विचार म्वयं किसी दवी भावना के प्रतीक मात्र होते हैं। मान लीजिये किसी व्यक्ति को अपने पुरुषत्व के विषय में सन्देह उत्पन्न हो गया है। बचपन में ऐसा व्यक्ति संभवतः सोचता है कि उसकी जननेन्द्रिय दूसरे बालकों से छोटी है, अथवा किशोरा बस्था में किसी के साथ काम मिलन में उसके मन में भावना आ गई कि उसमें पुरुषत्व की कमी है। ऐसा व्यक्ति किसी प्रकार की अपने में कभी के भुमाव से घवड़ा उठता है। वह इस कल्पना को सह नहीं सकता कि कोई भी व्यक्ति उसके बारे मन में सोचे कि वह किसी प्रकार दूसरों से कम है। ऐसे विचार को जब हटाने की वह चेष्टा करता है तो वह इस में असमर्थ रहता है। अब यदि वह ऐसे विचार को हटा भी देती है तो उसी प्रकार का दूसरा विचार उसे जास देने लगता है।

जिन लोगों के भन में अन्तद्देन्द्र भी अवस्था रहती है वे यदि मनो विज्ञान का अध्ययन करें तो कमी कभी कुछ बखेड़े में पड़ जाते हैं। श्रसाधारण मनोविज्ञान ऐसे लोगों की चित्त इति को विचित्तित कर देता है। लेखक को ऐसे कई व्यक्ति मिले अथवा उन्होंने पत्र व्यवहार किया जो श्रसाधारण मनोंविज्ञान के रोगियों की चर्चा पढ़ कर खयं उसी प्रकार के रोग की कल्पना अपने आप में करने लगे। यदि ऐसे व्यक्ति किसी मानसिक रोगी अथवा दूसरे प्रकार के रोगी. की चर्चा सनलें तो इस रोग की कल्पना अपने आप में करने लगते हैं। इस कल्पना के कारण कभी कभी वे भी उन्नी प्रकार रोग-प्रस्त हो जाते हैं जिस प्रकार चर्चा किया गया व्यक्ति रोग प्रस्थ था। लेखक के एक मित्र ने एक दूसरे व्यक्ति की हृदय की बीमारी की चर्चा सुनी । इस चर्चा को सनते ही उसे ऐशा मालूम होने लगा मानों हृदय का रोग स्वयं उसी को हो गया है। जब से उसैने चर्चा सुनी वह किंद-त हृद्य के रोग से बिभार रहने लगा। इस तरह लेखक की एक पुस्तक में एक नवयुवक ने एक रोगी का वर्णन पढ़ा जो गंदगी से हरता था। जब से उसने यह वृतांत पढ़ा तब से उसे भी उसी प्रकार का डर समा गया। जब किसी व्यक्ति के मन में पहले से ही अन्तर दूर की अवस्था रहती है श्रीर जब वह अपने ही समान दूसरे व्यक्ति की मानसिक स्थिति का चर्चा सुनता है तो वह इसके साथ अनाया श्रात्मसात करलेता है। फिर जो विचार पहले व्यक्ति को त्रास देते थे उसे भी त्रास देने लगते हैं।

उक्त प्रकार की स्थिति मानसिक एकी करण के अभाव के कारण

होती है। अपने मन के सभी विचारों और भावीं की एक सूत्र में बांधना, उन्हें एक नियम के अनुसार चलाना एक असाधारण पुरु-षार्थ का कार्य है। इस के लिये किसी ऐसे तत्व की खोज करनी पड़ती है जिस के दारा हमारा सारा जीवन नियंत्रण हो सकता है। मनुष्य का स्वाभाव दो प्रकार के तत्वों का बना हुआ है। एक भीगासक्त तत्व है श्रीर दूसरा विवेकशील। भोगासक तत्व मनुष्य श्रीर पशुश्रों में समान रुप से हैं: विवेक शांल तत्व मनुष्य की विशेषता है। भोगा-सक्त तत्व प्राणशक्ति को धारण किये हुये है। सभी प्राणी अपने आप जीना चाहते हैं और शरीरिक सुख का उपभोग करना चाहते हैं। इतका जीवन हो स्वर्थमय होता है। इन स्वार्थ के ऊगर नियत्रण वास्त विकता करती है। कोई भी प्राणी जो कुछ उपयोग करना चाहता है, कर नहीं सकता। उसे वास्तविक संसार का विरोध इसके लिये सहना पड़ता है। प्राणी की इस प्रकार सुख की इच्छा दुःख की संभावना के कारण नियंत्रण में रहती है। पशुत्रों को वाहरी यंत्रणा का भय उनकी पूरी इच्छा की तृद्धि में वाधा डालता है। मनुष्य में यही काम विवेक करता है। मनुष्य पहले दूसरों के भय के कारण अवने आप को व्यभिचार, अनाचार आदि में जाने से रोकता हैं; पीछे उसकी नैतिक बुद्धि ही उसे अनुचित कार्य करने से रोकती है। दूसरे लोगों के प्रतिकार के भय से किसा बुरे काम को करने से अपने आप को रोकना साबारण चतुराई को उपस्थिति दिखाता है, और अपने नैतिक मन के अय के कारण किसी भीग वासना को मन-मानीन करने देना सच्ची मानवता की उपस्थिति को दशीता है।

जिन व्यक्तियों के मन में मनय के पूव नैतिकता के विचार डाले जाते हैं उनमें भोगवासना के द्वाने की प्रवल प्रवृत्ति रहती है। जब कभी वे किसी भाग लिप्ता में पड़ जाते हैं तो उन्हें काफी मानसिक संताप होता है। इस प्रकार के संताप से कभी कभी ऐसे लोगों की इच्छा शक्ति इतनी निर्वत हो जाता है कि वे अपना कल्याण करने में अपने आपको असमर्थ पाते हैं। परन्तु कभी कभी इस संवर्ष के परिणाम स्वरूप एकाएक पाशिवक प्रवृति का द्भन हो जाता है। पाशिवक प्रवृति की निर्वलता की अवस्था में उसका इतना दमन किया जाता है कि उसे चेतना के सतह पर आने ही नहीं दिया जाता। ऐशी अवस्था में मनुष्य को भारो आत्मग्लानि और लड़जा की भावना होती है। पोछे व्यक्ति इस सारी घटनायों हा मूल जाता है, परन्तु अब अवख्द वासना प्रवल बन कर उस के साधारण कामों में और विचारों में अनेक प्रकार का बिन्न डालने लगता है। अब आवश्यकता इस बात की है कि भोगवासना अर्थात् पाशिवक मन अथवा बोलमन का नैतिकमन से एकोकरण किया जाय। जब तक मनुष्य के मन के इन दो भागों का मेल नहीं होता तब तक उसे मानसिक शान्ति नहीं होती और उसका कोई भी कार्य योग्यता पूर्ण संपादित नहीं होता ।

#### एकीकरण के उपाय

मतुष्य के मन के एकोकरण होने के लिए यह आवश्यक है कि वह अपनी दवी व सनाओं को जाने और उन्हें वह स्वीकार करें। जवतक हम अपने आप में एकता स्थापित नहीं कर सकते। साधारणतः हम अपने आप में एकता स्थापित नहीं कर सकते। साधारणतः हम अपने अपने आप में एकता स्थापित नहीं कर सकते। साधारणतः हम अपने अपने आपको वैसा हो मानने लगते हैं जैसा दूसरे लोग हमारे वारे में चर्चा करते हैं यदि हमारे आसपास के लोग हमें महात्मा महिंप, आदि नाम से पुकारने लगें तो हम अपने आपको महात्मा आरे महिं मानने लगते हैं। इस प्रकार हम अपने स्वभाव को भुलाने की चेष्टा करते हैं। पर इस प्रकार को चेष्टा से हमारा मानसिक विच्छेद बढ़त हो जाता है। फिर हमें दवी हुई भावनायें अनेक प्रकार की बाधायें देने लगती हैं। जब हम किसी काम में लगे रहते हैं तो वे किसी प्रकार का बाध्य विचार हमारे सामने उपस्थित हैती हैं। इनसे कमी कभी अनेक प्रकार के शारीरिक और मानसिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं। आत्म-लानि के भय के कारण हम अपने प्राने अनुभव को स्पृति परल पर नहीं लाना, चाहते तथा अपने

भीतर उपस्थित भावना की स्वीकृति नहीं करना चाहते। परन्तु जवतक इस ऐसा नहीं करते तबतक दवी वासना का जोर नहीं घटता। वह अब हमारे व्यक्तित्व के विकास में सहायक न होकर उसमें वाधक हो जाती है।

श्वातमण्तानि का मय एक श्रोर मन के निचित्ते माग श्रोर उत्तरों भाग में ऐक्य नहीं होने देता श्रोर दूसरे श्रोर यह भय श्रनेक प्रकार के मानसिक रोगों का कारण बन जाता है। दबी वासना मनुष्य के प्रधान व्यक्तित्व से श्रव बदला लेने लगती है। जिस प्रकार कठा बालक श्रनेक प्रकार के ख्लात करने लगता है, इसी प्रकार कठा भोगेच्छुक मन श्रनेक प्रकार की बुराइयां करने लगता है। जब तक मनुष्य के श्रचेतन मन का दमन नहीं होता, वह बुरा नहीं होता। वह केवल भोग का इच्छुक मात्र रहता है। जब उसका दमन होता है तब वह बुरा बन जाता है। वह फिर मनुष्य के लिये श्रनेक प्रकार के दु:खों की सृष्टि करने लगता है।

मानसिक रोगों के द्वारा अथवा सांकेतिक चेष्टाओं के द्वारा जब कोई वासना प्रगट होती है तो वह रोगों को अथवा सांकेतिक चेष्टाओं को अपने प्रकाशन का प्रतीक बनाती है। जिस प्रकार की धारणा द्वी वासना के प्रति को जाती है रोग भी उसी प्रकार का होता है। काम वासना के प्रति गंदगी का भिव मन में लाया गया तो मनुष्य अपने चारों और गंदगी ही गंदगी देखेगा। यदि उसे अपने चित्रका दोब समफा गया तो वह शरीरिक दोष के रूप में जाते स्वेत इष्ट के रूप में प्रगट हो जावे गा। मान लिजिये कोई मनुष्य सोचता है कि उसका कामकृत्य धूकने योग्य है तो वह दूसरे लोगों को अपनी और धूकते हुए ही देखेगा। उसे अपनी कल्पना में सभीलोग उसकी आजोचना करते हुए और उसकी और धूकते हुए दिखाई देंगे। जिस बात को व्यक्ति अपने चेतन मन से मुलाना चाहता है वही प्रतीक रूप से उसके सामने आती रहती है।

अपन यदि कोई मानसिक रोगी इन प्रतीकों का ठोक ठोक अर्थ

समम जाय श्रीर वह मानले कि ये प्रतीक उसकी द्वी वासना के हैं श्रीर उस घटना से सम्बन्ध रखते हैं जब कि उस की वासना पहले पहल द्वाई गई थी तो उस की मानसिक प्रन्थि का अन्त हो जाय। फिर वह अपने आप को उतना पवित्र व्यक्ति न माने जितना पवित्र वह अपने श्राप को अन्यथा मानता था। संभव है उसके श्राचरण में कुछ साधारण कभी भी हो जावे। परन्तु श्रव उसकी मानसिक मंभार का अन्त हो जावेगा।

प्रत्येक व्यक्ति अपने जीवन की उस घटना को भूत जाना चाहता
है जिस में उसे किसी प्रकार की आतमालानि हुई है। इस प्रकार की
मनो वृत्ति से उस घटना से संम्बन्धित आवेग का भी दमन हो जाता
है। मानसिक एकोकरण के लिये हमें लज्जाजनक, आत्मग्लानिजनक
घटना को बार बार मन में लाना पड़ता है। जिस आवेग
का दमन हुआ है यदि उसे बार बार मन में लाया जाय तो उसकी
प्रवलता कम हो जाती है। फिर वह उतनी मानसिक अथवा शारीरिक ज्ञति नहीं करता जितनी अन्यथा करता है। लज्जा, शोक,
भय आदि सभी प्रकार के भागों का इस प्रकार रेचन किया जा सकता
है। जब इन आवेजों की प्रबलता कम हो जातो है तो वे मानसिक

अपने मन के किसी भाग को भुलाने की चेष्टा करना रोग की स्राध्ट करता है। हम जो कुछ अन भूति करते हैं, जो कुछ चिन्तन करते हैं वह सभी हमारे स्नभाव का अंग बन जाता है। वह हमारे व्यक्तित्व को विशेष प्रकार का बनाता है। यदि यह चिन्तन प्रिय हुआ तो हम उसे बार बार अपनी स्मृति पर लाते हैं और उसे इस प्रकार अपने चेतन व्यक्तित्व का अंग बना लेते हैं। यदि यह चिन्तन प्रिय न होकर किसी कारण वश दुःखद हुआ तो हम उसे भुलाने को चेष्टा करते हैं। हम उस चिन्तन को अपने आप में स्थान ही नहीं देना चाहते। पर इस प्रकार हम अपने हो पुराने चिन्तन को अपना शशु बना लेते हैं। यह पुराना चिन्तन फिर हमारे व्यक्तित्व का बत्न न

बढ़ा कर उसे निर्वल बनाता है। मनुष्य का व्यक्तित्व. उसके चिन्तन मात्र का बना हुआ है। जिस चिन्तन को हम स्वीकार करते हैं वह हमारे आहम भाव का अंग बन जाता है और जिसे हम स्वीकार नहीं करते वह हमसे अलग हो जाता है। फिर वह चिन्तन चेतना के स्वर के नीचे काम करते रहता है और एक नये व्यक्तित्व का रूप धारण कर लेता है। सभी प्रकार के मानसिक रोग चेतना के स्तर के नीचे चलने वाले चिन्तन के परिणाम होते स्वरूप चेतना के स्तर के नीचे चलने वाले चिन्तन के परिणाम होते स्वरूप हैं। मानसिक रोग की अवस्था में व्यक्ति प्रगट रूप से भी दो प्रकार से सोचने लगता है। कभी कभी वह साधारण चेतना से सोचता है और कभी असाधारण चेतना से।

भय, शोक और आत्मग्लानि के आवेग मनुष्य की किसी विशेष प्रकार की प्रवृति का अवरोध करते हैं। इनके काग्ण वह प्रवृति अपने प्रकाशन के लिये किसी विकृत मार्ग का अनुसरण करने लगती है। राग आदि भी अवरुद्ध प्रवृत्ति के प्रकाशन के विकृत मार्ग है। साधा-रागुतः मनुष्य की प्रत्येक प्रवृत्ति, जो कि सदा भोगोन्मुख होती है, आगे बढ़ती हुई होती है। जब उसका अवरोध होता है तो वह पुरोगामी न हो कर प्रतिगामी बन जाती है। इससे मनुष्य के व्यक्तित्व के विकास में भी बाधा उत्पन्न होने लगती है। जिस व्यक्ति की प्रवल वासनाओं का अवरोध हो गया है उसको बुद्धि का समुचित विकास नहीं हो पाता। जब इन प्रवृत्तियों के मार्ग की रुकावटें हट जाती हैं तब ये सामान्य रूप से प्रकाशित होने लगती है। पर इस प्रकार अब नये मार्ग से चलने के लिये उन प्रवृत्तियों का पुनः शिच्तित करना पड़ता है। पुराने मार्ग से मानसिक शक्ति को विचलित करके नये मार्ग से उसे चलाने के लिये नये अभ्यास की आवश्यकता होती है।

रोग के बाद मानांसक शक्ति नो नैसर्गिक मार्ग से प्रकासत करने में एक छोर कठिनाई होती है। जिस समय किसी नैसर्गिक शक्ति का अवरोध होता है उस समय उसके विकास की एक अवस्था होती है और अब व्यक्ति की आयु बढ़ने के साथ साथ उसे दूसरी ही अवस्था में होना चाहिये। मान लीजिये किसी व्यक्ति को समलिंगी प्रेम की इच्छा के दमन के कारण अथवा लड़ कपन की ईच्छा की भावता के दमन के कारण कोई मानसिक रोग हो गया है। मनो ठौड़ानिक अध्ययन से और मनोविश्लेषण से उक्त इच्छा का अवरोध अलग किया जा सकता है। पर तिस पर भी उक्त प्रवृत्ति की द्यित नहीं की जा सकती। ऐसी अवस्था में यह आवश्यक है कि उक्त प्रवृत्ति की शक्ति का शोध किया जाय। दबी प्रवृत्ति की खोज कर के उस पर विचार करने से उसकी शक्ति का सदुपयोग हो जाता है। इस शिक्त का लदुपयोग कला किवता, संगीत, बाल-सेवा आदि में भी होता है। अपने दवे भावों को जानने से उन्हें मनुष्य अपना मित्र बना सकता है। फिर ये भाव उसे अपने व्यक्तित्व के प्रसार में बल प्रदान करते हैं। इस प्रकार मनुष्य अपने विद्रोही भावों और विचारों को शान्त्र के स्थान पर अपना मित्र बना लेता है।

मानसिक एकीकरण के लिये मनुष्य को अपनी चेता को अन्तर्मु ली बनाना पड़ता है। हम साधारणतः धन-दौलत कमाने, अपनी यश की ति बढ़ाने अपने मित्रों को फुसनाने और शत्रु ओं को जीतने में ही अपना सारा समय खर्च करते रहते हैं। हमें अपने आप की ओर देखने की फुरसत नहीं मिलती। सभी लोग अपने आप को मुलाकर दूसरी बातों की ओर अपना ध्यान देना चाहते हैं। इस प्रकार की मनोवृति से हम संसार के अनेक व्यवसायों में तो अफल हो जाते हैं, पर अपने आप के प्रति हम विफल हो जाते हैं। मनुष्य जिस और ध्यान देता है उसी ओर उसका सब कुछ बन जाता है; वह जिस और ध्यान नहीं देता उसी और उसका सब कुछ बन जाता है; वह जिस और ध्यान नहीं देता उसी और उसका सब कुछ बन जाता है; वह जिस और ध्यान नहीं देता उसी और उसका सब कुछ बन इस हो जाता है। जो लोग लोकिक बातों के पित अपना अधिक ध्यान देते हैं उनकी लोकिक बातों में वृद्धि हो जाती है पर उनका स्वत्व सूना रह जाता है। उसकी और चेतना का प्रकाश न रहने के कारण वह अधिकार में ही रह जाता है। अपने आप में वह अनेक प्रकार की प्रन्थियों को बना लेता है। ऐसे व्यक्ति के मन में अनेक अप्रिय भावनाथें

ब्रिपी रहती हैं। वह इनकी उपस्थिति को नहीं जीनता। जिस प्रकार प्रकाशविहीन घर में अनेक कीड़े मकोड़े पड़े रहते हैं, वह सांप विच्छु श्रों का श्रागार बन जाता है, इसी प्रकार जिस व्यक्ति के मन में चेतना का प्रकाश नहीं जाता अर्थात् जो व्यक्ति सदा अपने से भिन्त वस्तुओं के बारे में ही सोचा करता है, उसके मन में अनेक प्रकार के जहरी लें वचर की टाग्रा भर जाते हैं। इन्हें दूर करने के लिये चेतना के प्रकाश को सन की प्रत्येक अन्धयारी कोठरी में ले जाना आवश्यक है। चेतना के प्रकाश की सहायता से ही उन मानसिक प्रनिथयों को खोल। जा सकता है जो अनेक प्रकार की व्यथाओं की जनक होती हैं। मनुष्य इस तिये ही रोगी होता है कि वह अपना ध्यान बाहरी संसार से अलग करके अपनी ओर ही लगाने के लिये बाध्य हो। सनुष्य के शरीर का वह अंग निर्वल हो जाता है जिसकी ओर ध्यान नहीं दिया जाता: इसी प्रकार मनुष्य के मन का वह भाग भी निर्वल हो जाता है जिनके वल की वृद्धि का त्रोर ध्यान नहीं दिया जाता। रोगी मनुष्य की इच्छाशक्ति निर्वल होती है। जब तक कोई मनुष्य इच्छा-शक्ति के बल को बढ़ाने का विशेष रूप से प्रयत्न नहीं करता उसकी इच्छ शक्ति का बल भी नहीं बढ़ता। मानसिक एकीकरण इच्छाशक्ति के बल को बढ़ाने का साधन है, और इंसके लिये अपनी चेतना को श्चंतम स्त्री करना नितांत श्रावश्यक है।

#### मानिसक एकीकरण की चमता

यहाँ संशय श्राता है कि क्या इस प्रकार के प्रयत्न से मनुष्य श्रपने मन में श्रीर नई मंभटें तो नहीं बढ़ा लेगा । जिन लोगों के मन में मानसिक मंभटें रहती है, जिन्हें बाध्य विचार सताया करते हैं, उन्हें श्रधिकतर श्रपने श्राप के विषय में सोचने से शंका हो जाती है। उन्हें साधारणतः सलाह दी जाती है कि वे ममाज की चहल-पहल में भाग लेकर श्रपना समय व्यतीत करें। ऐसे लोगों को तिनेमा देखने, श्रनेक नगरों की शैर करने, खेल-कूद में मन लगाने की

सलाह मनोठौड़ीनिक देते हैं। यहाँ पर सलाह अपने आप के विषय में चिन्तन करने की दी गई है। अतएव दोनों प्रकार की सलाहों में विषमता पाई जाती है। इन दो विचारों का समन्वय स्थापित कैसे किया जाय ?

आध्यारियक चिन्तन मानव-जीवन की नितांत आवश्यकता है। परन्त आध्यातिमक चिनान मनुष्य तभी कर सकता जब कि इसके मन में ऐसा चिन्तन करने की योग्यता रहतो है। जिस प्रकार शारी-रिक स्वास्थ्य के लिये नित्य प्रति शारीरिक व्यायाम आवश्यक है, इसी प्रकार आध्यातिमक स्वास्थ्य के लिये मन की भीतरी कोठरियों के विषय में चिन्तन करना. अपने विचारों में संगठन करना, उनमें तार तम्यता स्थापित करना, निवांत आवश्यक है। परन्त इसके लिये भारी मानिसक शक्ति की आवश्यकता होती है। अतएव जब मनुष्य के मन में शक्ति है तभी उसे इस काम को करना चाहिए। जब एक बार किसी मनुष्य को बीमारी हो जाती है तो आराम करना ही उसकी प्रथम आवश्यकता होती है। शारीरिक रोग के लिये शारीरिक आराम श्रोर मानसिक स्वास्थ्य के लिये मानसिक श्रागम श्रावश्यक है। जब रोग की अवस्था पार हो जाती है तब अपने स्वास्थ्य को सब समय बताये रखने के लिये मनुष्य की चाहिये कि वह अपने स्वभाव को भली प्रकार से समक्त ले। इस प्रकार के समकते में वह अपना नव निर्माण करता है। मानसिक ऐकीकरण की किया की सलाह सामान्य स्वास्थ्य को रखनेवाले व्यक्ति को ही दी जा सकती है। यह सलाह मानसिक रोगी को नहीं दी जाती। जब हम स्वस्थ हैं तभी हमें अपने भावी स्वास्थ्य के विषय में सोचना चाहिये। जो मनुष्य साधारणतः स्वस्थ समक्ते जाते हैं उनके मनमें भी विशेष प्रकार का अन्तर्द्ध नद्ध चला करता है। इस अन्तर्द्ध की परवाह न करने के कारण यही एक दिन मानसिक रोग का रूप धारण कर लेता है। कितने ही लोगों की बाहरी चाल ढाल देख कर यह नहीं कहा जा सकता कि उनकी आगे चलकर मानसिक रोग की अवस्था हो जावेगी, पर कभी कभी विशेष प्रकार से भला थाचरण करनेवाले को ही मानसिक रोग हो जाता है।

हाल ही में लेखक के पास एक सुसिन्नित व्यक्ति अपनी स्त्री की हिस्टीरिया की बीमारी की खबर लेकर आया। यह स्त्री बड़ी सुशील और अपने गृहकाज में चतुर है। यह शेंग इसे कोई सात वर्ष से हो रहा है। दो एक साल में इसका दौरा हो जाता है। दौरे की अवस्था में यह स्त्री बड़ी ही उद्देख हो जाती है। वह सभी लोगों को गालो गलौज करने लगती और घर के सामान को तोड़ने फोड़ने लगती है। इसको पहले पहल इस रोग का दौरा तब हुआ जब उसका पित उसकी इच्छा के प्रतिकृत बाहर चला गया था। पित घूमने गया और इघर स्त्रो को रोग का दौरा हो गया। तब से यह दौरा साल दो साल में होते रहता है।

आगे पूछ-ताझ करने से पता चला कि जब सास ससुर समीप रहते हैं तो गेग की प्रवलता अधिक रहती है। रोग के आने के पूर्व किसी प्रकार की चिन्ता या शारीरिक परिश्रम अधिक हो जाता है अथवा कोई आकरिमक घटना घट जाती है। कभी कभी पति पत्नी में कहा सुनी हो जाने के पश्चात् भी रोग का दौरा हो जाता है।

यह महिला बाल्य काल में बड़ा ही उद्देग्ड थी और वह बात-बात में कद हो जाती थी। जब वह कुद्ध होती तो कई दिनों तक भोजन नहीं करती था। इसकी हठ से घर के लोग परेशान हो जाते थे। पर जब से इसका विवाह हुआ उसका स्वभाव मानों एक दम बदल गया था। वह उद्देग्ड से सुशोल बन गई। वह सभी लोगों से बड़े शिष्टा॰ चार से व्यवहार करने लगी। किसी को कभी भी उसके आचरण से कोई असंदोष नहीं हुआ। परन्तु जब रोग का दौरान होता है तब वह जैसा आचरण हर समय करती है उसकी ठीक उल्टा करने लगा जाती है। रोग की अवस्था में देलकर कोई भी यह नहीं जान

सकता कि वह वहां सुशील स्त्री है जो सबके प्रति सौजन्यता का व्यवहार करती है।

#### श्रात्म-समन्वय

प्रत्येक मनुष्य अनेक प्रकार के मानसिक रोगों से इस लिये पीड़ित रहता है कि वह आत्मसमन्वय स्थापि करने में असुमर्थ रहता है। मनुष्य जितनी ताड़ना दूसरों से पाता है उससे कहीं अधिक ताड़ना अपने आप से ही पाता है। जो मनुष्य अपने आदर्श बड़े ऊँचे बना लेता है उसे बात बात में आत्मभरसना होती है। थोड़ो सी मूल हो जाने पर उसे चैन नहीं मिलती।

कितने ही लोग अपनी कल्पित कमी से पीड़ित रहा करते हैं। वे वे सदा अपनी तुलना दूसरों से करते रहते हैं, और अपने आप को सदा दूसरों की अपेत्ता नीचा मानते रहते हैं। इस प्रकार के विचार उन्हें सदा दुः वी बनाये रखते हैं । इस दुः ख से बचने के तिये वे अनेक प्रकार के रोगों का आवाहन करते हैं और कभी कभी आत्म-हत्या तक भी कर डालते हैं। यदि मन व्य अपने आप को प्यार करना सीख ले तो उसे वे सब गानसिक क्लेश न हों जो बसे अन्यथा होते रहते हैं और जिनके कारण वह अकाल ही काल के गाल में चला जता है। सदा अपने आपको कोसते रहने से बड़ा पाप श्रीर कोई नहीं है ! इससे जितनी मानसिक कंम-जोरी होती है और दसरे किसी प्रकार से नहीं होती। अपने आपके प्रित जो व्यक्ति निर्देशी है वह दूसरों के प्रित भी सक्वी उदारता नहीं दिखा सकता । जिस व्यक्ति ने अपने आप को सच्चा प्यार दिखाना नहीं सीखा वह दूसरों को सच्चा प्यार कैसे दिखा सकता है ? ऐसे व्यक्ति का दूसरों के प्रति रूखा व्यवहार होता है। साधारणतः वह एकान्तवासी ही वन जाता है ।

उपर्युक्त मानसिक परिस्थित नीचे दिये हुए एक मानसिक रोगी के पन्न से स्पष्ट होती है। यह रोगी न अपने आप में सन्तुष्ट है श्रौर न वह दूसरों को प्यार कर सकता है। वह अपने श्रापको बड़ा दयनीय व्यक्ति सममता है। श्रात्म-संताप के कारण उस का जीवन उस के लिये नर्क बन गया है। रोगी श्रपने हाल के पत्र में लिखता है—

"श्राज मेरी मानसिक तथा शारीरिक स्थिति बहुन ही दयनीय है। मैं यहाँ पर हूँ श्रीर श्राप बनारस में। ऐसी स्थिति में हमारा श्रीर श्राप का किनता कठिन है। इससे मैं पत्र द्वारा जितना सुमसे बन सकता है अपनी परिस्थिति सममाने की काशिश करता हूँ। श्राशा है श्राप पत्र को पढ़ कर मेरी मानसिक तथा शारीरिक स्थिति समम सकेंगे तथा सुमे क्या करना चाहिये श्राप उचित सजाह भी देने की छुपा कर सकेंगे। मैं श्रपना इतिहास तिखूंगा।

मेरी मां मुफ्ते बताती है कि बचान में मेरी तनदुरस्ती बहुत श्रच्छी थी। काफी स्वस्थ रहता था। जब मैं तीसरी हिन्दी में था उस वर्ष में मोतीमरा से बीमार हुआ था; साथ में डबल निमोनिया भी था। उस अमय मुक्ते हह से ज्यादा गरम दवाइयाँ तथा छुनैन दो गई। मैं अच्छा तो हो गया परन्तु मेरी तनदुरुस्तो को इतना जबईस्त धक्का लगा कि तब से आज तक मेरी तनदुरुखों ठोक नहीं हो सकी । जब से मैं कमजोर सा रहने लगा। उस समय से सिर में दर्द रहने लगा तथा सिर दर्द आज तक है । यह एक म मूली रोग बन गया। मैं भिर दर्द से बहुत परेशान हूँ डिस समय से ऐसा कोई भी साल नहीं था जिस वर्ष मैं बीमार न पड़ा हूँ। साल में १४ दिन, महीना भर को मैं बुखार से पीड़ित हो ही जाता रहा । जब मैं नवीं कचा पास कर दसवीं में पहुंचा तो उस वर्ष मुक्ते प्रायः साल भर बुखार खांसी ने घेरा। बुखार थोड़े दिन के लिये अच्छा हो जाता था फिर श्रा जाता था। मुभे उस वर्ष चिकित्वा कराने पिता जी बंबई लेगये। वहाँ पर डाक्टर ने सिर दुई के लिए आँख की कमजोरी बताई; तब से मैं चश्मा लगाता हूँ । बंबई से लौटा नहीं कि मैं फिर बीमार पड़ गया। इस प्रकार मैं उस वर्ष पढ़ नहीं सका तथा बह वर्ष व्यर्थ गया। दसवीं पास की। गरमी में पेट के दर्द ने तथा

त्रांव ने २-३ भाह बुरी तरह परेशान किया। मैं एक माह देर से स्कूल में पहुंचा। मैद्रिक में कोई लम्बी बीमारी तो नहीं हुई, परन्तु शरीर की स्थिति असंतोष जनक ही रही। दवाइयाँ खाते खाते मैं ट्रिक पास की। मेट्रिक पास करने के बाद मैंने एक वर्ष पढ़ाई इस विचार से स्थिगित कर दी कि स्वतंत्र घर रहने से शायद तनदुरुस्ती सुधर जाय, परन्तु कोई परिणाम न निकला। सन ४६ में मैंने बनार्य में 1. st year science (maths) में एडमीशन कराया परन्तु इस दीमारी रूपी दुर्भाग्य ने फिर भी मेरा साथ न छोड़ा। मैं वहाँ तनतक रहा बीमार ही बना रहा। लाचार होकर तनदुरुस्ती का ख्याल करके मुमे दिसम्बर में पढ़ाई बंद कर घर आ जाना पड़ा। इस सबको दे बते हुए यही कहना पड़ता है जिस दिन से मेरी तनदुरुमतो बिगड़ी आजतक नहीं सुधरी । मुक्ते द्वाइयाँ ला खाकर प्रत्येक क्लास पान कर्ना पड़ी। दवाइयाँ मेरे लिये भोजन को वस्तु हो गई । पचासों डाक्टरों को दिखाया, बैद्यों को दिखाया सबको दवा याँ खाई, परन्तु मुफ्ते उन दवाइयों से कोई फायदा नहीं माल्म हुआ तथा तन्दुहस्तो में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। आज जब कि मैं 'ह या २० वष का हुं इस समय भी मेरा वजन सिफे = ०-५ भी ह से ज्यादा नहीं बढ़ता। श्रमी कुछ सात पहले से दुर्भाग्य से मैं इस्तमैधुन की बुरी औदत में पड़ गया।

साल डेढ़ साल में यह करता रहा जिससे फिर स्वप्न दोष होने लगा। यह अभी तक चलू है तथा ज्यादा नहीं एक। घ महीने में स्वप्न दोष हो जाता है। जब मुफ्ते पुन्तकें आदि पढ़ कर हन्थमैथुन से बुराइयां का पता चला तो मैंने उसे रोकने की कोशिश की अब मैं हस्तमैथुन तो नहीं करता हूँ परन्तु स्वप्न दोष मुफ्ते हाता ही जाता है इसक। भी स्वास्थ्य पर खराब असर पड़ा है। आज मेरा स्वास्थ्य बहुत गिरा है। द्वाइयों से मेरा जी ऊब गया है। कुछ समक में नहीं आता मैं किस प्रकार अपनी तनदुक्ती ठीक कहाँ। कमजोरों रहती है। कँएकँपी सी मालूम होने लगती है किसी काम में मन

नहीं लगता। न मुक्त में कुछ उत्साह रह गया है। जहां से काम में थक जाता हूं ऐसा मालूम पड़ने लगता है जैसे छुखार हो आया है। सिर में दर्द रहता है। ज्यादा पढ़ लिख नहीं सकता। दिमागी कार्य करने में मन नहीं लगता। स्नरण शिक्त भी चीण हो गई है। कहने का तात्पर्य यह कि एक कमजोर व्यक्ति के जिसका कि स्वास्थ्य ठीक नहीं रहा जो लच्या होते हैं वह मुक्तमें पाये जाते हैं।

स्वास्थ्य बनाने में मानसिक विचार, आचर्ण खेल कूद, व्यायाम आदि का भी प्रमुख हाथ है।

यदि व्यायाम खेलकूद आदि की तरफ देखा जाय तो मैंने जीवन में इस तरफ नहीं के वरावर ध्यान दिया। स्वाम्थ्य न सुधरने में इस पहलू का भी मेरे जीवन में महत्व है। बचपन से ही न जाने क्यों मेरी खेल कूद व्यायाम ऋदि की तरफ कोई बिशेष रुचि नहीं रही। मैं बचपन से ही स्कूल में कभी भी किसी खेलकूद में भाग नही लेता रहा। हाई स्कूल के जीवन में भी मैंने नहीं खेला कूदा। व्यायाम भा मैंने कभी नहीं किया। काश मैंने अपनी रुचि इस तरफ भी रखी होती तो मेरे स्यास्थ्य की यह हालत नहीं रहती जिसके लिये आज मेरा मन चिन्तित है। मैं न तो घूमा न व्यायाम किया, न खेला न कूदा। न जाने अन्य विद्यार्थियों की भांति मेरा मुकाव इस श्रोर क्यों नहीं रहा, न आज भी है। मैं बहुत कोशिश करता हूं कि मैं व्या-याम करूं, खेलूँ। मैं कोई व्यायाम शुरू करता हूं कुछ दिन किया फिर वंद हो जाता है। सोचने लगता हूं आज नहीं कल करूंगा। इस प्रकार मैंने खेलने कूदने व्यायाम करने की कोशिश की परन्तु इस क्षेत्र में में अने को हमेशा असफल पाता हूं। क्या कारण है कि मैं चाहने पर भी इस तरफ अपनी रुचि पैदा नहीं कर पाता हूं

बचपन से मेरी रुचि पढ़ने की श्रोर ज्यादा रही है। पढ़ने के लिये में ने समय नहीं देखा, शाम हो, दुपहर हो, रात हो हमेंशा मुफे पढ़ना हो पढ़ना दिखता था। परीचा के समय तो रात दिन एक कर दिया करता था। पढ़ने के पीछे मैं तनदुरुक्ती का भी स्थाल छोड़ देता

के कृतों से कार्बन ग्रीर हाइड्रोजन का योगिक पक गैस निकलता है।

कार्बन डाइ-श्राक्साइड के रूप में वायु में कार्बन मिलता है। यह सडने सांस लेंने श्रीर जलने से बनता है। यद्यपि इसकी मात्रा बहुत कम है, प्रत्येक दस हजार भाग में केवल ३ से ४ भाग किन्तु वायु-मण्डल इतना विस्तृत है कि इतनी श्रह्म मात्रा में होने पर भी इसकी तोल श्रनेक श्ररब मन तक कूती गई है। चूना पत्थर, डोलोमाइट सदश प्राकृतिक कार्बनेटों का जो पृथ्वी के स्तरों के महत्व पूर्ण श्रश है कार्बन एक श्रावश्यकीय श्रवयव है। कार्बन हीरा, ग्रेकाइट श्रीर कोयला इन तीन रूपान्तरों में प्रकृति में पाया जाता है।

#### हीरा।

प्राचीन काल में हीरा केवल मारत में प्राप्त होता था और परचात् देशों में जाता था। कोहनूर सदश ऐतिहासिक हीरे इसी देश में प्राप्त हुए थे। इस समय हीरा इस देश में बहुत कम निकलता है। जुन्दलेखरड में कहीं कहीं खोदकर हीरा निकाला जाता है। आजकल हीरा प्रधानतः दिलण अफ्रीका और अस्ट्रेलिया से प्राप्त होता है। सबमें बडा हीरा ३००० करांत का (१ करांत =०'२ ग्राम) ट्रासवाल में १६०४ ई० में पाया गया था।

कृतिम हीरा | मोयासन ने पहले-पहल कृतिम हीरा निर्माण करने की चेष्टा की थी। उन्हों ने चीनी के शुद्ध कोयले को एक छोटी लोहे की नली में रख उसे बन्द कर मूणा में रखकर विद्युत् मट्टी में गरम किया । मूणा के द्रवीभूत श्रंश को पिघले हुए सीसे में ड्रबाकर ठडा किया । इस प्रकार लोहे का बाहरी श्रश घन हो गया किन्तु अन्दर का श्रंश द्रव ही रहा। अन्दर का यह द्रव जब घन बनना शुरू हुआ तब इस के प्रसार से अन्दर के कोयले पर बहुत श्रधिक दबाव पडा। इस दबाव के कारण कोयला हीरा में परिणत हो गया । लोहे को हाइड्रोक्लोरिक अम्ल में घुला लेने से हीरा श्रविलेय रह जाता है । इस रीति से कुछ वर्णरहित श्रार कुछ काले हीरे प्राप्त होते हैं। इस विधि से प्राप्त हीरा बहुत ही छोटा होता है। इसका ज्यास

या चिन्तायें मन में न आवें परन्तु वे पीछा ही नहीं छोड़ती । उदाहरए के लिये अभी मैं अपने कुटुम्ब का एक दस्य हूं; कोई जिम्मे इर व्यक्ति नहीं हूं न मुक्त पर किसी काम की जिम्मेदारी है। परन्तु मैंने कोई चीज देखी तो फालतू उसी पर विचार करने लगता हूँ-यह यहाँ क्यों आई, ऐसा काम क्यों नहीं हुआ ऐसा क्यों हुआ, उसने ऐसी क्यों किया कहने का मतजब यह कि जिन चीजों से मेरा सम्बन्ध नहीं डन है बारे में मन में अच्छे बुरे विविध विचार आने लगेंगे-जैसे एक आदमी ने किसीको गाली दी या मारा तो कर्गो मारा; मैं होता तो साले को खुन मारता। उस पर मन में कोध त्राता है। तथा त्रातमा श्चंदर ही अंदर क्रोध से कांप ज़्रुती है। ये भी नहीं कि ोई विचार थोड़ीं देर के लिये आवे। फिर घंटों तक वहीं फालतू विचार मन में चक्कर लगाते रहते हैं, भीछा नहीं छोड़ते जिससे ध्यान किनी में न लग कर उसा बातों में रहता है। ये विचार अधिकांश अच्छे न हो कर खराब भावना पूर्ण रहते हैं, जिनमें क्रोध द्वेष घमंड मान आदिका श्रंश ज्याः। रहता है, जिससे शरीर को बहुत हानि हो ती है मन हो मन गुरसा नाराजी आती है जिससे मन चिन्तित तथा दुःखी हो जाता है। जैसे मान लीजिये मैं सिनेमा देख रहा हूँ या ऐसे ही कोई सुखद वातावरण में बैठा हूँ। श्रचानक न माल्म कौन से विचार मन में आजावें तो ध्यान वहां से उचट जाता है; उसी पर टीका टिप्पणी करने लगूंगा। इस प्रकार बातों से चिन्तित रहना बहुत ही खराव है। मन में जरा सी बात से घबराइट श्रा जाता है। जरा सा बात पर मुके क्रोध आ जाता है गुस्सा आजातो है। किसो भी बात पर चिड़ चिड़ा जाता हूँ। मान लो मैं ने किमी से कोई काम के लिये कहा उसने वह नहीं किया या मेरा कार्य जिसको मैं करना चाहता हूं पूरा नहीं हुआ तो मन में बड़ी मुँम जाइट और कोध पैदा होता है। उस पर बड़ो गुस्ता त्राती घंटों उस बात के बारे में अच्छे बुरे ख्याल रहते हैं, वह विचार मन से न निकलेगा। मैं घर में रहकर खास कर

प्रवल विद्युत् की धारा के द्वारा प्राप्त होता है। इस प्रेफ़ाइट को एचीसन का ग्रेफाइट कहते हैं। पिघले हुए लोहे को शीतल करने से हीरे की भांति ग्रेफाइट भी प्राप्त होता है।

गुगा | प्रेफाइट कोमल, चमकीला, भूरे रंग का मिणभीय घन होता है इसमें धातु की द्युति होती है। इसके चूर्ण को छूने से चिकना साबुन सा कांमल माळ्म होता है। यह साधारणतः सघन पिण्ड मे पाया जाता है किन्तु कभी कभी षट्पारवींय मिणभो मे भी पाया जाता है। इसका आपोचिक घनत्व २२ होता है। कागज पर रगडने से काला चिन्ह पड जाता है। अतरि मिट्टी के साथ मिलाकर पतले तारों में बनाकर इससे पेन्सिल तैयार करते है।

यह ताप श्रौर विद्युत् का चालक होता है स्रतः एलेक्ट्रो-टाइप में इसका व्यवहार होता है। यह श्रगलनीय होता है। श्रुत मूचा के बनाने में इसका उपयोग होता है। बारूद को पालिश करने श्रौर येन्त्रों के चिकनाने में भी काम श्राता है। तनु श्रम्लों श्रौर पिघले हुए चारों की इस पर कोई किया नहीं होती। प्रायः ६००० श पर गरम करने से यह जलता श्रौर कार्बन डाइ-श्राक्साइड में परिणत हो जाता है। इसके जलने से जो भस्म रह जाता है उसमें सिलका  $SiO_2$ , श्रायने श्राक्साइड  $Fe_2$   $O_3$  श्रोर श्रालुमिना  $Al_2$   $O_3$  पाये जाते है। पोटासियम क्लोरेट श्रोर नाइट्रिक श्रम्ल के साथ धीरे धीरे गरम करने से यह श्राक्सीइत हो जाता है। इस रीति से हीरे पर कोई किया नहीं होती।

### अमणिभीय कार्बन।

कार्बन के उपरोक्त दो रूपान्तर माणिभीय होते है। इसके श्रमणिभीय रूपान्तर भिन्न मिन्न प्रकार के कोयले हैं जो श्रत्यधिक मात्रा में पाये जाते हैं।

खिनिज केरियला । इसे साधारयतः पत्थर का कोयला कहते है। यह प्राकृतिक पटार्थ है। बहुत प्राचीन कालके बानस्पतिक श्रवशेषों के पृथ्वी के श्रद्धर ताप श्रोर द्वाव के द्वारा विच्छेदित हो जाने से यह खनिज कोयला बनता है। इन बानस्पतिक पटार्थों के परिवर्तन की भिग्न भिन्न श्रवस्थाश्रों के कारण खनिज कोयला भिन्न भिन्न प्रकार का होता है। इन्हें पीट बिटुमिनस कोयला कैनेल कोयला श्रोर श्रश्रेमाइट कहते हैं। इन भिन्न भिन्न कोयलों में कार्बन की मात्रा भिन्न भिन्न प्रतिशत ४० में १३ भाग तक. रहती है।

	कुल कार्वन	वाष्पशील पटार्थ	जल
	प्रतिशत	प्रतिशन	प्रातिशन
पीट	40	<b>₹</b> 9.₹	32 3
बिटुमिनस कोयल	T =0	28.5	80
केनेल कोयला	<b>=</b> 2	१० से ७०	३०
<b>अथ्रे</b> साइट	83	. ६ १	२०

भारत में कोयला श्रिधिक परिमाण में निकलता है। दो करोड़ टन से श्रिधिक कोयला यहां प्रति वर्ष खाना से निकलता है। श्रमणिभीय कोयलों में खिनज कोयला सबसे श्रशुद्ध होता है। कोयला गम श्रीर जल वाष्प तैयार करने के लिये यह खिनज कोयला प्रयुक्त होता है। इससे कोक भी बनता है।

रोस-कार्यन | जलने वाला राम के निर्माण मे लिनज कोयले के विच्छेडक स्रवण से रिटार्ट में बहुत कठार कार्बन का नि चेप पाया जाता है। इस नि चेप को राम-कार्बन कहते हैं । इसका आपि चिक घनत्व प्राय २ ३ ५ होता है। यह विद्युत्-चालक होता है। अन आर्क-प्रकाश के कार्बन छुड़ के निर्माण में ज्यवहत होता है।

कोक | यह भी कोयले के विच्छेदक स्तवण से प्राप्त होता है। यह गैम कार्बन से भिन्न होता है और उससे ऋधिक ऋगुद्ध होता है। इसमें कार्बन की मात्रा प्रतिशत प्राया ६० भाग तक रहती है। यह धातु-शोधन में ब्यवहृत होता है।

जान्तव कोयला । पशु पिचयों की हिंडुयों को रिटार्ट में गरम करने में यह प्राप्त होता है। इसमें बहुत श्रिधिक मात्रा में श्रशादियां मिली रहती एक दिन ऐसा मौको श्राया कि मैं उसे न बुला सका तो उसने मुक्ते नहीं बुलाया तथा वह दूसरों के साथ घूमने चला गया। एक दिन हो गया उसने मुक्ते न बुलाया। इसका ताल्पर्य यह, कि मुक्ते जरुरत हो तो मैं खुद ही उसको बुलाने चन्ना जाऊँ, वह मेरे पास न श्रावे मैंने उससे कुछ नहीं कहा परन्तु मेरे स्वाभिमान को ठेस पहुँची।

मैं वैसे स्वाभाव से एकान्त प्रिय तो हूँ परन्तु ऐसा कोई भो प्राणी या मानव नहीं है जो अपना कोई साथी या मित्र न चाहता हो। मैंने जीवन में इस चीज को हमेशा कमी महसूस की तथा आज भी यह चिन्ता है कि मुमे कभी अच्छो सोसाइटी नहीं मिली। मुमे भित्र तथा साथियों की कमी ही रही । वचपन में वही समस्यारही। जब मैं जवतपुर में पढ़ता था मैं जबलपुर में चार साल रहा परन्तु कोई भी मित्र साथी न भिले बैसे मेरा स्वभाव हीं है कि अपने काम में काम। फलतः क्या मतलब। फिर भी मैं मानव हूँ, मनोरंजन चाहता हूँ । मोरी भी कुछ इच्छायें हो सकती है इनके लिये साथियों की जरूरत पड़ती है परन्तु मैं कुछ ऐसा अभगः हूँ कि सुके साथी नहीं मिलते । मैं किसी को अपनी तरफ श्राकर्षित नहीं कर सका। किसी किसी में यह श्राकर्षण या गुण रहता है कि वह जल्दी सफल हो जाता है। मैं अपने गांव (XXX) में भी इसीं चींज की कमी महसूस करता हूँ। जनतपुर में भो नहीं बनारस में भा नहीं मैं जहां भी रहूँ कई महीनों रहूँ मेरी किसी से पहिचान नहीं हो पाती। मैं यही नहीं जानता कि लोग दूसरों से कैसे चंद ही मुलाकातों में जान पहिचान बढ़ा लेते हैं, बहुतों को जानने लगते हैं, एक दूसरे से हिल-मिल जाते हैं, कुछ उनमें अद्भुत शक्ति रहती है जिससे लोग उनकी स्रोर जल्दी स्राक्षित हो जाते हैं। यह विलच्छा गुण मेरे पिता जी व बड़े भाई में पाया जाता है। में सोचता हूँ उनमें क्या है, मुममें क्या नहो है, मैं ऐसा अभागा क्यों हूँ कि जो मुममें यह गुण नही है। जब सोचता हूँ तो रंज

होता है तथा मुक्ते अपने पिता जी व बड़े आई से ईर्षा होती है। उनमें ऐसे गुगा हैं मुमसे क्यों नहीं। में सोचता हूँ मुक्तमें क्या कर्मा है किस अपाय से मैं व्यवहार पालने की विधि सीख सकता हूँ। वे अपना इतना असर पैदा कर तेते हैं कि वे किसी से भी कोई कार्य कहें जल्दी हो जाता है। जब कि मैं यह सब करने में बिल्कुत असमर्थ हूँ। मैं यही सोचना हूँ मैं ऐसी बात उनमे कैसे कहूँगा। मेरी हिस्मत नहीं पड़ती मेरा यह हाल है कि यदि मेरे २-४ मित्र हों भी तो वे मोरी परवाह नहीं करते तथा मुक्तमें सान होने से मैं भी कुछ बरदास्त नहीं कर पाता। मेरा भन यह चाहता है कि मैंने उनके लिये इन्ना किया तो वे भी मौके पर मेरे काम आवें। सब बातों का सार यह कि मैं स्वयं में दचपन से ही यह महसूस करता रहा हूँ कि मेरी भी निज की कोई सोसाइटा हो जिसमें मेरा निज का भी व्यक्तित्व होवे, परन्तु मैंने आजतक अपने में इस चीज का अमाव पाया। यह क्या मेरा भाग्य ही खराब है ? क्या मैं अभागा ही हूँ ? या इसके लिये मेरा स्वभाव उत्तरदायी है यह में स्वयं नहीं जानता। परन्तु मेरी इच्छा है तथा महसून करता हूँ कि मेरा भी कुछ व्यक्तित्व होवे, साथी होवें सोसाइटी हावे। परन्तु मित्र कैसे बनाये जाते हैं वह कीन सा गुण है जिससे आदिमियों पर अपना प्रभाव डाला जा सकै और उनको अपनी ओर आ विंत किया जा सके ? जब कभी कोई भी विचार खराब या अपनी ही दशा के बारे में मन में आते हैं, तो मैं सोचता हूँ कि ऐसे विचार मेरे मन में क्यों आते हैं ? दूर करने की कोशिश करता हूँ तथा खुद को भी खुब कोसने लगता हूँ कि मैं ऐमा मूर्ख हूँ कि सम सरीखा अभागा इस समय में शायद ही दूसरा होवे; मुक्त में ऐसा अच्छा गुण क्यों नहीं जो द्सरे में है मेरा स्वास्थ्य अच्छा क्यों नहीं रहता इतनी द्वाइयों हो भी तन्दुरुन्ती ठीक नहीं होतो। इस प्रकार मन खूब घबराने बगता है। रुलाई आ जाती है। रंज में एकान्त में रो भी खूब लेता हूं। कभी कभी ऐसा लगता है कि इस बेकार जीवन से जिसमें चिन्ता

ही चिन्ता है भर जाना ही अच्छा है। भगवान जल्दी मौत दे दे तो अच्छा हो। ऐपी परिस्थिति में मन निराशा में डूव जाता है। अविष्य की जो कुझ भी सुन्दर कल्पनायें करता हूँ, तो ऐसा लगता है कि ये सिर्फ स्वपन ही हैं। सारी महत्वाकां ज्ञायें व अरमान नष्ट हो जाते हैं। सन निरांशा तथा व्याकुत्तता से भर जाता है तनि कमें घबराहट होने लगती है। मैं यह भी बता देना चाहता हूँ कि मुममें तथा मेरे पिता जी व बड़े भाई में बहुत अन्तर है। वे इस प्रकार के कोशी चिड़चिडिया तथा चिन्तित रहनेवाले नहीं हैं। न मालूम ममे भगवान् ने ऐसा अभा । क्यों बनाया । आजतक मुक्ते मानसिक शांति नहीं है। मैं मानसिक शान्ति चाहता हूँ। यदि यह मुक्ते प्राप्त हो गई तो मैं सुखी हो सकता हूं तथा स्वास्थ्य की सास्या स्वयं हल हो सकती है। आज स्वास्थ्य से ज्यादा मानसिक स्थिति ठीक होना मेरे लिये अत्रन्त अवश्यक है। मैं तो मगवान से यही प्रार्थना करता हूं कि भगवान मुक्त कुछ नहीं चाहिये, निर्फ जीवन में मस्ती दे जिससे जीवन व्यतीत कर सकूँ, जिसमें कोई फाणतू चिन्तान होवे।"

यहाँ रोगी के रोग का प्रमुख कारण उसके वचपन के अस्वस्थ संस्कार हैं। रोगी को आत्म-समन्वय स्थापित करने की शिल्ला नहीं दी गई। जब वाल क अधिक लाड़ में पाला जाता है अथवा उसे अधिक नैतिक शिला दो जाती है तब उसके भीतरी और बाहरी मन में विच्छेद उत्पन्न हो जाता है। आत्म-समन्वय मनुष्य जैसा है उससे संशोध करने की भावना से उत्पन्न होता है।

आतम समन्वय सद्विचार से आता है। मनुष्य को अरने आपको विशेष व्यक्ति बन ने की चेष्टा न करनी चाहिये। जो मनुष्य अपने आप को सब लोगों से वि च्या सममता है, वह व्यक्तिगत कमी के लिये अपने आपको कोसता भी अधिक है। जो मनुष्य सामान्य बने रहने में संबोध करता है वह देखता है कि यदि वह दूसरों से बहुत अच्छा नहीं हैं तो उनसे बहुत बुरा भी नहीं हैं।

बहुत से मनुष्य अपने आपके विषय में दो चित्र रखते हैं। एक चित्र में वे अपने आपको आदर्श व्यक्ति देखते हैं और दूसरे में वे अपने आपको नीच पतित के रूप में देखते हैं ये दोनों चित्र मन के दो भागों से रहते हैं। जब मनुष्य एक चित्र का स्मरण करता है तो फूला नहीं समाता और जब दूसरा चित्र इसके सामने आ जाता है तो वह आत्म-ग्लानि से अधमरा हो जाता है । परन्तु रह भूल है। मन्ष्य को दोनों चित्रों को मिलाकर व्यक्तित्व का ऐसा रूप खड़ा करना चाहिये जो न अधिक भड़कोला हो और न भदा। फिर वह अपने आपको दूसरे मनुष्यों के समान साधारण मनुष्य समभने लगेगा और इससे उसके जीवन का बल बढ़ेगा। इस प्रसंग में जोश्रुत्रा लोथ लोबमेन महाशय क 'पीस त्राफ माइन्ड' यन्थ में दिये हुए निम्निलिखित विचार उल्लेखनीय हैं - "हम सभी सापेज्ञ हैं और कोई पूर्ण नहीं है। जो कुछ हम करते हैं अपूर्णता से द्षित रहता है। हम कितनी बार ईश्वर की बरावरों करने की चेष्टा करते है और जो ईश्वर हो कर सकता है वह हम अपने आप करना चाहते हैं, अर्थात् पूर्णता को प्राप्त करना चाहते हैं। इसके कारणा हम सदा अपनो भत्सना करते और अनेक प्रकार की यंत्रण अपने आपको देते रहते हैं। इस प्रकार का मनोद्यति का अन्त कर देना सम्पूर्ण व्यक्तित्व के विकास के लिये निजांत आवश्यक हैं।" \*

<sup>\*&</sup>quot;We are relative and not absolute creatures, every thing we do is tinged with imperfection. So often do people foolishly try to be come rivals of God and make demands upon themselves which only God could make of himselt, rigid demand of absolute perfection There is a little tyrant and a touch of the critic and martyre in all of us. There are moments when we want to dominate, to tear down and to make others suffer. This trait however can be and must be subordinated to the total godness of personality."

—Joshua Loth Liebman; "P." p. 54. Mfeniocdea.

अपनी कभा पर कितने मनुष्य सदा रोते रहते हैं। मानसिक रोगियों की बहुत सी कियाँ किल्यत होती हैं। हम सभी कभी न कभी अपनी किएत कमो के लिये रोते हैं। यदि हम अपनी किमयों को स्मरण करते समय अपने गुणों को भो स्मरण करें और अपने गुणों को भो स्मरण करें और अपने गुणों को सोचते समय अपनी किमयों को ध्यान में रखें तो हमारा जीवन संतुलित रहे और हम सदा मानसिक आरोग्य का उपमोग करें। किमयाँ उनके लिये रोने से नष्ट नहीं होतों, कुछ रचनात्मक कार्य करने से हो वे नष्ट होतो हैं। प्रत्येक मनुष्य अपने व्यक्तित्व को अपने आप बनाता है। यह च है जैसा हो क्यों न हो अपने आपको संसार का मौलिक व्यक्ति बना सकना। इसके लिये उसको सदा व्यवहारिक आदशे अपने सामने रखना होगा। मध्यम मार्ग का उसे अनुसरण करना होगा।

#### वे म श्रीर मानिसक एकी करण

उपर कहा गया है कि आत्म-समन्वय स्थापित न होने के कारण मनुष्य सदा मानसिक अशान्ति में रहता है और अनेक प्रकार के रोगों का आवाहन करता रहता है। रोग इस आत्म-यंत्रणा से बचने का एक मार्ग है। रोग से बचने के लिये अपने आपको कोसने की मनोवृत्ति का अन्त करना नितान्त अवश्यक है, और इसके लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य अपने दुर्गुणों को मुनाने की चेष्टा न करके दन्हें भली प्रकार से जाने और उनको अपने स्वभाव का अंग मानकर आत्मोन्नित करने की चेष्टा करे। अपने दुर्गुणों के लिये अपने आप को स्वमा कर देना आत्मोन्नित और आरोग्य के लिये उतना ही आवश्यक है जितना कि सद्गुणों की वृद्धि करना।

परन्तु कोई भी मनुष्य अपने आप को सचमुच में तबतक प्रेम नहीं कर सकता जबतक कि वह अपने आस-पास रहनेवाले दूसरे लोगों को उन्हीं दुर्गुणों के लिये चमा नहीं करता। वास्तव में अपने ही दुर्गुण दूसरों में आरोपित होकर दिखाई देते हैं। जब हम दूसरों लोगों के दुर्गुणों को उदारता की दृष्टि से देखते हैं तो हमारा अदर्श स्वत्व हमें भी चमा करता है। तभी हम अपने आप से सचा प्यार कर सकते हैं। आधुनिक मनोविज्ञान का यह एक मौलिक सिद्धान्त है कि बही मनुष्य अपने आप को ठीक से प्रेम कर सकता है जो द्सरे लोगों को प्रेम करता है। 'दूमरों को प्यार करना अपने आप को प्यार करने का साधन है।'

जब हम दूसरों को प्यार करते हैं श्रीर उनकी त्रुटियाँ जानकर भी उन्हें चमा कर देते हैं तो वे भो हमें हमारे दोषों के रहते हुए प्रम करते हैं। मनुष्य को वास्तविक ज्यान्तरिक शान्ति तभी प्राप्त होती है जब वह जानता है कि संसार में कुछ लोग ऐसे श्रवश्य हैं जो उसके सभी टुर्गुणों को जानकर भी उसे प्रम करते हैं श्रीर वह संसार का एक उपयोगी व्यक्ति है।

मनुष्य की अन्तरात्मा में दो प्रकार की प्रवृत्तियाँ हैं एक ओर वह दूसरों से प्रेम प्राप्त करना चाहता है और दूसरी ओर वह दूसरों को अपना प्रेम भी देना चाहता है। मनुष्य के मानसिक विकास में एक समय ऐसा अवश्य आता है जब उसे अपने आस पास के लोगों को प्रेम करना निवान्त आवश्यक हो जाता है। प्रत्येक साधारण पुरुष और स्त्री में बढ़ी हुई दूसरों को कुछ देने की प्रवृत्ति है। मनुष्य बच्चे इसी लिये पैदा करता है कि वह उनसे कुछ न लेकर देवे। यह मनुष्य की जन्मजात उदारता के प्रकाशन का एक रूप है। संसार को बच्चे देना, कोई सुन्दर इमारत देना, बाग बगीचा देना कविता, गाना, अथवा

<sup>\*</sup>Psychlogical experiments now indicate that the love of the neighbour is an inescapable prerequisite for the love of the self"—Joshua Loth Liebman.; "Peace of Mind."

अन्य प्रकार की कलायें अथ ।। बीजानिक आविष्कार देना किसी नये विचार को देना ये सभी प्रकार के पद'थों के देने की प्रवृत्ति सनुष्य की स्वाभाविक चदारता की परिचायक है। जो मनुष्य अपनी इस उदारता की प्रवृत्ति को प्रकाशित नहीं करता वह अनेक प्रकार की आत्मयंत्रण और सानितक रोगों का मागी होता है। जब मनुष्य अपनो इस उदारता की भानसिक शक्ति को प्रवाहित होने से रोकता है तो यही शक्ति अवरुद्ध होकर विनाशकारी बन जात है फिर मनुष्य दूसरों की प्रशंसा का पात्र न बन कर दूसरों की भरर्सना का पात्र बन जाता है। ऐसा मनुष्य आहम-भत्संना भी करने लगता है। मन्ष्य का वास्तविक स्वत्व संकोण तथा व्यक्तिगत नहीं है, वह विस्तीर्ण और व्यापक है। जैसा हृदय से दूसरे लोग हमारे बारे में साचते हैं वैसा हम भी अपने बारे में सोचने लगते हैं। जिस व्यक्ति से उसके आस पास के लोंग संत्रष्ट नहीं रहते और हृद्य से उसकी सराहना नहीं करते वह अपने आप से भी सन्तुष्ट नहीं रहता।

दूसरे लोगों का प्रेम प्राप्त करने के लिये उन्हें सदा कुछ हेते रहना आवश्यक है। प्रेम प्राप्ति का उपाय प्रेम दान ही है। यदि हम निस्वार्थ भाव से दूसरों को प्रेम करें और उनकी सेवा करें तो वे भी हमारे साथ गैसा हो ज्यवहार करेंगे। वह ज्यक्ति बड़ा ही अभागा है जो कहता है में तो दूसरों की सेवा करता हूँ औं उन्हें प्रेम करता हूँ परन्तु वे मेरे कोई काम नहीं आते। वास्तव में ऐसा ज्यक्ति अपने आप को नहीं जानता। उसक निस्वार्थ प्रम डोंग मात्र होता है। प्रेम ज्यवहार में वहीं धोखा होता है जहाँ पर प्रेम ज्यवहार पहले से ही खार्थ बुद्धि से रहता है। मानसिक रोगो को तो दूसरों से निस्वार्थ प्रम इसलिये ही करना चाहिये कि इससे उसके भाव परिस्कृत होते हैं और उसे आरोग्य लाभ होता है। क्या अपने मनोमावों का सुन्दर बन जाना, दूसरों के प्रति उदारता दिखाने का, उनकी सेवा करने का पर्याप्त पुरस्कार नहीं है ? जिस व्यक्ति के भाव सुन्दर होते हैं वह व्यथे की चिन्ता और आत्म-भरधीना के विचारों में नहीं फँसता। दूसरों की सेवा करने का यह कितना बढ़ा लाभ है।

दूसरों को प्रेम दिखाने का दूसरा खपाय उनके विशेष प्रकार के विचारों के प्रति उदारता दिखाना है। प्रत्येक व्यक्ति अपने विचारों को ठीक सममता है और अपने से भिन्न प्रकार के विचारों को गतत सममता है। अपने रोति रिवाज रहने सहने के ढंग सबको अच्छे तगते हैं; अपने से भिन्न रीति रिवाज और रहने सहने के ढंग हमें नहीं भाते परन्तु इस प्रकार के विचारों से हम सुखी न होकर दुखो होते हैं। इस प्रकार का दुख हमारा मानसिक राग बन जाता है। जब हम अपने से भिन्न विचार, रीतिरिवाज, रहने सहने के ढंग आदि के प्रति उदारता के विचार मन में ताते हैं तो ऐसी अनेक मानसिक मंमटें हमारे मनमें नहीं उत्पन्न होतीं जो अन्यथा उत्पन्न हो जाती हैं।

इस प्रकार की उदारता से हमारा मानसिक विकास होता है और हम सत्य की ओर प्रगतिशील होते हैं। इससे दूसरे लोग भी हमारे प्रति उदार बन जाते हैं। इसके कारण हमें अपूर्व आत्म-प्रसाद और मानसिक शान्ति की अनुभूति होती है। जब हम दूसरे लोगों का किसी बाहरी किया से कोई उपकार

जध हम दूसरे लोगों का किसी बाहरी किया से कोई उपकार
न कर रहे हों उस समय मन ही मन सबके प्रति कल्याण की
भावना मन में लानामानसिक एकोकरण और मानसिक
श्रारोग्य प्राप्ति के लिये उपयोगी होता है। मन द्य की बाह्य
कियायें उसके जीवन का मूल्य बढ़ाने में और उसे मानसिक
शान्ति देने में उतना लामकारी नहीं हैं जितने लामकारी उसके
भीतरी विचार होते हैं। हम दूसरों की जितनी मलाई अपनी
कियाओं से करते हैं उससे कहीं अधिक भलाई हम अपने
सात विचारों से करते हैं। मानसिक आरोग्य के लिये मैत्री

है। आधुनिक मनोविज्ञान भी पुराने धर्म प्रवर्तकों की इस खोज की महत्ता दशों रहा है। दूसरों के प्रति मैत्री के विचार भेजना आत्म-मैत्री प्राप्ति तथा मानसिक एकीकएगुका सर्वोत्तम साधन है।

## बीसवाँ प्रकरण

### दार्शिक विचार और आरोग्य

### मानसिक रोगी के मन की बनावट

स्थायी मानसिक धारोग्य के लिये दार्श निक विचार की नितांत आवश्यकता है। मानसिक रोगी में दार्श निक विचार का अभाव रहता है। उसका व्यक्तित्व छिछले विचारों का बना रहता है, अतएव वह अपने आप को बुरा अथवा भला, सुखी व दुखी उसी प्रकार समम ने लगता है जैसा कि दूसरे लोग उसे सममते हैं। दूसरे लोगों के विचारों में ही अपने स्वत्व को स्थापित कर देना ही दुःख का कारण होता है। जब मनुष्य अपने आप सोचकर किसी नित्य तत्व के अनुसार अपने जीवन को बनाता है और उसी तत्व के अनुसार अपने विचारों का एकी करण करता है तो उस के जीवन में शान्ति भी आती है।

मानसिक रोग की अवस्था में किसी भी प्रकार का बाहरी अभद्र विचार मनुष्य के मन में घुत आता है और फिर उसे निकालने की चेष्टा करने पर भी वह बाहर नहीं निकालना। परन्तु उन्हीं लोगों के मन में इस प्रकार बाहरी विचार घुसते हैं जिन्हें चिन्तन का अभ्यास नहीं होता और जो बाहरी विचारों को अपने मन में स्थान देने के अभ्यस्त होते हैं। परजो व्यक्ति अपने आपके ही विचारों में निमग्न रहता है जिसे इस बात की फुरसत ही नहीं रहती कि वह दसरों की उनकी विषय की राय के बारे में सोचे, वही स्थायी शान्ति लाभ करता है। मनुष्य काव्यक्तित्व उसके विचारों का बना रहता है। जिस व्यक्ति के विचार सुसंगठित है वह सुखी है। जिस के विचार विखरे हुए हैं, जो वह सदा दूसरों के ऊपर श्राश्रित रहता है, वह सदा दुःखी रहता है।

जर्मनी के प्रसिद्ध दाश निक कान्ड महाशय का कथन है कि प्रत्येक व्यक्ति को अपने अध्यातिमक जीवन का स्वतः निर्भाण करना पड़ता है। उसका मौिक शरीर माता िता का दिया हुआ होता है, पर उसका आध्यात्मक शरीर आने आप हारा हो रचा जाता है। मौितक शरीर मौितक पंच तत्थों का बना हाता है और आध्यातिमक शरीर मौितक शरीर मौितक एंच तत्थों का बना हाता है और आध्यातिमक शरीर विचारों का बना रहता है। मौितक शरीर आध्यातिमक स्वास्थ्य और बज का। जिन प्रकार प्रति दिन के भोजन और ज्यायान से मौितक शरीर की रचा होती है और अध्यातिमक शरीर को रचा होती है और उनका बल बढ़ता है, इसी प्रकार प्रति दिन के चिन्तन से मनुष्य के आध्यातिमक शरीर को रचा होती है और उनका बल बढ़ता है, इसी प्रकार प्रति दिन के चिन्तन से मनुष्य के आध्यातिमक शरीर को रचा होती है और उनका बल बढ़ता है, इसी प्रकार प्रति दिन के चिन्तन से मनुष्य के आध्यातिमक शरीर को चिन्ता नहीं करते। इस के परिणाम स्वख्य उनका आध्यातिमक शरीर निवेत हो जाता है। जब वह निवेत हाता है ने किमी प्रकार का अभद्र विचार अथवा मानसिक रोग मनुष्य को पकड़ लेता है।

मनुष्य के पास सब सम्य अनुकृत और और प्रतिकृत विचार आते रहते हैं। जिस प्रकार मनुष्य भौतिक वातावरण में रहता है, इसो प्रकार वह मानिक वातावरण में भी रहता है। स्वास्थ्य वर्षक भौतिक वातावरण शारीरिक स्वास्थ्य को रज्ञा करता है और उसको नित्य प्रति बढ़ाता है। गन्दा भौतिक वातावरण शारीरिक स्वास्थ्य का विनाशक होता है इसी प्रकार भला मानसिक वातावरण हमारे मानसिक स्वास्थ्य को रज्ञा करता है और गन्दा वातावरण उनका विनाश करता है। मानसिक वातावरण मनुष्य अपने आप हा बनाता है। जैसे मनुष्य के मन में विचार चलते रहते हैं उसी के अनुसार वाहर से भो विचार उसे मिलने लगते हैं। भौतिक दृष्ट से हम बीमत हैं पर मानसिक दृष्ट से हम बहुत दृर

श्रीर चएए में दुःखो हो जाता है। ऐसे व्यक्ति को स्थायी शान्ति मिलना श्रामम्भव है। जब उसके भावों का उसके विवेक से संघर्ष होता है तो मानसिक दन्द्र को अवस्था उत्पन्न हा जाता है। इसो द्वन्द्र के कारण मानसिक रोगों की उत्पत्ति होतो है। मानसिक विकित्सा के परिएणामस्वरूप मनुष्य के विवेकात्मक श्रीर भावात्मक स्वत्व में एकत्व स्थापित हो जाता है। परन्तु जबतक उसके जीवन में भावों की प्रधानता ही रहती है तबतक किर से मानसिक रोग की अवस्था में श्राने की सम्भावना बनी रहती है। जब भनुष्य अपने भावों को विचार में परिएत करना सोख लेता है और विचारों को भी उससे उच्चे तत्व में जोड़ देता है अर्थान् जब वह अपने सभी विचारों को श्रात्म अनुभूति में ह्या कर देता है तब -से स्थायो शान्ति मिलती है। कोई भी व्यक्ति तब तक पूर्णहप से श्रारोग्य लाभ नहीं करता जब तक वह स्थायो तत्व के विषय में निश्चय मित नहीं हो जाता।

मानसिक आरोग्य और नित्यतत्व के विषय में निश्चय तमक बुद्धि में कितना घनिष्ट सम्बन्ध है यह संसार के सबसे बड़े मनो-वैज्ञानिक और मानसिक चिकित्सक श्रीचार यें गुंग महाशय के निम्नलिखित कथन से स्पष्ट होता है। चार सुगंग कहते हैं — "मैंने गत पैतीस वर्षों में अनेक देश के अनेक प्रकार के मानसिक रोगियों की चिकित्सा की हैं जनवें से कोई भी पैनीस वष के उत्तर का ऐसा रोगा मुक्ते न मिला, जिसके रोग का प्रधान कारण धार्मिक समस्याओं को हल करने में असफलता न थी और कोई भी रोगी तबतक स्थायो लाभ नहीं कर सका जबतक उसने अपने धार्मिक विश्वासों को हट नहीं कर लिया"\*

<sup>\*</sup> During the past thirty years people from all the civilized countries of the earth have consulted me. I treated many hundred patients. Among all my patients in the second half of life, that is to say, over thiry-five, there has not been one whose problem in the last resort was not that of finding a religious out-

प्रत्येक मनुष्य उस वस्तु के खो जाने से डिंद्रग्न मन होता है जिसे वह मौलिक सममता है। साधारण मनुष्य के मल्य भौतिक जगत में ही रहते हैं। वह अपने जीवन की सफलता और विफलता का मापद्रांड बाहरो वस्तुत्रों की प्राप्ति से ही करता है। धन मान यश शारीरिक सीन्दर्य आदि वस्तुओं को साधारण मनुष्य मृत्यवान सममता है। जब वह इनमें किसी प्रकार को कभी देखता है तो दुःखी हो जाता है। इस दुःख के विस्मरण करने से असन्तुष्ट मन मानसिक रोग को कल्पना करता है। मनोविश्लेषण के द्वारा उक्त दुःख को चेतना की सतह पर लया जाता है अगर उस दुःख को व्यर्थता को रोगी के मन में बैठा दी जाती है। इसके लिये मानसिक रोगो से अनेक प्रकार का विचारविनमय करना पड़ना है। परन्तु केवल दबो दुलमय घटना क समरणमात्र से रोग सदा के लिये नष्ट नहीं होता। रोगो को पुनः शिचा होना मानसिक रोग के सदा के लिये चले जाने के लिये आवश्यक होता है। यह पुनः शिचा जीवन के प्रति नया दृष्टिकोण का देना है। इव दृष्टिकोण का आगमन नये दार्शनिक विचारों के आने के साथ साथ ह ता है।

जिस व्यक्ति का दार्शनिक विचार आशावादी है; जो विश्वास करता है कि संसार की सभी घटनाओं का संचालन करनेवाला कोई भर्जा तत्व है और वह जो कुछ करता है हमारे कल्याण के लिये करता है उसका मानसिक रोग की अवस्था में आना सभव नहीं। ऐसा व्यक्ति किसी भी घटना

look on life. It is safe to say that every one of them fell ill because he had lost that which living religions of every age have given to their followers, and none of them has been really healed woo did not regain his religious outlook."—C. Jung

Quoted by Dale Carnagie in his article—"My Prayep Cure for Wory' in Your Life

से उद्विगमन नहीं होता । जब कोई मनुष्य किसी भी घटना को अकल्याण कारी नहीं मानता तो उस को किसी प्रकार का मानसिक धका मो नहीं लगता मानसिक रोगों की उत्पत्ति किसी प्रकार के मानसिक धक्के के कारण ही होती है। इन धकों को अभद्र घटनायें माना जाता है। जब मनुष्य को नया हर्ष्टिकी ए प्रप्त हो जाता है तो वह सभो घटनात्रों को कल्याण कारी मानने लगता है। सभी घटनात्रों को कल्याणकारी मानने से उनके प्रति द्वेषपात्र चता जाता है। ये घटनायें फिर किसी प्रकार की आत्मग्जानि, शोक, अथवा किसो अन्य प्रकार का दुःख उत्पन्त नहीं करती। वास्तव में रोगी के अपनी जीवन को घटनाओं के प्रति दृष्टि होण परिवर्तन करने से हं। उसके द्वे भावों का रेचन होता है। जब तक रोगी किती आवेग पूर्ण घटना को बरा ही मानते रहता है उसका चेतना की तह पर आना संभव नहीं होता। चेतना की सहह पर घटना तभी श्राती है जब उस केशित रोगी का दृष्टिकोण बदल जता है और उसके स्मर्ण से उस को भयानक आत्म-ग्लान नहीं होती । मार्नासक चिकित्सक इस नये दृष्टिकोण को प्राप्त करने में रोगी की सहायता करता है। श्रवएव वह मानसिक चिकित्सक रोगो का स्थायी लाभ करता है जो सुयोग्य दार्श निक विचार अपने आप रखता है. और जो योग्य दाश निक विचार अपने रोगियों को देने की योग्यता रखता है।

मानसिक साम्य की प्राप्ति योग्य दार्शनिक विचार। का सर्वोत्त लक्ष्य है। सभी प्रकार की परिस्थितियों में निश्चल मन होना दार्शनिक विचार की परिपक्ता का परिणाम है। यह मानसिक साम्य दो प्रकार के विचारों के अभ्यास से आता है— सनी घटनाय भले के लिये है, सभी आनन्द रूप है, अथवा सभा दुःख रुप है। किसी भी घटना को विशेष भली मानना अथवा उसे विशेष बुरी मानना मानसिक उद्देग की स्थित को उत्पन्न करना है। सभी प्रकार के उद्देग अस्थायी वस्तुओं के प्रती तीं इच्छा के कारण उत्पन्न होते हैं। इच्छा के निरा करण से मानसिक उद्देगों का निराकरण हो जाता है। इच्छा का

निराकरण सर्वा आनंद भावना श्रयवा सर्वे दुःख आवता से होता है। डपनिषद के ऋषियों ने पहले मार्ग को बताया श्रीर भगवन बुद्धने दूसरे मार्ग को। किसी भा एक मार्ग से चलने से मानितक स्थिति एक सी ही होती है।

वास्तव में मनुष्य के सारे आनन्द का केन्द्र उसकी आत्मा ही है।
यह सभी का स्वत्व है। इसे प्राप्त करने के लिये मनुष्य को बाहरी
पदार्थों से अपना मृख मोड़ना पड़ता है। पदार्थों का आकर्षण आत्मा
के आनंद का आभाष मात्र है। जब मनुष्य अपने आप को भून कर
बाइर आनंद की खोज करने लगता है तो वह अनेक प्रकार के दुःखों
में पड़ता है। उसे मानसिक रोग इस लिये ही होते हैं कि वह
अपने आप को भूल जाता है। बाहरी पदार्थ जो सुख देते हैं वे
सब सापेच होते हैं, अर्थात् उनका सुख किसो दूनरे पदार्थ में दुःख
की कल्पना पर िभीर करता है। सुखद पदार्थ को मनुष्य चाहता
है और दुःख से दूर भागता है। पर सुखद और दुःखद पदार्थ
एक दूनरे से बंधे हुए रहते हैं। जहाँ एक आता है वहाँ दूसरा भी
आ जाता है। जब मनुष्य दुःख में सुख को और सुख में दुख को
देखने लगता है और जब वह दोनों के प्रति एक सी मनोवृत्ति धारण
कर लेता है तो उनके माननिक क्लेशों का अन्त हो जाता है।

संसार के पदार्थ वैसे ही हैं जैसी कि हम उनके विषय में कल्पना करतेहैं। अपनी कल्पनाओं पर नियंत्रण करने से मनुष्य अपने मुख और दु: ख का स्वयं मालिक बन जाता है। कल नाओं पर नियंत्रण प्राप्त करने के लिये तत्त्व का ज्ञान होना आवश्यक है। कल्पनायें इच्छाओं के द्वारा निर्मित होती है। जबतक मनुष्य अपनी इच्छाओं पर नियंत्रण प्राप्त नहीं करता तबतक न तो उसकी कल्पनायें उसके नियंत्रण में रहती हैं और न वह मानसिक उद्देगों से मुक्त होता है। इच्छाओं का आधार मनुष्य का मिथ्या ज्ञान है। वह अपने सुख की कल्पना अपने से बाहर करता है। इस प्रकार की भावना ही इच्छाओं का कारण होती है। जब मनुष्य की यह मल अविद्यांनष्ट हो

जाती है तो वह इच्छाओं के ऊपर निमंत्रण प्राप्त कर लेता है। फिर वह इच्छाओं का दास त बन कर उनका स्वामी बन जाता है। पर इस प्रकार अविद्या के कियाश के लिये तत्त्वचिन्तन अर्थात् सच्चे दार्शनिक विचार में लगन रखना निसांत आवश्यक है।

इच्छा श्रों के जगत में विचारण करनेवाले व्याक्त का मन कभी भी शान्त नहीं रह सकता। वह अपने आप मैंकिसी न किसी प्रकार की कमी की कल्पना करते हो रहेगा और इस कमी के कारण अनेक प्रकार के मानसिक और शारीरिक क्लेश को मागते ही रहेगा। जितनी ही संसार में तत्वचिन्तन की कभी होती है उतना ही संसार नित्य प्रति दुः की होते जाता है। प्राने समय में केवल भौतिक दुःखों स हो मनुष्य अधिक ज्याप्त रहता था, अब उसके मानसिक दुःखों की संख्यं। कल्पनातीत बद गई है। मनुष्य के पास कितनी ही भौतिक सुख की सामश्री क्यों न हो यदि उसका मन सुख स्थित नहीं है तो वह किसी प्रकार के मानिसक उपराम को प्र:म नहीं कर सकता। उसकी भौतिक सामग्री बिना भोगी ही पड़ी रह जातो है। जैसे जेसे त्राधनिक सभ्यता का प्रसार बढ़ते जाता है मानसिक रोगों की भी संख्या बढ़ती जाती है। इसका कारण यह है कि मनुष्य को अपने इच्छाओं को अपने वश में लाने का अब कोई साधन नहीं रह गया। जो स्थान पुराने समय में धर्म ने लिया था वह स्थान अब विज्ञान ने ले लिया है । विज्ञान मन ध्य की बुद्धि प्रवल करता है, पर उसकी दृष्टि बाहर की ओर होने के कारण वह उसकी उच्छा श्रों के नियंत्रण के काम में नहीं त्राता । विचार इच्छा का नियंत्रण करने की समना रखता है पर वर्तमानकाल में इच्छा ने विचार को ही अपना दास बना लिया है। इच्छित वस्तुओं के निर्माण में ही मनुष्य अपनी सारी बुद्धि को खर्च कर डाल रहा है। वह यह जानने की चेष्टा नहीं करता कि जिस वस्तु के लिये इतना परिश्रम किया जा रहा है वह वास्तविक सुख देगी श्रथवा नहीं। यह बात दाशीनिक विचार से आती है।

जो काम सूदम दशी पुरुषों के लिये दर्शन करता है वही काम सामान्य जन साधारण के लिये धर्म करता रहा है। जर्मनी के प्रसिद्ध दार्शिनक शीपन हावर असहाशाय ने धर्म को जनता का दर्शन अथवा तत्वज्ञान कहा है। धर्म मनुष्य को चिणिक सुख के प्रति उदासीन कर के नित्य सुख की अोर मोड़ता है। हमारी इच्छायें भौतिक सुखों से सम्बन्धित रहती हैं। धर्म परलोक के विषय में मनुष्य को चिन्ता करने को प्रेरणा देता है। इस प्रकार वह अस्थिर से मन को मुक्त कर के स्थिर पदार्थ की ओर ले जाता है। धार्मिक विचारों के कारण मनुष्यों में उतना ईष्यों द्वेष नहीं दृता जिदना अन्यथा बढ़ना निश्चित है।

वर्तमानकाल में धनी और स्वार्थी लोग धर्म का दुरु ग्योग कर रहे हैं। अतएव ऐसे सभी धर्म अब व्यर्थ हो गये जो मनुष्यों को सांसारिक सुखों से विरत न करके उनके लिये ही लड़ने के लिये तैयार करते हैं। धर्मों के आधार पर जो सांसारिक वैभव की प्राप्त के लिये संगठन होते हैं वे वास्तव में अधर्म पूर्ण हैं। ऐसे सभी संगठनों का शोधाति शोध अन्त होना आवश्यक है। धार्मिक भावना से मनुष्य में त्याग- बुद्धि आतुमाव, सहष्णुता, सचाई आदि गुणों को वृद्धि होना चाहिये। यदि किनी प्रकार के धार्मिक संघटन से इसके विपरीत परिणाम होता है तो उसका नष्ट होना आवश्यक है। वर्त मानकाल में धार्मिक भावों का पर्याप्त दुरुपयोग हो जुका है; अतएव अब प्राकृतिक रूप से धार्मिक विचारों को हेय हा है से देखा जाना लगा है।

पर आवश्यकता इस बात की है कि धर्म का स्थान मनुष्य के कोई दूसरा तत्व ले। वास्तव में धर्म दाशितिक विचारों में प्रवेश करने की पहली सीढ़ों है। अतएव यदि धर्म के अभाव में मन ष्य दार्शनिकता की ओर भुकता है तो उसका कल्याण होगा। यदि वह जडवाद की

<sup>\*&#</sup>x27; Religion is the metaphysics of the masses' Selected Essays of Schopenhauer Essay on Man's need of Metaphysics.

श्रोर जाकर केंवल भोग्यवादी वन जाता है तो उसे श्रनेक प्रकार के कच्ट उठाने पड़ेगें। वह एक श्रोर इस प्रकार की मनीवृत्ति से प्रलय-कारी दुद्धों का निर्माण करेगा और इसकी श्रोर वह मानसिक रोगों की वृद्धि करेगा। जैसा मन च्य का मन होता है उससे उसी प्रकार का समाज में निर्मित हो जाता है। श्रशान्त सामृहिक मन श्रशांत समाज का निर्माण करता है श्रोर शान्त सामृहिक मन शान्त समाज का। म- च्य के श्रन्तमुखी होने श्रोर दार्शनिक विचार की हाद्धि से न केवल व्यक्तिगत लाभ होता है, वरन पूरे समाज का कल्याण होता है।

# इक्कीसवां प्रकरण

## नई मानसिक चिकित्सा विधि

### विभिन्न प्रकार की मानसिक चिकित्सा विधियां

मानसिक रोगों का उपचार एक बड़ा जटिल कार्य है। अभी तक इन रोगों के उपचार के लिये कोई भी सर्वमान चिकित्वा विधि निश्चित नहीं हुई है। मानसिक रोगों के उपचार के विध्य में अनेक प्रकार की खोजें हो रही हैं। इन खाजों के परिणाम स्वरूप जो विधि कुछ वर्ष पहले सम्मानित मानी जाती थी वह अब पुरानो मान्यता प्राप्त नहीं करती। कुछ ही पूर्व फायडमहाशय द्वारा आविष्ठान मनोविश्लेषण चिकित्सा विधि सर्व मान्य थी; पर अब उस विधि की उपयोगिता के विषय में संसार के विद्वानों के विचार बदल गये हैं। नई मानसिक चिकित्सा विधि मनो विश्लेषण विधि से हुछ भिन्न है।

मानसिक रोगों की निम्निलिखत चिकित्सा विधियां हैं-

- (१) साधारण डाक्टरी श्रीर श्रायवेंदिक चिकित्सा।
- (२) प्राकृतिक चिकित्सा।
- (३) विज्ञान के द्वारा त्राविष्कृत यन्त्रों द्वारा चिकित्सा ।
- (४) मनोविश्लेषण चिकित्सा।
- (४) सम्भोहन और निर्देश द्वारा चिकित्सा।
- (६) सरसंग चिकित्सा,।

अपने अपने विश्वास और अनुभव के अनुसार भिन्न भिन्न चिकित्सक भिन्न भिन्न चिकित्सा विधियों का प्रयोग करते हैं। सबसे नई मनोविश्लेषण विधि है। सत्संग चिकित्सा-विधि सबसे पुरानी सबसे नई भी है। इस समय अमेरिका में इस विधि का प्रचार हो रहा है। वर्तमान काल के बहुत से मानसिक रोगी ऐसे होते हैं जो न स्वस्थ ही कहे जा सकते हैं और न रोगी ही।

जैसे जैसे सभ्यत का प्रसार होते जाता है मनुष्य के रोगों की संख्या बढ़ती जातो है। पुराने समय में लोगों को अधिकतर शारी-रिक रोग ही होते थे। जबतक वे विस्तर पर न लेट जायें तबतक वे अपने आपके बीमार नहीं सममते थे। पर विज्ञान के आविष्कारों के कारण अब ऐसे रोगों की संख्या तो घट गई है, पर उनके स्थान पर अन्य प्रकार के रोगों की संख्या वढ़ गई है। ये रोग मानसिक रोग हैं।

मानसिक रोग दो प्रकार के होते हैं—एक वे जिनमें रोगी अपनी विचार करने की शक्ति को बिल्कुल खो देता है और वह पागलखाने में रखने योग्य हो जाता है। दूसरे मानिसक रोग वे होते हैं जिनमें रोगी अपनी विचार करने की शक्ति को पूणतः नहां खोता। वह अपने जीवन के साधारण कामों को सामान्य खोगों की ही माँति करता रहता है परन्तु भीतर भारी अशान्ति का अनुभव करता है। वह नहीं जामता कि इस असन्तोष का कारण क्या है। कभी वह किसी अकारण भय अथवा चिन्ता से प्रस्त हो जाता है। कुछ भय ऐसे होते हैं जिनके अपर स्वयं भय करनेवाले व्यक्ति को आश्चर्य होता है। वह जानता है कि सह भय अकारण है फिर भी वह उसे नहीं छोड़ता। लेखक के एक रोगी को बाहर जाने पर इतना भय लगता था कि वह एक स्कूल का हेड मास्टर होते हुए भी बिना किसी साथी के अकेला स्कूल तक नहीं जा सकता था। कभी कभी उसे अपनी सात वर्षीय बालिका को ही अपने साथ ले जाना पढ़ता था।

इसी प्रकार जितने ही लोगों को अनेक तरह के सुधार की सक का रोग होता है। यदि कोई विचार मस्तिष्क में चला गया तो वह मस्तिष्क से बाहर नहीं निकलता। कितने ही लोगों को अपनी इच्छा के विरुद्ध विशेष प्रकार की चेष्टायें करते रहना पड़ता है। कुछ अपने मुँह को बनाया करते हैं कुछ आँखों को मटकाया करते हैं। कुछ अंगुलियाँ गिना करते हैं और कुछ नाँक फुसकारते रहते हैं। ये सब रोग जन साधारण में बड़े सामान्य हैं। रोकने के प्रयत्न करने पर भी ये रोग नहीं हकते। यदि इन्हें रोक भी दिया जाय तो वे अन्य और भी भयानक रोगों का रूप धारण कर लेते हैं। कितने ही लोग दूसरे लोगों के सामने आँख करके नहीं बोल सकते इन्हें शर्म माल्स होती हैं; उनकी आँख स्बभावतः नीचे गिर जाती हैं। इस रोग के साथ साथ मानसिक अशान्ति भी रहती हैं। निराशा और आत्महत्या की भावनायें बार बार मन में आती रहती हैं। कभी कभी शारीरिक रोगों का सन्देह मन में बैठ जाता है। डाक्टर के हजार आश्वासन देने पर भी रोग का सन्देह नहीं जाता। ऐसे रोग प्रायः पेट और हृदय के होते हैं।

इन रोगों का उपचार त्राधुनिक काल में प्रायः मनोविश्लेषण चिकित्सा विधि द्वारा किया जाता है। मनोविश्लेषण के द्वारा मानसिक प्रनिध की खोज की जाती है और उसे मनुष्य की चेतना की सतह पर लाया जाता है। मानसिक प्रन्थि किसी प्रकार के भावों के दमन के कारण होता है। कोई भाव जब मनुष्य की नैतिक भावना के कारण द्वाया जाता है तो वह मानसिक प्रन्थि का कारण हो जाता है। इससे मनुष्य के विचारों और व्यवहार में असाधरणता उत्पन्न हो जातो है। अनैतिक भाव तो चेतना की सतह के नीचे चला जाता है श्रीर श्रमाधारण विचार श्रीर ब्यवहार धेतना की सतह पर रह जाते हैं। ये विचार और ब्यवहार उस दबी भावना के प्रतीक होते हैं। इस भाव को पूर्णतः समझने के लिए मनुष्य के स्वप्नों का अध्ययन भी किया जाता है। स्वप्न में यह भाव उसी प्रकार प्रतोक रूप में प्रकट होता है। जब कोई दबा भाव मनुष्य की चेतना की सतह पर आ जाता है तो मानसिक विकार का रेचन हो जाता है। चेतन मन के द्वारा इस भाव को सोज डाला जाता है चौर उसका अपने जोवन में उचित स्थान समम तिया जाता है। जब इस प्रकार दवे भाव का मनुष्य के सामान्य व्यक्तित्व से समन्वय हो जाता है तो मानसिक स्वास्थ्य लाभ हो जाता है।

इस विधि का आविष्कार वियेना शहर के प्रसिद्ध डाक्टर फायह ने किया और उनके ही जीवन काल में इसका बहुत जोरों से प्रचार हुआ। पर देखा गर्या कि यह उरवार सभी मानसिक रोगों को नष्ट करने में समर्थ नहीं होता। मानसिक प्रन्थि को खोज सकना एक भारी समस्या हो गई है। उसके लिए एक विशेष प्रकार की ट्रेनिंग की भावश्यकता होने लगी। इस ट्रनिंग के पश्चात भी बहुत से लोग मानसिक प्रन्थि को खोज नहीं पाते ये। जैसे जैसे इसके खोजने की नई नई रीतियों का आविष्कार होते गया, मानसिक प्रनिथयाँ भी अपने छिपने की नई नई विधियाँ निकातती गई। मानसिक रोग मानिशक विकार को छिपाने की प्रवृत्ति के ही कारण उत्पन्न होता है। जब मनुष्य के आन्तरिक मन को ज्ञान हो जाता है कि कोई व्यक्ति इस विकार को प्रकाशित करने पर तुला हुआ है तो वह इस विकार को द्धिपाने के लिए नई नई विधियों का आविष्कार करता है। अतएव मानसिक विकित्सक के प्रयस्त से रोग कभो कभो सुलक न कर श्रीर भी जटिल होता जाता है। कोई कोई श्रक्रशल मानसिक चिकित्सक रोगी की मानसिक प्रनिथ को पहचानने के, प्रयतन में कुछ नये रोगों को रोगियों को सुमा देते हैं। इससे रोगी को जो रोग पहले नहीं था वह हो जाता है। फिर कितने हो नवयुवक मनोविश्लेषण के चमत्कार को सुनकर अपने श्रीप में मानसिक प्रनिथ की कल्पना करके अपने आप को रोगी बनाने लगे। सानसिकरोग कल्पना की प्रवलता हुसे ही उत्पन्न होता है। जब कोई स्वस्थ व्यक्ति सोचने **लग**ता है कि ि उसे कोई मानसिक रोग है ता उसे कोई न कोई भानसिक रोग हो ही जाता है। फिर डाक्टर का भी काम है कि यदि कोई मामूली सी श्रसाधार खता मनुष्य में हो तो वह तिल का ताड़ ।बना देता है। ऐसा ही डाक्टर क़शल डाक्टर कहा जाता है।

मनोविश्लेषण विधि की इन बुराइयों को सममकर बहुत से सममदार व्यक्तियों ने इनका अध्ययन न करना ही श्रेयस्कर सममा। जहाँ अज्ञान से हो कल्याण है वहाँ ज्ञानो बनना म्खता है। परन्तु यह बात भी सस्य है कि मनुष्य के बहुत छ रोग मानसिक होते हैं और जबतक तरसम्बन्धी मानसिक विकारों को नष्ट नहीं किया जाता तबतक रोग भी नष्ट नहीं होते। विकारों को नष्ट करने को विधि केवल रेचन विधि हो नहीं है। विकारों को चेतना को सतह पर लाये बिना भी उन्हें नष्ट किया जा सकता है। किर दवी भावना को चेतना की सतह पर लाने की एकमात्र विधि मनोविश्लेषण विधि ही नहीं है। दवी हुई भावना साधारण बातचीत के द्वारा भी चेतना की सतह पर लाई जा सकती है। पर मुख्य वस्तु तो दवी भावना की शक्ति को सदुपयोग में लाना है। जबतक इसका सदुपयोग नहीं किया जातादबी भावना बाहर निकलकर नये मानसिक रोग उत्पन्न करती ही रहेंगी।

मान लोजिये. किसी व्यक्ति की ईर्ष्या की भावना के दमन से उसे कोई रोग उत्पन्न हो गया है। जब इस भावना को चेतना की सतह जाया जाता है तो उसका सामान्य मानसिक अथवा शारीरिक रोग तो नष्ट हो जाता है, पर उसका व्यवहार अवांछनीय हो जाता है, जिसके कारण वह समाज का अप्रिय व्यक्ति बन जाता है। इसके परिणाम स्वरूप उसके मन में नई मानसिक प्रनिथयों के पड़ने की सामग्री उपस्थित हो जाती है। मनुष्य का अनैतिक आचरण उसमें शारीरिक रोग की भावना उप्पन्न कर देता है। अनैनिकता के कारण मनुष्य का मन कमजोर हो जाता है श्रीर फिर जब कोई भी अवांछनीय विचार मन में छिप जाता है तो वह मन के बाहर नहीं निकलता। जो व्यक्ति दूसरों से बदला लेने का भावना मन में छिपाता है उससे प्रकृति असन्तुष्ट होकर बद्ला लेने लगती है। इस प्रकार वह इसे अपने बुरे संकल्प की पूरा करने से रोकती है। अतएव मा सिक प्रन्थि के चेतना पर आने के पश्चात् रोगी का आचरण सुधारने की और उसके विचार पवित्र बनाने की अत्यन्त आवश्यकता है। यह कार्य नित्य प्रति के अभ्यास के द्वारा होता है। इसे पुनः शिचा कहा जाता है।

मानसिक चिकित्सा की नई विधि स्वास्थ्य-सलाह की विधि है। इसे हम स्रतसंग-चिकित्सा विधि कह सकते हैं। इस चिकित्सा विधि में रोगी को सहज उपचार से स्वस्थ बना दिया जाता है! रोगी को बार बार उसके रोग का ध्यांच न दिलाकर उसे अपने रोग का विस्मरण ही कराया जाता है। मा व्यक्ति जितना ही अधिक अपने रोग के विश्वय में सोचते रहता है वह उसे उतना ही जटिल बना देता है। मानसिक रोग दिन प्रति दिन इस प्रकार उनके बिषय में चिन्ता करने से और भी जटिल होते जाते हैं।

जब कोई रोगी किसी चिकित्सक के पास जाता है तो बह चिकित्सक से आशा करता है कि वह उसके रोग का निदान करें। चिकित्सक भी जो कुछ रोगी चाहता है वैसा ही करता है। यदि रोगी त्रपने रोग को सामान्य समभता है तो उसे त्रौर भी भारी बना देता है। इससे रोगो को एक प्रकार का आतम संतोष हो जाता है। फिर वह प्रसन्तता के साथ रोग का निदान करने के लिए चिकित्सक को पैसा देता है। जब वह इस प्रकार चिकित्सक की फीस चुका देता है तो ाह अपने आपको प्रमाणित होगी मानने लगता हैं इस प्रमाणिकता के परिणाम-स्वरूप उसके रोग का प्रसार होता है। दिन प्रतिदिन उसके सम्बन्ध में सोचते रहने के कारण रोग भारी हो जोता है। अतएव नई चिकित्सा विधि के प्रयोगकर्ता की अ।वश्यक है कि वह इस प्रकार का कोई सार्टिफिकेट रोगी को न दे वह किसी रोगी से रोग के निदान के लिए किसी प्रकार की फीस न ले। कितने ही मानसिक चिकित्सक रोगी से अनेक प्रकार की पूछ-ताञ्ज करके उसके रोग का नामकरण कर देते हैं। बस इसी काम के लिए वे १६) या ३२) फीस ले लेते हैं। लेखक के पास आनेवाले यानसिक रोगी ने अपने रोग का नाम 'साइकोन्यूरोसिस' धराने के लिये १६) फीस दी थी। यदि किसी धनी मानसिक रोगी से इस प्रकार फीस न ली जाय तो बहुत सम्भव है कि वह चिकित्सक की सलाह को कंई महत्त्व ही न दे, किन्तु धनो लोगों के लिए डाक्टर लोग बने ही हुए हैं। धनी लोगों की चिकित्सा इन्हें देर तक रोगी बनाये रखने से ही भली प्रकार होती है।

धन के कारण मनुष्य के मन में जो धनेक प्रकार की दुर्भावनायें आ जाती हैं उनका परिष्कार कष्ट सहे बिना नहीं होता। सामान्य लोग उपचार हेतु आधिक पैसा नहीं दे सकते हैं। इसे लोग पहले तो बहुत कम मानसिक रोगी होते हैं और यदि मानसिक रोगी भी हुए तो मन को दूसरों के सद् निदेशों के लिए खुला रखते हैं। रोग के निदान के लिए रोगी से मारी फीस न लेना रोग को मिटा देने का पहला उपाय है।

पर रोग के निदान के लिये पैसा न लेने का अर्थ यह नहीं कि रोगी से कुछ भी खर्च न कराया जाय। रोगी जब तक कुछ त्याग श्रोर तपस्या नहीं करता और जब तक उसके मन में उदारता के भाव नहीं त्राते, इसका स्वास्थ्यलाभ करना श्रसःभव है। यनुष्य मानसिक रोग का शिकार पीछे होता है, वह नैतिकता और उदारता के स्तर के नीचे पहले चला जाता है। यदि यह कहा जाय क मनुष्य के श्रधिक रोगों का कारण उसकी स्वार्थ बुद्धि या उसके अनुदार विचार हैं तो अत्युक्ति न होगी। मनुष्य जब कोई ऐसा काम कर बैठता है जिसे जनसाधारण से छिपाने की आवश्यकता होती है, तो वह रोग का शिकार होता है। जिस प्रकार वह अपने कुरुत्य को दूसरों से छिपाना चाहता है उसी प्रकार उसे अपने आप से भी द्विपाने की प्रवृति भी उठती है। फिर चात्म-स्वीकृति कराने के लिये मार्नासक रोग की उपस्थिति होती है। यह पाप का प्रायश्चित है जो प्रकृति मनुष्य से करवाती है। अब यदि हम रोगी को उदार बना देते हैं श्रीर उसके मन में त्याग श्रीर श्रात्म-संयम की भावना को जामत कर देते हैं, तो हम उस प्रवृत्ति को ही नष्ट कर देते हैं जिसके कारण रोग उत्पन्न हुआ है। इसके लिये रोगी से प्रारम्भ में ही लोक सेवा कराना, संयम के प्रति निष्ठा बढ़ाना आवश्यक है।

पर इसके लिये यह भी आवश्यक है कि लोकसेवा और आत्म-संयम मानसिक चिकित्सक में प्रवल हो। जिस प्रकार शारीरिक रोग संकामक होता है उसी प्रकार मानसिक रोग भी संकामक होता है लोशी और स्वार्थी मनुष्य के सम्पर्क में झाने से लोभ और स्वार्थ की भावनायें बढ़ती हैं, और उदार लोकसेवी मनुष्य के सम्पर्क से उदारता और प्रेम की भावनायें जामत होती हैं। अतएव यदि चिकित्सक स्वयं एक त्यागी लोकसेवक व्यक्ति है तो वह रोगी के विचारों में भी परिवर्तन ले आता है। आचरण की शिक्ता उपदेश को शिक्ता से कहीं अधिक प्रभावशाली होती है। उद र चिकित्सक का आचरण रोगी के मन में उदार विचारों का संचार करता है। इससे रोगी को अनायास स्वास्थ्य लाभ होता है। कभी कभी मनुष्य की आत्मा अपनी बुराइयों को मान लेती है और उनसे मुक्त होने की चेष्टा भी करती है, पर उन से मुक्त होने का भरोसा उसमें नहीं होता; अतएव व्यक्ति उनसे मुक्त होने का प्रयत्न ही नहीं करता।जब वह एक अपने जैसे व्यक्ति को उन्हीं बुराइयों से मुक्त होते हुए देखता है तो उसमें भी हिम्मत आ जाती है और वह रोग से मुक्त भी हो जाता है।

सत्संग-चिकित्सा-विधि में रोगी का जो उपचार होता है उसमें रोगी से ऐसा ज्यवहार किया जाता है मानों वह स्वस्य ज्यक्ति है। ये स्वास्थ्य के निर्देश रोगी को स्वस्थ बना देते हैं। चिकित्सक सोचता है कि प्रत्येक ज्यक्ति किसी न किसी रोग से पीड़ित रहता है, अतएव प्रस्तुत ज्यक्ति का रोग कोई विशेष बात नहीं है। रोगी के साथ चिकित्सक आध्यात्मिक सम्बन्ध नोड़ने की चेष्टा करता है। वह उसके साथ बड़ो ही सहानुभूति का वर्ताव करता है। रोगी के प्रति प्रेम का ज्यवहार चिकित्सक के सामने अपने आप को खोजने में रोगी की सहायता करता है। इस चिकित्सा-विधि में उस प्रकार की छुका-छिपी का खेल नहीं होता जैसा मनोविश्लेषण-क्रिया में होता है। मनोविश्लेषण के समय रोगी की मानसिक अवस्था खिचाव की रहती। सत्संग चिकित्सा विधि में इस खिचाव का अन्त हो जाता है।

मानसिक चिकित्सा की अन्य विधियों में रोगी चिकित्सक के पास लाया जाता है। स्वयं रोगी में यह निर्णय करने की शक्ति नहीं रहती कि वह अपना भला बुग समझ सके। उसे डाक्टरों का आना प्रायः बुरा लगता है। रोगी वास्तव में रोगी रहना चाहता है, इसलिये वह रोग का शकार बना रहता है। उत्तर से रोगी कराहता रहता है। पर भीतर से वह रोग सहने के लिए भी उत्सुक रहता है। इस से वह दूसरों की सहानुभूति प्राप्त कर लेता है जिस की उसे आवश्यकता है। विधवाओं को तरह तरह के शारीरिक और मानसिक रोग प्रायः इसी लिये होते हैं। जब तक वे रोगी नहीं पड़ जातीं तब तक उनकी बात कोई नहीं सुनता। इसी प्रकार घर में जिस स्त्री का अपमान बार बार होते रहता है वह भी मानसिक रोग अथवा शारीरिक रोग से पीड़ित हो जातो है।

सतसंग चिकित्स विधि में दूसरों के बुलाने पर नहीं वरन् स्वयं रोगी के चिकित्सक बुलाने पर वह उसकी चिकित्सा करता है। जब रोगी किसी रोग से परेशान हो जाता है तो फिर न केवल उसका बाहरी पन अपितु उसका अचेदन मन भी रोग को हटाने के लिये उत्पुक हो जाता है। फिर वह उचित चिकित्स की शरण लेता है। ऐसे चिकित्सक की प्रत्येक बात उसे बड़ी महत्वपूर्ण मालूम होती है। वह उसके आदेशों का बड़ी तत्पतरता से पालन करता है। इससे उसके स्वभाव में मौलिक परिवर्तन हो जाता है और धीरे धीरे वह स्वस्थ हो जाता है। अपने आप द्वारा बुल्प्ये गये डाक्टर से रोगी को दूसरों के द्वारा बुलाये गये डाक्टर की अपेना अधिक लाभ होता है। यदि स्वयं रोगी डाक्टर तक पहुँच जाय तो और भी अच्छा है। इससे रोगी के शुभ आत्म-निर्देश डाक्टर की चिकित्सा में सहायक होते हैं।

जब कोई चिकित्सक मानसिक रोगों के पास घर के किसी व्यक्ति के बुलाने परजाता है तो प्रायः रोगों के जो भाव उस बुलाने वाले व्यक्ति के प्रति होते हैं वही चिकित्सक के प्रति भी हो जाते हैं। मानसिक रोगों का एक प्रमुख कारण घर के मुख्य व्यक्ति के प्रति असन्तोष होता है। इस असन्तोष के भाव का दमन होने के कारण उसे स्वयं रोगी ही इसे नहीं जानता। इतना ही नहीं कभा कभी रोगी के व्यवहार में इस प्रमुख व्यक्ति के प्रति ब्रत्यधिक श्रद्धा पाई जाती है। यदि रोगी से कहा जाय कि उस शि इस प्रमुख व्यक्ति से मैत्री भावना नहीं है तो वह इसे स्वीकार नहीं करेगा, वरन ि इ जायेगा। वह जानता है कि उसके श्रीर घर के प्रमुख व्यक्ति के बीच कोई द्वेष-भावना नहीं है। वास्तव में यह भावना उसके श्रचेतन मन में रहती है। यह भावना चिकित्सक के प्रति उसी प्रकार श्रारोपित हा जाती है। यह भावना चिकित्सक के प्रति उसी प्रकार श्रारोपित हा जाती है। जब रोगी स्वयं चिकित्सक को बुलाता है तो यह बाधा नहीं रहती। रोगी की श्रान्तिक इच्छा के प्रतिकृत जब कोई चिकित्सक उसकी चिकित्सा करता है तो रोग श्रीर भी बढ़ जाता है। यदि चिकित्सक कहे कि रोगा को कोई बास्तिक रोग नहीं है तो उसे वास्तिक रोग भी हो जाता है। इस प्रकार श्रान्तिक इच्छा के प्रतिकृत चिकित्स करने से रोग दिन प्रतिदिन बढ़ते जाता है। इस प्रसंग में एक उदाहरण उल्लेखनीय है

एक महिला को वमन की बीमारी हुई। इसका कोई शारीरिक कारण नथा। इस रोग की चिकित्सा लेखक के एक मित्र ने प्रारम्भ की। महिला का रोग इससे स्त्रीर भी बढ़ता गया। साथ साथ चिकि-त्सक के प्रति महिला के मन में द्वंष माव उत्पन्न हो गया। यह भाव इतना प्रवल हो गया कि वह अपने पित का घर छोड़कर नैहर चली गई। फिर वह इस स्थान पर कभो भी न गई। महिला के पित इस संस्था के नौकर थे जिसके प्रमुख अधिकारी चिकित्सक महोद्य थे। स्त्री ने जब नौकरी के स्थान पर आने से बिल्कुल इन्कार कर दिया तो पित महोदय को उस नौकरी को ही छोड़ देना पड़ा। इस प्रकार महिला अपनी चिकित्सा से अपने आपको वचने की हठ में समर्थ हुई।

यहाँ हम देखते हैं कि महिला को दबी हुई द्रेष की भावना चिकित्सक के प्रति ही त्रारोपित हो गई। वास्तव में यह द्रेष-भावना पति के प्रति थी। महिला का चेवन मन इसे नहीं जानता था। जो व्यक्ति इस प्रकार की भावना को खोदने का प्रयक्त करता है वह उसी के प्रति आरोपित हो जाती है। पति के प्रति बह द्वेष-भावना अप्रत्यच्व थी किन्तु चिकित्सक के प्रति वह प्रत्यच्च रूप से हो गई। इसके कारण महिला का रोग बढ़ गया और पति को अपनी नौकरी भी छोड़ देनी पड़ी।

लेखक द्वारा चिकित्सा किये गये एक मानसिक रोगी का रोग इसीतिये बढ़ता गया कि उसके पिता उसकी चिकित्सा एक होमिबो-पैथिक डाक्टर के द्वारा कराते थे। पहले यह रोगी जीवन से कुछ उदासीन रहता था। उसका मन किसी काम में नहीं लगता था। पिता के श्राप्रह के श्रतसार उसकी होमियोपैथिक चिकित्सा श्रारम्भ हुई। फिर उस का रोग बढ़ने लगा। अब उसे चलने फिरने में कठिनाई का अनुभव होने सगा। इसे दूर करने के लिये रोगी की मालिश की जाने लगी। रोगी न तो किसी प्रकार की द्वा खाना चाहता था और न वह मालिश ही कराना चाहता था। पर द्वा उसकी इच्छा के प्रतिकृत दी जाने लगी, इसी प्रकार चार मनुष्य पकड़कर बरबस उसकी मालिश करने लगे। इस के एशाम स्वरूप उसे पेट का रोग उत्पन्न हो गया। वह विलक्कत चल फिर नहीं सकता था। अब उसे पानी में मिला कर धोखे से होमियोंपैथिक द्वा पिंलाई जाने लगी । डाक्टर का विश्वास था कि यदि किसी भी प्रकार उसके पेट में द्वा जायेगी तो अवस्य ही लाभ पहुँचावेगी। पर इसके काग्ण रोगी को सभी प्रकार के पेय पदार्थों के प्रति सन्देह का भाव उत्पन्न हो गया। उसके मन में विचार श्राने लगा कि उसे जहर दिया जा रहा है। श्रतएव वह अपने सामने ही निकाला हुआ कुएँ का पानी पीने लगा। दूध भी सामने ही लगवा कर पीता था। पर इस प्रकार उसे पानी और दूव कोई कहाँ तक देता। अब उसे भारी मानसिक परेशानो होने लगी। वह कभी कभी कोमही बर्तन जमीन पर पटक देता था। डाक्टर ने भी अपनी जिद न छोड़ी। अन्त में रोगी को अनिद्रा का रोग हो गया। जिस समय लेखक शेगी से मिला वह तीन चार दिन से ठीक से नहीं सो पाया था।

रोगी का लेखक के प्रति पहले से ही मैत्रीभाव था। रोगी के पिता से लेखक की मैत्री अवश्य थी, किन्तु उससे अधिक मैत्री स्वयं रोगी से थी। लेखक इस रोगी के पास चिकित्सक के रूप में न जाकर मित्र के हो रूप में गया। उसने पहले पहले घर के लोगों को, विशेष कर पिता को समझाया कि रोगी को वास्तविक शारीरिक पीड़ा होती है। शारीर में चाहे चृति हो अथवा न हो मानितक रोगी शारीरिक पीड़ा का अनुभव उसी प्रकार करता है जिस प्रकार वास्तविक रोग वाला व्यक्ति। इस प्रकार धीरे धीरे रोगी के प्रति उसके पिता के विचार बदलने में लेखक समर्थ हुआ। इसे देखकर रोगी का विश्वास लेखक के प्रति और भी बढ़ गया। फिर रोगी उनसे अनेक प्रकार के काम वासना सम्बन्धी प्रश्न पूछे। इन प्रश्नों का धीरे धीरे उत्तर दिया गया। जैसे जैसे रोगी की शंकाये निवृत होती गई उसका रोग नष्ट होता गया।

इसी बीच रोगी की उसकी इच्छा के प्रतिकूल एक मानसिक चिकि-त्सागृह मेजा गथा। यहाँ रोगो को उसकी इच्छा के विरुद्ध टहलाया जाता था और प्रार्थना में उपस्थित किया जाता था। अब उसका रोग कम तो होता गया, क्यों कि उसको जड़ अर्थात् मानसिक प्रनिथ शंकाओं के समाधान से ही नष्ट हो चुकी थी, पर रोगी का उक्त चिकित्सागृह के प्रति बड़ी प्रशा का भाव हो गया।

### मनोविश्लेषण श्रीर निर्देश की तुलनात्मक उपयोगिता

किसी भी मानसिक रोगी को आरोग्य लाभ कराने में मनोविश्लेषणा और निर्देश दोनों ही लाभकारी होते हैं। इमील कुए रोगियों को आरोग्य प्रदान करने में केवल निर्देश विधि का ही प्रयोग करते थे। वे न तो विश्लेषणा विधि को जानते थे और न इस प्रकार की विधि को वे मानसिक चिकित्सा में उपयोगी सममते थे। वे रोगी से उसके रोग के बारे में अधिक पूछ ताछ नहीं करते थे। यदि कोई रोगी अपने रोग के बारे में अधिक वर्णन करता तो धे उससे कहते थे कि तुम अपने रोग का कहां तक ध्यान करोगे। उनका विचार था कि रोग के बारे में

रोगी का अधिक चिन न करना उसकी प्रत्येक बात को पूरी पूरी तरह से अध्ययन करना, उसे स्थिर बनाने का मार्ग है। इससे रोगी को उसका रोग भारी दिखाई देने लगता है और फिर वह जल्दी से उसे नहीं छोड़ता। रोग को स्थिरता और भयंकरता उसकी भावना में रहती है। रोग भारी ही हो, परन्तु यदि रोगी उसके विषय में लाउरवाही का भाव रखे, उसके विषय में अधिक चिन्तित न हो, तो रोग रोगी को जल्दी छोड़ दे। रोग को विस्मरण करने से ही रोग जाता है। रोग चाहे मार्नासक हो अथवा शारीरिक, पहले उसे विचार से निकलना होगा, पीछे वह बास्तव में जायगा। अतएव इसील महाशय किसी मी रोगी से उसके रोग के विषय में अधिक पूछ ताछ नहीं काते थे।

हमारे देश के कुछ मानसिक चिकित्सक भी इमील कूये के समान रोगी से उनके रोग के बारे में पूछ ठाछ नहीं करते। उज्जैन के कल्पवृत्त श्राश्रम में जो सानसिक चिकित्सा होती है उसमें रोगी से उसके रोग के बारे में श्राधक पूछ ताछ नहीं की जाती। उसके विचारों को बदलने की चेट्या मात्र की जाती है। यहाँ पर रोगी नये वातावरण में कुछ दिनों तक रखा जाता है। प्रतिदिन प्रार्थना, प्रवचन, धार्मिक चर्चा श्रादि होतो है। इनमें रोगी को वैठाला जाता है। रोगा को को खारोग्य का निर्देश चिकित्सक महाश्रय देते हैं। फिर श्राश्रम का वातावरण भी मानसिक आरोग्य की अपित के खानुकूल होता है। कुछ रोगियों को लाभ होता है; उनकी चर्चा रोगी सुनता है। इसलिए उसके मन में भी श्राशा में बढ़ जाती हैं। इस तरह कुछ दिनों तक श्राश्रम में रहने से श्रीर प्रतिदिन की प्रार्थना, प्रवचन, श्रादि सुनने से रोगी को लाभ होता है।

लखनऊ के श्री दीपनारायण सिंह भी निर्देश विधि से बहुत से रोगियों की चिकित्सा करते हैं। वे शारीरिक और मादसिक दोनों श्रिकार के रोगों की चिकित्सा करते हैं। लखनऊ के लोग इन्हें गर्दन तोड़ डाक्टर कहते हैं। इनका जीवन बड़ा ही सात्विक है। वे अपनी चिकित्सा के लिए रोगियों से किसी प्रकार की फीस नहीं लेते। जब कोई रोगी इनके पास जाता है तो वे उससे केवल घर वगैरह का ही परिचय पूछते हैं। रोग क्या है इतना ही रोगी कह पाता है। जब रोगी अपने रोग का पूरा वर्णन करने लगता है तो वह कहते हैं "हम समभ गए"। इस प्रकार वे रोगी को अपने रोग के विषय में अधिक परिचय देने से रोक देते हैं। दीपनारायण जी के आश्रम में उमी प्रकार रोगियों की भीड़ सी रहती है जिस प्रकार कला वृत्त आश्रम में। दीपनारायण जी सभी रोगियों को एक साथ खड़ा करते हैं और उनके गले को एक एक करके पकड कर दवाते हैं। कभी कभी एक ही व्यक्ति को अकेले में इसी प्रकार गले पकड़ कर द्वाया जाता है। इसके परिणाम स्वस्प रोगी संमोहित साहा जाता है। वह अपने शरीर को भी नहीं सम्हाल सकता। प्रति दिन के गते पकड़ने में भेर नहीं होता। इसी चिकित्सा के लिये रोगी कई दिन तक नियम पूर्वेक आते हैं। रोगियों को एक शीशा में दवा भी दी जाती है। इस दवा का दाम बहुत थोड़ा होता है। दवा खड़ी खड़ी सी होतो है। प्रायः सभी प्रकार के रोगों को दवा एक सी ही दी जाती है। जब कम्पानन्डर द्वा दे देता है तो चिकित्सक उस शीशी को एक अंगुली से छू लेते हैं। इसे कहा जाता है कि त्वा में विजली डाल दी गई। विना विजली की शक्ति डाले कोई भी दवा उपयोगी नहीं समभी जाती। विजली द्या में प्रति क्नि डालवानी पड़ती है। यदि दवा दन्द्रह दिन के लिये दे दी गई तो उसमें विजली डलधाने के लिये किसी व्यक्ति को रोज मिजवाना पड़ता है!

डक्त चिकित्सा से बहुत से मार्नासक और शरीरिक रोगी अच्छे हो जाते हैं। परन्तु आलोचनात्मक मनोवृत्ति के लोगों को इस प्रकर की चिकित्सा से लाभ नहीं होता। जो लोग श्री दीपनारायण सिंह जी के पास संशयात्मक भनोवृत्ति से जाते हैं और उनकी चिकित्सा के रहस्य को समम्मना चाहते हैं, उन्हें अपने रोग में कोई लाभ नहीं होता। लेखक के एक मित्र जो एक विश्वविद्यालय के एक बिभाग के अध्यत्त हैं अपने कमर के दर्द की चिकित्सा के लिये श्री दीपन रायण जी के पास गये। वे पूरे दिन उनके पास जाते रहे, पर उन्हें कोई लाभ न हुआ। संभव है कि उनका रोग केवल शरीरिक हो। जिस रोग की जड़ किसी प्रकार की मानसिक भावना में होती मानसिक उपचार से उसमें अधिक लाभ होता है। परन्तु निर्देश विधि से शरीरिक रोग को भी लाभ पहुँचाया जा सकता है। कम से कम किसी रोग की पीड़ा को तो निर्देश विधि से हटाया जा सकता है।

निर्देशक के प्रति संशयात्मक और अलोचनाप्तक मनोवृति रखने से कभी कभी रोग बढ़ जाता है। लेखक के एक मित्र को दमा का रोग बहुत दिन से हैं। लेखक के देहाती घर के पास ही एक महन्त रहते हैं। ये रोगी को विशेष प्रकार की खीर कार्तिक को पूर्णमा को खिला कर उसका रोग अञ्झा करते हैं। बहुत से रोगी इस दिन आते हैं और अपनो चिकित्सा कराते हैं। लेखक का मित्र भी उसी दिन उनके पास गया। परन्तु उसे भय था कि कही उसका रोग और भी बढ़ न जाय। अतएव खीर खाने के बाद से हो इस मित्र को दमा के साथ साथ पेट में गर्मी का अनुभव करने का भी रोग लग गया। खीर में बहुत से गरम पदार्थ डाले जाते हैं। रोगी को इसका बान हो गया था, अतएव अपनी मावना के अनुसार उसे उक्त उपचार से फला मिला।

केवल निर्देश विधि से उपचार करने की सबसे बड़ी कमजोरी यह है कि रोग सब समय के लिये रोगी को नहीं छोड़ता । देखा गया है कि रोगियों को इस विधि से कुछ समय के लिये लाभ हो जाता है। परन्तु उन्हें बराबर निर्देशक के पास जाना पड़ता है। इससे यह ज्ञात होता है कि रोगी का रोग जड़ से नब्द नहीं होता है।

उक्त स्थिति का ज्ञान फायड महाराय को भली प्रकार से हो था। श्रतएव उन्होंने निश्चय किया कि रोग के कारण को भली प्रकार से जानना ही श्रावश्यक है। रोग का कारण जानने के प्रयत्न में फायड महाराय ने मनोविश्लेषण विज्ञान का श्राविष्कार कर डाला। मनोविश्लेषण किया एक श्रोर रोग का कारण खोजने की विधि है

और दूसरी घोर रोग के उपचार की भी विधि है। रोगी के मनो-विश्लेषण से रोग का ब्रास्तविक कारण ज्ञात हो जाता है। रोगी की त्रान्तरिक तहों को चेतना की सतह पर लाने के प्रयत से उसके दवे मनोविकारों का रैचन भी हो जाता है। रोग का विनाश मनो-विश्लेषक द्वारा रोग का कारण मात्र जानने से नहीं होता । उसका विनाश रोगी के अपने रोग के कारण जानने और अपनी दुवी भावना को मानसिक सतह पर लाने से होता है। मनोविश्लेषक रोगी को सम्मोहित करके रोग का कारण जान ले सकता है। परन्तु इस प्रकार रोग का विनाश नहीं होता। संमोहन की अवस्था अवेतन मन की अवस्था है। संमोहन की श्रवस्था में जो कुछ रोगी करता कहता. सुनता है उसका ज्ञान उसकी साधारण चेतना को नहीं होता। रोग साधारण चैतन की वस्तु है। अतएव जबतक अचेतन मन के भावों का रेचन श्रीर चेतन मन से दबे भावों का एकोकरण नहीं होता रोग का श्रन्त नहीं होता। इसके लिये रोगी से धीरे बात-चीत करते करते रोग का कारण खोजना चाहिये। जैसे बीसे रोगी अपनी आत्म-कथा कहते जाता है श्रीर अपने भावांत्मक अनभवों को स्मरण करते जाता है उसके मानसिक विकारों का रेचन होते जाता है और उसके मन के भीतरी श्रीर बाहरी भागों में एकता स्थापित होती जाती है। मानसिक एकता स्थापित हाते हो रोग का विनास होता है।

किसी भी मानसिक रोग का विनाश एकाएक नहीं होता। मानसिक विकार का रेचन धीरे धीरे होता है, अतएव कई दिनों तक रोगी को मानसिक चिकित्सक के पास आना पड़ता है। किसी दिन उसके रोग से सम्बन्ध रखनेवाली एक बात बाहर निकल आती है और किसी दिन दूसरी।

चिकित्सक को रोगी की विशेष आदतों, उसकी सांकेतिक चेष्टाओं, और विभिन्न लोगों से उसके सम्बन्ध का झान करना पड़ता है। उसे गोगी के स्वप्नों का भी अध्ययन करना पड़ता है। फिर रोगी के द्वारा उसे अपने निष्कर्ष को स्वीकृत कराना पड़ता है। जब तक स्वयं रोगी ही किसी रोग के लच्चाके अर्थ, को स्वीकार नहीं करता न्तव तक उस अर्थ को ठीक मानना अनुचित हैं। इसी तरह किसी स्वप्न का अर्थ तबतक ठीक नहीं माना जा सकता जबतक कि स्वयं रोगी उसे ठीक नहीं समकता। स्वप्न का ठीक अर्थ लगाने में हो प्रकार की कठिनाइयाँ होती हैं—एक रोगी का अपने आप को न खोलने की इच्छा और दूसरे चिकित्सक की अपनी पूर्व मान्यतायें। जब धोरे घीरे रोगी चिकित्सक के समझ अपने आप को खोलने लगता है और वह अपनी सभी आत्मग्लानि उत्पन्न करनेवाली बातों को चिकित्सक के समझ कहता है तो उसका रोग शान्त होने लगता है।

श्रव प्रश्न यह है कि क्या रोगी को उसके मनोविश्लेषण मात्र से आरोग्य लाभ होता है अथवा इस कार्य में चिकित्सक के अनजाने निर्देश भी काम करता है । मनोविज्ञान के महान पंडित मेगडुग ज महाशय का अपनी प्वनारमल साइकॉलॉजी में कथन है कि रोगी को जो आरोग्य लाभ होता है उसमें प्रधान कार्य निर्देश का ही होता है। उन्हों ने सारी मनोविश्लेषण विधि की उपयोगिता इसी बात में बताई कि इसके दारा रोगी को चिकित्सक सफल निर्देश दे सकता है। किसी की मनोसाव के रेचन मात्र से आरोग्य लाभ नहीं हो जाता। आरोग्य लाभ के लिये रोगी को अपने पुराने अनुभव पर फिर से विचार करना पड़ता है। वह पहले जिन समस्यात्रों को हल करने से श्रपना जी चुराता था उन्हें उसे हल करना पड़ता है । ये समस्यायें सोच-विचार कर ही हल की जा सकती हैं, अतएव भूली समस्याओं को चेतना की सतह पर लाना नितांत आवश्यक है। परन्त यदि कोई मनुष्य केवल दवे भावों के रेचन से स्थायी लाभ की आशा करे तो यह व्यथे होगा। श्राने उस अनुभव पर बार-बार चिन्तन करने से जिसे हम भुजाना चाहते हैं मन के विभिन्न भागों में एकता स्थापित होती है।

मनोविश्तेषक के द्वारा जो लाभ होता है वह वास्तव में उसके सन्तिर्देश का लाभ है। में कड़गल महाशय का कथन है कि जब

हम किसी व्यक्ति के जीवन में इतनी रुचि दिखाते हैं कि उसके घर की और उसके सभी. अनुभवों की वातों को जानने की चेष्टा करते हैं तो हम उसके मन पर विशेष प्रकार का अधिकार प्राप्त कर लेते हैं। यदि कोई व्यक्ति हमारी गुप्त से गुप्त बात को मान ले ले तो वह हमारे मन को इधर से उधर घुमाने का सामर्थ्य प्राप्त कर लेता है। जब रोगी चिकित्सक को अपने सभी पुराने गुप्त अनुभव कहता है, जब वह अपने स्वप्तों को सुनाता है और उनके ऐसे अर्थ के प्रति भी आत्मस्वीकृति देता है जो सभी के समस्त नहीं कहे जा सकते तो वह अपने आप को भवत्मक दृष्टि से चिकित्सक पर निर्भर कर देता है। जिस व्यक्ति से हम अपनी सभी कमजोरियाँ बता देते हैं उससे हमें विशेष प्रकार का आन्तरिक सम्बन्ध हो जाता है। अब यदि यह चिकित्सक परोपकारी चरित्रवान् व्यक्ति हो और हमारी श्रद्धा का पूरा पात्र हो तो वह और भा हमारे मन पर अधिकार कर लेता है। ऐसा व्यक्ति जब हमें मजा सुमाव देता है तो हम उसे तुरंत महण कर लेते हैं।

मानसिक रोगी की हँसी उड़ाने वाले, उप नीचा दिखाने वाले सभी लोग होते हैं। उसके प्रति सची सहानुभृति दिखाने वाले बहुत कम लोग होते हैं। यदि कोई विरता व्यक्ति उसे मची सहानुभृति दिखाने वोले बहुत कम लोग होते हैं। यदि कोई विरता व्यक्ति उसे मची सहानुभृति दिखाने तो वह उसे देवसारूप ही दिखाई देना है ऐसे व्यक्ति का निर्देश रोगा सरलता से महण कर लेता है। कोई भी चिकित्सक जब रोगी को अपने हाथ में लेता है तो वह उसे आरोग्य प्रदान करने की भावना रखता है। अब यदि चिकित्सक का व्यक्तित्व प्रभावशाली हुआ तो उसकी भावना शोध ही कार्यान्वत होने लगती है। जो चिकित्सक रोगी को दुर्लभ होता है वह साधारण चिकित्सकों की अपेना रोगी को अधिक लाभ पहुँचा सकता है। यहाँ निर्देश ही रोग के विनाश का कारण होता है। रोगी के मन पर प्रभाव पड़ने के लिये न केवल यह आवश्यक है कि रोगी एक बार सच्चे मन से चिकित्सक से अपनी पूरी बात कह दे, परन्तु वह कई बार चिकित्सक

के पास अपनी गाथा सुनाने के लिये आवे। प्रितृ दिन इस प्रकार आने से रोगी के चिकित्सक के प्रति श्रद्धा बढ़ जाती है। इसके साथ साथ चिकित्सक का रोगी के मन पर प्रभाव भी बढ़ता जाता है। ऐसी अवस्था में चिकित्सक रोगी को जो निर्देश देता है वह प्रभाव कारी होता है।

चिकित्सक जितना ही अधिक रोगी के लिये कष्ट उठावेग रोगों का लाम भी उतना ही अधिक होगा। रोगी का यनोधिरलेषण करते करते रोगी के मावों का चिकित्सक पर ही आरोपण हो जाता है। इन भावों के आरोपण होने से रोगी की चिकित्सक के प्रति विशेष प्रकार की प्रीति हो जाती है। इस प्रक्रिया को भावों का स्थानान्तरण (द्रान्सफरेन्स) को किया कहा जाता है। बिना इस प्रकार के स्थानान्तरण (द्रान्सफरेन्स) के आरोग्य साम नहीं होता। परन्तु इस प्रकार भावों के स्थानान्तरण का एक परिणाम यह भी होता है कि रोगी के मनपर चिकित्सक की बातों का प्रभाव वह जाता है और फिर जैसा जैसा रोगों को विकित्सक सुमाते जाता है जैसे ठोसे रोगों अपने रोग के विषय में साचने लगता है। चिकित्सक रोगी को विश्वास के साथ कहता रहता है कि वह अब धोरे धीरे अच्छा हो रहा है तो रोगी का आन्तरिक मन भी इसी प्रकार सोचने लगता है। इस तरह रोग का अन्तर हो जाता है।

यहाँ हम देखते हैं कि जिस प्रकार सामान्य रोगों के निराकरण में चिकित क की सद्भावना रोगी को आरोग्य प्रदान करने में लाभ-कारी होती है उसी प्रकार मानसिक रोगी के प्रति चिकित्सक की सद्भावना रोगी के आरोग्य लाभ करने में सहायक होती है। इस मावना को रोगी के आन्तरिक मन की वस्तु बन जाना चाहिये। प्रतिदिन अपने मन में रोगी के लिये शुभ भावना लाने से रोगी का निश्चित रूप से लाभ होता है। भगवान बुद्ध ने रोगी को आरोग्य प्रदान करने में मैत्रीभावना की महत्ता दर्शायी है। यदि बहुत लोग किसी व्यक्ति के बारे में बार बार सोचें कि वह

आरोग्य लाभ करे हो वह वास्तव में आरोग्य लाभ करता है। इसी प्रकार यदि प्रवले व्यक्तित्व क' कोई एक हो व्यक्ति, जिसके प्रति रोगी की श्रद्धा है, उसे आरोग्य प्रदान करने के विचार मन में लाता है तो रोगी को आरोग्य लाभ अवश्य होता है। मानसिक चिकित्सक एक प्रभाव शाली व्यक्ति की स्थिति में रहता है; जब वह पूरे मन से किटी रोगी का करनाए करना चाहना है और इसके लिये उस के जीवन की विभिन्न बातों की जानने की चेष्टा करता है तो रोगी को लाभ अवश्य होता है।

रोगी को वास्तविक लाभ कराने के लिये उसके प्रति भली भावना मन में जाना नितांत बावश्यक है। जो व्यक्ति धार्मिक बुद्धि से मानसिक चिकित्सा का कार्य करता है वह रोगी के आरोग्य लाभ करने में अवश्य ही सहायक होता है। कितने ही मनोविश्लेषक रोगी की मान-सिक चिकित्सः में सफ क नहीं होते और कितने ही रोग को और भी बढा देते हैं। इसका कारण कुछ तो चिकित्सक को रोगी से वातचीत करने में असावधानी तथा अपने विज्ञान का पूरा ज्ञान न होना है श्रीर इंद्र रोगी के प्रति दिवत दृष्टिकीए का श्रभाव है। सनोविश्लेषक का दृष्टि होगा प्रायः जड़वानी और शुद्ध वैज्ञानिक होता है। फिर वह रोग का कारण किसी अनैतिक गन्दी भावना में खोजने की चेष्टा करता है। उसकी धारणी रहती है कि रोगी जैसा बाहर से दिखता है भीतर से नहीं है। अत्यव जब वह उक्त दृष्टि से उसके भीतरी मनकी खोद विनोद करने लगता है तो रोगी उससे सतर्क हो जाता है। कोई भी व्यक्ति जैसा वह वाहर से है अपने आपको उससे अधिक बुरा जानना पसन्द नहीं करता। किसी भी व्यक्ति से अपनी नैतिक गंदगी स्वीकार कराना बड़ा कठिन काम है। यह तभी हो सकता है जब स्वयं मानसिक चिकित्सक अपने आप को रोगों के समज खोले श्रीर इस प्रकार वह उसे श्रात्म-स्वीकृति कराने में श्रोत्साहित करे।

पर रोगी को अपनी कमजोरियों का ज्ञान कराने मात्र से रोग का अन्त नहीं हो जाता। रोग का अन्त करने के लिये यह ज्ञान

कराना त्रावश्यक है कि उसकी कमजीरियाँ उसके सम्पूर्ण स्वत्व का जुद्र भाग हैं। इस प्रकार की कमजीरियां सभी लोगों में होती हैं और जैसी भूलें उसने कीं, सभी लोग करते हैं, पर वे भूलें उनकी महानता में बाधक नहीं बनतीं। त्रापनी पुरानी भूलों को स्वीकार करने से उनके दुष्परिणाम का श्रन्त हो जाता है।

जब कोई मनोविश्लेषक अपने समीप आये प्रत्येक रोगी को दैवी पुरुष मानता है तो वह रोगी की आरोग्य लाभ करने को शक्ति को बढ़ा देता है। हम दूसरे व्यक्ति के बारे में जैसा अपने आन्तरिक मन से सोचते हैं, दूसरा व्यक्ति भी अपने आन्तरिक मन में अपने विषय में उसी प्रकार से सोचने लगता है। यदि किसी के बारे में बार बार सोचा जाय कि वह शैतान है तो वह शैतान ही बन जायगा और यदि उसके बारे में बार बार सोचा जाय कि वह दैविक पुरुष है तो वह वैसा ही बन जायगा। जहाँ तक रोगो के प्रति हमारा प्रेम है और जहाँ तक रोगो की श्रद्धा हमारे अपर है वहाँ तक हमारे बिचार प्रभावशाली होते हैं। पर प्रेम और श्रद्धा के पारस्परिक भावों का उद्य तभी होता है जब कि चिकित्सक रोगी को भला व्यक्ति माने और वह रोग का कारण किसी दुर्वासना को न मान कर रोगो की प्रगत्यात्मक प्रवृति को हो माने।

मानसिक रोग प्रायः उन्हीं लोगों को होते हैं जिन में प्रतिभा रहती हैं और जिन से संसार का लाभ होता है। सामान्य लोग पाशिवक जीवन व्यतीत करते रहते हैं। उनके मन में किसी प्रकार का अन्त- हृन्द ही नहीं होता। अन्तद नद के पिणाम स्वक्ष्प ही मानसिक बिकास होता है। अतएव यदि कोई चिकित्सक मानसिक रोगी को दैवी पुरुष मानता है और उसके रोग को उसके दोष का लज्ञण न मानकर असके गुण का लज्ञण मानता है तो वह उसे स्वास्थ्य लाभ कराने में सफल होता है।

मानसिक रोगी के विचार नकारात्मक होते हैं। मानसिक चिकि-सिक उसके विचार रचनात्मक बनाता है। मानसिक रोगी में खात्म- विश्वास की कमी होती है। रोगी में आतम-विश्वास उत्पन्त कराने का कर्तब्य मानसिक चिकित्सक का होता है। वह इस कार्य को रोगी से बातचीत करके उसकी गुप्त बातों के बारे में पूछ पाछ करके, उससे कुछ कियायें कराकर पूरा करता है। चिकित्सक के व्यक्तित्व के प्रभाव से भी रोगी में आतम-विश्वास उन्मन्न होता है। यदि चिकित्सक किंनाइयों के पड़ने पर अमुद्धिग्त मन मन रहता है, यदि उसे काम, क्रोध, लोभ आदि चलायमान नहीं करते तो रोगी के मन में भी धैर्य आता है। जब ऐसा व्यक्ति किसी प्रकार का निर्देश रोगी को देता है तो उसका निर्देश रोगी का कल्याण करता है।

## बाइसवाँ प्रकरण

## विकासीन्मुख जीवन और आरोग्य

### प्राकृतिक परार्थों की गतिशीलता

जिस व्यक्तिका जीवन विकासोन्मुख रहता है वही मानसिक त्रारोग्य का उपभोग करता है। मनुष्य के मानसिक विकास में रुकावह होना हो यन का रोग-प्रसित होना है। जगत की कोई भी वस्तु स्थिर नहीं है। उसकी प्रत्येक वस्त गतिवान है। मनुष्य भी जहाँ का तहाँ नहीं ठहर सकता। वह जन्म से सदा आगे बढ़ता रहता है। वह एक अवस्था पार कर के दूसरी अवस्था में जाता है। जिस प्रकार उसका शरीर बढ़ता है और उसकी शरीर की अवस्थाओं में परिवर्तन होते रहता है, इसी प्रकार उसका मन भी बढ़ता है श्रीर उसकी श्रवस्थाश्रों में परिवर्तन होते रहता है। स्वस्थ मनुष्य का शरीर और मन दोनों ही एक साथ बढ़ते हैं और अपनी अवस्थायें बदतते हैं। मानसिक रोग की श्रवस्था में ऐसा नहीं होता। मान-सिक रोग की अवस्था में मलुष्य का शारीर एक अवस्था में रहता है . और उसका मन दूसरी अवस्था में रहता है। जिस प्रकार कितने ही लोगों के शरीर की बाढ़ किसी कारणवश रुक जाती है, इती प्रकार उनके मन की बाद भी किसी कारण से कक जाती है। इस प्रकार की स्थिति मानधिक विकास की रुकावट को प्रदर्शित करती है।

#### मानसिक विकास की विशेषता

मनुष्य का शारीरिक विकास स्वभावगत वस्तु है। परन्तु उसका मानसिक विकास पूर्णतः प्रकृति पर निभर नहीं करता। मनुष्य अपने भानसिक विकास में प्रकृति की सहायता कर सकता है अथवा उसके कार्य में वाधा डाल सकता है। जब मनुष्य मा सिक विकास के प्राकृतिक नियमों को सम्भ कर अपनी आत्मोन्नति का प्रयत्न करता है तो वह थोड़े ही काल में अपने आप का इतना अधिक विकास कर लेता है जितना कि अविवेकी पुरुष जन्म भर नहीं कर पाता। संसार में हम बहुत से ऐसे लोगों से मिलते हैं जो शरीर से बृढ़े हैं किन्तु जो मन से बच्चे हैं। इन लोगों को हम मानसिक रोगी कह सकते हैं। संसार में कुछ ऐसे लोग भी हैं जो शरीर से नवयुवक हैं किन्तु मन से पीढ़ व्यक्तियों अथवा वयोगृह के समान विकसित हैं। स्थार के प्रतिमा-सम्पन्न व्यक्ति इसी प्रकार के होते हैं। स्थामी रामतीर्थ, विवेकानन्द, सेन्ट फांसिस और स्पैनोज़ा इस प्रकार के लोगों में थे।

मनुष्य के मन के विकास के दो पहलू हैं बौद्धिक और भाव-त्मक। कितने ही लोग बुद्धि में प्रौढ़त्त्र प्राप्त कर लेते हैं परन्तु भाशा-त्मक दृष्टि में बच्चे ही बने रहते हैं। जिस प्रकार शरीर बढ़ते हुए भी कितने ही लोगों की का विलास नहीं होता इसी प्रकार कितने ही लोगों की बुद्धि बुद्धि बढ़ते हुए भी उनका भावात्मक विकास नहीं होता है। ऐसे लोग संसार में दूसरों को समफाने के लिए अनेक प्रकार का ज्ञान रखते हैं; उनमें तर्कयुक्त विचार करने की अच्छी शांक रहती है; वे विद्योपार्जन में प्रवोगा होते हैं परन्तु वे छोटी-छोटी सी बातों के लिए उद्विम मन हो जाते हैं। दूसरों को उपदेश देने में बहुत से कुशल व्यक्ति स्वयं अंधकार में रहते हैं। ऐसे झोगों के भीतरो और बाहरी मन में संघर्ष उत्पन्न हो जाता है। उनकी बुद्धि उन्हें एक ओर ले जाती है और उनका हृद्य उन्हें दूसरी ओर ले जाता है। मस्तिष्क शुद्ध ज्ञान का इच्छुक होता है अपीर हृदय लौकिक व्यवहार का। ऐसे लोगों को अनेक प्रकार के अकारण भय, चिताएँ और बाध्यविचार सताते रहते हैं। मनुष्य त्रारोग्यवान् तभी होता है जब उसके मस्तिष्क और हृदय में एकता रहती है और उसके मस्तिष्क के विकास के साथ-साथ उसके हृदय का भी विक स होता है। जैसे जैसे उसके ज्ञान का विकास होता है वैसे वैदे उसकी इच्छाओं

का भी विकास होता है तभी वह स्वस्थ और सुखे रहता है। आधु-निक सभ्यता का सबसे बड़ा अभिशाप यह है कि इसमें मनुष्य का बौद्धिक विकास तो होता है पर-तु उनके हृद्य का और उसकी इच्छाओं का विकास नहीं होता।

## मानसिक विकास में रुकावट के का ग

भनुष्य का मानसिक विकास दो कारगों से क्कता है -पहला आदश हीनना से और दूसरे समय के पूर्व उचादर्श की प्राप्ति की चेष्टा से। मनुष्य जैसेजैसे बुद्धि में विकसित होता है वह किसी ऊँचे आदर्श को प्राप्त करने को चेष्टा करता है। पशुत्रों में सोचने की शक्ति नहीं होती, अतएव उनमें आद्शीवादिता भी नहीं पाई जाती । जिस व्यक्ति के जीवन में आदरीवादिता विल्कुल नहीं है वह पशु के समान ही है। ऐसे व्यक्ति की मानिसक शक्तियाँ बिखरी हुइ रहती हैं। इच्छाशक्ति ऐसी अवस्था में निर्वेत रहती है। श्रादरी हीन व्यक्तिका जीवन उसी प्रकार है जिस प्रकार पतवार के बिना चलनेवाली नाव। जिस प्रकार पतवार की अनुपस्थिति में नाव को किसा विशेष और नहीं मोड़ा जा सकता उसी प्रकार आदर्श की अनुपिध त में जावन को किसी विशेष, और नहीं बढ़ाया जा सकता। ऐसे व्यक्ति का मन सदा डाँवाँढोल अवस्था में रहता है। कभी वह एक प्रकार के भोगों की ओर दीड़ता है कभी दूसरे प्रकार के भोगों की ओर। ऐसे व्यक्ति को अनेक प्रकार की आत्म-भत्सना होती है। परन्तु इन आत्म-भत्सना के हाते हुए भो वह अपने आप को सुख की खोज से मुक्त नहीं कर सकता। विषय सुख से लिपटा हुआ मन अनेक प्रकार से मानसिक क्लोश वाते हुए भी उन्हीं की खोर सदा दौड़ता रहता है।

## मानसिक रोगों का प्रयोजन

हम संसार में ऐसे अनेक लोगों को पाते हैं जो बूढ़े होने पर भी नाच-गाने और तमाशे में, धन इकट्ठा करने में, अपनी वेष भूषा बनाने

में, निरर्थक देशाटन करने में अपने-आप को खोये रहते हैं। ऐसे व्यक्तियों को हम मानसिक विकास की दृष्टि से बच्चे ही कह सकते हैं। वे शरीर से बढ़ते. हैं परन्तु मन से जहाँ के तहाँ रहते हैं। अपनी ऐसी बचपन की अवस्था से तुक्त करने के लिए ऐसे लोगों को मानसिक रोग होते हैं। उनका अन्तरिक स्वत्व उन्हें इन रोगों के द्वारा पुराने ऋं ड्रास्थलों की छोड़ने के लिए बाध्य करता है। जो लोग स्वयं अपनी अवस्था के अनुसार अपने आहम-रमण की ामियों में परिवर्तन नहीं करते उन्हें बाध्य होकर उन सामित्रयों में परिवर्तन करना पड़ता है। मनुष्य को अनेक प्रकार के मानसिक क्लेश देकर प्रकृति उसे आगे बढ़ने के लिए बाध्य करती है। प्रकृति किसी भी व्यक्ति को सदा बचा ही नहीं बना र ने देना चाहतो। स्वा भाविक विकास के नियम के अनुसार मनुष्य को नीचे स्तर की इच्छाओं को छोड़कर ऊँचे स्तर की इच्छात्रों की पूर्ति के लिए प्रयत्न करना पड़ता है। इस प्रकार के विकास को इच्छाओं का विकास कहा जाता है। इस तरह इच्छात्रों के विकास के बाथ साथ मनुष्य के प्रेम का अथवा भावों का भी विकास होता है। प्रारंभ में उसका प्रेम स्वार्थी श्रीर श्राक्रमणकारी होता है परन्तु जैसे-जैसे मनुष्य का मानसिक विकास होता है उसका प्रेम निःस्वाथ और निर्पेत्त होता जाता है। वह निःस्वार्थ भाव से ही सबकी कल्याण चाहने लगता है। प्रेम की पूर्णता के स्थिति में मनुष्य अपने आप को सब में और सब को में अपने आप में देखता है।

जब मनुष्य अपनी अन्तरातमा की नित्यप्रति विकसित होने की इच्छा को पूर्ति नहीं करता तो वह अनेक प्रकार की मानसिक मंभट में पड़ जाता है। यही कारण है कि कितने ही लोग जिनका जीवन युवा काल तक सुचार रूप से चलता रहता है एकाएक किसी मानसिक रोग के शिकार बन जाते हैं। चार्ल्स युंग महाराय का कहना है कि कितने ही लोग ४० वर्ष की अवस्था के बाद, जिनका जीवन पूरी तरह से सफलता से चलता रहता है, एकाएक अपने आप को मान-

श्विक उत्तमन में पड़े हुए पाते हैं। लेखक को ऐसे अनेक ३। वर्ष से उत्पर की श्रायु के व्यक्तियों से परिचय हुआ जी अपने युवाकाल में पर्याप्त लौकिक सफलता प्राप्त कर चुके थे, जिनके धन संचय करने और यश कोति प्राप्त करने की अनेक लोग प्रशंसा करते थे और जिनकी सफलता को देखकर उनके समकन अनेक लोग उनके ईन्यांछ हो गये थे। ऐसे लोगो को एकाएक कोई साधारण सी घटना से मानसिक रोग उत्पन्न हो गया और फिर उन्हें अपना जीवन बार रूप हो गया। आँख मूँद कर धन संचय करने वाले ध्यवा इन्द्रिय पुख में लगे हुए कुछ व्यक्तियों को कभी किसी व्यक्ति के मर जाने से मथवा किसी की बीमारी की खबर सुनने से एकाएक ऐवे मानसिक रोग इत्पन्न हो जाते हैं जिनकी चिकित्सा करवाना उन्हें असंभव हो जाता है। फिर वे होग जितने ही अपने आपको सफल सममते थे उतने ही वे अपने आपको असफल और भग्यहीन मानने लगते हैं। इस प्रकार के रोगों का आगयन दर्शाता है कि ये लोग जीवन के विकास के क्रम के साथ अपने आपको नहीं चना रहे थे। उन्हें जब उच स्तर की इच्छाओं को अपने जीवन में स्थान देना चाहिए था उस समय वे नीचे स्तर की इच्छ। श्रों की तृप्ति में लगे हुए थे। यदि ये लोग जीवन के विकास के क्रम को समस कर अपने आपको धीरे धीरे निनन कोटि की इच्छात्रों से मुक्त करके उच कीटि की इच्छात्रों की तृप्ति में लगाते तो उनके जीवन में न तो कोई अवांछनीय घटना घटित होती श्रीर न उन्हें कोई मानसिक रोग ही होता ।

मनुष्य का जीवन अपने आप के लिए नहीं है मनुष्य प्रत्येक दृष्टि से अनन्त सत्ता का एक अंग मात्र है। उसका शरीर एक परंपरा गत शरीर की श्रङ्कला की एक कड़ी मात्र है। वह अपने माता पिता से शरीर पाता है और वह स्वयं अनेक दूसरे प्राणियों को शरीर देता है। जब तक वह अपने इस प्रकार के ऋण को नहीं चुका देता वह शारारिक दृष्टि से विकसित नहीं कहा जा सकता। जब मनुष्य प्रकृति से जितना लेता है उससे अधिक देता है तब उसे विकसित कहा जाता है।

बाचपन में मनुंदय खूपने शरीर के पोषण के लिए अनेक प्रकार की वस्तुएँ लेता है। प्रौढ़ होने पर उसे लेने की इच्छान रखकर सदा देने की इच्छा रखनी पड़ती है। उसे अपनी शारीरिक भूख की चिंता न करके दूसरे की शारीरिक भूख की चिंता करनी पड़ती है। बचपन में बचा दूसरों के प्रेम का भूखा रहता है। जिस प्रकार उसे-बचपन में भौतिक भोजन के लिये द्वरों पर निभर रहना आवश्यक है श्रीर उसे शोभा भी देता है, उसी प्रकार मानसिक दृष्टि से वचपन में दूसरे लोगों के प्रेम का भूखा रहना और उनके प्रेम पर निभंद रहना स्वाभाविक है और यह उसे शोना भी देता है। दबा प्रत्येक तरह से बड़। स्वर्थी होता है और वह दूसरे बच्चों का बड़ा ईब्बीलु होता है, परन्त यदि कोई प्रौढ़ व्यक्ति बच्चे के समान ही स्वार्थी और दूसरों का ईर्घ्यालु बनारहे, दूसरों को अपना प्रेम न देकर दूबरों के प्रेम का इच्छक ही रहे, तो इस प्रकार के व्यक्ति को हम मानसिक दृष्टि से श्रविकसित व्यक्ति कहेंगे। यह प्रौढ़ होकर भी बच्चा ही है। जिस प्रकार बच्चे के लिए इसरे के प्रेम-प्राप्ति का इच्छा रखना स्वाभाविक है उसी प्रकार प्रौढ़ व्यक्ति को दूसरों को प्रेम देना, उनकी विस्वार्थ भाव से सेवा करना स्वाभाविक है।

# प्रेम का विकास भीर मानसिक स्वास्थ्य

मनुष्य के प्रेम का विकास किस प्रकार होता है इसे हम बच्चे, किशोर बालक, युवा और प्रौढ़ व्यक्ति के प्रेम की प्रगति में देख सकते हैं। बच्चा जितना छोटा होता है उसका प्रेम उतना अपने आप पर ही केन्द्रित होता है। बच्चे का प्रेम स्वाक्षित होता है। इस प्रकार के प्रेम को पश्चिम के लोग नास सस प्रेम कहते हैं। नासीसस अपने ही प्रेम में इतना खो गया था कि वह किसी दूसरे को प्रेम ही न कर सका। जब बालक बड़ा होता है तब उसका प्रेम अपने ही समान दूसरे बालकों पर जाता है। वह दूसरे बालकों से प्रेम की आशा करता है और उन्हें अपना प्रेम देता भी है। किशोर बालक अपने

साथी की सेवा करता है और उसे मुखी बनाने को चैष्टा करता है। वह अपने साथी से भी इसी प्रकार की आशी करता है। उसका प्रेम सर्वथा नि स्वार्थ नहीं होता । युवावस्था में इसी प्रकार के बराबर देन लेन की परिपक्वता होती है। यदि कोई युवक किसी युवती को प्रेम का ता है तो वह उससे प्रेम की आशा भी रखना है। दोनों के पारस्परिक प्रेम से उनका जीवन खुखी होता है। इस प्रेम को बढ़ाने में दोनों की काम वासना कार्य करती है।

जब पति-पत्ना के प्रेम के परिणाम स्वरूप उन्हें सन्तान इत्यन्त हो जाती है तो उनके प्रम के विकास की एक नई अवस्था आती है। संतान के प्रांत प्रेम उस प्रकार स्वार्थ मय नहीं है जै म सखा-प्रेम और दम्पत्त-प्रेम है। संतान को प्रम केवल प्रेम के लिए ही किया जाता है। उससे यह आशा नहीं के जाती कि वह उस प्रेम का बदला चुकावे। प्रकृति ने मनुष्य को प्रौढ़त्व इसी लिए दिया है कि बह नि:स्वार्थ भाव से दूसरों की सेवा करे। पहले वह अपने बच्चों को प्यार करता है, फिर संसार के दूसरे लोगों को प्यार करता है।

यदि कोई मनुष्य प्रेम के विकास के उपर्युक्त क्रम के अनुसार अपने जीवन को आगे बढ़ाता रहे तो वह स्वभावतः ही अपने जीवन को सब प्राणी मात्र की भलाई के लिए अर्पित कर देता है। वह अकारण हो दूसरों को उनके दुःखों से मुक्त करने में लग जाता है। निःस्वार्थ भाव से बालकों को पढ़ाना, प्रौढ़ों को शिच्तित बनाता रोगियों की सेवा करना, उन्हें आरोग्य प्राप्ति के उपाय बताना, दूसरों को खुश करने के लिए सुन्दर कविता बनाना, चित्रकारों करना, क्रवाँ और तालाव खुदवाना ये सब कार्य स्वभावतः ही विकासोन्मुख जीवन का व्यक्ति करना है जो व्यक्ति इस प्रकार दूसरों की भलाई में अपने आप को भुला देता है वही सचभुच में सुखों और स्वस्थ रहता है। ऐसे व्यक्ति को मानसिक रोग नहीं सताते। दूसरों की भलाई करने में लगे हुए व्यक्ति के अनेक प्रकार के दोष अपने आप नष्ट हो जाते है। मानसिक रोग तमी होते हैं जब मनुष्य प्रम के प्रकार के नियम की

अवहेलना करता है। वह अपने प्रेम को विस्तीर्णन बनाकर संकृषित ही रखता है, दूसरे जोगों को अथवा अपनी, संतान को ही उनसे लाभ पाने की इच्छा से प्रेम करता है अथवा उनकी सहायता करता है। जब मनुष्य अपनी अवस्थानुसार आचरण बनाता है तो वह स्वस्थ और सुखी होता है।

# जीवन के मुल्यों में परिवर्तन

िकासोन्मुख जीवन का व्यक्ति बाहरी मूल्यों के प्रति धीरे धीरे उदासीन हो ज'ता है झौर अध्यात्मिक यल्यों की प्राप्ति के लिए प्रयत-शीन हो जाता है। मनुष्य अपने जीवन के आधे भाग में सांसारिक मूल्यों की अंर दौड़ता है यह उसके तिए स्वाभाविक ही है। यदि मनुष्य का जीवन भली प्रकार विकसित होता रहा तो जीवन के दूमरे काल में वह बाहरी मुल्यों की परवाह न कर आध्यात्मिक म्ल्यों की परवाह करने लगता है। भौतिक धन के संचय में अपना समय नष्ट न कर आध्यातिसक धन के संचय में अपना समय व्यतीन करता है। चार्ल्स युंग ने मनुष्य के जीवन की प्रगति की तुनना सूर्य की गति से की है। जिस प्रकार सूर्य मध्याह काल तक उपर को चढ़ता है उसी प्रकार अपने जीवन के मध्याह काल तक मनुष्य स्वामावतः लौकिक सफलता के कार्यों भें अपने आप को लगाना है। ऐसा करना उसे उचित भी है। मध्याह काल के अनन्तर सूर्य धीमा हो जाता है, इसी प्रकार ढलती हुई उमर में मनुष्य की चेतना भी लौकिक वृद्धि के प्रति उदासीन हो जाती है। इसका अर्थ यह नहीं कि चेतना का प्रकाश सर्वथा खो जाता है। जिस प्रकार सूर्य जब एक जगह ढलता है तो दूसरी जगह पौ फूटती है और वहाँ उपका प्रकाश धीरे धीरे बढ़ता है, इसी प्रकार मनुष्य की चेतना जब लौकिक व्यापारों से उदासीन हो जाती है तो वह आध्यात्मिक न्यापारों में लग जाती है; अर्थात् मनुष्य इस समय लौकिक धन, यश, कीर्ति आदि का संचय न कर आध्यात्मिक धन संचय में, अर्थात् आत्मज्ञान बढ़ाने, सद्मीवनाश्रों के संचये करने और अपने आपका विश्व से एक्त स्थापित करने में लग जाता है मनुष्य जब अपनी अवस्थानुसार योग्य धन के संचय में लगता है तब उसे आत्म-भत्सेना नहीं होती और न उसे किसी प्रकार के सानसिक रोग होते हैं। मनुष्य को आत्म अत्सेना तभी होती है जब वह अपने आग में किसी प्रकार की कमी देखता है, अपने आपको किसी प्रकार से गरीब पाता है। जो मनुष्य प्राकृतिक विकास के नियम के अनुसार अपने जीवन को खताता है उसे अपने आप में किसी ऐसी कमी की अनुभूति नहीं होती जिसके जिए आत्म भत्सेना करनी पड़े।

# एकांकी विकास और माननिक रोग

जीवन के विकास के क्रम के अनुसार चलने से मनुष्य के आदर्शी श्रीर विचारों में विकास होता है, उसके मन में स्वभावतः ही अच्छी श्राच्छी भावनाएँ उठती हैं और वह इन भावनाओं को पूरा करने के लिये प्रयत्नशील रहता है। परन्तु कभी कभी मनुष्य के मानिसक विकास में गड़बड़ी आ जाती है। वालकों की उचित शिज्ञा न होने के कारण उनमें एक ओर बड़ी आदर्शवादिता या जाती है और दूसरी श्रोर अपने आदशों के अनुसार आचरण करने की क्षमता नहीं रहती। ऐसा तब होता है जब बालक को समय के पूर्व ऊचा नैतिक शिचा दी जाती है और उसे मारपीट कर अदर्श व्यक्ति बनाने की चेष्टा की जाती है। जिस प्रकार शिचा विहीन बालक के व्यक्तित्व का समुचित विकास नहीं होता, उसी प्रकार कठोर यंत्रणा में रखे गये बालक का अथवा अत्यधिक नैतिक शिचा दिये गए बालक का व्यक्तत्व अध्रा वना रहता है। ऐसे बालक में भानसिक अन्तर्द्वन्द्व की स्थित बनी रहती है जिस बातक को बचपन में माता-पिता का समुचित प्यार नहीं भिला है वह प्रेम का भूखा रहता है। जिस न्यक्ति को बचपन की इच्छाओं की समुचित तृप्ति नहीं हुई है वह शरीर से बढ़ता है परन्तु भन से बचा ही वना रहता है। ऐसे व्यक्ति का कभी कभी तो

बौद्धिक विकास ही कक जाता है श्रीर कमी कभी उपका बौद्धिक विकास तो होता है किंकतु उसके भावों का श्रीर चिरित्र का विकास नहीं होता। ऐसे व्यक्ति के मन में अनेक प्रकार की श्रात्महीनता की भावनाएँ छिपी रहती हैं। इसके कारण उसका श्राचरण विल्लाण श्रीर दोषयुक्त होता है। वह कुछ ऐसी करामातों को दूसरों को दिखाना चाहता है चिन्हें देखकर वे दंग रह जाँय। वह श्रसाधारण कार्य करने की चेष्टा करता है श्रीर जब ऐसे कामों में विफल हो जाता है तब श्रात्म-भत्सना करने लगता है। ऐसा ही व्यक्ति श्रानेक प्रकार के शारीरिक श्रीर मानसिक रोगों से श्रीसत होकर समय के पूर्व काल कबलित हो जाता है। वास्तव में उसकी श्रंतरात्मा ही इन रोगों का श्रावाह करती है।

उपर्युक्त कथन से स्पष्ट है कि जिस प्रकार देर तक किसी ऐसी श्रवस्था में ठहरे रहना, जिसे पार करना मानसिक स्वास्थ्य के लिए नितान्त त्रावश्यक है, बुरा है डबी प्रकार समय के पूर्व मानिसक परिपक्वता का आ जाना भी मानसिक शेग का लच्या है। जो व्यक्ति समय के पूर्व ही सांलारिक कार्यों से अपना मुख मोड लेता है बह अपने आप को मानिमक रोग का भागी बनाता है। भारत में कितने ही लोग समय के पृत्रं घर द्वार को छोड़ देते हैं अथवा लंगोटी लगाकर देश सेवा के कार्य में लग जाते. हैं। ऐसे लोगों में वैसी मानसिक परिपक्वतता नहीं आती जैसी कि सांसारिक जीवन में भत्ती भाँति रहकर उसके पार जाने से त्राती है। कितने ही लोग किसी भावावेश में आकर घर द्वार छोड़ देते हैं। उनका यह चांगाक वैराग्य उन्हें दुःखदायी बन जाता है। यदि वे बुद्धिमान हुए हो अपने काम का श्रीचित्य दूसरों के समन्न सिद्ध कर देते हैं परन्तु वे स्वयं अपने हृद्य को समकाने में असमर्थ रहते हैं। जिन लोगों का बौद्धिक विचार एक स्तर पर रहता है और उनकी हार्दिक भोवनाएँ दूसरे स्तर पर रहती हैं उन्हें अनेक प्रकार के मानसिक रोग हो जाते हैं। हृदय और मिरिक की एकता तभी रहती है जब मनुष्य धीरे धीरे एक एक सीढ़ी ेर के आध्यात्मिक जीवन को सर्थोंच मंजिल पर चढ़ने की चेष्टा काता है। समय के पूर्व एकाएक आगे बढ़ जाना बाद की प्रगति में हकावट का कारण बन जाता है। इस प्रकार की प्रगति से मनुष्य की मानसिक शक्ति स्थायी रूप से पुरोगामी न बन कर प्रतिगामा बन जाती है। इस प्रकार मनुष्य की आध्यात्मिक प्रगति केवल दिखाऊ हो जातो है। यह अनेक प्रकार के मानसिक रोगों का कारण बन जाती है।

मनुष्य को दोनों प्रकार की अत्यन्तता से, एकान्तता से, अपने आप की बचाना है— एक आदर्श हीनता और दूमरी अत्यधिक आदर्शवादिता। जो व्यक्ति बीच के मार्ग का अनुसरण करते हैं वे स्थायी शांति और स्वास्थ्य प्राप्त करते हैं। मनुष्य जहाँ है वहाँ ठहर नहीं सकता। उसे आगे बढ़ना ही होगा, अर्थात् उसे निम्न स्तर की बासनाओं को त्याग कर उच स्तर की वासनाओं को हढ़ करना पड़ेगा। परन्तु यदि वह अपनी प्रगति को स्थायी रखना चाहता है तो उसके लिए यह अग्वर्गक है कि वह अपने आप को भली प्रकार से समफते हुए धीरे धीरे एक एक पग आगे रखे। उतावलापन यहाँ बड़ा ही हानिकारक होता है।

# मनुष्य की दो प्रकार की भूलें

मनुष्य प्राय :दो प्रकार को भूलें करता है। पहले प्राकर की भूल सदा अपने आप को नीचे स्तर की इच्छाओं की तृप्त में लगाये रखने की है। जब मनुष्य की अवस्था शागीरिक सुखों के त्याग करने और आध्यात्मिक आनंद प्राप्ति के उपयुक्त होती है तब भी वह अपने पुराने अभ्यास के कारण निम्नकोटि के सुखों की खोज में तथा उनकी प्राप्ति के साधनों के संग्रह में लगा रहता है। धन का संग्रह मनुष्य को केवल इन्द्रिय सुख दे सकता है, उच्चकोटि का सुख धन के त्याग से ही प्राप्त होता है। मनुष्य की आत्मा जब उच कोटि के सुख की भूखी होती है तब भी वह निम्न कोटि के सुखों के

साधनों के जोड़ने में अपने मन को लगाये रह्या है। ऐसी हो अवस्था में मनुष्य को मानसिक रोग हो जाते हैं। ये रोग उसे उन वस्तुओं का त्याग करने के लिझे बाध्य करते है जिनक्ट त्याग स्वयं उसे अपनं अत्म स्फूर्ति से करना चाहिये था। जब कोई बालक केवल कहने मुनने से अपना कर्तव्य नहीं करता तब उसे गुरू जी डाँट-इपट कर अथवा शारीरिक दएड दे कर भी अपना कर्तेच्य करने के लिये बाध्य करते हैं। जब ऐसे लोग अपनी अन्तरात्मा की आवाज की अवहेलना न कर उसके आदेशानुसार अपना, आचरण बना लेते हैं तब उनके मानसिक रोगों का अन्त हो जाता है। पृष्ठ 🗸 ६ में दिये हुए मूर्की के रोग के दृष्टान्त में रोगी के रोग का कारण उसके अन्त-रात्मा की संसारिक सुखों को त्यागने और आध्यात्मिक सुखों की चाह पाई गई। रोगी के स्वप्नों से यह स्पष्टता ज्ञात होता है। जब इस रोगी ने अपना श्राचरण श्रपनी श्रान्तरिक प्रेरणा के श्रनुसार बना त्तिया तो उसे ऋतम-प्रसाद हुआ और उसे स्वास्थ्य लाभ हुआ इसी प्रकार लेखक क एक मित्र ने, जिन्हें हृदय का रोग हो गया था पैसा कमाने से अपने मन को इटा लिया और कुछ आध्यात्मिक विचारों में तथा पूजा बाठ में अबने आप को लगाया तो उन्हें आरोग्य काम हुआ। त्राधुनिक अभाता इन्द्रिय मुखों को अति महत्ता देती है। अपएव जैसे-जैसे सभ्यता का प्रवार होता है मंनुष्य के मानसिक रोगों की संख्या भी बढ़ती जाती है। आधुनिक काल के बहुत से विद्वान नुष्य को अपने मानसिक छेशों से बचाने के लिये अपने आपको सदा कि ी लौकिक व्यवसाय में लगाये रखने की सलाह देते हैं। जिस मनुष्य को मानसिक वेचैनो, श्रकारण चिन्ता विषाद श्रादि रोग हो गया है इसे सलाह दी जाती है कि यदि वह अपन आपको खेल, दमाशे गपशप लगाने और अन्य प्रकार के कामों में लगाये रखे तो उसे उक्त मानसिक क्रोश न हों। परन्तु यह सलाह अधूरी है। सभी प्रकार के व्यक्तियों के लिए यह सलाह देना ठीक नहीं है। यह सलाह कुछ अविकसित मन के नवयुवकों के उपयुक्त है जिनकी भोग

वासनायं बाल्यकाल में हैं ठोर वातावरण में रहने के कार्यण तम नहीं हुई। परन्तु साधारण प्रौढ़ व्यक्तियों के लिए यह सलाह ठीक नहीं है। मनुष्य का मन् स्वभावतः ही सांसारिक सुखों से ऊव जाता है, उसे उन्हीं सुखों के पाछे पड़े रहने की सलाह देना नादानी है। इस प्रकार हम इन लोगों के मानितक विकास को रोकते हैं श्रीर जब वे विषय भोगों से ऊँचे उठने की समता प्राप्तकर चुके होते हैं उब उन्हें उन्ही सुखों में लगे रहने के लिये बाध्य करते हैं। इस प्रकार की सलाह के परिणाम स्वरूप ही मन्ष्य के व्यक्तिगत श्रीर सामाजिक जीवन में श्रांक प्रकार की श्रशान्ति उत्पन्न होतो हैं मानिसक होग, श्रांक प्रकार की सामाजिक कलह तथा विश्व-व्यापो युद्ध इसी सलाह के परिणाम हैं।

मनुष्य को दूसरे प्रकार की भूल मन की अपरिपक अवस्था
में ऊँचे ऊँचे आदशों की प्राप्ति की चेष्टा करना है। इस प्रकार
की चेष्टा अनिधकार चेष्टा है। जब मनुष्य इस प्रकार के आदशों
के कारण अथवा बौद्धिक शिचा के कारण समय के पूर्व उन कामों
को करना छोड़ देना है जो उसके मन को बली बनाने के लिये
आवश्यक हैं, जब बालक को समय के पूर्व ही प्रौट बनाने की चेष्टा
की जाती है तो इक्षमे बालक का मानिस्क विकास एक जाताँ।
कोई भी व्यक्ति समय के पूर्व ज्ञानी, तपस्वी और महात्मा नहीं
बन जाता। जबतक शारीरिक भोगों की इच्छायें कुछ दूर
तक तुप्त नहीं हो जातीं, तब तक मनुष्य के मन में उच्चकोटि की इच्छाओं
का उद्य नहीं होता। हमारे देश में व्यक्तिगत सुख की इच्छाओं को
समय के पूर्व परित्याग करने की व्यापक धारणा है। बहुत से लोग
इस प्रसंग में ययातिराजा के निम्निलिखत वाक्य का उल्लेख करते हैं—

न जातु कामः कामानामुपभोगेन शान्यति इविषा ऋष्णवत्मे व भूय एवाभिवर्द्धते।'

ं विषय-भोग को इच्छा विषय-भोग द्वारा शान्त नहीं होती।

विषय भोग द्वारा तो वह अधिक तील्ल तथा स्टक्ट होती हैं। आग में घी डालने से वह शान्त नहीं होती, प्रत्युत प्रव्यक्तित ही होती है। "

उपर्युक्त सिद्धान्त के श्राधार पर मानसिक शान्ति पाने के लिये सभा प्रकार के लोगों को विषय भोग की इच्छाओं के दमन की सलाह दी जाती है। परन्तु इस प्रकार की सलाह भी भूल हैं। राजा यय ति को जो उपर्युक्त ज्ञान हुआ वह उनके जीवन भर के ठोस अनुभव के उत्पर आधारित था। उन्होंने जानवूम कर अने श्राम को इन्द्रिय सुखों में लगाया था। ताकि वे उनकी वास्तविकता को पहचान लें। परन्तु जो लोग उनके वाक्य का उल्लेख किया करते हैं, उन्हें इन्द्रिय सुख की वास्तविकता का अपना कोई अनुभव नहीं रहता। इससे यह उपदेश मनुष्य को केवल बौद्धिक ज्ञान देता है, इससे उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व की शिक्षा नहीं होती। सम्पूर्ण व्यक्तित्व की शिचा त्रर्थात् मनुष्य का सचा मानसिक विकास तभी होता है जब मनुष्य के वौद्धिक निष्कर्ष अपने अनुभव के द्वारा प्राप्त होते हैं। अनुभव विहीन बौद्धिक ज्ञान से मनुष्य के भीतरी अर्थात् भावात्मक स्वत्व श्रीर उसके चिन्तनशील स्वत्व में विच्छेद की स्थित उत्पन्न हो जाती है। ऐसी अवस्था में मनव्य का मस्तिष्क एक बात कहता है श्रीर उसका हृद्य दूसरी वात चाहता है। हृद्य जब श्रपनी बातों को स्पष्टतः मनुष्य की चेतना के समज्ञ नहीं ला पाता तो वह इन बातों को उसकी सुप्तावस्था में भूलों में झौर झनेक प्रकार के मानसिक तथा शारीरिक रोगों में व्यक्त करता है। जो व्यक्ति कठोर कष्ट सहने के बाद भी श्रपने हृद्य की मूक भाषा को समफ लेता है और अपनी वास्तविक मानसिक स्थिति को सममकर मन की दबी हुई इच्छाओं की समुचित पूर्ति करता है वह अपने खोये मानसिक साम्य श्रीर श्रारोग्य को फिर से प्राप्त कर लेता है। परन्तु जो व्यक्ति हठवश पुरानी आदत को ही पकड़े रहता है वह अपने रोगों से मुक्त न होकर दुः की ही बना रहता है। ऐसे व्यक्ति की दबी इच्छ। श्रों की पूर्ति रोगों के द्वारा ही होती हैं। मनुष्य का अहंकार ही उसे आत्म-ज्ञान प्राप्त करने, आतमें स्वीकृति करने प्रौर अपने आप से एकत्व स्थापित करने में बाधक बनता है। जो व्यक्ति अपनी मूठी महानत को अलग करके वास्तविक स्थिति का साहंसपूर्ण सामना करते हैं वे हो स्थायी शारित और मानसिक आरोधि का लाभ करते हैं।

यहाँ यह कहना आवश्यक है कि अपनी पुरानी दबी इच्छाओं का आचरण में प्रकाशन उनकी तृप्ति के लिए आवश्यक नहीं है। बाल्य-काल की इच्छायें अज्ञात रहने के कारण मनुष्य के मान्यिक विकास में बाधक होता हैं। जब ये इच्छायें ज्ञात हा जाती हैं तो उनकी सांचत शिक्त का बहुत इछ रेचन हो जाता है। इसके अतिरिक्त बची हुई शिक्त का समाजोपयोगी कार्य में उपयोग हो सकता है। यह दबी इच्छा का शोध कहलाता है। अपनी प्रौदावस्था में मनुष्य को बालक जैसा ज्यवहार करने को आवश्यकता नहीं रहती; वह बाल्यकाल को इच्छाओं का केवल मानिसक प्रकाशन करके ह उनकी शिक्त को हानिकारक होने से रोक सकता है। जब मनुष्य अपने आपको समम जाता है तो सरलता से ही वह अपनी उन्नति कर लेता है। हानि अपने आपको स्वीकार न करने की बुद्धि से ही होती है।

दूसरी बात ध्यान में रखने योग्य यह है कि मनुष्य का हेतु उसकी कियाश्रों के मल्य को निर्धारित करता है। राजा ययाति ने इन्द्रिय सुखों की वास्तविकता जानने के लिये उन सुखों को महण किया था। अपने बाल्य काल की शिचा के परिणाम स्वरूप उन्हें इन्द्रिय सुखों को व्यथता का सामान्य बौद्धिक ज्ञान था। परन्तु उनका हृद्य बार बार उन्हीं की श्रोर जाता था। अपने बाल-मन की इस भूल को सुधारने के लिये ही ययाति राजा ने जावन भर इन्द्रिय सुखों का उपमोग किया। वे जैसे जैसे इन सुखों का भोग करते गये उनका मन उनमें अधिकाधिक लिपटने की श्रपेच। उनसे दूर हटता गया श्रीर अन्त में वे इन्द्रिय सुखों के दोषों को भली प्रकार समक्ष गये तथा अनकी इच्छाओं से मुक्त हो गये।

जिस प्रकार यथाति राजा ने अपने बाल-मन को समकाया, इसी

80%

प्रकार प्रत्येक व्यक्ति को संसार में पड़कर है, पने मन को व्यक्तिगत सुख की इच्छाओं अर्थात् इन्द्रिय सुख की इच्छाओं से हराना पड़ता है। यहाँ मनुष्य का बौद्धिक विचार उसकी आन्तिरिक शानित लाभ करने की साधना का केरिया बनता है। हमें बौद्धिक ज्ञान को अपना वास्तिवक ज्ञान न समभ लेना चाहिये। मनुष्य का वास्तिवक ज्ञान वह है जो उसके पूरे व्यक्तित्व को श्रोत प्रोत कर देता है और उसके न केवल मस्तिष्क को, वरन् हृदय को वैयक्तिक सुख की इच्छाओं से मुक्त कर देता है। जब तक मनुष्य पूरे मन से ऊँचा नहीं उठता उसका एकांगी विकास रोग का कारण बनता है। यहाँ मनुष्य को अपने मन को भली प्रकार से सममकर अपना आत्मिनिर्माण करना पड़ता है। इस प्रकार का आहम-निर्माण करना हो उसका परम पुरुषार्थ है।

### साधारण रसायन

सल्फ़र सेसक्वी-श्राक्साइड	Sulphur sesqui-oxide,	
के गुण	properties of	833
— —तैयार करना	— —, preparation of	833
सल्फ़ाइट	Sulphite .	808
सल्फ़ाइड	Sulphide	388
सल्फुरस श्रम्ब	Sulphurous acid	808
सल्फुरिक श्रम्ल	Sulphuric acid	815
सल्फुरिल क्लोराइड	Sulphuryl chloride	858
सल्फ़ेंट	Sulphate	822
सिन्दूरवर्ण फ़ास्फ़रस	Scarlet phosphorus	४३१
सिनेबार	Cınnabar	३⊏६
सिखवेस्टर	Sylvestre	३६८
सिव्यकन	Silicon .	४४४
—क्लोराइड	—chloride	88=
— — के गु <b>ख</b>	, properties of	888
— तैयार करना	— —, preparation	
	o <b>f</b>	882
—का इतिहास	-, history of	884
—की उपस्थिति	-, occurrence of	884
—के गुण	-, properties of .	४४६
—हाइश्राक्साइड	—dıoxıde	888
— —तैयार करना	, preparation	
_	of	४४४
—पृत्तोराइड	- fluoride	४४८
— — के गुण	— —, properties of	882
— —तैयार करना	, preparation	
	of	882

श्रनुक्रमणिका श्रीर वैज्ञानिक शब्दावली			<b>४१</b> ३	
सिलिकन हाइड्राइड	Silicon hydride		880	
— — के गुण	, propertie	s of	880	
— तैयार करना	, preparation			
	of	•••	880	
सिविकेट	Silicate	•••	४ <b>१</b> २	
सिविसिक श्रम्ल	Silicic acid	•••	840	
सीमेन की श्रोज़ान नर्ली	Siemens' ozone tu	be	२३ <b>४</b>	
सुधा-ज्योति	Lime light	•••	3=+	
स्त्र	Formula	••	14=	
सेका, प्रोफ़ेसर	Professor Seicko	••	* 8	
सेप्टिकल कैमिस्ट्री	Sceptical chemistr	·y	30	
सौडी	Soddy		1 ६	
सोरेट	Soret	•••	538	
संतृप्त यौगिक	Saturated compou	ınd	<b>३</b> १二	
दुबाव	pressure	•••	984	
—विल्लयन	-solution	••	988	
संयोग	Chemical combin	Chemical combina-		
	tion		२३	
संयोजन-भार	Combining weight	t	8=	
— —निकालना	— —determina-			
	tion of	•••	131	
संयोजन यौगिक	Additive compound	nds	₹ ペニ	
संश्लेषण	Synthesis	••	२३. ३४	
ह्वेनसन	Hiuen Tsang	•••	8	
<b>इाइड़ाक्सिल-एमिन</b>	Hydroxyl-amine	••	315	
— — के गुग	— —, proper	ties		
	$\mathbf{of}$		390	

### साधारण रसायन

हाइड्रोजन के गुण	Hydrogen, properties of	128
—तैयार करना	-, preparation of	300
—डाइ-सल्फ़ाइड	—disulphide	388
— — के गु <b>ण</b>	, properties of	३८६
तैयार करना	, preparation	
	of	३६६
—पेराक्साइङ	peroxide	220
ऋौर श्रोज़ोन का	and ozone,	
,वि <b>भेद</b>	<ul> <li>distinction of</li> </ul>	<b>२२</b> ४
का आक्सीकारक	— —, oxidising	
गुग	properties of	२२३
— —का पेराक्सीकरण	peroxidising	
गुण	properties of	२२४
— —का लघ्वीकरण गुण	, reducing	
	properties of	२२४
— —का स्पर्श से विच्छेद	न — decomposi-	
	tion by con-	
	tact of	२२३
— —का संगठन	— —, composi-	
	· tion of .	224
— की डपस्थिति	, occurrence	
	of	200
— —के गुण	, properties	
	of	२२३
— तैयार करना	, preparation	
	of	<b>२</b> २०
हाइड्रोजन फ्लोराइड	-, fluoride	248

## चौबीसवाँ अध्याय

# आयुर्वेद का पाठ्यक्रम

प्राचीन काल में आयुर्वेद के अध्ययन का क्लिना समय था, यह वाल स्पष्ट नहीं। यह केवल आयुर्वेद के लिए ही नहीं, अपितु व्याकरण आदि दूसरे विषयों के सम्बन्ध में भी है। इसी से पंचतंत्र में कहा है कि व्याकरण पढ़ने के लिए ही बारह वर्ष चाहिए। इसके पीछे मनु आदि के बनाये धमंशास्त्र, चालक्य बादि के बवंशास्त्र, वात्स्यायन के कामसूत्र आदि पढ़ने होते हैं। इतना पढ़ने के पीछे वर्म बर्ष, काम के श्वास्त्रों का ज्ञान होता है। इसके पीछे इनका मनन होता है। कहा भी है—

अनन्तपारं किल शब्दशास्त्रं स्वल्पं तथायुर्वेहवश्च विघ्नाः। सारं ततो प्राह्ममपास्य फल्गु हंसैर्यंथा क्षीरिमवास्बुमध्यात्।।

पंचतंत्र, क्वामुख ९

शब्दशास्त्र अनन्त है, आयु संक्षिप्त है, बीच में बहुत से विघन हैं, इसलिए छूँछ को छोडकर सार भाग लेना चाहिए, जिस प्रकार कि हस पानी-मिके दूध में से दूध को ले लेते हैं, पानी को छोड़ देते हैं। इसी विचार से सम्मन्त आयुर्वेद का पाठ्य-कम चार साल का था—

अन्तेवासी गुरोगृंहं क्रतकालं वर्षेचतुष्टयमामुर्वेदिशस्पिशसार्वे त्वर्यहे क्सामीति । याज्ञ०, मितासरा टीका

अन्तेवासी बनकर गुरु के घर में चार साल पर्यन्त आयुर्वेद शिल्प की शिका के लिए रहना होता था। नालन्दा और तक्षशिला विद्यापीठों के अध्ययनकम से स्पष्ट है कि वहाँ पर उच्च शिक्षा का ही प्रवन्ध था। प्रारम्भिक शिक्षा नहीं होती थी। इसी से नालन्दा में जो विद्यार्थी प्रवेश की इच्छा से आता था, उससे वहाँ का द्वारपष्टित कुछ कठिन प्रश्न करता था। उन प्रश्नों का सतोषजनक उत्तर देने पर ही उसे नालन्दा में प्रविष्ट किया जाता था। इस प्रकार से दस विद्यायियों में से दो-तीन को ही प्रवेश मिलता था। यह द्वारपष्टित उस विद्या का विद्वान् होता था जिस विद्या को पढ़ने के लिए विद्यार्थी आता था (हर्ष, पान्थरी)।

## विहार

(१) गवर्नमेन्ट आयुर्वेदिक कालेज फार्मेसी, पटना; (२) रैतन र जानिस्तान ।

### उड़ीसा

गोपबन्यु वायुर्वेदिक विद्यापीठ कालेज फार्मेसी, पुरी (उड़ीसा)।

### उत्तर प्रदेश

(१) वैद्यनाथ आधुर्वेद भवन लि इलाहाबाद; (२) गुरुकुल कांगडी फार्मेंसी, हरिद्वार; (३) ऋषिकुल आधुर्वेदिक कालेज फार्मेसी, हरिद्वार; (४) स्टेट फार्मेसी लाफ़ आधुर्वेदिक एण्ड यूनानी मेडिसिन, उत्तरप्रदेश, लखनक; (५) बनारस हिन्दू यूनीवर्सिटी आधुर्वेदिक फार्मेसी, बनारस, (६) गबर्नमेन्ट इग को-आपरेटिव इन्स फैनटरी, रानीखेत, (७) देशरक्षक जीवभालय, कनसल (सहारनपुर); (८) बाबा काली कम्बली दाले की आधुर्वेदिक फार्मेसी, ऋषिकेश (देहरादून)।

#### मद्रास

(१) दी मद्रास स्टेट इन्डियन मेडिकल प्रैक्टिशनर कंट्यक्टिय फार्मेसी एण्ड स्टोर लिमिटेड, मद्रास; (२) नाबी आर आयुर्वेदिक फार्मेसी।

#### ZI WILL

गवनंमेन्ट बायुर्वेदिक कालेज-फार्मेसी, गोहाटी।

#### करस

(१) गवर्नमेन्ट बायुर्वेदिक कालेब फार्मेसी, त्रिवेन्द्रम; (२) श्री केरल बर्मा आयुर्वेद फार्मेसी, त्रिचूर; (३) बार्यवैद्यशाला, कोटाकल (केरल)।

#### मान्त्र

(१) गवनंभेन्ट आयुर्वेदिक फार्मेसी, हैदराबाद (बान्छ)।

## मेसूर

निखिल कर्णाटक सैन्ट्रल बायुर्वेदिक फार्मेसी लिमिटेड, मैसूर।

### पंजाब

(१) पजाब आयुर्वेदिक फार्मेसी, अमृतसर; (२) गवनंमेन्ट आयुर्वेदिक फार्मेसी, पिट्याला, (३) पिट्याला आयुर्वेदिक फार्मेसी, सरिहन्द; (४) प्रताप आयुर्वेदिक फार्मेसी, पजाब, (५) भरद्वाज आयुर्वेदिक फार्मेसी, अमृतसर; (६) श्रीकृष्ण आयुवेदिक फार्मेसी, नमक मण्डी, अमृतसर; (७) डी० ए० वी० फार्मेसी, जालन्वर।